

تصویر ابو عبد الرحمن کردی

منتدی اقرا الثقافی  
www.iqra.ablalomtada.com

# زمانی ستانداردی کوردی

د. نهریمان عه بدوئلا خوشناو



چاپی یه کهم

بۆدابهزاندنى جۆرمها كتيپ:سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

تەسۋىل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود كىتابهاى مەختەلف مەراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتيب ( كوردى ، عربى ، فارسى )

# زمانی ستانداردی کوردی

د. نه‌ریمان عه‌بدوڤلا خوشناو

- \* ناوی کتیب: زمانی ستانداردی کوردی
- \* نووسینی: د. نهریمان عەبدوللە خوشناو
- \* تایپست و نەخشەسازی: کۆچەر ئەنوەر
- \* چاپ: یەکمەم ۲۰۱۳
- \* چاپخانه: چاپخانهی هیثی / هەولێر
- \* تیراژ: ۱۰۰۰ دانە
- \* نرخ: ۱۰۰۰۰ دینار
- \* ژمارەى سپاردنى 24

ئەم کتیبە لە بنەڕەتدا نامەى دکتۆرایە، کە پیشکەشی بەشى کوردی  
کۆلیژی پەرەردەى زانکۆى کۆیە کراوە و لە پێکەوتى ۶/۱۶ / ۲۰۱۲  
تاووتۆیکراوە و بە پلەى نۆرباشە وەرگیراوە .



## ئاوهرۆك

- پیشەکی..... ۹
- بەشی یەكەم: زمان و دیالێكت..... ۱۲
- ۱-۱: زمان..... ۱۲
- ۱-۱-۱: پێناسەی زمان..... ۱۲
- ۱-۲: جۆره‌کانی زمان..... ۱۸
- ۱-۳: سێفەتی جۆره‌کانی زمان..... ۳۳
- ۱ - ۲: دیالێكت..... ۳۷
- ۱-۲ - ۱: چەمك و پێناسەی دیالێكت..... ۳۷
- ۱ - ۲ - ۲: جۆره‌کانی دیالێكت..... ۴۲
- ۱ - ۲ - ۳: جیاوازی نێوان دیالێكتەکان..... ۵۰
- ۱ - ۲ - ۴: ھۆکارەکانی پەیدا بوونی دیالێكت..... ۵۲
- ۱ - ۲ - ۵: دابەشکردنی دیالێكتەکانی زمانی کوردی..... ۵۵
- ۱-۳: جیاوازی نێوان زمان و دیالێكت..... ۶۱
- بەشی دووھەم: زمانی ستاندارد..... ۶۴
- ۲ - ۱: پێناسەی زمانی ستاندارد..... ۶۴
- ۲ - ۲: لایەنەکانی ستانداردکردن..... ۷۷
- ۲ - ۳: ئاستەکانی زمانی ستاندارد..... ۷۹

- ۴-۲: شیوه‌کافی زمانی ستاندارد..... ۸۱
- ۲ - ۵: بابەتە تیۆرییە دیاریکراوەکافی ستانداردکردن..... ۹۳
- ۲ - ۶: شیوازه‌کافی ستانداردکردنی زمان..... ۹۸
- ۱- شیوازی ھۆگن (Hougen)..... ۱۰۳
- ۲- شیوازی پای (Ray)..... ۱۰۵
- ۳- شیوازی پۆبیرت ھال (Hall)..... ۱۰۶
- ۴- شیوازی ھدسن (Hudson)..... ۱۰۶
- ۵- شیوازی میلرۆی (Milroy)..... ۱۰۷
- ۶- شیوازی بارچ (Bartsh)..... ۱۰۸
- ۷- شیوازی گارفین (Garvin)..... ۱۰۹
- ۲- ۷: قۇناغەکافی ستانداردکردنی زمان..... ۱۱۱
- ۱- ھەلبژاردنی پێوەریک..... ۱۱۱
- ۲- بە سیستەمکردنی پێوەرەکە..... ۱۱۳
- ۳- قۇناغی پەرەپێدان و فراوانبوونی لە ئەرکدا..... ۱۱۵
- ۴- پەسندکردنی لەلایەن کۆمەلگاوە..... ۱۱۸
- ۵- قۇناغی پاراستنی ستاندارد..... ۱۱۹
- بەشی سییەم: زمانی ستاندارد لە ھەندئ ولاتدا..... ۱۲۱
- ۱- ئێران..... ۱۲۱
- ۲- تورکیا..... ۱۴۰
- ۳- سوریا..... ۱۵۵

- ٤- ولاته عه ره بیه کان..... ١٧٠
  - ٥- پاکستان..... ١٨٠
  - ٦- هیندستان..... ١٨٤
  - ٧- سویسرا..... ١٨٨
  - ٨- که نه دا..... ١٩٣
  - ٩- به لجیکا..... ٢٠٠
  - ١٠- کاتالونیا..... ٢٠٣
  - ١١- نه رویج..... ٢٠٦
  - ١٢- ویلایه ته به کگرتووه کانی ئه مه ریکا..... ٢١٣
- به شی چواره م: زمانی کوردی له ده ستووره کانی عیراق و ده ستووری هه ری می  
 کوردستانی عیراقدا..... ٢٢٥
- ٤ - ١: زمانی کوردی له دامه زرانندی ده وله تی عیراق و ده ستووری سالی  
 (١٩٢٥)دا..... ٢٢٥
- ٤ - ٢: زمانی کوردی له نیو ده ستووری سالی ١٩٥٨..... ٢٤٢
- ٤ - ٣: یاسا کانی ئه نجوومه نی نیشتمانی ١٩٦٣ - ١٩٦٤..... ٢٤٧
- یه که م: زمانی کوردی له یاسای ئه نجوومه نی نیشتمانی سه رکردایه تی شوپش  
 ١٩٦٣ - ژماره (٢٥)..... ٢٤٧
- دوو ه م: زمانی کوردی له یاسای ئه نجوومه نی نیشتمانی سه رکردایه تی شوپش  
 ژماره (٦١)..... ٢٤٨
- سییه م: زمانی کوردی له ده ستووری کاتی (٢٩) ی نیسانی ١٩٦٤..... ٢٤٩

- ٤ - ٤: زمانی کوردی لە دەستووری ساڵی ١٩٦٨..... ٢٥٢
- ٤ - ٥: زمانی کوردی لە دەستووری ساڵی ١٩٧٠..... ٢٥٦
- ٤ - ٦: زمانی کوردی لە یاسای بەرپۆڵەکردنی دەوڵەتی عێراق ساڵی ٢٠٠٤..... ٢٧٧
- ٤ - ٧: دەستووری هەمیشەیی عێراق ساڵی ٢٠٠٥..... ٢٨٠
- ٤ - ٨: زمانی کوردی لە پرۆژەی دەستووری هەریمی کوردستان - عێراق ساڵی ٢٠٠٩..... ٢٨٥
- بەشی پێنجەم: زمانی ستانداردی کوردی لە میرنشین و حکومەتە کوردییەکاندا..... ٢٨٨
- ٥ - ١: زمانی ستانداردی کوردی لە سەرەدەمی میرنشینه کوردییەکاندا..... ٢٨٨
- ١- میرنشینی سۆران..... ٢٩٠
- ٢- میرنشینی بۆتان..... ٢٩٢
- ٣- میرنشینی بادینان..... ٢٩٩
- ٤- میرنشینی بابان..... ٣٠١
- ٥- میرنشینی ئێردەلان..... ٣١٠
- ٥ - ٢: زمانی ستانداردی کوردی لە سەرەدەمی حکومەتە کوردییەکاندا..... ٣١٥
- ١- کۆماری باشووری کوردستان..... ٣١٥
- ٢- کۆماری کوردستان..... ٣٢٤
- ٣- حکومەتی هەریمی کوردستانی عێراق..... ٣٣٧
- ١- شوێنی جوگرافیای هەریمی کوردستان..... ٣٣٧
- ٢- میژووی هەلبژاردن و پیکهێنانی حکومەت..... ٣٣٨

- ۳- هه‌لبژاردنی خوولی یه‌که‌می په‌رله‌مان و پیکه‌یتانی یه‌که‌م کابینه‌ی حکومه‌تی  
هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۴۲
- ۴- کابینه‌ی دووه‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۴۴
- ۵- کابینه‌ی سییه‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۴۶
- ۶- کابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۴۷
- ۷- هه‌لبژاردنی خوولی دووه‌می په‌رله‌مان (۲۰۰۵) و پیکه‌یتانی کابینه‌ی پینجه‌می  
حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۴۹
- ۸- هه‌لبژاردنی خوولی سییه‌می په‌رله‌مان (۲۰۰۹) و کابینه‌ی شه‌شه‌می  
حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق..... ۳۵۱
- ۵-۳: هه‌وله‌کانی ستانداردکردنی زمانی کوردی..... ۳۸۷
- یه‌که‌م: هه‌ولێ گه‌له‌کۆمه‌له‌باره‌ی زمانی ستاندارده‌وه..... ۳۸۷
- ۱- کۆنگره‌ی کوردناسی..... ۳۸۷
- ۲- کۆنگره‌ی یه‌که‌می مامۆستایانی کورد..... ۳۸۸
- ۳- کۆنگره‌ی دووه‌می مامۆستایانی کورد..... ۳۹۰
- ۴- کۆنگره‌ی قوتابیان..... ۳۹۲
- ۵- کۆنفرانسی زمان و نه‌دەب..... ۳۹۳
- ۶- کۆنفرانسی زمانی کوردی..... ۳۹۴
- ۷- بانگه‌وازی نووسەر و ئەدیب و ئەکادیمیانی کورد..... ۳۹۵
- ۸- کۆنفرانسی زمانی فهرمی..... ۳۹۵
- ۹- کۆنگره‌ی زمان و په‌روه‌رده..... ۳۹۷

- ۱۰- کۆنفرانسی کلتووری کوردی..... ۳۹۷
- ۱۱- کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی..... ۳۹۸
- ۱۲- کۆنفرانسی زانستی به کارهێتانهکانی زمان..... ۴۰۱
- دووهم: ههولێ تاکه که سییه کان له باره ی زمانی ستاندارده وه..... ۴۰۴
- په هه ندی یه که م..... ۴۰۴
- په هه ندی دووهم..... ۴۰۸
- په هه ندی سییه م..... ۴۱۰
- په هه ندی چواره م..... ۴۱۱
- ئه نجام..... ۴۲۱
- پیشنیاز..... ۴۲۴
- سه رچاوه کان..... ۴۲۶
- پاشکۆکان..... ۴۶۳
- کورته ی نامه که به زمانی عه ره بی..... ۵۲۵
- کورته ی نامه که به زمانی ئینگلیزی..... ۵۲۷



## پیشه‌کی

### ۱- ناویشان و بواری نامه‌که :

ناویشانی نامه‌که (زمانی ستانداردی کوردی)یه، ته‌رخانکراوه بۆ باسکردنی کیشه‌ی زمانی ستانداردی کوردی له هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان. تیایدا زیاتر جه‌ختکراوه‌ته سه‌ر هه‌ریمی کوردستانی عێراق، چونکه تاکه هه‌ریمی کوردیه که زه‌مینه‌ی میژوویی هه‌یه بۆ دامه‌زراندن و چه‌سپاندنی ستانداردی کوردی .

### ۲- هۆی هه‌لبژاردنی باب‌ته‌که :

ئه‌م‌پۆکه زمانی ستانداردی کوردی جیگه‌ی مشتوم‌پ و باسکردنیکی زۆره له‌لایه‌ن زمانناسان و شاره‌زایانی کورده‌وه، به‌جۆریک زمانی ستانداردی کوردی بووه به‌یه‌کیک له‌پرسه‌هه‌ره‌گرنگه‌کانی کورد، که ئه‌مه‌وایکرد ئیمه‌ئه‌م باب‌ته‌هه‌لبژیرین.

### ۳- رێبازی لیکۆلینه‌وه‌که :

رێبازی لیکۆلینه‌وه‌که، رێبازیکی وه‌سفیی شیکارییه، تیایدا باسی میژووی ولاتان له‌باره‌ی ستانداردکردنه‌وه‌ده‌کات. ئه‌و هۆکاره‌ میژوویانه ده‌ست‌نیشان ده‌کات، که بوونه‌هۆی ستانداردکردنی زمانه‌کانیان.

## ۴. گىروگرفتى لىكۆلئىنەۋەكە :

لەم سەردەمەي ئىستاماندا گىروگرفتى زمانى ستانداردى كوردى تەشەنەي كردوۋە و پۆز لە دواي پۆز ئالۆزتر دەبىت، چەند پايەكى جياواز ھەن بۆ چارەسەركردنى، ئەم نامەيە ھەولدانە بۆ لىكدانەۋەي ئەم گىروگرفته و خستەنە پووي لايەنەكانى و دەستنىشانكردنى چارەيەك بۆ ئەم كىشەيە.

## ۵. ئەنجامدانى نامەكە :

نامەكە لە پىشەككەيەك و پىنج بەش پىكھاتوۋە :-

لە بەشى يەكەمدا، باسى زمان و دىالىكت كراۋە، سى تەۋەرى سەرەكى و چەند تەۋەرىكى لاۋەكى دەگرىتەخۆ، تەۋەرى يەكەم لە بارەى زمانە بەگشتى. تىايدا پىناسەي زمان، جۆرەكانى زمان و سىفەتى جۆرەكانى زمان خراۋەتەپوۋ. لە تەۋەرى دوۋەمدا پىناسەي دىالىكت و جۆرەكانى و جياۋازى نىۋان دىالىكتەكان، ھۆيەكانى پەيداۋوون و دابەشكردنى دىالىكتەكانى زمانى كوردى كراۋە. لە تەۋەرى سىيەمدا جياۋازى نىۋان زمان و دىالىكت كراۋە.

بەشى دوۋەم، تەرخانكراۋە بۆ باسكردنى زمانى ستاندارد بەگشتى. ھوت تەۋەر دەگرىتەخۆ، پىناسەي زمانى ستاندارد، لايەنەكانى ستانداردكردن، ئاستەكانى زمانى ستاندارد، شىۋەكانى زمانى ستاندارد، بابەتە تىۋرىيە دىارىكراۋەكانى ستانداردكردن، شىۋازەكانى زمانى ستاندارد و قۇناغەكانى ستانداردكردنى زمان.

له بهشی سیپه‌مدا، باسی زمانی ستاندارد له هندی ولاتان کراوه، وهک: (ئێران، تورکیا، سوریا، ولاته عهره‌بییه‌کان، پاکستان، هیندستان، سویسرا، که‌نه‌دا، به‌لجیکا، کاتالۆنیا، نه‌رویج، ئەمه‌ریکا).

له بهشی چواره‌مدا، باسی زمانی کوردی له ده‌ستووره‌کانی عێراق و ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستانی عێراق کراوه. هه‌شت ته‌وه‌ر ده‌گرێته‌وه: ده‌ستووری ساڵی ۱۹۲۵، ده‌ستووری ساڵی ۱۹۵۸، یاسا‌کانی ئەنجومەنی نیشتمانی سه‌هرکردایه‌تی شۆرش ۱۹۶۳ - ۱۹۶۴، ده‌ستووری ساڵی ۱۹۶۸، ده‌ستووری ساڵی ۱۹۷۰، یاسای به‌پێوه‌بردنی ده‌وله‌تی عێراق ساڵی ۲۰۰۴، ده‌ستووری هه‌میشه‌یی ۲۰۰۵، پڕۆژه‌ی ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستان.

له بهشی پێنجه‌مدا، باسی زمانی ستانداردی کوردی کراوه. له سێ ته‌وه‌ره‌دا، ته‌وه‌ری یه‌که‌م باسی ستانداردی زمانی کوردی له میرنشینه کوردیه‌کان (سۆران، بۆتان، بادینان، بابان، ئه‌رده‌لان) کراوه. ته‌وه‌ری دووهم باسی زمانی ستانداردی کوردی له حکومه‌ته کوردیه‌کانی (کۆماری باشووری کوردستان، کۆماری کوردستان، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق) کراوه، له ته‌وه‌ری سیپه‌م باسی هه‌وله‌ گه‌له‌کۆمه و تاکه‌که‌سییه‌کان له باره‌ی زمانی ستانداردی کوردی کراوه.

له کۆتاییدا ئەنجام و پێشنیاز و لیستی سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی نامه‌که به هه‌ردوو زمانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی خراونه‌ته‌پوو.

## بهشی یه کهم زمان و دیالیکت

۱-۱: زمان

۱-۱-۱: پیناسهی زمان

کۆزمانه وانه کان له به رانبهر پیناسهی زمان، دهسته وهستان ده وهستن، پێیان وایه که زمان له پیناسه نایه و خۆیان زیاتر به بیروکهی کۆمهلهی زمان ده به ستنه وه، له لای ئه مان کۆمهلهی زمان ئه و کۆمهله خه لکه یه که هه ست ده که ن به یه ک زمان ده دوین، به م پێیه هۆله ندی و ئه لمانی ده بنه دوو زمانی جیاواز، چونکه له گه ل ئه و هه موو لی کچوونه له پیکهاتی دوو زمانه که دا، هیشتا هۆله ندیه کان وا هه ست ده که ن، که زمانه که یان له ئه لمانی جیاوازه، ههروه ها ئه لمانه کانیش خۆیان به جیاواز ده زانن، به م پێیه هه موو دیالیکته کانی (چین) به بی جیاوازی یه ک زمانن، چونکه خه لکی چین وا هه ست ده که ن، که به یه ک زمان ده دوین، به م پێیه هه موو دیالیکته کانی کوردی به بی گویدان به جیاوازی له پیکهاتهی ده نگسازی و وشه سازی و پرسته سازی و واژه دا، هه موویان کاتی به زمانی کوردی داده نریت، که ئه و خه لکه ی قسه یان پی ده که ن (هه ست) بکه ن به یه ک زمان، ئه ویش زمانی کوردیه قسه ده که ن<sup>(۱)</sup>. به مپێیه تا کو ئیستا چه ندین پیناسهی جیا جیا له باره ی زمانه وه خراونه ته پوو، به جوړیک هه ریه ک

<sup>۱</sup> - محمد معروف فتاح (د ۲۰۰۸)، زمانی ستانده رد و زمانی یه کگرتووی کوردی، ده ستنوس، ئه کادیمیای

لەم پېنئاسانە لە پوانگەيەكى تايبەتییەوہ لە زمانیان کۆلیوەتەوہ، لێرەدا  
ھەندیک لەو پېنئاسانە دەخەینەپروو:

فردیناند دی سۆسیئر دەلیت: ((زمان بەرھەمی کۆمەلایەتی ھاوزمانانە و  
کۆمەلە ئاکاریکی زۆر پێویستە، کە کۆمەلە داھێنאוہ، بۆ ئەوہی لە  
بەکارھێنانیدا یارمەتی تاکەکانی بدات))<sup>(١)</sup>.

چۆمەسکی دەلیت: ((زمان کۆمەلە پستەيەکە، پێزمان دەریان دەکات))<sup>(٢)</sup>.  
ھۆل دەلیت: ((زمان فەرمانگەيەکە خۆی و بەرپۆوەبردنی خۆی لە دەست  
خۆیدا، لە پێی فەرمانگەکەوہ مۆفەکان لەگەڵ یەکترا کاردەکەن و لە یەکتەر  
دەگەن))<sup>(٣)</sup>.

بلۆک و تراگەر دەلێن: ((زمان بریتییە لە چەند پەرمێکی لەخۆوہ، کە  
بەھۆیەوہ کۆمەلە دەتوانن ھەرەوہزی بکات))<sup>(٤)</sup>.

ساپیر دەلیت: ((زمان ھۆیەکی ناغەریزی تايبەتە بە مۆف، بۆ دەربڕینی  
ھەست و ئارەزوو بەکار دێت، بەھۆی پەرمزی لەسەر یاسا پۆیشتووہوہ  
کار دەکات و لە ژێر دەسەلاتی مۆفدايە))<sup>(٥)</sup>.

1- فردیناند دی سوسور (١٩٨٨)، علم اللغة العام، ترجمة يوثيل يوسف عزيز، الموصل، ص ٢٧.

2- محمد معروف فتاح (١٩٩٠)، زمانەوانی، چاپخانەى (دار الحکمة)، بەغدا، ل ٥.

3- محەمەد محەبى (د) (٢٠٠١)، زمان و زانستى زمان - سەرەتايەك بۆ زانستى زمان، بەرگی يەكەم،

سليمانى، ل ١١.

4- محمد معروف فتاح (١٩٩٠)، ھەمان سەرچاو، ل ٥.

5- ھەمان سەرچاو، ل ٥.

فوناد مه‌رعی ده‌لێت: ((زمان سیسته‌میکی هیمایی سه‌ربه‌خۆیه، له‌ناو کۆمه‌لدا له‌خۆوه سه‌ره‌له‌ده‌دات و بۆ مه‌به‌ستی له‌یه‌کترگه‌یشتن له‌ نێوان تاکه‌کانیدا به‌کار دێت))<sup>(۱)</sup>.

مه‌مه‌د عه‌لی خولی ئەم پیناسانه‌ی بۆ زمان کردوه<sup>(۲)</sup>:

((زمان سیسته‌می په‌یوه‌ندیکردنه له‌ نێوان دوو لا)).

((زمان سیسته‌می که بۆ ئالوگۆپرکردنی هه‌ست و بیره‌کان له‌ نێوان خه‌لکدا به‌کار دێت)).

((زمان هۆکارێکه بۆ گوزارشتکردن له‌ پێویستی و بۆچوون و پاستییه‌کان له‌ نێو خه‌لکدا)).

((زمان سیسته‌می که له‌خۆوه‌یه بۆ په‌مزه‌کانی ده‌نگ و، بۆ ئالوگۆپرکردنی بیرو هه‌سته‌کان له‌ نێوان ئەندامانی کۆمه‌لێکی زمانه‌وانی هاوچه‌شن به‌کار دێت)).  
مارتنێت ده‌لێت: ((زمان هۆیه‌که بۆ له‌یه‌کترگه‌یشتن، ده‌کریت به‌ چه‌ند دانه‌یه‌کی ورده‌وه (مۆرفیم)، که هه‌ریه‌که‌یان خاوه‌نی واتا و فۆرمن))<sup>(۳)</sup>.

کارۆل ده‌لێت: ((زمان کۆمه‌له‌ په‌مزیکی ده‌نگی له‌خۆوه‌یه، که ده‌توانی بۆ گه‌یشتن و پۆلکردنی شت و پووداوه‌کانی ده‌ورو به‌کار بێت))<sup>(۴)</sup>.

ئۆلمان ده‌لێت: ((سیسته‌می هیمایی ده‌نگیه‌، له‌بیری که‌سی کۆمه‌ل تۆمارکراوه))<sup>(۵)</sup>.

<sup>1</sup> - فؤاد مرعي (٢٠٠٢)، في اللغة و التفكير، دار المدى للثقافة و النشر، دمشق، ص ٧.

<sup>2</sup> - محمد علي الخولي (د) (٢٠٠٠)، مدخل الى علم اللغة، دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان - اردن، ص ١٢.

<sup>3</sup> - محمد معروف فتاح (١٩٩٠)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٥.

<sup>4</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٥.

<sup>5</sup> - ستيفن اولمان (١٩٨٦)، دور الكلمة في اللغة، ت. كمال محمد بشير، مكتبة شباب، بغداد، ص ٣٣.



هەری سویت دەلیت: ((زمان هۆیه که بۆ دەربڕینی بیر لە پێگەی دەنگ، که له وشە پێکدێت))<sup>(۱)</sup>.

ئەحمەد مەتلوب دەلیت: ((زمان ئەو دەنگانەیە، که هەموو نەتەوهیه ک بۆ پێداویستییهکانی دەری دەبێت))<sup>(۲)</sup>.

ئەرستۆ دەلیت: ((زمان ئاوێنەی راستەقینەی عەقلە))<sup>(۳)</sup>.  
محەمەد شەفیق غوربال دەلیت: ((زمان دیاردەیهکی کۆمەلایهتییه و هۆکاریکه له گەڕنگترین هۆکارهکانی تێکهڵبوونی نێوان مڕۆقهکان))<sup>(۴)</sup>.

محەمەد محەمەد یونس عەلی دەلیت: ((زمان سیستەمیکە له نیشانه، له خۆوه له سه‌ری پێکه‌وتوین، توانای دابه‌شکردنی هه‌یه، تاکه‌که‌س وه‌ک ئامرازێک بۆ دەربڕینی مەبەستەکانی و بۆ پەڕێوەندیکردن بە کەسانی دیکەوه له پێگەی ئا‌خاوتن و نووسین به‌کاریدێنێت))<sup>(۵)</sup>.

له پوانگه‌ی کۆزمانه‌وانیه‌وه: ((زمان کۆمه‌له‌ شێوه‌زاریکی جیاوازه‌، هه‌ریه‌که‌یان بۆ باریکی تایبه‌تی ده‌ست ده‌دات))<sup>(۶)</sup>.  
- زمان ئا‌خاوتنی مڕۆقه‌، به‌ ده‌ربڕین یان نووسین<sup>(۷)</sup>.

<sup>1</sup> - حاتم صالح الضامن (١٩٨٩)، علم اللغة، طبعة الاولى، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بيت الحكمة، بغداد، ص ١٣٢.

<sup>2</sup> - احمد مطلوب (د) (١٩٨٩)، معجم النقد العربي القديم، بغداد، ص ٢١٦.

<sup>3</sup> - التهامي الراجي (د) (١٩٨٦)، توطئة لدراسة علم اللغة التعاريف، بغداد، ص ٤٥.

<sup>4</sup> - محمد شفيق غريال (١٩٨٠)، الموسوعة العربية الميسرة، الجزء ٢، دار النهضة، لبنان، ص ١٥٧.

<sup>5</sup> - محەمەد محەمەد یونس عەلی (د) (٢٠١٠)، دەروازەیه‌ک بۆ زمانه‌وانی، و: نەریمان عەبدوللا خۆشناو، له‌ بڵاوکراوه‌کانی کتێبخانه‌ی ئاوێر، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، هه‌ولێر، ل ٢٨.

<sup>6</sup> - محمد معروف فتاح، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٥.

دیڤید لويس ده‌لټ: ((زمان بریتیه له تیکه‌لاوکردنی پرسته و واتا له چوارچینه‌یه‌کی بیکوتايدا))<sup>(۳)</sup>.

جومعه سه‌ید یوسف ده‌لټ: ((زمان سیسته‌میکی ده‌نگی درکینراوه، ریښای تایبته به خوی هه‌یه، که ئاسته جیاجیاکانی (ده‌نگسازي، وشه‌سازي، پرسته‌سازي) به‌پړوه ده‌بات، به شیوه‌یه‌کی به‌کگرتوو و به‌تین کارده‌کات، بۆیه زمان سیسته‌می سیسته‌مه‌کانه))<sup>(۴)</sup>.

که‌واته زمان کۆمه‌له‌ شیوازیکي جیاوازه، هه‌ریه‌که‌یان بۆ باریکی تایبته‌ی ده‌ست ده‌دات، بۆ نمونه باری پیشوازی کردن و باری به‌پړوه‌بردن و باری به‌پیکردنی میوان، له‌لایه‌کی تره‌وه زمان به پیتی ره‌گه‌ز و چین و تووژی کۆمه‌لایه‌تی و ته‌مه‌ن و نیوه‌نده‌کان ده‌گۆریت، لیږه‌شدا بۆنه و گروپه کۆمه‌لایه‌تییه‌که و ته‌مه‌ن، جوړی زمانه‌که ده‌سه‌پینن، به واتای ئه‌وه‌ی گروپی کۆمه‌له‌که جوړی یه‌که فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان ده‌سه‌پینن، به واتای ئه‌وه‌ی که‌لتوو و شویننه‌وار و ژینگه‌ی خه‌لکه‌که، جوړی زمانه‌که دیاریده‌کات<sup>(۵)</sup>.

که‌واته زمان ته‌نها که‌ره‌سته‌یه‌ک نییه بۆ ناردن، وه‌رگرتن و لیټیگه‌یشتنی په‌یامی نیوان مروفه‌کان، به‌لکو دیسان زمان که‌ره‌سته‌ی ناسین و ناساندنی تاک

<sup>1</sup> - الموسوعة العربية العالمية (۱۹۹۹)، الطبعة الثانية، مؤسسة اعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض، ص ۱۲۲.

<sup>2</sup> - نوم تشرمسکی (۱۹۹۳)، المعرفة اللغوية (طبیعتها وأصولها واستخدامها)، ترجمة: محمد فتیح، الطبعة الاولى، دار الفكر العربي، القاهرة، ص ۷۸.

<sup>3</sup> - جمعة سيد يوسف (۱۹۹۰)، سيكولوجية اللغة والمرض العقلي، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ص ۵۷.

<sup>4</sup> - محمد معروف فتاح (۱۹۸۵)، هیتاکاری و زمانه‌وانی، گ. کاروان، ژ (۲۸)، ل ۱۰۷.

و كۆيە بۇ ھەر شوپىن و دەمىك، لە دەوروپەرى ئىمەدا ھەزاران زمان و دىيالىكت ھەيە، كە گوزارشت لە جۆرەھا بۆچوونى ھزرىي، كۆمەلایەتى، چىنايەتى، پەگەزى، وئەھىي، شىۋازى ژيان... دەكەن، زمان دياردەيەكى كەلتورىيە، بۆيە گەلىك پەيوەستە بە بونىادى كۆمەلایەتى و بەھاكانى سىستەمى كۆمەلگا<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - غازى عەلى خورشيد (۲۰۱۱)، زمان و زمانى ستاندارد بۆ كورد، بەشى يەكەم، پ. ئاسۆ، ژ. (۱۵۲۸)،

سېئەممە ۲۰۱۱/۷/۹، ل ۱۴.

## ۲-۱-۱: جۆره‌کانی زمان

زمان گه‌لّی جۆری هه‌یه، لێره‌دا هه‌ندێ له گرنه‌گرتین جۆره‌کانی زمان ده‌خه‌ینه‌پوو، که په‌یوه‌ندی به باسه‌که‌مانه‌وه هه‌یه<sup>(۱)</sup>:

### ۱- زمانی سه‌رچاوه:

ئهو زمانه‌یه، که چه‌نده‌ها زمانی دی لێکه‌وتۆته‌وه، زمانه‌کانی پورتوگالی و ئیسپانی و فه‌ره‌نسی و ئیتالی له زمانی لاتینییه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه، زمانی سانسکریتیش هه‌ردوو زمانی ئۆردو و هیندی دروست کردووه.

### ۲- لقه زمان:

ئهو زمانه‌یه، که له زمانی سه‌رچاوه‌وه په‌یدا بووه، بۆ نمونه زمانی فه‌ره‌نسی که لقه زمانی لاتینییه، زمانی ئه‌لمانی له ئه‌لمانی پۆژئاواییه‌وه ده‌رکه‌وتووه، زمانی سویدیش لقه زمانی جه‌رمانی باکوور و، زمانی پووسیش لقه زمانی سلاقی پۆژه‌ه‌لاتیه.

### ۳- زمانی خوشک:

ئهو زمانه‌یه، که له په‌چه‌له‌کدا له‌گه‌ڵ زمانیکی دی په‌کده‌گرێته‌وه، بۆ نمونه زمانی دانیمارکی له‌گه‌ڵ زمانی نه‌رویجیدا خوشکی په‌کدین، چونکه هه‌ردووکیان سه‌ر به ئه‌لمانی باکوورن. زمانی ئیتالیش خوشکی زمانی فه‌ره‌نسییه، چونکه هه‌ردووکیان له لاتینییه‌وه په‌یدا بوون، هه‌روه‌ها زمانی

---

<sup>1</sup> - نۆزبه‌ی جۆره‌کانی زمان له‌م سه‌رچاوه وه‌رگیراوه: محمد علی الخولي (۱۹۹۸)، دراسات لغوية، دار

الفلاح للنشر والتوزيع، ص ۲۵ - ۳۴.

پۆلەندی خوشکی بوهمیمی، چونکه هەردووکیان دەچنەوێ سەر سلاقی پۆژئاوا.

#### ۴- زمانی سروشتی:

ئەو زمانە، کە بەبێ دەستیوێردانی مەرامداری مرۆڤ دروست بوو، واتە لەخۆرا دروستبوو، ئەم وەسفەش لەسەر سەرچەم زمانەکانی جیهان پراکتیزە دەبێت، چ ئەو زمانانە کە لەپیشوودا سەریان هەڵداوێ و چ ئەو زمانانە کە ئێستا بلۆبوونەتەو.

#### ۵- زمانی دەستکرد:

ئەو زمانە ناسروشتیە بە مەبەستی ئاسانکردنی فێرکردنی زمانێک لەرێگەی هەڵبژاردنی چەند وشە و چەند پێکەتەیهکی گەرمەوێ دروست دەبێت، لەوانەشە دروستکردنی ئەو زمانە لەرێگەی هەڵبژاردنی وشەکانی چەند زمانێک بە مەبەستی داھێنانی زمانێکی دی بەرھەمبەینرێت، ئەویش بە مەبەستی دروستکردنی زمانێک، کە ببێتە زمانێکی جیهانی ئاسان، وەک زمانێ (ئێسپرانتۆ).

#### ۶- زمانی دەنگی:

ئەو زمانە، کە ماناکان لەرێگەی دەنگەکانی ئاخافتنەوێ پەیدا دەبن، پاشان وشە و پستەکان دروست دەبن و بەشیوەی شەپۆلی دەنگی بۆ بیسەرەکان دەگوازیڤنەوێ و گۆیگر گۆیی لێ دەبێت و لێی تێدەگات، وەک ئەو زمانە کە لە کاسیت و پادیق و تەلەفۆنەوێ بەرگۆی دەکەوێت.

## ۷- زمانی نووسراو:

ئەو زمانەیه، که ماناکان لە پێگەی ئەو پیتانەو دەگوازیتهو، که وشە و پستە دروست دەکات، که دەیاننووسین، پاشان لەسەر شیوەی شەپۆلی پووناکی بۆ چاوەکان حەوالە دەبن، ئیتر خۆینەر دەیبینیت و لێی تێدەگات، وەکو ئەو زمانەیی که لە پەرتووکهکان و پۆژنامەکاندا دەیانخوینینهو.

## ۸- زمانی هیما:

هەندیک زمان هەن که نە گوێمان لێدەبێت و نەوێکو پیتیش لەسەر کاغەز دەیانبینین، چونکه وەکو هیما بەهۆی پەنجە یان هەر ئامرازیکی ترهوه بێت ئەنجام دەدرێت، وەکو ئەو هیمایانەیی که کەپولالەکان ئەنجامی دەدەن، هەروەها هیماکانی پێگاوبان، که هیچ درکاویکیان نییه، تەنها هەر ئاماژەن، بەلام لەگەڵ ئەو هەشدا مانایەکی تایبەت دەبەخشن، که شوفێر و پێبوارەکان لێی تێدەگەن.

## ۹- زمانی جەستەیی:

ئەو زمانەیه که لەگەڵ زمانە دەنگییهکەدایه، کاتیکی قسە دەکەین، چاو و پەنجە و دەست و سەر و گەردنمان دەجووڵێنهو، بێگومان هەموو پێکهوه ناجوڵێنهو، بەلام جارناجاریکی دەستیکی یان چاویکی یان پەنجەیهکی یان سەریکی یان باسکیکی دەجووڵێنهو و هەر جووڵەیهک مانایەک دەبەخشێ یان قسەیهک هەڵدەوشیانیتهو یان پەتی دەکاتەوه یان جەختی لەسەر دەکاتەوه.



### ۱۰- زمانی مندالان:

زمانیکه ژماره‌ی وشه‌کانی و فریزه‌کانی که‌من و پرسته‌کانی زۆر کورتن، هه‌روه‌ها زمانیکه فۆنه‌تیکى تایبیه‌تى له ئاخاوتندا هه‌یه. زۆرجار مندال ده‌نگه‌کان هه‌لاوه‌گیر ده‌کات و، پیتی (س) به (ش) و (ر) به (ل) ده‌درکیڤیت، هه‌روه‌ها زمانی مندال پێوانه‌ی به‌سه‌ر زاله‌ وه‌ک له زۆر حاله‌تدا ده‌رده‌که‌وێت.

### ۱۱- زمانی هه‌رزه‌کاران:

ئه‌و زمانه‌یه، که گه‌وره‌کان قسه‌ی پێده‌که‌ن و له‌گه‌ڵ زمانی مندالان جیاوازی هه‌یه، چونکه زمانی هه‌رزه‌کاران وشه‌کانی چپتر و پرسته‌کانی درێژتر و پیکهاته‌کانی فراوانترن و له درکانه‌شدا پاسترن.

### ۱۲- زمانی شیوه‌زار:

زمانی شیوه‌زار ئه‌و زمانه‌یه، که شیوه‌زاریکی تایبیه‌تى پێده‌ناسریت، له ڕیگه‌ی قسه‌پیکه‌رانییه‌وه پێده‌ناسریت، جارى واش هه‌یه زمانه‌وانیک ده‌توانیت له شیوه‌زاری که‌سیکه‌وه ناوێشانى ولاته‌که‌ی و بگره‌ شه‌قام و باله‌خانه‌که‌ی، که تیاشیدا ده‌ژى بدۆزیته‌وه، مه‌به‌ست له‌م قسه‌یه ئه‌وه‌یه زمانی که‌سیک ده‌لاله‌ت ده‌کاته سه‌ر شیوه‌زاره جوگرافیه‌که‌ی و ئاسته‌ ڕۆشنبیرییه‌که‌ی.

### ۱۳- زمانی ستاندار:

زمانی ناشیوه‌زار ئه‌و زمانه‌یه، مڕۆڤ به‌ شیوه‌یه‌ک قسه‌ی پێده‌کات، ده‌لاله‌ت ناکاته سه‌ر شیوه‌زاریکی تایبیه‌ت، به‌ به‌کارهێنانی ئه‌م زمانه‌ شوینی جوگرافى ئه‌و که‌سه نازانریت، زۆرجاریش ئه‌م شیوازه له به‌رکارهێنانی زمانی په‌تیدا به‌رجه‌سته ده‌بێت.

#### ۱۴- زمانی په‌تی:

زمانی ئە دەب و زانسته، که زیاتر بۆ فیڕکردن به‌کارده‌هینریت و، له وتنه‌وه‌ی وانه‌کانی زانکۆ و قوتابخانه‌کاندا قسه‌ی پێ ده‌کریت، زمانیکه ئەم زمانه وشه‌ی ساده و بازایی و نه‌شیای تیا دا نییه، جگه له‌مانه‌ش ئەم زمانه سیسته‌میکێ تایبه‌تی خۆی هه‌یه له درکاندن و، په‌چاوی بنه‌ما پێزمانیه‌کان ده‌کات و خۆی له‌ گوزارشته‌کانی په‌مه‌کی و درکانده‌ بازاییه‌کان ده‌پاریژیت.

#### ۱۵- زمانی په‌مه‌کی:

ئەو زمانه ساده‌یه‌یه له مامه‌له ناهه‌رمیه‌یه‌کاندا به‌کارده‌هینریت، ئەم زمانه له‌نیوان دۆست و براده‌ران و له‌نیوان ئەندامانی خێزاندایه‌کارده‌هینریت، جگه له‌وه‌ی ئەم زمانه زمانی پسته‌ی کورت و وشه کارتی‌کراوه‌کانه، هه‌روه‌ها زمانی پێکهاته ساده و ساکاره‌کانه و ده‌لاله‌ت ده‌کاته سه‌ر شیوه‌زاری جوگرافی قسه‌که‌ره‌که و، له‌یه‌ک زمانیشدا چه‌ند شیوه‌زاریکی په‌مه‌کی به‌کارده‌هینریت.

#### ۱۶- زمانی زیندوو:

ئەو زمانه‌یه، که له ژیا‌نی پۆژانه‌دا به‌کارده‌هینریت، جا زمانیک بۆ ئەوه‌ی زیندوو بیت، به‌س نییه ته‌نیا له بۆنه ئایینی و زانستیه‌یه‌کاندا به‌کاربه‌هینریت، به‌لکو پێویسته له ژیا‌نی پۆژانه‌شدا خه‌لکی به‌کاری به‌ینن.

#### ۱۷- زمانی مردوو:

ئەو زمانه‌یه، که پێشتر به‌کارده‌هینرا، به‌لام له‌گه‌ڵ نه‌مانی ئەوانه‌ی که قسه‌ی پێده‌که‌ن، ئەویش نه‌ماوه و له‌ناوچووه، یان له‌پووی تیۆرییه‌وه له‌وانه‌یه ئەو زمانه هه‌ر مابێ، به‌بێ ئەوه‌ی له نووسین و خویندندا به‌کاربه‌هینرێ، وه‌کو

زمانی ساسانی و زمانی قوتی، زانایانیش ئەم زمانەیان لە پێگەی نەخش و نووسینە میژووبیەکان و شوێنەوار و پەرتووکه دێرینه‌کانەوه زانیوه.

#### ١٨- زمانی نیمچه‌زیندوو:

ئەو زمانەیه، که لە ژیانی پۆژانە ی خەلکیدا بە کارناهیێنریت، بە لکو تەنها لە بۆنە ئایینی و زانستییه‌کاندا بە کارده‌هیێنریت، زمانی نیمچه‌زیندوو لە گەڵ زمانی زیندوو جیاوازی هه‌یه، چونکه لە ئاخافتنی پۆژانەدا بە کارناهیێنریت، لە گەڵ زمانی لەناوچووشدا لە و پروه جیاوازی هه‌یه، که ئەم زمانە تاكو ئیستا هەر ماوه، واتە ئاستیکی ناوه‌ندی وەرگرتوه، لەبەر ئەو هۆیه ناوی لێنراوه زمانی نیمچه‌زیندوو.

#### ١٩- زمانی ناوه‌کی:

ئەو زمانەیه، که به‌بی درکندن و به‌بی شه‌پۆل ده‌نگی به‌ کاری ده‌هیێنیت، واتە لەناو ده‌روونی خۆی و لە کاتی بێرکردنه‌دا مامه‌له به‌ وشه‌کانی ده‌کات، زمانیکه که‌س ناتوانیت گوێی ئی بگریت و به‌هیچ پێوه‌ریکی ده‌نگی بپێیویت و، به‌ زمانی (گوێ ئی نه‌بوو)ش ناوه‌بیریت.

#### ٢٠- زمانی یه‌که‌م:

ئەو زمانەیه، که منداڵ له‌دایک و باوکییه‌وه وهریده‌گریت پیش ئەوه‌ی بجیتته قوتابخانه.

#### ٢١- زمانی دووه‌م:

ئەو زمانەیه، که منداڵ پاش فی‌ربوونی زمانی یه‌که‌م فی‌ری ده‌بیت، سه‌رچاوه‌ی فی‌ربوونی ئەم زمانەش یا مال یاخود قوتابخانه یاخود کۆمه‌لگایه،

ئەم زمانە منداڵ فیڤری دەبیّت، پاشان بۆی دەردەکه‌ویّت که لە دەرەو‌ەش بە‌کار‌دە‌هێنریت، بۆ نمونە م‌ر‌و‌ف‌ئ‌یک‌ی چینی، زمانە‌که‌ی لە‌سەر‌ە‌تاو‌ە هەر چینی‌یه، بە‌لام گەر‌ ک‌و‌چ بکات بۆ ئە‌مه‌ریکا و فیڤری زمانی ئینگلیزی بیّت، ئە‌وه زمانی دوو‌ه‌می بۆ پ‌ه‌یدا دە‌بیّت که ئینگلیزی‌یه‌که‌یه، چون‌که ئە‌م زمانی دوو‌ه‌مه لە ژیا‌نی پ‌و‌ژا‌نه‌یدا بە‌کار‌دە‌هێنریت.

## ٢٢- زمانی بیگانه:

ئە‌و زمانە‌یه که م‌ر‌و‌ف جگە لە زمانە‌که‌ی خ‌و‌ی، ئە‌و‌یش فێر دە‌بیّت، واتە هەر زمانیک زمانی دایک نه‌بیّت یا‌ن زمانی ق‌سە‌که‌ری و‌لاتە‌که نه‌بیّت.

## ٢٣- زمانی فیڤریوون:

ئە‌و زمانە لە حا‌لە‌ت‌یک‌دا پ‌و‌ودە‌دات، که لە و‌لات‌یک‌دا زمانی فیڤریوون لە‌گە‌ڵ زمانی یە‌که‌می خە‌ل‌که‌که جیا‌وا‌زی‌ی. ئە‌مه‌ش ژ‌ۆ‌رجار لە‌ژ‌ێر کاریگەر‌یی داگیر‌کرد‌نا دروست دە‌بیّت، هەر‌وه‌ک لە جە‌زا‌ئ‌یر لە‌سەر‌دە‌می ئ‌ی‌ست‌ی‌ع‌ما‌ری فەر‌ه‌ن‌سی پ‌و‌و‌یدا. ئە‌وکاتە زمانی فیڤریوون زمانی فەر‌ه‌ن‌سی بوو، که‌چی جە‌زا‌ئ‌یر و‌لات‌یکە زمانی یە‌که‌می خە‌ل‌که‌که‌ی عەر‌بی بوو، لە‌وانە‌شه ئە‌م حا‌لە‌تە لە‌لای میلی‌لە‌ت‌یک پ‌و‌و‌یدات، که فەر‌ه‌زمان بیّت، ئە‌وکاتە دە‌و‌لە‌ت پ‌ه‌نا دە‌باتە بە‌ر یە‌خ‌س‌ت‌نی زمانی فێر‌کرد‌ن، بۆ ئە‌وه‌ی لە و‌لات‌دا زمانیک بکاتە زمانی بالادە‌ست، هەر‌وه‌ک زمانی پ‌و‌وسی لە یە‌ک‌ئ‌یتی س‌ت‌و‌قی‌ه‌تی پ‌یش‌وو‌ا‌بوو.

## ٢٤- زمانی هاوبەش:

ئە‌و زمانە‌یه که هە‌موو یا‌ن ژ‌ۆ‌ربە‌ی ژ‌ۆ‌ری و‌لات‌یک دە‌یزانن، که فەر‌ه‌گە‌ل و فەر‌ه‌زمان بن، ئە‌م زمانە‌ش بۆ لە‌یه‌ک‌گە‌یشت‌نی ن‌ی‌وان گە‌لانی یە‌ک و‌لات

به کارده هیئرتیت، بۆ نمونه له ولاته به کگرتووه کانی ئهمه ریکا چهنده ها که مینه هه، که زمانی تاییه تی خۆیان ههیه، به لām زمانه هاوبه شه که یان زمانه ئینگلیزییه، له یه کیتتی سۆقیه تیشدا چهنده ها زمان و چهنده ها که مینه هه به لām زمانی پوو سی زمانی هاوبه شیانه، له ولاته عه ره بییه کانیشدا چهنده ها زمان و چهنده ها که مینه هه، به لām زمانه هاوبه شه که یان زمانی عه ره بییه.

## ۲۵- زمانی فهرمی:

ئهو زمانه یه که حکومت له نامه ناردن و به لگه نامه و تۆمارنامه و مامه لای نیو داموده زگا کانی حکومت و بواری خویندن کاری پیده کات، ئهم زمانه ش له گه ل زمانی باوی ولاته که یه کده گریتوه، به لām ئهو زمانه زمانی که مینه یه که بیت که خاوه ن ده سه لاته، یان ئهو زمانه زۆر گرنگ بیت یان زمانه که ته نیا تاییه ت بی به مامه له فهرمییه کان و، په یوه ندی به زمانی به کاره یترای گه له وه نه بیت.

## ۲۶- زمانی به ره مهاتوو:

ئهو زمانه یه که له دوو زمان یان زیاتر پیکدیت، هه ندیک پیی ده لێن زمانی (دوو په گ). ده کرئ ئیستا زمانی ئینگلیزی تازه به زمانیکی به ره مهاتوو هه ژمار بکه ین، چونکه زمانیکه له ئینگلیزی ناوه ند و له زمانی فهرمییه وه به ره مهاتوو. هه روه ها زمانی (ئوردی) به ره مهاتوو، ئه ویش له بهر ئهو پێژه زۆره ی وشه هیندی و فارسی و عه ره بیانه ی که له ناویدا هه ن.

## ۲۷- زمانی ناوختویی:

ئەو زمانەیه که تایبەتە بە یەک میلیت، ئەو زمانە لە دەرهوهی ولات زمانیکی نه‌ناسراوه، وه‌کو زمانی ئەلبانی و زمانی پۆمانی.

## ۲۸- زمانی جیهانی:

ئەو زمانەیه که لە جیهاندا زۆر بەربڵاوه، ئەم زمانە زۆر بەکارده‌هێنریت و لە چەند ولاتی‌کدا وه‌کو زمانی یه‌که‌م یان زمانی دووهم یان زمانی بێگانه بەکارده‌هێنریت، زمانیکه لە بواره زانستییه‌کان و هەردوو باری بازرگانی و سیاسەتدا زۆر بەکارده‌هێنریت. ئەم شتەش لەسەر چەند زمانی‌ک پراکتیزە دەبێت، هەرچەندە لە ئاسته‌کانیاندا جۆری‌ک لە جیاوازی هەیه، وه‌کو زمانی ئینگلیزی و فەرەنسی و ئەلمانی و پووسی و عەرەبی.

## ۲۹- زمانی جیگره‌وه:

ئەو زمانەیه که جیگای زمانیکی دی ده‌گریت و ورده ورده لە بازنەه بەکارهێنانی ئەو ولاتە ده‌ریده‌کات، ئەم وه‌سفەش لەسەر زمانی ئینگلیزیدا پراکتیزە دەبێت، چونکه زمانی ئینگلیزی لە ئەمەریکای باکوور جێی زمانی هیندییه سووره‌کانی گرتەوه.

## ۳۰- زمانی پامالراو:

ئەو زمانەیه که به‌رانبەر بە زمانی جیگره‌وه هەرەسی هێناوه، که زمانی ئەو میلیتەیه که به‌رانبەر میلیتیکی دی به‌هێز لە پوه‌کانی ژیا‌ری یا سەربازی یا ئابووری یا پۆشن‌بیری هەرەسی هێناوه، وه‌ک زمانەکانی هیندییه



سووره‌کانی ئەمەریکا، چونکە ئەم زمانانە پامالراوە و زمانی ئینگلیزی جێ-  
گرته‌وه .

### ٣١- زمانی بالادەست:

ئەو زمانەیه که له زمانەکانی دی بهر بلاترە له ولاتیکی فرەزمانیدا، ئەم  
زمانە له‌گەڵ زمانی جیگره‌وه جیاوازه له‌و پووه‌وه که زمانی جیگره‌وه  
زمانەکانی دی لادەبات و جیی زمانە لابراوه‌که ده‌گریته‌وه، به‌لام زمانی  
بالادەست له ولاتدا به‌سه‌ر ئەوانی تردا سه‌رده‌که‌وێت، به‌لام زمانەکانی دی هەر  
ده‌میئن، بۆ نموونه زمانی فارسی له ئێران له‌هه‌موویان بالادەستتره، هه‌رچه‌نده  
له ئێراندا زمانی تریش هه‌ن که زمانی که‌مینەکانن، وه‌کو زمانەکانی عه‌ره‌بی،  
کوردی، تورکی، ... هتد.

### ٣٢- زمانی گشتی:

ئەو زمانەیه هه‌موو خه‌لک له ولاتدا به‌کاری ده‌هیئن، تایبەت نییه به  
خاوه‌ن پیشه‌یه‌کی دیاریکراویان بواړیک له‌ بواره‌کانی مه‌عریفه .

### ٣٣- زمانی تایبەتی:

ئەو زمانەیه بۆ بواړیکی زانستی تایبەت به‌کارده‌هیئێت، بۆ نموونه  
زاراوه‌کانی زمانەوانی له ئەندازیاری جیاوازه، زاراوه‌کانی زانستی پزیشکی له  
زانستی په‌روه‌رده جیاوازن، هه‌روه‌ها زاراوه‌کانی ده‌روونزانی له زانستی فیه‌قه  
جیاوازی هه‌یه، زاراوه‌کانی زانستی کشتوکال له زانسته‌کانی بازرگانیدا  
جیاوازه، زاراوه‌کانی زانستی کیمیا له پووه‌کزانێ جودایه، ئیتر به‌م شیوه‌یه  
هەر زانستیێک زاراوه‌ی تایبەت به‌ خۆی هه‌یه، که که‌م و زۆر له‌گەڵ زاراوه‌کانی

دیدا جیاوازی ههیه، ئەم زاراوانەش بە زمانێکی تایبەت ههژمار دەکڕن، که سێک شارەزایی لهو بواره یاخود ئەو زانستەدا نەبێت، ئەوا دەرکی واتاکە ی ناکات، بۆ نموونه گەر پزیشکێک پەرتوکیکی له زانستی ئەندازیاریدا بەرچاوکەوت، ئەو له زاراوەکانی ئەو زانسته تیناگات، ههروهها گەر ئەندازیارێک پەرتوکیک له بوارهکانی زمانهوانی بخوینێت، ئەوا تووشی حالەتێکی سەخت و دژوار دەبێ.

### ٣٤- زمانی نمونهیی:

ئەو زمانەیه، که هەر بهو شیوهیهی که دهخویندری، ئاواش دەنووسریت و هەر بهو شیوهیهش دەنووسریتەوه که دهخویندریت، زمانەکان لەم بوارهدا له گەشتن به تروپکی نمونهیی جۆراوجۆرن، بۆ نمونه زمانی ئینگلیزی زمانێکی نمونهیی نییه، چونکه زۆرجار پیت بهپێچهوانه ی نووسین دهخویندریتەوه، لهبەرئەوهی هیچ جۆره گونجانیك لهنیوان دەنگ و پیتەکانیدا نییه، بۆ نمونه پیتی (S) دەنووسین، بەلام وەکو پیتیکی دی دهخویندریتەوه، لهوانهشە پیتەکه (C) به (S) یان (k) بخویندریتەوه، جاری واش ههیه که پیتەکه دهنووسریت، بەلام ناخویندریتەوه، دهتوانین به زمانی کوردی و عەرەبی بلێن زمانی نمونهیی، چونکه یهك پیت ئاماژه بۆ دەنگێک دەکات و وەکو خوشی دەنووسریتەوه و هەر دەنگیکیش به پیتیك ئاماژهی بۆ دەکریت.

### ٣٥- زمانی وهسفی:

ئەو زمانەیه که له وهسفکردنی زمانێکی دیدا بهکاری دههینن، بۆ نمونه زمانی عەرەبی یان زمانی کوردی بۆ وهسفکردنی زمانی ئینگلیزی

بەكاردىت، كاتىك دەمانەوى ئىنگلىزى فېرىن، لەم حالەتەدا زمانى عەرەبى يان زمانى كوردى دەبىتە زمانىكى وسفكار و زمانى ئىنگلىزىش دەبىتە زمانى خوئىراو. زماناسان بەگشتى پەنا دەبەنە بەر ئەم حالەتە، ئەویش لەكاتىكدا كە دەيانەوى زمانى پەرتوكەكە دوو زمان بىت، ئەوان زمانى خوئىنەر بۆ وسفكردى زمانىكى دى بەكاردەهينن، گەر زانايەكى ئەمەرىكى خوئىنەرىكى ئەمەرىكى فېر بكات، ئەوا زمانى ئىنگلىزى بەكاردەهينىت بۆ وسفكردى ھەر زمانىك، بۆ نموونە زمانى عەرەبى يان زمانى كوردى.

### ۳۶- زمانى خوئىراو:

ئەو زمانەيە كە بۆ خوئىندەنەو و لىكدانەو بەكاردەهينىت و دەرەنجامى خوئىندى زمانەكە بە زمانىكى دى بدركىندىت، بەنموونە زمانەكە زمانى عەرەبى يان كوردى بىت، بەلام بە زمانى ئەلمانى يان فەپەنسى وسف بكرىت، يان ئەم حالەتە بەپىچەوانەو بەيت.

### ۳۷- زمانى پسپورى:

ئامازە بۆ جوراوجورى زمان دەكات، كە پەيوەستە بە بەكارهينانى لە كىلگەى تايبەتيدا، ەك پىشەيى يان تەكنۆلۇژى يان بازىرگانى و زانست و پزىشكى و ئەندازە و كىمىا و فىزىيا... ەتد. بۆ نموونە ئەندازىاريك يان پزىشكىك ئەو دەرپرېن و گوتنانە بەكاردەهينى، كە تايبەتە بە بوازەكەى يان كارەكەى<sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - يوسف شەرىف سەئىد(د)(۲۰۱۱)، زمانەوانى، ل ۲۴۴.

### ۳۸- زمانی گوتن، زمانی دهرپراو:

زمانی گوتن یه کیکه له هۆکارهکانی په یوهندی زمانی له گه‌ل زمانی نووسراو، به وه لیک جیا ده‌بیته‌وه، که دووباره‌کردنه‌وه‌ی تیدا پووده‌دات، به‌تایبه‌تی بوونی هه‌ندی وشه و هه‌ندی دهرپین و وه‌ستان و دوودلی و خلیسکان...هتد. هه‌روه‌ها جیاوازی له وشه و پۆنان و پیزمانیدا هه‌یه، زمانه‌وانه‌کان بایه‌خیکی زۆریان به زمانی گوتن داوه له شیکردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌کانی زماندا<sup>(۱)</sup>.

### ۳۹- زمانی خه‌لکی (میلی):

ئه‌و شیوه‌یه که له دهره‌وه‌ی بۆنه و شوینه په‌سمیه‌کاندا به‌کاردی، وه‌ک (مال و بازاڤ و ئاهه‌نگ)، بی میژووه و سه‌ربه‌خۆش نییه، واته ئاخێوه‌ره‌کانی به زمانیککی سه‌ربه‌خۆ و جیاوازی له زمانی یه‌کگرتوو یان ستاندارد یان دیرینه‌که داده‌نین، به‌لام زمانیککی زیندووه<sup>(۲)</sup>.

### ۴۰- زمانی دیرین یان کلاسیک:

ئه‌و زمانه‌یه، که میژوویه‌کی پر له شانازیانه‌ی هه‌یه و داستان و ئه‌فسانه له‌باره‌ی بنه‌چه‌یانه‌وه له ئارادایه، به پیچه‌وانه‌ی هه‌ندی زمانی تهره‌وه، که ده‌ستکردن و بی میژوویه‌کی درێژن<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۴۴.

<sup>۲</sup> - محمد معروف فتاح(د) (۲۰۰۸)، زمانی ستانده‌رد و زمانی یه‌کگرتووی کوردی، ده‌ستنوس، ئه‌کادیمیای

کوردی، ل ۴.

<sup>۳</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۴.

له پوانگهی کۆزمانهوانیییه وه دابهشکردنیکى نوێ بۆ جۆرهکانی زمان ههیه، که بهپێی پایه و پلهی کۆمهلایهتی و پووکاری خهڵکی و میرییه، که بهم شیوهیهی خوارهویه<sup>(1)</sup>:-

#### ۱- تاکه زمان:

ئهو زمانهیه که تهنیا خۆی زمانی میری و نیشتمانییه له ولاتدا.

#### ۲- زمانی میری هاوبهش:

بهو زمانه دهگوتریت که شانبهشانی زمانی میری و نیشتمانی بهکار دیت.

#### ۳- زمانی میری ناوچهیی:

ئهو زمانهیه که له ناوچهیهکدا پلهی زمانی میری و نیشتمانی ههبیان به ئهرکی ئهو ههلبستێ.

#### ۴- زمانی هاندراو:

ئهو زمانهیه که ههرچهنده پلهی زمانی میری و نیشتمانی ناوچهیی نییه، بهلام دهزگاکانی پاگه یاندن که لکی لیوهردهگرن و له دیدار و چاوپێکهوتن و ههندێ بهرنامهی رادیۆ و تهلهفزیۆنیدا بهکاری دێنن.

#### ۵- زمانی چاولپۆشراو:

ئهو زمانهیه که دهزگاکانی میری نههانی بهکارهێنانی دهدهن و نه له رێگهشیدا دهوهرستن، بهلکو چاوی لێدهپۆشن و ههقیان بهسهریهوه نهماوه.

---

<sup>1</sup>- محمد معروف فتاح (د) (۱۹۸۶)، سنوور و بنهما و ئهرکهکانی کۆزمانهوانی، گ. پۆشنیبری نوێ، ژ

(۱۱۲)، ل ۱۲۵.

٦- زمانی قه دهغه کراو:

ئهو زمانه یه که میری دانی پئی دانه ناوه، هه زناکات به کاربیت و هه ولی  
ئه وهش ده دات نه هیلئی قسه ی پئی بکری به تایبه تی له شوینه گشتیه کاندای.

## ۱-۳: سیفەتی جۆره‌کانی زمان

(ستیوارت) و (هایمن) پێشنیازی (نۆ) سیفەت دەکەن بۆ (جۆره‌کانی زمان)، کە بەهۆیانەوه زمانەکان لەیه‌کتر جیا دەکرێنەوه، کە بەمشێوه‌یه‌ی خواره‌وه<sup>(۱)</sup>:

۱- ستانداردکردن: بەلای ستیوارتەوه تەنیا تۆمارکردن بەس نییه، بەلکە دەبێت پەزنامەندی کۆمەلگاش لەسەر ئەو زمانە هەبێت هەتا پێی بگوترێت زمانی ستاندارد، بەلای ئەوه‌وه پڕۆسەی ستانداردکردن، سیمایه‌که بەسەر ئەوانی تردا دەسەپێنرێت، زیاتر لەوه‌ی مۆرکیکی خۆرسک بێت لە خودی زمانەکه، بۆیه پڕۆسەی ستانداردکردن لە هەموو کاتی‌کدا دەکرێت ڕووبدات.

۲- زیندووێتی: ئەمە سیفەتی‌که بەهۆیه‌وه جۆره‌کانی زمانی پێ لێک هاوێڕ بکریت، بەتایبەتی زمانی یه‌که‌م و دووهم، ئەم سیفەته زیاتر لەسەر ئەو بنه‌مایه‌یه، ئایا کۆمەلگایه‌کی ئاخواوتنی زیندوو قسه‌که‌ری زگماکی هه‌یه، یان نا؟ هەر زمانێک زیندووێتی خۆی لەدەست دەدات، کاتی‌ک کۆمەلگای ئاخواوتن قسه‌که‌ری نامێنێ.

۳- مێژووێتی: ئەمە سیفەتی‌که بەهۆیه‌وه دەتوانرێت زمان بۆ زمانی یه‌که‌م و دووهم دابه‌ش بکریت، بە تایبەتی لە بارودۆخی زمانی پێچن ( Pidgin Language)، کە لە بنه‌په‌تدا به واتایه‌ک به زمانی دروستکراو دابەزێت، به‌لام دەتوانیت گه‌شه‌ بستیێن، هەر کاتی کۆمەلگای ئاخواوتنی بۆ په‌یداوو، به

---

<sup>1</sup>- Ali Mahmood jukil (2004), The process of standardization with reference to Englishand Kurdish languages. P.H.D., University of Salahadin, Erbel, p. 8 – 9.

تایبەتی بۆ ئەوانەى کە زمانى یەكەمیان نییه، بەلكو ئەركى زمان لىك تىگەيشتن (Lingua Franca) دەبينىت.

٤. ھاوتوخمىەتى: بەلای ستیوارتەوہ ئایا ریزمانە بنەرەتیەكە و وشەسازییەكەى زمانەكە لە ھەمان قوناغەكانى پىشتىرى خۆى ھەلىنجاوہ، یان نا، بۆیەش دەبینن زۆریەى زمانەكانى جیھان خاوەنى ھاوتوخمەیتىن، چونكە بنەماكەیان قوناغەكانى زمانى پىش خۆیانن، بەلام ھەندىك لە زمان ھاوتوخمەتییان نییه.

لە سالى ١٩٦٨، ھەندىك كىشە و گىروگرفت دەربارەى جۆراوجۆرى زمانەكان پوویدا، بە تایبەتى كە دەتوانرا "گۆھر" و (دیالىكت) لىك جیا بكرىتەوہ، بۆیە ستیوارت سیفەتى (ھاوتوخمىەتى) بەلاوہ نا و سیفەتلىكى نووى بە ناوى (ئۆتۆنۆمى) دارپشت.

٥. ئۆتۆنۆمى: ئەم سیفەتە زیاتر پێوھەندى بەوہوہیە ئایا ئەوانەى زمانەكە بەكاردەھێنن پى رازىن، یان نا؟ لەوہى كە زمانىكى جیاوازە و جیاوازی لەگەڵ زمان و شیوہ ئاخاوتنەكانیدا ھەيە، ھىچ كىشەيەك لەسەر (ئۆتۆنۆمى) دوو زمان، یان دوو دیالىكت پوونادات، كە جیاوازییەكى دیار و بەرچاویان لە نێواندا ھەبىت، بەلام كىشە پوودەدات، كاتىك لىكچوونىكى بەرچاو لەنێوان زمانى ستاندارد و دیالىكتى ھەرىمى، یان كۆمەلایەتیدا ھەبىت، بە تایبەتى لەلایەن ئەوانەى ئۆتۆنۆمییان بۆ گۆھرەكە دەویت.

چەندىن كىشە لە بارەى سیفەتەكانى ستیوارت پوویداوہ، بە تایبەتى لەسەر سیفەتى (ئۆتۆنۆمى)، كە بەلای نیتشەوہ ستانداردكردنە، واتە بوونى



تۆمارکردن، به هۆی نه بوونی په زامه نندی له لایه ن ئه وانه ی به کاری ده هیئن، هه ر له بهر ئه مه (هایمن) سی سیفه تی نو یی زیاد کرد و به سیفه تی (میژوویه تی) شدا چۆوه .

له م پیداجوونه وه یه دا (هایمن) پشتی به بۆچوونه کانی (فیشمان) به ستووه ، له وه ی که ئایا کۆمه لگا په یوه سته ، یان نا به وه ی میژوویه ک بۆ زمانه که بدۆزیتته وه ، به بۆچوونی ئه و له رابردوودا باو و باپیران هه ولیان داوه ئه فسانه بخولقیئن، تا بنه چه که و گه شه سهندن و میژووی زمانه ستانداره که دیاری بکه ن.

٦- تیکه لی: ئه م زاراوه یه ئه وه ده گریته وه که ئایا زمانه که له بنه په تدا یه که و پۆنانی خوازاوی وای تیدایه ، یان نا، که له ده ره وه ی سه رچاوه کانی خۆی بیّت، به مانای ئه وه ی ئایا زمانه که وشه و زاراوه و پۆنانی بیگانه ی تیکه ل بووه ، یان نا، به لام له راستیدا هیچ زمانیک نییه ، که به ته واوی په تی بیّت، چونکه زۆریه ی زمانه کان له گه شه سهندندا که م، یان زۆر ئاره زوومه ندی خواستنی یه که و زاراوه ده بن، که له زمانه کانی تر ده یخوازن.

٧- که مبوونه وه و له نیۆچوون: ئه م سیفه ته ئه مه ده گریته وه ، ئایا زمانه که که مترین توخمه کانی ده نگسازی و پۆنانه پیوه ندیداره کان و که مترین وشه و زاراوه به کار ده هیئت، یان له وه ی که په یوه سته به شیوه ی ئاخاوتنی زمانه که ، واته ده نگه کان و پۆنانه کان تووشی سوانه وه و که مبوونه وه بوونه ، یان نا، هه روه ها وشه و زاراوه کانی که مبوونه ته وه له وه ی زمانه که له بنه په تدا هه یه تی.

۸. دیفاکتۆی نموونەکان: ئەم سیفەتە ئەو دەگریتەو، کە نموونە بەکارهاتووەکان لە زمانە کە هەرچەندە تۆماریش نەکرابن، بەلام کۆمەلگای ئاخواوتن پێی پازین.

ئەم سیفەتە سەرەوێ سەرەوێ کە بە سیفەتی نموونەیی دادەنرێن، بۆ ئەوێ پۆنانەکانی زمان و شیوەکانی ناوێ لێک هاوێر بکەن، بەلام پێوێرە کۆزمانەوانییەکان کاریگەرییان لەسەر ئەرکەکان و پێوێرەکانی کۆمەلایەتیدا هەیە.

## ۱-۲: دیالیکت

### ۱-۲: چه مک و پیناسه‌ی دیالیکت

زاراوه‌ی دیالیکت بۆ یه‌که‌مجار له‌لایه‌ن یۆنانییه‌کانه‌وه له شیوه‌ی (Dialektos) به‌کارهاتوه، بۆ جیاکردنه‌وه‌ی زمانی نووسین له زمانی چینه‌کانی خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگه به‌کارهێنراوه، به‌ زمانی پرهمی و ئه‌ده‌بیان وتوه (Dialektos) و، زاراوه‌ی (Patois) یان بۆ زمانی چینه‌کانی خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگه به‌کارهێناوه<sup>(۱)</sup>.

ئه‌م زاراوه‌یه له سه‌ده‌ی شازده‌هه‌م له سه‌رده‌می راپه‌رین (پینساس) بۆ گفتوگۆکردن له باره‌ی سامانی ئه‌ده‌بی ناوچه‌یه‌وه به‌کارهاتوه، به‌هۆیه‌وه له‌م سه‌رده‌مه‌دا وشیاریی ناوچه‌یی گه‌شه‌ی کرد و هه‌ڵدان بۆ جیاوازی کردن له نێوان (زمان و دیالیکت) به‌ بلای ئیشی له‌سه‌ر کرا<sup>(۲)</sup>.

له‌ زمانی کوردیشدا جگه له‌ زاراوه‌ی دیالیکت، ئه‌وا زاراوه‌کانی (زار، شیوه‌زار، شیوه) به‌کارده‌هێنرێت، له‌ زمانی ئینگلیزیش زاراوه‌ی (Dialect) و له‌ زمانی عه‌ره‌بیش زاراوه‌ی (له‌هجه) و له‌ زمانی فارسیش زاراوه‌ی (گویش) به‌کارده‌هێنرێت.

<sup>1</sup> - عبدالله‌ناف په‌مه‌زان ئه‌حمه‌د (۲۰۰۹)، ئه‌تله‌سی زمانی - هه‌ریمی کوردستانی عێراق وه‌ک نمونه، نامه‌ی ماسته‌ر، ل ۱۰، ئه‌ویش وه‌ریگرتوه له‌ Dialectology, J. K. Chambers and Peter Trudgill, p. 3.

<sup>2</sup> - به‌کر عومه‌ر عه‌ل‌(د) و شیرکۆ حه‌مه‌ ئه‌مین (۲۰۰۷)، زار و شیوه‌زار، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی چوارچرا، سلێمانی، ل ۷.

زمانیکی جیگیر و له قالبدراو و بئ گۆرپانکاری نییه، هه موو زمانه کانی جیهان دیالیکت و شیوهزاری جیاجیا دهگرنه خۆ . کاتیکیش زمانی به کارهینراوی کۆمه لیک له کۆمه لیک تر له نۆ چوارچۆیهی هه مان زمان جیاوازی ئاشکرای هه بیئت، ئه وه ئه و جیاوازییه پئی دهوتریت دیالیکت.<sup>(۱)</sup>

هه روه ها بۆ دیاریکردنی دیالیکته کانی زمانیک ته نیا پیوره زمانه وانییه کان برپارده رنن له سه ر ناسنامه ی ئه و دیالیکته، به لکو په یوه ندیه ئه تنیکی و کلتوری و کۆمه لایه تی و میژوویه کان برپاری یه کلاکه روه ده دن.<sup>(۲)</sup>

زمانناسان له باره ی پیناسه کردنی دیالیکت، هه ریه که یان به پئی پوانگه و بۆچوونی تایبه تییه وه پیناسه یان کردوه، به و واتایه ی له کۆمه لئ پوانگه ی جۆراوجۆره وه له دیالیکت کۆلدراره ته وه و پیناسه ی بۆ کراوه، له وانه (کۆمه لایه تی، ئابوری، دهروونی، سیاسی، میژووی، زمانه وانی، ... هتد). بۆیه ئیمه ش لیڤه دا هه ولده ده یان هه ندئ له پیناسه کانی دیالیکت بخه ینه پروو:

کامیل حه سه ن به سیر له کتیبی (زمانی نه ته وایه تی کوردی) دا، به مشیویه پیناسه ی دیالیکتی کردوه: ((شیوه ی لیڤدان و قسه کردنی کۆمه له خه لکیکه له نه ته وه یه کدا و ئه م شیوه لیڤدان و قسه کردنه ش هه رچه نده، چه ند تایبه تییه کی دهنگسازی و وشه سازی و پرسته سازی خۆی هه یه، به لام له هه مان کاتدا

1- غازنی عه لی خورشید (۲۰۱۲)، زمانی فه رمی بۆ کوردستان، ده زگای چاپ و په خشی سه رده م،

سلیمانی، ل ۲۴.

2- سوداد ره سول (۲۰۱۲)، هه ورامی له هجه یه یان زمان ؟، گ. زمانناسی، ژ. (۱۳)، ۲۰۱۲، ل ۲۸.

به‌شیکه له زمانی نه‌ته‌وه‌یی ئەو خەڵکە و پەیدابوونی دیاردەیه‌کی سروشتییە<sup>(۱)</sup>.

یوسف شەریف سەعید له کتییی (زمانه‌وانی)دا، به‌مجۆره پێناسه‌ی دیالیکتی کردووه: ((دیالیکت شیوه‌یه‌که له شیوه‌یه‌کانی زمانی ناوچه‌یی یان کۆمه‌لایه‌تی یان کاتی، که پیکه‌ین و دانه‌کانی پۆنان و پێزمانی تایبه‌تی هه‌یه))<sup>(۲)</sup>.

به‌کر عومەر عەلی و شیرکۆ حه‌مه ئەمین له کتییی (زار و شیوه‌زار)دا، به‌مشێوه‌یه پێناسه‌ی دیالیکتیان کردووه: ((دیالیکت بواریکی ته‌سکتر و پانتایه‌کی سنوورداری ئەندامانی ئەو نه‌ته‌وه‌یه ده‌گرێته‌وه، که به‌ زمانه گشتیه‌یه‌که قسه ده‌که‌ن))<sup>(۳)</sup>.

محهمەد مه‌عروف فه‌تاح له کتییی (زمانه‌وانی)دا، به‌مشێوه‌یه پێناسه‌ی دیالیکتی کردووه: ((دیالیکت به‌و شیوه‌ زمانه ده‌وتری، که کۆمه‌له‌که‌سیک له شوێنیکدا به‌کاری دێنن و هاو‌زمانه‌کانیشیان تێیان ده‌گه‌ن))<sup>(۴)</sup>، هه‌روه‌ها (محهمەد مه‌عروف) له شوێنیکێ تردا به‌م شیوه‌یه پێناسه‌ی دیالیکتی کردووه: ((شیوه‌یه‌کی زمانه، که به‌نده به‌ ناوچه‌یه‌که‌وه، به‌هۆی واژه و پیکهاته‌ی پێزمانی ده‌ناسرێته‌وه و گۆکردنیکێ جیاوازیشی هه‌یه، هه‌ر زمانیک

<sup>۱</sup> - کامل حسن بصیر(د) (۱۹۸۴)، زمانی نه‌ته‌وايه‌تیی کوردی، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری عێراق، به‌غدا، ل ۱۰۵.

<sup>۲</sup> - یوسف شەریف سەعید(د) (۲۰۱۱)، زمانه‌وانی، ل ۲۴۷.

<sup>۳</sup> - به‌کر عومەر عەلی (۲۰۰۷)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۳.

<sup>۴</sup> - محمد معروف فتاح (۱۹۹۰)، زمانه‌وانی، چاپخانه‌ی (دار الحکمه)، به‌غدا، ل ۱۰۵.

قسە پێکە رانی ژۆرییە دیالێکت پەیدا دەبێت، بە تایبەتی کە ھۆکاری جوگرافی بێتە بەردەم و خەڵکە کە لە یەکتر جیا بکاتەو (١).

کە مال میراودەلی لە کتیی (فەرھەنگی پێژمانی کوردی) دا، بەمشێوەیە پێناسەی دیالێکتی کردووە: ((دیالێکت شیوەیەکی دیار و جیاکراوەی قسەکردن و ئاخوتن، لە چوارچێوەی یەک زماندا، کە قسەکارانی ناوچەیەک جیا دەکاتەو، یاخود کاتی چینیکی تایبەتی بەشیوەیەکی وا دەدوێن کە ژۆر سیمای و خاسی جیاکەرەوێ لە چینیکانی دی هە (٢)).

پەرفیق شوانی لە کتیی (چەند بابەتیکی زمان و پێژمانی کوردی) دا، بەمشێوەیە پێناسەی دیالێکتی کردووە: ((دیالێکت بریتیە لە شیوەی جیاوازی قسەکردن، لە مۆفیکەو بۆ مۆفیکێ (٣)).

ئەحمەد ئەسەد نادری لە بارە دیالێکتەو دەلیت: ((دیالێکت کۆمەلە تایبەتمەندیەکی زمانی، سەر بە ژینگەییکی تایبەتە و ھەموو تاکەکانی ئەو ژینگەیی لەو تایبەتمەندیانەدا بەشداری (٤)).

محەمەد حوسێن عەبدولعەزیز بەمشێوەیە پێناسەی دیالێکتی خستۆتە پوو: ((دیالێکت شیوەیەکی زمانی تایبەتە، کە تاکەکەسیک بەکاری

1- محمد معروف فتاح (د) (٢٠٠٨)، زمانی ستاندارد و زمانی یەکگرتوی کوردی، دەستنوس، ئەکادیمیای کوردی، ل ٤ - ٥.

2- کەمال میراودەلی (د) (٢٠٠٧)، فەرھەنگی پێژمانی کوردی، لە بڵاوکراوەکانی مەلەبەندی کوردۆلۆجی، سلێمانی، ل ٤٥.

3- پەرفیق شوانی (د) (٢٠٠١)، چەند بابەتیکی زمان و پێژمانی کوردی، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوێ مۆکریانی، چاپخانەی وەزارەتی پەرەو، ھەولێر، ل ٦٦.

4- احمد اسعد النادري (د) (٢٠٠٥)، فقه اللغة - مناهله و مسائله، المكتبة العربية، بيروت - لبنان، ص ١٤.

دییئت، بهمهش تاکه کهسه که له کۆمه لگهیه کی زمانیدا تایبه تمهندی خۆی دهییئت<sup>(۱)</sup>.

ئینسکلۆپیدیای زمانناسی کامبریج بهمشویه پیناسهی دیالیکتی کردووه: (( شیوه ئاخاوتنیک سهر به زمانیکه که ئه و زمانه له لایه ن کۆمه لیک خه لکه وه قسه ی پێ ده کری، کۆمه لیک په فتاری زمانی و مه عریفه یی هاوبه شی له گه ل ئه و کۆمه له خه لکه مه یه ))<sup>(۲)</sup>.

که واته له م پیناسانه ی پیشوودا ده رده که ویت، که: دیالیکت شیوه ی جیاوازی ئاخاوتنه له چوارچێوه ی یه ک زماندا، که ده بیته تایبه تمه ندیه ک و به هۆیه وه ئاخێوه ره کانی ناوچه جیاوازوکانی تاکه زمانیک له یه کتر جیا ده کریته وه.

<sup>1</sup> - محمد حسین عبدالعزیز (د) (۱۹۸۳)، مدخل الى علم اللغة، دار النمر للطباعة، القاهرة - مصر، ص ۱۵۹.

<sup>2</sup> - سوداد په سول (۲۰۱۲)، هه ورامی له هه یه یان زمان؟ ، گ. زمانناسی، ژ. (۱۳)، ۲۰۱۲، ل ۱۵.

## ۱-۲-۲: جۆرەكانى دىيالىكت

دەكرى جۆرەكانى دىيالىكت بەسەر ئەمانەى خوارەو دەبا بەش بکەين<sup>(۱)</sup>:-

### ۱- دىيالىكتى جوگرافى:

بلاۋبونەو ەى خەلکى لە چوارچىۋەيەكى جوگرافى فراواندا، دەبىتە ەوى دروستبۋونى كەلىنى فراوان لەنيوان دىيالىكتە جۆراوجۆرەكاندا، ەەرچەند ماو ەى نيوان قسەكەرانى يەك زمان زياد بکات، ئەوا ژمارەى دىيالىكتەكانى ئەو زمانە زياتر دەبىت، لە ەمان كاتيشدا جياۋازى نيوان ئەم دىيالىكتانە پتر دەبىت، جا ئەو دىيالىكتانەى كە لە مەوداى شوپنەو ە سەرەلەدەدەن، دىيالىكتى جوگرافىي يان ەريمى ناودەبرىت. واتە ەەر ناۋچەيەك لەگەل ناۋچەيەكى تر، شيۋازى ئاخۋوتنى جيايە، بەجۆرېك ەندى وشە و زاراو ە ناۋچەيەكى ديارىكراۋ بەكاردى، بەبى ئەو ەى لە ناۋچەكانى تر بەكاربىت<sup>(۲)</sup>. ەروە ەا ئەم دىيالىكتە بە دىيالىكتى (خۇجىي)ش ناودەبرىت، ەكو كوكنى (Cockney) لە لەندەن<sup>(۳)</sup>.

ەروە ەا كاريگەرىي ەريمېك لەسەر زماندا لە ەاوسنورى ئەو ەريمە لەگەل ەريمېكى دىكە پەيدا دەبىت، بۇ نمۋونە دانىشتۋانى (عيراق) لەگەل زمانى فارسى و توركىدا ەاوسنورن، ئەويش لەبەر ەكارى جوگرافىي، بەرانبەر بەمەش دانىشتۋانى ۋلاتىكى ەك (مەغرىب) لەگەل ئەم دوو زمانەدا

۱- محمد علي الخولي (د) (۲۰۰۰)، مدخل الى علم اللغة، دار الفلاح للنشر والتوزيع، اردن، ص ۱۶۳ - ۱۶۸.

۲- سەلام ناوخۇش و نەريمان خۇشناو و ئيدريس ەبدوللا (۲۰۱۰)، كوردۆلجى، چاپى شەشەم، چاپخانەى پۇژەلەت، ەولېر، ل ۷۲.

۳- يوسف شەريف سەعيد (د) (۲۰۱۱)، ل ۲۴۸.



هاوسنور نين، بەلام لەگەل زمانى فەرەنسى و ئىسپانى ھاوسنورن، لەبەرئەو  
ھاوسنوربوونى زمانەکان بۆ ھەر ھەریمیک يەکیکە لە فاکتەرە سەرەکییەکانی  
جیاوازی دیالیکت لە زماندا.

ئەو فاکتەرەنەى کە دەبنە ھۆى سەرھەلانی دیالیکتی جوگرافی، ئەمانەن:  
أ - فاکتەری گۆشەگیری جوگرافی: ئەگەر لەمپەریکی جوگرافی لەنیوان دوو  
ھەریمدا دروست بوو، کە بە ھەمان زمان قسە دەکن، ئەو ئەو لەمپەرە  
جوگرافیە گۆشەگیریەکی پێژەیی دروست دەکات، کە پەيوەندیە مۆییەکان  
کەتر دەکاتەو یان ھەر ناھێلێت، کە ئەمەش دەبێتە ھۆکاری دروستبوونی  
دیالیکتی جوگرافی، وەکو دەریا و بیابان و چیاکان، کە لەمپەری جوگرافین.

ب - فاکتەری گۆشەگیری سیاسی: ئەگەر سنووری سیاسی لەنیوان دوو  
ھەریمدا دروست بوو، کە یەك زمانیان ھەيە، یان جولەى دانیشتوانی ئەو  
ھەریمە سنووردار کرا و، ئەم حالەتەش ماوہیەکی زۆری خایاند، ئەو جیاوازی  
لە نیوان دیالیکتەکان دروست دەبێت. ئەوہی راستی بێت دیالیکتی جوگرافی لە  
زمانە جۆراوجۆرەکان دروست دەبێت، ھەرچەندە پووبەری ئەو ولاتەش بچوک  
بێت، بۆ نمونە ھەر ولاتیکی عەرەبی دیالیکتیکی تایبەت بە خۆی ھەيە، وەکو  
دیالیکتی عێراقی، سووری، میسری، فەلەستینی، تونس، بگرە لە ھەر  
شاریکی سەرەکی ولاتیکدا یەك دیالیکت ھەيە، کە لەوانی تر جیای دەکاتەو،  
بەجۆریک دەتوانرێت بەھۆی ئەو دیالیکتەو ولاتی یان شارى قسەکەرەکە  
بزانرێت.

## ۲- دیالیکتی کۆمه لایه تی:

چهنده ها جیاوازی له نیوان خه لگیدا له پووی کۆمه لایه تی و ئابووری و پۆشنبیرییه وه هه ن، فاکته ری ئابووری و ئاستی پۆشنبیری تاک کاریگه ری له سه ر دیالیکته که ی هه یه، له بهر ئه وه زۆر به ئاسانی ده توانی قسه که ری خوینده وار و فاکته ری نه خوینده وار له کاتی قسه کردندا له یه کدی جیا بکه یته وه، دیالیکتی هه لگری به وانامه ی زانکۆ له گه ل نه خوینده واردا جیاوازی هه یه، دیالیکتی نوخبه له گه ل مرۆفی ئاسایی زۆر جیا یه، دیالیکتی ئاستی پۆشنبیری و کۆمه لایه تی، خاوه نه که ی جیا ده کاته وه. واته ئه م جوړه دیالیکته په یوه ندی به ئاستی پۆشنبیری و خویندن و لایه نی نه ته وه بییه وه هه یه، که واته به گویره ی بهرزی ئاستی پۆشنبیری که سیك له گه ل که سانی تر جیاوازی له نیوان ئاخاوتنیان ده بیئت<sup>(۱)</sup>.

## ۳- دیالیکتی تاکه که سی:

ئه گه ر دوو که س سه ر به هه ریمیکه ن، بگه ره له گه ره کیکدا بژین، یان دوو برا و له یه که مالدا ژیان ببه نه سه ر و یه که ئاستی خوینده وارییان هه بیئت، ئه وا چهنده ها جیاوازی له شیوه ی قسه کردنیاندا هه یه، هه رییه که یان به شیوه یه کی تایبته قسه ده که ن، که له وی دی جودای ده کاته وه، ئه م دیالیکته تایبته، مرۆف له براده ر و خزم و دراوسی و براده ران جودا ده کاته وه. که واته ژماره ی دیالیکتی تاکه که سی به قه د ژماره ی قسه که رانه.

<sup>1</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو، هه مان سه رچاوه، ل ۷۱.

## ۴. دیالیکتی ره چه له کی:

ئه گهر له شوینیکدا که مینه یه ک هه بیئت، ئه و ئه و که مینه یه دیالیکتی بالادهسته که به شیوه یه کی تاییهت به کارده هیئت، ئه م دیالیکته تاییهت هه له تیکه لکیشکردنی زمانی که مینه و زمانی ژۆرینه وه پهیدا بووه، ئه م تیکه لکیش بوونه دیالیکتیکی تازه دروست دهکات. به نمونه ره شپیهستهکانی ئه مهریکا دیالیکتیکی تاییهت به خویان هه یه، که به (دیالیکتی ره شپیهستهکان) یان (ئینگلیزه ره شپیهستهکان) ناوده بریئت، هیندییهکان له ئه مهریکا به شیوه یه ک قسه دهکهن، که دهکری ئاوی بنیین (ئینگلیزی هیندی)، تورکهکان له ئه لمانیا به زمانیکی ئه لمانی تاییهت قسه دهکهن، که له گه ل ئه لمانی ئه لمانییهکان جیاوازی هه یه و دهتوانین به دیالیکته که یان بلاین (ئه لمانی تورکی).

## ۵. دیالیکتی پیشه یی:

ههر پیشه یه ک زاراوه ی تاییهتی خوی هه یه، ههر پیشه یه ک دیالیکتی تاییهت به خوی هه یه، ئه ندازیارهکان زاراوه ی و به کارده هیئن، که له زاراوهکانی پزشکیدا به کارناهیئریئت، ئه و زاراوه تاییهت به زاراوه ی ئه ندازیارین و په یوهندیان به بواری تری وه ک کشتوکال و یاسا و ژمیریارییه وه نییه، چونکه له وانه یه ژۆرجار که سیك نازانی له ده وروپشتیدا چی دهوتریئت (تهنانهت به زمانی زگماکی خویشی قسهکان دهوتریئت)، ئه ویش له بهر دیالیکتی پیشه ییه، وه ک ئه وه ی ژۆرجار پزشکیهکان له بهرانبه رت قسه یه ک دهکهن، له وانه یه قسه که سه بارهت به تۆش بیئت، به لام نازانی ئه وان چ دهلین، که زمانی پیشه یی پزشکی به کارده هیئن. واته ههر پیشه یه ک خاوه نی شیوازی ئاخاوتنی

خۆیه‌تی، که به‌هۆیه‌وه له‌گه‌ڵ ئاخاوتنی پیشه‌کانی دی جیا ده‌کرێنه‌وه، بۆ نمونه: ((پزیشک، فیتەر، ئەندازیار، مامۆستا، کرێکار،... هتد)). هه‌ریه‌که‌یان کۆمه‌ڵێ وشه و زاراوه به‌کارده‌هێنن، که تایبه‌ته به ئاخاوتنی خۆیانه‌وه، بۆ نمونه گه‌ر ئاخاوتنی پیشه‌یی زی‌پینگری وه‌رگرین، ده‌بینین وشه‌کانی (عه‌یار، مسقال، حه‌به، سه‌نت،... هتد) به‌کارده‌هێنرێت، له‌هه‌مان کاتیشدا گه‌ر پیشه‌ی مامۆستایی وه‌رگرین، ده‌بینین ده‌یه‌ها وشه‌ی تر به‌رچاومان ده‌که‌وێت و به‌کارده‌یت، که جیا به‌ له‌گه‌ڵ پیشه‌کانی تر، وه‌کو (ته‌باشیر، په‌حله، ماجیک... هتد)<sup>(١)</sup>.

## ٦- دیالێکتی ته‌مه‌نی:

ئایا منداڵی ته‌مه‌ن سێ ساڵ له‌په‌ویی پێژمان و سیسته‌مه‌کانی چۆن قسه ده‌کات، چۆن مامه‌له له‌گه‌ڵ زمان ده‌کات؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شیوه‌ی ئاخاوتنی منداڵ جیاوازه له‌گه‌ڵ گه‌وران، منداڵ له قوناغی منداڵیدا به‌و شیوه‌یه‌یه که گه‌وره ده‌یانه‌وی، منداڵ له کێ‌برکێدا به‌ له‌گه‌ڵ زماندا له‌په‌ویی ده‌نگ و وشه و پێژمانه‌وه، ئه‌و له هه‌ول‌داندا به‌ بۆ لاسایی‌کردنه‌وه‌ی جووله به‌ بیرکردنه‌وه، به‌شیوه‌یه‌ک که ده‌ره‌نجام دیالێکتیکی تایبه‌تی بۆ دروست ده‌بێت، که له‌گه‌ڵ دیالێکتی گه‌وره‌کاندا جیاوازییه‌کی بۆ دروست ده‌بێت.

## ٧- دیالێکتی په‌گه‌زی (جێنده‌ر):

قسه‌کردنی پیاو له قسه‌کردنی ئافه‌رت جیاوازه، ده‌رپینی ئافه‌رتان له‌گه‌ڵ ده‌رپینی پیاوان جیاوازی هه‌یه، چ له په‌ویی شیواز و چ له په‌ویی جووله‌کانی

<sup>1</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٧٨.

لکاو به زمانه وه، ههروهه له پووی پلهی دهنگی له بهکارهینانی ههندیك وشه، له بهکارهینانی دهنگی ههروپمان یان گوزار شهکانی ههروپمان، ئەم وردهکاریی و جیاوازیانه وا دهکەن که دیالیکتیك بۆ پیاوان و دیالیکتیك بۆ ژنان له سهرتاپای زمانهکاندا دروست ببێ، واته پیاوان به زمانیک قسه دهکەن جیاوازه له هی ئافرهتان.

#### ۸- دیالیکتی کاتی:

گەر بپوانینه زمانیک و له میژووی ههزار سالهی ئەو زمانه بکۆلینهوه، له پووی لۆجیکیهوه وا پیشبینی دهکریت ئەو زمانه به چەند دیالیکتیکی جۆراوجۆر قسهی پیکراوه، لهوانه شه ههندیك لهو دیالیکتانه ئیستا نه مابی، که ههندیك لهو دیالیکتانه تاكو ئیستا ماون و قسهیان پێ دهکریت، ئەوانه دیالیکتی زیندوون، بهلام سهبارهت به دیالیکته لهناوچووهکان سهخته که باس بکرین، چونکه دهنگهکانیان قۆمارنهکراون، کهچی زمانهوانی میژوویی باس لهو مهسهلهیه دهکات و ههولدهات ئەو دیالیکتانه دهست نیشان بکات.

#### ۹- دیالیکتی لادییی و دیالیکتی شارستانی:

له ههروهریمیکدا چهندهها شار و لادی هه، له زۆر حالهتیشدا دیالیکتی شار له دیالیکتی لادی جیاوازتره، ههرولاتیک لهو بوارهدا دهتوانیت دیالیکتی گوندان و شارنشین لهیهک ناوچهی جوگرافیدا جیا بکاتهوه، ئەمهش بۆ دوو هۆکار دهگهڕێتهوه: یهکه میان، ئەوهیه که دانیشتوانی شار زیاتر لهگهڵ خهڵکی دی تیکهڵ دهبن و له گوندهکان زیاتر تیکهڵییان ههیه، چونکه شار سهنتهری گوندهکانه، بهمشیهوه شار دهبیته که نالیکتی گهیشتنی ژمارهیهکی زۆری

خه لکی، که خاوه ن پۆشنبیری و شیوه زارگه لیکتی چپن، دووه میس، به گشتی شارنشینه کان ئاستی پۆشنبیریان به رزتره، ئەم دوو هۆکاره ده بیه هوی پوودانی جیاوازی له نیوان دیالیکتی لادیی و دیالیکتی شار.

#### ۱۰- دیالیکتی پهمه کی:

هه موو زمانیک دیالیکتی پهمه کی هه یه، پهمه کی دیالیکتیکی دیاریکراوه، که خه لک پۆزانه قسه ی پیده که ن، ئەم دیالیکته زمانی ئاخافتنه له بازار و له مالدا و، زمانیکتی نافهرمییه و له کورته رسته و وشه ی به کاره ی نراو و پیکهاته ساده کان دروست بووه و به رانه ره که شی زمانی په تییه. واته به و قسه و ئاخاوتنانه دهوتریت، که له سه ر شه قام و کۆلانه کان و گازینۆ و بازار و چاپه خانه کان به کار دیت، ئەمجۆره یان له ئاخاوتندا شیوه یه کی پهمه کی پیوه دیاره، به واتایه کی تر ئەمجۆره یان له هه موو جۆره کانێ تری دیالیکت نزمتره.<sup>(۱)</sup>

#### ۱۱- دیالیکتی په تی:

دیالیکتی په تی زمانی ئەدهب و زانسته، زمانی فیڕکردن و وانه وتنه وه ی زانکۆکانه. ئەم جۆره دیالیکته قسه و ئاخافتنی پهمه کی و بازاری و پڕوپوچی تیدا نییه و، ورده کارییه کی زۆری تیا دایه له پووی هه لێژاردنی وشه و په سه نایه تی پێزمانی. له زۆر زماندا که لینه کانێ نیوان پهمه کی و په تی نۆرن و له هه ندێ زمانی دیشدا که لینه کان که من. واته به و دیالیکته دهوتری که ده بیته

<sup>1</sup> - سه رچاوه ی پێشوو، ل ۷۲.

شيۋەيەكى فەرمى، بەھۆيەۋە نووسىن و خويندن بەمجۆرە دىيالىكتە دەبيت،  
ھەر بۆيەشە ھەندى جار بەم دىيالىكتە دەوترى دىيالىكتى فەرمى.<sup>(۱)</sup>

---

<sup>1</sup> - سەرچاۋەى پيشوو، ل ۷۲.

## ۱- ۲- ۳: جیاوازی نیوان دیالیکتهکان

له نیوان دیالیکتهکانی یه ک زماندا چهندهها جیاوازی له چهندهها بواری جوراوجوردا هه، که ئەمانه<sup>(۱)</sup>:

۱- جیاوازی دهنگی: دیالیکتهکان جیاوازییان له بواری دهنگدا ههیه، ئەوهی زانراوه که دهنگهکان له زماندا بۆ دوو بهش پۆلین دهکریت: دهنگی چهسپاو که له زمانیکهوه بۆ زمانیکی دی ناگۆرپرین، وهکو (م، ب، س) له زمانی عهرهبییدا. دهنگی گۆراو که له زمانیکهوه بۆ زمانیکی دی گۆرانکارییان بهسهردا دیت، وهکو (ق، ث، ج، ذ) له زمانی عهرهبییدا، بۆ نمونه (ق) له زمانی عهرهبییدا لهوانهیه به (ق) یان (گ) یان (ء) بدرکیئریت. دهنگی (ث) به (ث) یان (ت) یان (س) بدرکیئریت، یان (ج) لهوانهیه وه (ج) یان (گ) به کاربهیئریت، یان (د) لهوانهیه به (ذ) یان وهکو (ز) بدرکیئریت.

ههروهها ههموو (ک)یکی پیش (ئ) به دهنگی (چ) دهخویندیریتهوه، ههروهها له کرمانجی ژورووش، له زۆر حالهتدا (و) دهبی به (ق). وهکو: چاو—  
چاڤ

۲- جیاوازی پێزمانی: لهوانهیه دیالیکتهکانی سهر به یه ک زمان له بواری پێزمانیشدا جیاوازی، ئەم جیاوازیانه له نیوان دیالیکته پهمهکییهکانی یه ک زماندا ههر له زیادبووندان، ههروهک زۆر به پوونی جیاوازی له نیوان دیالیکتی پهمهکی و دیالیکتی پهتی له زمانی کوردیدا دهردهکهوێت. تهناهت جیاوازی پێزمانیش له نیوان کرمانجی سهروو و کرمانجی ناوهپرستدا ههیه، وهکو جیناوه

<sup>۱</sup> - محمد علی الخولي (د)، مدخل الى علم اللغة، ص ۱۶۶ - ۱۶۸.



که سییه کان له کرمانجی سه روو دوو کۆمه له یه، که چی له کرمانجی ناوه پستدا یه کۆمه له یه، و جیناوی لکاویش له کرمانجی سه روو یه کۆمه له یه، که چی له کرمانجی ناوه پستدا چوار کۆمه له یه<sup>(۱)</sup>.

۳- جیاوازی وشهیی: هه ندیک دیالیکت هه ن که وشه گه لیک به کارده هینن له شیوه زاره کانی دیدا به کارناهیتریت، بۆ نمونه له کوردی په تیدا ده لئین (پۆیشت)، به لام له پهمه کیدا دوتری (پۆیی)، له کوردی په تیدا ده لئین (له کوئی)، به لام له پهمه کیدا ده لئین (له کیندهر). هه روه ها له په تیدا ده لئین (ئه وه)، به لام له پهمه کیدا ده لئین (ئه ویهئ) و له په تیدا ده لئین (ئه وانه)، به لام له پهمه کیدا ده لئین (ئه وانیهئ)، به مجۆره هه زاره ها نمونه هه ن که ده لاله ت ده که نه سه ر جیاوازییه کانی وشه له نیوان دیالیکته کانی یه ک زماندا.

<sup>1</sup> - نهریمان عه بدوللا خوشناو (۲۰۱۰)، پێزمانی کوردی - به شه کانی ئاخاوتن، چاپی دووه م، چاپخانه ی مناره، هه ولێر، ل ۳۶ - ۳۷.

## ۱-۲-۴: ھۆکارهکانی پهیدا بوونی دیالیکت

بیگومان کۆمه لای ھۆکار هه، که دهبنه ھۆی دروستبوونی دیالیکت و په رهسه ندنی له نیو زماندا، لیږه دا باسی هه ندی له و ھۆکارانه ده که یڼ<sup>(۱)</sup>:

۱- ھۆکاری کۆمه لایه تی: ئەمه په یوه ندیی به نه ریت و خوړپه وشتی ناو کۆمه لگه و دابه شبوونی چینهکانی کۆمه لگاوه هه یه، له بهرئوه ی دانیشتوانی ناوچه کان له پووی نه ریت و خوړپه وشت و دهستوره کۆمه لایه تییه کان و ئەندازه ی پۆشنییری و بیرکردنه وه جیاوازن، ئەم جیاوازییه ده بیته ھۆی جیا بوونه وه ی دیالیکته که.

۲- ھۆکاری سیاسی: دوو لایه ن دهگریته وه:

أ - میلله تیک خاوه نی حکومه تیکی ناوه ندی نه بیته، به لکو له قوناغیکی گواستنه وه دا بیته.

ب - حکومه تی ناوه ندی بوونی هه یه، به لام له بهر فراوانی سنووری دهسه لاته که ی، ناتوانیته دهسه لاتی به سه ره موو ناوچه کاندایه سه پیننیت، بۆیه دهسه لاتی ناوه ند لاواز ده بیته، واته فراوانبوونی ده ولته و زۆربوونی ناوچهکانی و جیاوازی گه لهکانی ژیر دهسه لاته که ی، ده بیته ھۆی لاوازیوونی دهسه لاتی ده ولته که به سه ره ناوچهکانی تریه وه، ئەم ھۆیه ش ده بیته پارچه بوونی، دابه شبوونی ولات به سه ره ره یم و ویلایه ت و ئیمارات و ولاتی

۱- بۆ ئەم بابەتە بپارێن: ۱- عەبدولواحد ئەلوافی (د) (۲۰۰۷)، زانستی زمان، و: د. شێراهم عەزیز شێراهم، له بڵاوکراوهکانی وهزارهتی پۆشنییری، چاپخانه ی پۆشنییری، ههولێر، ل ۱۹۵ - ۱۹۶. ب - به کر عومەر عه ل (د) و شیرکۆحه مه ئەمین (۲۰۰۷)، زار و شیوه زار، چاپخانه ی چوارچرا، سلێمانی، ل ۸ - ۹.

بچوكتىر دابەش دەبىت، ئەمەش بەھۆيەۋە ۋا دەكات كە ھەر شوين ۋ ناۋچەيەك  
بىيىتە خاۋەنى شيۋە ئاخاۋتنىكى تاييەت.

۳- ھۆكارى جوگرافىيى ۋ سىروشتى ھەلگەۋتوۋىيى ناۋچەكە: ئەمەش لە  
دانىشتوانى ناۋچە جياۋازەكاندا دەبىنرەت، كە لەژىر بارى ئاۋ ۋ ھەۋا ۋ پوۋبار ۋ  
دەريا ۋ شاخ ۋ چيا ۋ لايەنى ترى سىروشتى ۋ لاندايە، دواچار ئەم جياۋازى  
سىروشتىيە ۋا دەكات جياۋازى شيۋازى زمانىش دروست بىيىت.

۴- پادەي پۆشنىرىيى ۋ دواكەۋتوۋىيى كۆمەلگە: ۋا دەبىت شوينى لەچاۋ  
شوينىكى ترى ۋلاتەكە لە پوۋى لايەنى پۆشنىرىيى ۋ خويندەنەۋە جياۋازىيى، كە  
ئەم جياۋازىيەش دەبىتە ھۆى جياۋازىيى بىر كىرەنەۋە ۋ ئاخاۋتنى يەكتىرى.

۵- جياۋازى لەپوۋى لايەنى دەنگىسازىيەۋە: ۋاتە لەپوۋى فۆنىمەۋە  
جياۋازىيان دەبىي، ئەم جياۋازىيەش لەپوۋى ژمارەي فۆنىمەكانەۋە نىيە، بەلگە  
لەپوۋى گۆپىنى فۆنىمەكانەۋە دەبىت، بۆ نمونە لە كرمانجى ناۋەپاستى زمانى  
كورىدىدا وشەي (نۈۋسى) بەكاردى، بەلام لە كرمانجى سەروۋى زمانى كورىدىدا  
(نقىسى) بەكاردى.

۶- ھۆكارى ئابۋورىيى: بەھۆى جياۋازى چالاكى ۋ ئىش ۋ كار ۋ پىشەي  
جياجىيى خەلگ لەناۋ كۆمەلدا، ۋەكو ئەۋەي ھەر جۆرە چىن ۋ توۋىژ ۋ تاقم ۋ  
كۆمەلە خەلگىكى ھاۋكار ۋ ھاۋپىشە، دىيالىكتىكى تاييەتتيان بۆ دروست  
دەبىت، كە ھەر پىشەيەك وشە ۋ زاراۋە ۋ دەربىرىنى تاييەت بەخۆى ھەيە  
دىيالىكتى بچوكت پەيدا دەكەن<sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - پەفلىق شۋانى (د)، ھەمان سەرجاۋە، ل ۷۰.

۷- هۆکاری میلی، که له ناو دانیشتوانی ناوچه جیاوازهکاندا دهردهکهوئیت، وهک جیاوازی له نئوان خه‌لکه‌که، له پووی تیره و تایه‌فه و هۆزه‌وه، که ههریه‌که سه‌ر به‌ جوړه تیره‌یه‌که و، جیاوازی نئوان خه‌لکی ناوچه‌که ده‌بیته هۆی په‌یدابوونی دیالیکت له‌ناو زماندا<sup>(۱)</sup>.

۸- هۆکاری که‌سی و جیاوازی قسه‌کردن: تایه‌تئیتی و که‌سایه‌تی مروف و ده‌کات، که هه‌لسوکه‌وتی مروفیک جیاواز ده‌بیته له هه‌لسوکه‌وتی مروفیکی تر، ئەم تایه‌تییه له قسه‌کردنیشدا دهردهکهوئیت، ئەمه له ژيانی پۆژانه بۆمان دهرکه‌وتووه، که ده‌نگ و شیواز و قسه‌کردنی که‌سیک، له ده‌نگ و دهرپین و شیواز و ئاخاوتنی که‌سیکی تر جیاوازه و ئەم جیاوازییه له که‌سیکه‌وه بۆ که‌سیکی تر ده‌گریته<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۶۸.

<sup>۲</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۶۸.

## ۱- ۲- ۵: دابه شکردنی دیالیکته کانی زمانی کوردی

دابه شکردنی دیالیکته کانی زمانی کوردی لای شارەزا و پسپۆرانی کورد و غهیره کورد له کۆنه وه تا کو به ئەمڕۆ دهگات، به چه ندين شتواز و جۆری جيا جيا وه دابه ش کراوه، بۆیه لێره دا هه ندی له و دابه شکردانه ده خه ينه پوو: شه ره فخانێ به دليسی له کتیبی (شه رفنامه)<sup>(۱)</sup> دا، به مشیوه یه ی خواره وه دیالیکته کانی زمانی کوردی دابه شکردوه:

۱- کرمانج ۲- لوپ ۳- که لهو پ ۴- گۆران

محهمه د مه ردۆخی له کتیبی (میژوی کورد و کوردستان)<sup>(۲)</sup> دا، دیالیکته کانی زمانی کوردی به مشیوه یه دابه شکردوه:

۱- کرمانج ۲- گۆران ۳- لوپ ۴- که لهو پ

محهمه د ئەمین زه کی له کتیبی (خلاصه تاریخ الكرد و کردستان من اقدم العصور التاريخيه حتى الان)<sup>(۳)</sup> دا، دیالیکته کانی زمانی کوردی به مشیوه یه دابه شکردوه:

۱- کرمانجی پۆژمه لات

۲- کرمانجی پۆژناوا

---

<sup>1</sup> - میر شه ره فخانێ بدليسی (۲۰۰۶)، شه ره فنامه - میژوی ماله میرانی کوردستان، و: ماموستا هه ژار، چاپی سێیه م، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس، هه رلێز، ل ۲۱.

<sup>2</sup> - محهمه د مه ردۆخی (۱۹۹۱)، میژوی کورد و کوردستان، عه بدولکه ریم محهمه د سه عید، چاپی یه که م، چاپخانه ی (اسعد)، به غدا، ل ۸۴.

<sup>3</sup> - محمّد امين زکی (۱۹۶۱)، خلاصه تاريخ الكرد و کردستان من اقدم العصور التاريخيه حتى الان، محمّد علی عونی، الجزء الاول الطبعة الثانية، بغداد، ص ۳۱۶.

### ۳- کرمانجی باشووری پۆژئاوا

شیخ محەمەدی خاڵ لە فەرەهنگی (خاڵ)<sup>(۱)</sup> دا، بە م شێوەیەکی خوارەووە  
دیالێکتەکانی زمانی دابەشکردووە:

#### ۱- زازا

۲- کرمانجی دەستە چەپ (شمالیی): (بۆتانی، بادینی، هەکاری، بایەزیدی،  
شەمەدینانی).

۳- کرمانجی دەستە راست: (سۆرانی، بابانی، موکریان، ئێردەلانی،  
کەلهوپی، گۆران).

۴- لوپی (بەختیاری، لەکی، فەیلی).

تۆفیق وەهبی، بەمشێوەیەکی دیالێکتەکانی زمانی کوردی دابەشکردووە<sup>(۲)</sup>:

#### ۱- کرمانجی

أ - کرمانجی ژووروو: (، بۆتانی، ئاشیتایی، هەکاری، بادینانی، بایەزیدی).

ب - کرمانجی حواروو: (موکری، مەهابادی، سۆرانی، سولهیمانی، سنهیی).

۲- لووپی: (بەختیاری، لەکی، فەیلی، کەلهوپی، مامەسەنی).

۳- گۆران: (باجەلانی، کاکەیی، زەنگەنە، هەورامی).

#### ۴- زازا.

---

<sup>1</sup> - محمدی خاڵ (۱۳۶۷) (۱۹۸۸)، فەرەهنگی خاڵ، جزمی یەکەم، کتابفرۆشی محمدی سەقزی، چاپ اول،

ل ۲۶.

<sup>2</sup> - زبیر بلال اسماعیل (۱۹۸۴)، مێژووی زمانی کوردی، و: یوسف پەتوف عەلی، چاپخانەی (دار الحریه

للطباعة)، بەغدا، ل ۱۱۵ - ۱۱۶.

- فوناد حەمە خورشید لە کتییی (زمانی کوردی - دابەشبوونی جوگرافیا;  
 دیالیکتەکانی)<sup>(۱)</sup> بەمشێوەیە دیالیکتەکانی زمانی کوردی دابەشکردووە:
- ۱- کرمانجی باکوور: (بایەزیدی، هەکاری، بۆقانی، شەمەدینانی، بادینانی،  
 دیالیکتی پۆژئاوا).
- ۲- کرمانجی ناوەراست: (موکری، سۆرانی، ئێردەلانی، سلێمانی،  
 گەرمیانی).
- ۳- کرمانجی باشوور: (لوپی پەسەن، بەختیاری، مامەسەنی، کۆهگلۆ، لەک،  
 کلەوپی).
- ۴- گۆران: (گۆرانی پەسەن، هەورامانی، باجەلانی، زازا).
- زویێر بیلال لە کتییی (مێژووی زمانی کوردی)<sup>(۲)</sup> دا، بەمشێوەیە  
 دیالیکتەکانی زمانی کوردی دابەشکردووە:
- ۱- کۆمەڵی ئوردو (کرمانجی) ۲- کۆمەڵی خوارو (سۆرانی)  
 جەمال نەبەز لە کتییی (زمانی یەکگرتووی کوردی)<sup>(۳)</sup> دا، بەمشێوەیە  
 دیالیکتەکانی زمانی کوردی دابەشکردووە:
- ۱- دوو شێوە بنچینەییەکە:

<sup>1</sup>- فوناد حەمە خورشید (۱۹۸۵)، زمانی کوردی - دابەشبوونی جوگرافیایی دیالیکتەکانی، و: حەمە کەریم  
 هەورامی، چاپخانەی (افاق العربیة)، بەغدا، ل ۴۰.

<sup>2</sup>- زییر بیلال اسماعیل (۱۹۸۴)، مێژووی زمانی کوردی، ل ۱۱۶ - ۱۱۷.

<sup>3</sup>- جەمال نەبەز (۱۹۷۶)، زمانی یەکگرتووی کوردی، یەکتیی نەتەوایی خۆیندکارانی کورد لە ئوردو  
 بلۆی کردۆتەو، بامبێرگ - ئەلمانیا، پۆژئاوا، ل ۲۲ - ۲۳.





۱- زازا ۲- لوپی (بهختیاری، لهکی، فەیلی، پۆژبه‌یانی).

۳- کرمانجی:

أ - کرمانجی سه‌روو: (بۆتانی، بادینانی، هه‌کاری، بایه‌زیدی، شه‌مدینانی).

ب - کرمانجی خواروو: (سۆرانی، موکریان، ئه‌رده‌لانی، که‌له‌وپی، گۆرانی).

که‌مال فوئاد له‌ وتاری (زاراوه‌کانی زمانی کوردی و زمانی ئه‌ده‌بی و

نووسینیان)<sup>(۱)</sup> دا، دیالیکته‌کانی زمانی کوردی به‌مشپۆه‌یه‌ خستۆته‌پوو:

۱- کرمانجی سه‌روو. ۲- کرمانجی خواروو. ۳- کوردی باشوور.

۴- گۆران و زازا.

محهمه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی له‌ کتییی (زاری زمانی کوردی له‌ تهره‌زووی

به‌راورد)<sup>(۲)</sup>، دیالیکته‌کانی زمانی کوردی به‌مشپۆه‌یه‌ دابه‌شکردوه:

۱- شپۆه‌ی کرمانجی سه‌روو یا ژووروو (بۆتانی، هه‌کاری، دیاره‌که‌ری،

بادینانی، ماردین، ... هتد).

۲- شپۆه‌ی کرمانجی ناوه‌پاست: (سۆرانی، موکریان، سلیمانی،

که‌رکوکی).

۳- شپۆه‌ی کرمانجی خواروو: (هه‌ورامان، لوپی، باجه‌لانی، زازای).

<sup>1</sup> - طاهر صادق (۱۹۶۹)، پێنوووس - چۆنیه‌تی نووسینی کوردی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی شیمال، که‌رکووک، ل ۹۲.

<sup>2</sup> - که‌مال فوئاد (د) (۱۹۷۱)، زاراوه‌کانی زمانی کوردی و زمانی ئه‌ده‌بی و نووسینیان، گ. زانیاری، ژ (۴)، به‌غدا، ل ۲۲ - ۲۴.

<sup>3</sup> - محهمه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی (۱۹۸۱)، زاری زمانی کوردی له‌ تهره‌زووی به‌راورد، چاپی یه‌که‌م، به‌غدا، ل ۷۰ - ۶۸.

وهكو دهردهكهوئیت ئەم دابهشکردنانه زۆربهیان لهسەر بنه‌مایه‌کی  
زانستی دانه‌نراون، هه‌روه‌ها لیكۆله‌ران زیاتر له ناویکیان بۆ دیالیکته‌کان  
به‌کارهێناوه و به‌ته‌واوه‌تی سنووری جوگرافی دیالیکته‌کانیان دیاری  
نه‌کردوه، به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا دابه‌شکردنه‌کانی توفیق وه‌ه‌بی و فوئاد حه‌مه  
خورشید له‌ پووی زانستییه‌وه‌ نزیکن و ده‌کریت پشتیان پێببه‌ستریت .

## ۳-۱: جیاوازی نیوان زمان و دیالیکت

کۆزمانه‌وانه‌کان تاكو ئیستا نه‌گه‌یشتونته‌ بریاریکی په‌ها و پیوه‌ریکی راست و دروست له‌باره‌ی سنووری جیاکردنه‌وه‌ی نیوان زمان و دیالیکت، به‌جۆریك هه‌ندێ له‌ کۆزمانه‌وانه‌کان سی بنه‌مایان بۆ جیاکردنه‌وه‌که ده‌ست نیشان کردوه، ئه‌وانیش بریتین له‌ (بنه‌مای له‌یه‌کتر گه‌یشتن، بنه‌مای قه‌باره، بنه‌مای ناودار)<sup>(۱)</sup>، به‌لام هه‌ر سی بنه‌ماکه له‌ که‌موکوپی به‌ده‌ر نییه. هه‌ندیکی تر جیاوازییه‌کان له‌ چه‌ند پوانگه‌یه‌کی تره‌وه سه‌یر ده‌که‌ن، له‌وانه (به‌ستانده‌ربوون، جوگرافی، کۆمه‌لایه‌تی، به‌کاره‌ینان، میژوویی، سیمانتیکی و لیکتیگه‌یشتن)<sup>(۲)</sup>، به‌لام ئه‌مه‌شیان سنووریکی ته‌واوی جیاکردنه‌وه‌ی نیوان زمان و دیالیکت ناکێشێت.

که‌واته جیاوازییه‌کانی نیوان زمان و دیالیکت پێژه‌یین، به‌ واتایه‌کی دی سنووریکی په‌ها و سه‌داسه‌دی جیاکه‌ره‌وه‌ی نیوان زمان و دیالیکت له‌ ئارادا نییه، بۆیه جیاوازییه‌کانیان له‌م خالانه‌ی خواره‌وه ده‌ست نیشان بکه‌ین<sup>(۳)</sup>:

۱- زمان لایه‌نێکی گشتی و سنووریکی جوگرافی فراوان ده‌گرێته‌وه، به‌هۆیه‌وه به‌هه‌موو لایه‌کی ولاتدا په‌لده‌کێشی، تاپاده‌یه‌کیش هه‌موو

<sup>۱</sup> - قه‌یس کاکل توفیق (د) (۲۰۰۷)، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و پلانی زمان، له‌ بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر، ل ۶۳ - ۶۴.

<sup>۲</sup> - عه‌بدوله‌ناف په‌مه‌زان ئه‌حمه‌د (۲۰۰۹)، ئه‌تله‌سی زمانی - هه‌ریمی کوردستان عێراق وه‌ك نمونه، نامه‌ی ماسته‌ر، به‌شی کوردی کۆلیژی زمانی زانکۆی سه‌لاحه‌دین، ل ۳۰ - ۳۳.

<sup>۳</sup> - سه‌لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۰۹)، کوردۆلۆجی، ل ۷۴ - ۷۵.

دیالیکتەکان کۆدەکاتەو، بەلام دیالیکت ناوچەیهکی سنووری جوگرافی دیاریکراو دەگرێتەو، واتە لایەنێکی تایبەتییه.

۲- زمان کۆی هەموو ئەو جیاوازییانه دەگرێتەو، کە لەنیوان دیالیکتەکانی زمانەکەدا هەن، بەلام دیالیکت لەسەر بنەمای ئەو جیاوازییانه دروست دەبێت، کە لەناو زماندا هەیه، بۆیه جیاوازییهکی زۆریان لەسەر ئەم پێککەوتنە هەیه.

۳- زمان پەڕیوەستە بە بنەمای لەیهکتر نەگەشتن، بەلام دیالیکت پەڕیوەستە بە بنەمای لەیهکتر گەشتن، واتە ئەگەر قسەکەرانی دوو دیالیکت لەیهکتر گەشتن، ئەوا ئەو دوو دیالیکتە، زمانێک پێکدەهێنن، بەلام ئەگەر قسەکەرانی دیالیکتەکان لەیهکتر نەگەشتن، ئەوا هەریەک لەمانە بەرەو ئاراستەیهکی زمانی سەر بەخۆ دەپۆن.<sup>(۱)</sup>

۴- بەشیوەیهکی گشتی زمان بۆ ئەم جۆرانه دابەش دەکرێت: (زمانی نووسراو، زمانی بینراو، زمانی جەستە، زمانی پەنگ، زمانی پووختار، زمانی دەق، زمانی شیعریی، زمانی ئاخواوتن، زمانی یەکهەم، زمانی دووهم، زمانی سەرچاوه،... هتد)، بەلام دیالیکت ئەم جۆره دابەشکردنانهی نییه، بەلکو دیالیکت ئەمجۆرانه دەگرێتەو: ((دیالیکتی پەتی، دیالیکتی ستاندارد، دیالیکتی جوگرافی، دیالیکتی فەرمی، دیالیکتی پەمهکی، دیالیکتی کۆمەلایەتی، دیالیکتی پیشەیی،... هتد).

۵- زمان بەپێی پەڕگەزی ئەندامانی کۆمەڵ ناگۆرێت، بەلام دیالیکت بەپێی پەڕگەز و جوگرافیا و دابەشبوونی چینهکانی کۆمەڵگە دابەش دەبێ.

<sup>1</sup> - وریا عومەر ئەمین (۱۹۸۵)، چەن زمان، پ. (العراق)، ژ. (۲۷۳۱)، ۲۳/ ۱/ ۱۹۸۵، ل ۴.

٦- زمان له لایه ن تیکرای دانیشتوانه وه به کارده هینریت، به لام دیالیکت له لایه ن به شیکى دیاریکراوی دانیشتوانه وه به کارده هینریت<sup>(١)</sup>.

٧- زمان پینووسی ستاندارد و پیزمانی ههیه و له فیرگه و دامه زراوه کان و میدیاکان... هتد به کاردیت، به لام دیالیکت مه رج نییه له فیرگه و دامه زراوه کاندای به کاربیت<sup>(٢)</sup>.

٨- زمان به ره مه میکی دهستکرد و پلان بۆ دارپیزراوه، به لام دیالیکت به ره مه میکی سروشتی ناوچه یه کی دیاریکراوه<sup>(٣)</sup>.

٩- هه ندیکى دی پیکهاتی زمانیی وه ک جیاوازی پیزمان ده که ن به پیوه ر، واته نه گه ر پیکهاته زمانیه که له یه ک نزیک بوو یان وه ک یه ک بوو، نه وه دوو دیالیکتی زمانیکه، نه گه ر له یه ک دوور بوون، نه وه دوو زمانن.<sup>(٤)</sup>

<sup>1</sup> - غازى عەلى خورشید (٢٠١٠)، زمان و زمانى ستاندارد بۆ کورد، به شى یه که م، پ. ئاسۆ، ژ (١٥٢٨)، سێشه مه ٢٠١١/٧/٩، ل ١٤.

<sup>2</sup> - غازى عەلى خورشید (٢٠١٢)، زمانى فهرمى بۆ کوردستان، ده زگای چاپ و په خشی سه رده م، سلیمانى، ل ٢٩.

<sup>3</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ٢٩.

<sup>4</sup> - سوداد په سول (٢٠١٢)، هه ورامى له هجه یه یان زمان؟، گ. زمانناسى، ژ. (١٣)، ٢٠١٢، ل ١٠.

## به‌شی دووه زمانی ستاندارد

### ۲-۱: پیناسه‌ی زمانی ستاندارد

پیش نه‌وه‌ی پیناسه‌ی زمانی ستاندارد بکه‌ین، پئویسته چهند زاراو‌یه‌کی وه ( زمانی ئە دەبی، زمانی ئە دەبی یه‌کگرتوو، زمانی نیشتمانی، زمانی فهرمی (کارگێڕیی)، زمانی نه‌ته‌وه، زمانی هاوبه‌ش، .... هتد) له‌یه‌کتر جیابکه‌ینه‌وه، چونکه زۆر جار تیکه‌لی یه‌کتر ده‌کریڤ یاخود به‌هاوواتای یه‌کتر داده‌نریڤ، له‌به‌رئوه‌ی ئە مه‌ه‌موو کاتیڤ و له‌هه‌موو شوێنیکدا پاست نییه‌.

زمانی ئە دەبی، ئەو شیوه‌ زمانه‌یه، که پئی ده‌نوسریت یاخود ئە دەبی پیده‌نوسریت‌ه‌وه، به‌لام له‌یه‌کێڤ له‌ دیالیکته‌کان یان یه‌کێڤ له‌ شیوه‌زاره‌کانی دیالیکتیڤ و له‌ پووبه‌ریکی دیاریکراوی جوگرافیای زمانه‌که‌دا په‌چاو ده‌کریڤ و نه‌گه‌یشتۆته‌ ئاستیکی وه‌ها، که سه‌رجه‌م نه‌ته‌وه‌ی خاوه‌ن زمان به‌کاری به‌ینن<sup>(۱)</sup>. به‌نموونه‌ شیعره‌کانی باباته‌هیری هه‌مه‌دانی (۹۳۵ - ۱۰۱۰)، که به‌ دیالیکتی کرمانجی خواروو (لوپی) نووسراون، له‌ پۆژگاریکدا ئە مه‌ دیالیکته‌ زمانی ئە دەبی بووه، به‌لام دوا‌یی په‌ره‌ی نه‌سه‌ندوو و به‌ره‌میشی به‌ دوا‌یدا نه‌بووه<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> - هۆگر مه‌حموود فهره‌ج (۲۰۰۷)، زمان و نه‌ته‌وه و زمانی ئە دەبی یه‌کگرتوو، کۆنگره‌ی دووه‌می زانستی زمان - له‌ پێناو په‌ره‌پێدان و چه‌سپاندنی زمانی کوردی، گۆفاری ژماره‌ (۲)، ۲۰/۵/۲۰۰۷، ل ۱۲۴ - ۱۲۵.

<sup>۲</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۱۵.

زمانی ئەدەبی یە کگرتوو، ئەو زمانە، کە بناغەکەى له یەکیک له دیالیکتەکانەوه وەرەگیریت و زۆرجار پوخته کراویکی زمانی یە کگرتوووەکە یە یا دیالیکتیکی پەتی یان بلّین پوخته کراویکی زمانی قسە کردنە<sup>(۱)</sup>. یان بەو شیوە زمانە دەوتریت کە پێی دەنووسریت و زمانی فەرمی نەتەوێک یان ولاتیکی، کە ئەگەرچی خۆی له بنەچەدا له گۆفەرێکدا بەکار دیت، بەلام پەرەى سەندوووە و له سنووری دیالیکتەکە پەریوەتەوه و چۆتە نیو دیالیکتەکانی تری زمانەکە و بوو تە زمانی قسە پێکەرانى ئەو گۆفەر و دیالیکتە<sup>(۲)</sup>. بە نمونە شیوەزاری سلیمانی له دیالیکتی کرمانجی ناوەراست له سنووریکی فراواندا بلۆبۆتەوه، کە جگە له نووسەرانی گۆفەرەکە خۆی، بەلکو نووسەرانی سەر بە دیالیکتی گۆران و لوپ و هەندێ له نووسەرانی گۆفەری بادینان، بەو شیوەزارە دەنووسن و بۆتە زمانی ئەدەبی یە کگرتووی کوردی<sup>(۳)</sup>.

زمانی نیشتمانی، جۆرە زمانیکە کە له ولاتدا پێگە پێدراوه و بەکار دەهێنریت، بە نمونە زمانی نیشتمانی هاوولاتیانی ولاتیکی کە تەنیا زمانیک بەکار دەهێنن، وەکو زمانی ئەلمانی له ئەلمانیا و زمانی ئینگلیزی له ئەمەریکا و بەریتانیا و ئوسترالیا<sup>(۴)</sup>.

<sup>1</sup> - عیزەدین مستەفا رەسوول (د) (۱۹۷۱)، سەرچۆی له زمانی ئەدەبی یە کگرتووی کوردی، چاپخانەی (سلمان الاعظمی)، بەغدا، ل ۱۳.

<sup>2</sup> - مۆگەر مەحمود فەرەج (د) (۲۰۰۷)، هەمان سەرچاوه، ل ۲۱۶.

<sup>3</sup> - سەرچاوهی پیشوو، ل ۲۱۶ - ۲۱۷.

<sup>4</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، یاسای زمانە فەرمیەکان له چەند ولاتیکی فرەزماندا، و: مەجید ئاسنەگر، له بلۆکراوەکانی ئەنجومەنی نیشتمانی کوردستانی عێراق، چاپخانەی شەهاب، هەولێر، ل ۳.

واته له م ولاتانه دا (زمانی نیشتمانی، زمانی نه ته وه، زمانی فهرمی) هاوواتای یه کترن، به لام ئه وولاتانه ی که فره زمان و فره نه ته وهن، وه که به لجیکا و سويسرا هاوواتای یه کترن، له ولاتانی وه که تورکیا، ئیران، سوریا (که سه باره ت به کورد ولاتی داگیرکارن)، زمانی نه ته وهی بالاده ست له وولاتانه به زمانی فهرمی، نیشتمانی هه تا ستانداردیش داده نریت<sup>(۱)</sup>، له بهر ئه وهی نه ته وهی کورد نیشتمانیان دابه شکاروه و زمانه که شیان له ژیر کاریگه ری زمانی نه ته وه بالاده سه کانداه نالین<sup>(۲)</sup>.

زمانی فهرمی یان په سمی، که به زمانی کارگیریی ناوده بریت، ئه و زمانه یه، که وینه و ناسنامه یه کی یاسایی به ولاتیک، یان حکومه تیکی هه ریمیی ده به خشی، ئه م جوړه زمانه له کۆمه لگای تاکزمانیدا زمانی نه ته وه یه، و له کۆمه لگای جووتزمانی و فره زمانیدا زمانیکی نیشتمانییه، و له په رله مان و دادگا و خویندندا به کاردئ، و له زۆره ی پوه کانداه که ل زمانی ستانداردا یه که ده گریته وه<sup>(۳)</sup>.

یاخود زمانی فهرمی ئه و زمانه یه که له لایه ن زمانه به کارهینه رانیک له سه ر سه کویه که دیته به کارهینان، که له ویدا ئالوگۆپی زانیاری و خسته نه پووی

<sup>1</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۰) کوردۆلۆجی، ل ۸۳.

<sup>2</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، هه مان سه رچاوه، ل ۴.

<sup>3</sup> - سه لام ناوخۆش (۲۰۱۰)، ستانده رپوونی زمانی کوردی له نێوان زمانی سیاست و سیاسه تی زمان، له بلاوکراوه کانی پیکخوازی زمانناسی، چاپخانه ی مناره، هه ولێر، ل ۲۴ - ۲۵.



بۆچوونی جیاوازی دهرباره‌ی بابەتێک دەخړیتە بەرچاو، کە جیگە‌ی بایەخی گشتە <sup>(١)</sup>.

بۆ نموونە لە سووسرا چوار زمانی فەرمی ھەیە و لە بەلجیکا سێ زمانی فەرمی و لە کەنەدا دوو زمانی فەرمی، لەم ولاتانەدا زمانی فەرمی و ستاندارد ھەکن، بەلام لە ھیندستان (٢٢) زمانی فەرمی ھەیە <sup>(٢)</sup>، کەچی (٢) زمانی ستاندارد ھەیە، ئەوانیش ئینگلیزی و ئوردوو.

زمانی نەتەوہ یا زمانی نەتەوہیی، ئەو زارە یان زمانەییە، کە لە سنووری ولاتێکدا بەکار دێت، بۆ ئەنجامدانی سێ ئەرکە گەرەمکە‌ی زمان لە ھەموو بوارەکانی ژياندا، مەبەست لە بوارەکانی قوتابخانە و دادگا و شەقام و مال و مزگەوت و فەرمانگەکانە، سێ مەبەستە گەرەمکەش بریتین لە:

١- بە‌پێوەبردنی کاروباری ئیداری و پەرورەدەیی و تەندروستی و کۆمەلایەتی (ئامانجی ئیداری).

٢- گەشەپێکردنی کەلتوری ھاوبەش، کە خەڵکی کۆدەکاتەوہ.

٣- پتەوکردنی گیانی نیشتمانی و نەتەوہیی و ھەستی ھاوڵاتیەتی بۆ گریڤانی خەڵک بە یەکتەرەوہ <sup>(٣)</sup>. بە نموونە زمانی نەتەوہیی کورد، زمانی کوردییە و، زمانی نەتەوہیی عەرەب، زمانی عەرەبییە و، زمانی نەتەوہیی فارس، زمانی فارسییە.

<sup>١</sup> - غازى عەلى خورشيد (٢٠١٢)، زمانی فەرمی بۆ کوردستان، ل ٣٣.

<sup>٢</sup> - طارق جامباز (٢٠٠٧)، ھەمان سەرچاوە، ل ٤.

<sup>٣</sup> - محمد معروف فتاح (د) (١٩٩٦)، زمانی نەتەوایەتی - چەند سەرئێک، گ. مەتین، ژ. (٥٣)، ل ٢٢.

چه مکی زمانی نه ته وه له گه ل پښانسسی ئه وروپی له ئه وروپا بلاو بووه، به لام له ناو کورددا ئه و زمانه بهر له پښانسسی ئه وروپی له لای شاعیریکی وهك (ئهحمه دی خانی) نهك هه ر ئه ده بی پی نووسرا، به لكو وهك چه مکیکی نه وه بی کاری له سه ر کراوه، ئهحمه دی خانی به زمانی نه ته وه که ی داستانیکی نه ته وه بی نووسیوه، بۆ ئه وه ی میرانی کورد و تاکه کانی نه ته وه که ی له هه ر شه ی گه لانی هاوسی پی کورد وشیار بکاته وه، به جۆریک زمانی کوردی له لای ئهحمه دی خانی زمان و ناسنامه ی نه ته وه بی کورده، ئه و په وته (داکوکیکردن له سه ر زمانی نه ته وه) له لای (حاجی قادری کۆبی) زیاتر په ره ی پیدرا، به جۆری ئه و زمانه به شه ره فی کۆمه لایه تی سیاسی نه ته وه ش دانرا<sup>(۱)</sup>.

زمانی هاو به ش، تیكه له یه که له زمانیکی چیکراو بۆ پیوهندی ئه و نه ته وه و کۆمه لانه به کار ده هینریت، که زمانیکی ستانداردیان نییه، یان کۆمه لای دیالیکتی ئه وهنده دووریان هیه، پیویستیان به زمانیکی ستاندارده، که کۆیان بکاته وه، ئه مجۆره زمانه لینگوا - فرانکا (Lingua - Franca) ی پی ده وتریت<sup>(۲)</sup>.

وهك هیندستان به بی هه بوونی نه ته وه یه کی وهك ئینگلیز له ولاته که یاندا، زمانی ئینگلیزی هاوشانی زمانی هیندی، زمانی فهرمیه<sup>(۳)</sup>، واته لیڤه دا زمانی ئینگلیزی وهك لینگوا فرانکا بۆته زمانی هاو به شی خه لگی هیندستان. که واته لینگوا فرانکا یان زمانی هاو به ش زاراوه یه که له بواری زمانناسی کۆمه لایه تی

<sup>1</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۰)، کوردۆلۆجی، ل ۸۳.

<sup>2</sup> - کامیار سابیر (۲۰۰۹)، لینگوا فرانکای کوردی - زمانی ستاندهرد و فه رمی، چاپخانه ی پهنج، سلیمانی،

ل ۲۲.

<sup>3</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۰)، هه مان سه رچاوه، ل ۸۳.

به کاردئ، بوونی زمانی هاوبهش له کۆمه‌لگایه‌کی فره‌زمانی و بالاده‌ست بوونی ئەو زمانه له هه‌ندئ بوا‌ری کۆمه‌لایه‌تیدا بۆ خودی زمانه‌که ده‌گه‌ڕێته‌وه، هه‌روه‌ها پازیبوونی به‌شی هه‌ره زۆری کۆمه‌لگا له‌سه‌ر زمانه‌که، به‌ واتایه‌کی تر ئەدگار و شه‌نگسته‌کانی زمانه‌که له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تریشه‌وه بوونی خۆی به‌سه‌ر زمان و دیالێکته‌کانی ده‌وروبه‌ره‌که ده‌سه‌پێنئ، هه‌روه‌ها فاکته‌ری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئایینیش پۆلی خۆیان ده‌بینن له‌ فراژووبوونی و نه‌شونماکردنی ئەو زمانه<sup>(١)</sup>.

که‌واته زمانی ستاندارد واتایه‌کی ساده‌ی نییه، به‌لکو به‌کارهێنانی جۆراوجۆری هه‌یه، هه‌ر ئەو به‌کارهێنانه جۆراوجۆره‌ی ستاندارد، بۆته‌ هۆی ئەوه‌ی که پێناسه‌ی جۆراوجۆر له‌خۆ بگرێت.

پای ده‌لێت: ((زمانی ستاندارد هه‌ر ئەو زمانه‌یه که چه‌ند به‌شێک له‌ خه‌لکی کۆمه‌لگا، که شایانی ئەوه‌ن خه‌لکانی تر لاسایی ئەوان بکه‌نه‌وه، به‌ کاری ده‌هێنن))<sup>(٢)</sup>.

هه‌روه‌ها (گارفین و ماتیۆ) له‌ باره‌ی زمانی ستاندارده‌وه ده‌لێن: ((زمانی ستاندارد شیوه‌ی تۆمارکراو و سه‌قامگیری زمانه، که زۆربه‌ی کۆمه‌لگای زمانی ئەوه‌یان وه‌کو پێبه‌ر و نموونه‌یه‌ک په‌سند کردووه و به‌ کاری ده‌هێنن))<sup>(٣)</sup>.

<sup>1</sup> - سه‌لام ناوخۆش (٢٠٠٤)، زمانناسی و هه‌ندئ بابته‌ی زمانناسیی کوردی، چاپخانه‌ی ژین، سلێمانی، ل

٨٠٠.

<sup>2</sup> - Ray, P. S.(1963), Language Standardization, The Hague, Mutoon, 1963, P. 133.

<sup>3</sup> - ناصرقلی ساری ١٣٨٧ (٢٠٠٨)، زیان فارسی معیار، انتشارات هرمس، تهران، چاپ اول، ص ٣.

لیره دا (گارشین و ماتیق) زمانی ستاندارد به به شیکی سهره کی زمانی پۆشنبیری شار داده نین، ههروهه ها بۆ زمانی ستاندارد تایه تمهندی داده نین، که شیوه زاری ناوچه یی به شداری ئه و تایه تمه ندیه ناکات<sup>(۱)</sup>.

له ئینسکلۆپیدیای زمان و زماناسیدا نووسراوه: ((زمانی ستاندارد به شیوه یه ک پیناسه کراوه، که خه لکی خوینده وار و پۆشنبیر و که سانیک که له پرووی کۆمه لایه تی، ئابووری و سیاسیه وه به توانان، به کاری ده هینن))<sup>(۲)</sup>.

محهمه د مه عروف فه تاح ده لیت: ((ئهو شیوه یه که به هه موو هه نگاوه کانی یه کگرتندا تیپه پروه و خاوه نی ده ستور و فره نگه و له کارگیریدا به کاردی، به لام له سه رتا پای ناوچه یه کی جوگرافیدا په زامه ندی خه لکی وهرنه گرتوه))<sup>(۳)</sup>.

ده بی ئه وه ش بو تریت، که (محهمه د مه عروف) زمانی یه کگرتوی به به رزتر داناوه له چاو زمانی ستاندارد، به و واتایه ی زمان له دوا ی زمانی ستاندارده وه ده گات به زمانی یه کگرتوو، چونکه به لای ئه و زمانی یه کگرتوو ئه و زمانه یه، که به هاوردن یان تیکه لکردنی چهند دیالیکتیکیان به سه پاندنی زمانیکی ستاندارد له ناوچه یه کی جوگرافیدا به ده ستیوه ردان یان نه خشه دانان بۆ زمان دیته کایه وه<sup>(۴)</sup>.

1- هه مان سه رچاوه، ل ۴۰.

2- سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۰.

3- محهمه د مه عروف فه تاح (د ۲۰۰۸)، زمانی ستانده رد و زمانی یه کگرتوی کوردی، ل ۴.

4- هه مان سه رچاوه، ل ۴.

په روپز ناقل خانلری به مجوره پیناسه‌ی زمانی ستانداردی کردوه: ((زمانی ستاندارد یه‌کیکه له شیوه‌زاره‌کانی نه‌و کومه‌لگایه، که به حوکمی پیویستی بۆ هۆکاری په‌یوه‌ندی نیوان نه‌و ته‌وانه‌ی، که به شیوه‌یه‌ک لی‌کچوونیان له نیوان دایه و بۆ کاروباری پۆژانه که له‌نیوانیاندا هاوبه‌شه، به‌کاری ده‌هینن))<sup>(۱)</sup>.

له‌ فه‌ره‌نگی ده‌سته‌واژه‌ی زمانناسیدا هاتووه: ((زمانی ستاندارد، شیوه‌یه‌ک له زمانه‌که له‌لایه‌ن کۆمه‌لگاوه وهرده‌گیریت (په‌سند ده‌کریت) و له‌سه‌ر بنه‌مای خوینده‌واران جینگیربوه و له‌بنکه‌سیاسی و فه‌ره‌نگی به‌کاربردریت، نه‌و شیوه‌یه و ه‌کو زمانیکی یاریده‌ده‌ر و سه‌ره‌کی و زمانی نووسینی نیوان قسه‌پیکه‌رانی شیوه‌زاره‌کانی تر باوه و ه‌کو نه‌وه وایه، که زمانی بیانی فی‌ری خه‌لکی میله‌تانی تر بکریت))<sup>(۲)</sup>.

خه‌سرو فه‌رشیدورد ده‌لایت: ((زمانی پۆشنبیری (فه‌ره‌نگی) و نه‌ده‌بی هاوبه‌شی خوینده‌واران، پیاوه‌ تایینه‌کان، سیاسه‌تمه‌داران، زانایان، پۆژنامه‌نووسان و نووسه‌رانی کتییی مه‌نه‌جی و زانستی و هونه‌رییه، که به‌کاری ده‌هینن و پیتی ده‌نووسن و مه‌به‌ستی خو‌یانی پی ده‌گه‌یه‌نن))<sup>(۳)</sup>.

یه‌حیا موده‌پرسی به‌مجوره پیناسه‌ی زمانی ستاندارد ده‌کات: ((زمانی ستاندارد شیوه‌یه‌کی پیشکه‌وتووی زمانیکه، که زۆرت له‌لایه‌ن قسه‌پیکه‌رانی خوینده‌واره‌وه، که له‌ شوینی فه‌ره‌نگی و سیاسی یه‌ک ولات ده‌ژین، به‌کار

<sup>1</sup> - پرویز ناقل خانلری ۱۳۷۳ (۱۹۹۴)، زبان شناسی و زبان فارسی، چاپ ششم، تهران، توس، ص ۸۴.

<sup>2</sup> - خسرو فرشیدورد ۱۳۶۳ (۱۹۸۴)، درباره‌ی ادبیات و نقد ادبی، جلد ۲، تهران، امیرکبیر، ص ۶۱.

<sup>3</sup> - خسرو فرشیدورد ۱۳۸۰ (۲۰۰۱)، لغت‌سازی و وضع و ترجمه‌ی اصطلاحات علمی و فنی، تهران، سازمان

تبلیغات اسلامی، حوزه‌ی هنری، ص ۵۶۴.

دههینریت. ئەو شیۆه زمانه زۆرجار وهکو زمانی ڕهسمی له پهروهرده، میدیاکان و پۆژنامهکان و... بهکاردههینریت و، قسهپیکهراڤی شیۆه کۆمهلایهتی و جوگرافیاپی جۆراوجۆر تیدهکۆشن، بۆ ئەوهی لهو زمانه نزیک ببنهوه و له حالهتی جۆراوجۆردا بهکاری بهینن<sup>(۱)</sup>.

سهلام ناوخۆش دهلیت: زمانی ستاندارد زمانی ئاخاوتن نییه، چونکه زمانی دایک نییه! زمانیکه له دامودهزگای خویندن و فیژکردن و پاگه یاندن و دامودهزگای دی دهولت ههیه، زمانیکه ئەدهبی بالۆ دهستوری ولات و یاساکانی و دهقی ئایینی پێ دنووسریت، ئەم شیوازهی زمان له قوتابخانه وهریدهگرێ یان فیژی دهبی، مرۆڤ له ڕیگهی دایکییهوه تهواو فیژی نابێ، چونکه نووسین سیما و ئەدگاری ئەم جۆره زمانهیه و زمانی دایک زیاتر زمانی ئاخاوتنه نهوهک نووسین<sup>(۲)</sup>.

عهلی ئەشرهف سادقی دهلیت: ((زمانی ستاندارد به زمانیک دهزانی، که لهبهرانهر شیوهزاری ناوچهپی و کۆمهلایهتی باو له یهک دهولت ههیه و وسیلهیهکی پهیوهندی کۆمهلایهتی و زانستی و ئەدهبی کهسانیکه، که پهنگه له شوینی تر به شیوهزاری ناوچهپی تایبهتی خویان قسه بکهن. ئەو زمانه ههمیشه ههر ئەو زمانهی خویندهوارانه و زۆریه جار لهگهڵ زمانی نووسین یهک شته و، ههر ئەو زمانهیه که له رادیو و تهلهفزیۆن و پۆژنامه بهکاردههینریت و بۆ فیژیوونی کهسانی بیانی سوودی لی وهردهگیریت. واته

<sup>1</sup> - یحیی مدرسی ۱۳۶۸ (۱۹۸۹)، در امدی بر جامعه شناسی زبان، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ص ۲۳۲ - ۲۳۳.

<sup>2</sup> - سهلام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۰) ستاندهریوونی زمانی کوردی...، ل ۹۳ - ۹۴.

زمانی ستاندارد، زمانیکی جیگیره و خاوهنی چهند بنهچه و بنه‌مایه‌که و پیزمانی تایبه‌تی خویه‌تی، که له‌لایه‌ن به‌کاره‌ینه‌رانی ده‌بی گرنکی تایبه‌تی خۆی پی بدریئت))<sup>(۱)</sup>.

هه‌روه‌ها عه‌لی ئه‌شره‌ف سادقی له‌ شوینیکی تردا ده‌لیت: ((شیوه‌یه‌که له‌ زمان که له‌ سه‌ره‌وه‌ی زاراوه‌کانی ناوچه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی ولایتیکا جیی گرتوو و بووه‌ته‌ ئامرازی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، زانستی و ئه‌ده‌بی که‌سانیک، که‌ له‌وانه‌یه‌ له‌ دۆخ و شوینی تایبه‌تی خۆیاندایه‌ به‌ زاراوه‌ و دیالیکتی خۆیان بدوین، ئه‌م زمانه‌ زمانی خۆینده‌وارانه‌ و له‌گه‌ل زمانی نووسیندا یه‌که‌))<sup>(۲)</sup>.

ترادگیل ده‌لیت: ((زمانی ستاندارد شیوه‌ زمانیکه‌، که‌ له‌ پۆژنامه‌ و چاپه‌مه‌نییه‌کاندا به‌کاردی و له‌ قوتابخانه‌کاندا پیی ده‌خوینن، هه‌روه‌ها زمانیکه‌ خۆینده‌واران ئاخاوتنی پیده‌که‌ن و له‌ میدیاکاندا به‌کارده‌هینریت))<sup>(۳)</sup>.

ره‌فیک سابیر ده‌لیت: ((زمانی ستاندارد له‌ ناوه‌رۆکا زمانی ئه‌ده‌بیی یه‌که‌گرتوو له‌ فۆرمیکی سیاسی - یاساییدا، که‌ له‌ سه‌رده‌میکی میژوویی ژیانی نه‌ته‌وه‌دا پیکدی، له‌ پرۆسیسی به‌ره‌وپیشچوون و بلأوبوونه‌وه‌یدا، بنچینه‌ی هاوبه‌شی پیکه‌وه‌ هه‌لکردن و هاوئاهاه‌نگی نه‌ته‌وه‌یی داده‌پژژیت و په‌واپی

<sup>1</sup> - علی اشرف صادقی ۱۳۷۵ (۱۹۹۶)، زبان معیار - درباره‌ زبان فارسی، زیر نظر نصرالله پورجوادی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ص ۲۹.

<sup>2</sup> - علی اشرف صادقی ۱۳۶۲ (۱۹۸۳)، زبان معیار، نشر دانش، ص ۱۶.

<sup>3</sup> - پیتر ترادگیل ۱۳۷۶ (۱۹۹۷)، در آمدی بر زبان و جامعه، ترجمه‌ی محمد طباطبایی، مؤسسه‌ انتشارات آگاه، چاپ اول، تهران، ص ۲۳.





په ههبر مه محمود ده لیت: ((زمانی ستاندارد زمانیکه که پيساکانی کۆکراوه ته وه و نووسراوه ته وه و له قوناغهکانی دواتریشدا ئه و پيسا کۆکراو و نووسراوانه له لایه ن کۆمه لگه یه کی زمانیه وه وه رگیراوه و به کارکراوه))<sup>(١)</sup>.

واته پێوه ربوونی زمان به ستراوه ته وه به پيسا به ندبوونی شیوه ی به کاره یانی ئه و زمانه و پێژه ی پێوه ربوونی زمان، زیاتر ده به ستیته وه به پاده ی گه پانه وه ی به کاره یینه رانه ی ئه و زمانه بۆ پيسا دیاریکراوه کانی زمان به مه به ستی چاره سه رکردنی گرفت و کیشه زمانیه کان<sup>(٢)</sup>. به و واتایه ی زمانی پێوه زمانیکه که له ههنگاوی یه که مدا پيساکانی ته دوین کرابن و له ههنگاوی دووه میشدا ئه و پيسایانه چه سپابن<sup>(٣)</sup>.

ئه گه ر سه رنج بدهینه ئه و پیتسانانه، ده گه یه چه ند ده ره ئه نجامیک، که یارمه تیمان ده دات بۆ پیناسه یه کی تازه ی زمانی ستاندارد<sup>(٤)</sup>:

١- زمانی ستاندارد، له بنه چه دا یه کیکه له شیوه زمانیه کانی باوی نیو کۆمه لگه.

٢- گۆرپانکارییه ک له دروستکردنی ئه و شیوه زمانه پوویداوه.

٣- زۆربه ی کۆمه لگای زمانی ئه و زمانه به سه رچاوه داده نیی و په سندی ده که ن.

<sup>1</sup> - په ههبر مه محمود زاده (٢٠١٠)، جوت ستانداردبوون بۆ زمانی پێوه، نوخی تپیه یینه نه ک مانه وه،

ههفته نامه ی فره نگ، ژ(٤٣)، ئابی ٢٠١٠، ل ١٤.

<sup>2</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ١٤.

<sup>3</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ١٥.

<sup>4</sup> - ناصر قلی ساری، هه مان سه رچاوه، ص ٤٢.

۴- زۆریەى كۆمەلگای زمانی ئەو زمانە لە هەندى كات و سات و شويىدا بەكارى دىن.

بەشێوەیەكى تریش دەتوانین پێناسەى زمانی ستاندارد بكەین:-

زمانى ستاندارد یەكێكە لە شیوەكانى زمانى باو لە كۆمەلگای زمانیدا، كە بە گۆرانكارىیەك لە شیوە و چۆنیەتى دروستکردنى، و پۆل و بەكارهێنانى دروست بوو، و لەلایەن زۆریەى خەلكى كۆمەلگای زمانی بە سەرچاوەى زمانی دادەنرێت و لە نووسین و گوتندا بەكار دێت.

بەلام لە پوانگەى گونجاندنەوه، زمانی ستاندارد زمانێكە كە كەمترین جۆراوجۆرى لە پوخسارىدا و زۆرتى جۆراوجۆرى لە پۆلیدا هەیه، و اتا زۆرتى پەيوەندى دروست بكات و بتوانێت لە جیگەى شیوەكانى تری زمان بەكار بێت. لە هەندى ولاتدا سیاسەتى زمانی ئەوان لەسەر بنەمای زیادبوون و بڵاوبوونەوهى زمانىیه، پەنگە دوو زمان یان چەند زمانێك لەگەڵ یەكتر ببنە پەسمى، بۆ نموونە لە كەنەدا زمانى ئینگلیزى و فەرهەنگى هەردووك بەیەكەوه پەسمین و هەردوو زمانەكە لەسەر تاسەرى ولات بەكار دێن. لە هەمان كاتیشدا پەنگە زمانێك تەنها لە ناوچەى كى تاییبەت پەسمى بێت، بۆ نموونە زمانی (رۆمانشى) تەنیا لە ویلايەتى گیرسۆنى سویدی زمانى پەسمىیه<sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - ناصر قلى سارلى، هەمان سەرچاوه، ص ۴۵.

## ۲-۲: لایه نه کانی ستاندارد کردن

له بهر نه بوونی پێناسه یه کی پوون و دیاری ستاندارد، ئه وا پێشنیازی ئه وه ده کری که تیگه یشتن له ستاندارد کردن به م تیبینیانه ی خواره وه پافه بکری و شیبکریته وه<sup>(۱)</sup>.

۱- بوونی یاسا پێکخوا و پۆلێنکراوه کانی زمانیک مه رجیک پێویسته، به لام مه رجیک قایلکه ر نییه، بۆ ئه وه ی به زمانیک بلێن ستاندارد، ئه وا دوو مه رج پێویستن: به کاره یێنان و په سندر کردن<sup>(۲)</sup>.

۲- به رزبونه وه ی پله ی دیالیکتیک بۆ زمان به شیوه یه کی گشتگیر په یوه سته به به ره وپێشچوونی نووسین و سه ره له دانی ئامانجی نه ته وه یی، پرۆسه که هه لبژاردن و پێکخستن و پۆلێنکردنی پێسا زمانه وانیه کان له خۆ ده گری<sup>(۳)</sup>.

۳- پرۆسه ی ستاندارد کردن بریتیه له وه ی، که زمانه کان ئه نجامی ده ستیوه ردانی راسته وخۆ و ده سه نقه ستن له لایه ن کۆمه لگاوه، ئه م ده ستیوه ردانه که پێی ده وتری (ستاندارد کردن)، زمانیک ستاندارد به ره م دینی، که له پێشدا ته نها دیالیکتیک بوون<sup>(۴)</sup>.

۴- ستاندارد کردن خودی خۆی چه ند ئه رکیک ئه نجام ده دات، قسه که ره کانی زمانیک دیاریکراو له ناو کۆمه لگایه کی گه وره تر یه کده خات، له هه مان کاتدا

1- Ali Mahmood Jukil, p. 6 – 7.

2- Bell, R. (1976), Sociolinguistics: Goals, Approaches and Problems, London, Bats ford, p. 148.

3- Haugen, Ener. (1972), Great Britain, Hazell watson viney Ltd, p. 97.

4- Hudson (1980), p. 32.

جیابوونه وهی کۆمه‌لگایه‌کی لێده‌که‌وێته‌وه، ئه‌ویش له ئه‌نجامی یه‌کگرته‌ی کۆمه‌لگاکانی تره‌وه ده‌بی‌ت<sup>(1)</sup>.

5- پرۆسه‌ی ستانداردکردن هه‌ینانه کایه‌ی شتێک نییه له دژی دیالێکتێکی دیاریکراوه‌وه، به‌لکو شیوه‌یه‌کی ئاخاوتنه و وه‌ک پێگه‌یه‌کی هاوبه‌ش ره‌فتار ده‌کات و هه‌موو توخمه‌ هاوبه‌شه‌کانی گشت دیالێکته‌کان له‌خۆ ده‌گرێ و توخمی تایبه‌ت به‌ دیالێکتێک به‌لاوه ده‌نێ<sup>(2)</sup>.

6- ستانداردکردن په‌یوه‌ندییه‌کی تایبه‌ته که کۆمه‌لگا و زمان به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستێته‌وه، ده‌کرێ شیوه‌زاریک به‌ زمانێکی ستاندارد له‌قه‌ڵه‌م بدرێ، کاتێک له‌توانیدا بی‌ت وه‌ک هۆکاریکی گه‌یاندنی هاوبه‌ش له کۆمه‌لگادا خزمه‌ت بکات. ئه‌مه‌ش به‌و پێگایه ئه‌نجام ده‌درێ کاتێک ئه‌م شیوه‌زاره به‌ پراگه‌یاندنی جه‌ماوه‌ریدا گوزه‌ر ده‌کات و له سیستمی په‌سمی په‌روه‌رده‌یییه‌وه کاری پێبکێرێ<sup>(3)</sup>.

7- ستانداردکردن ئه‌و پرۆسه‌یه‌یه که تیایدا هه‌ر زمانێک یان دیالێکتێکی بازاری، ده‌کرێ ستاندارد بکێر و به‌شیوه‌یه‌کی فراوان له‌لایه‌ن قسه‌که‌ره‌کانییه‌وه په‌سند بکێر، ئه‌ویش به‌هۆی به‌رده‌کردنی به‌رگیکی په‌سمی و پێسا نه‌گۆره‌کانی ده‌بی‌ت<sup>(4)</sup>.

<sup>1</sup>- Wardhavagh (1986), p. 31.

<sup>2</sup>- Janson, T. and Joseph Tsonope (1991), Birth of a National Language, England, Athenaeum Press, p. 106.

<sup>3</sup>- Bussmann, H, (1996), Routledge Dicrionary of Language and Linguistics, London and New York , p. 45.

<sup>4</sup>- Hangen, Ener, (1994), Standardi zation, the Encyclopedia. Of language and Linguistics Vol, Great Britain, p. 40.

## ۲-۳: ئاسته‌کانی زمانی ستاندارد

کلۆس، پینچ ئاستی بۆ زمانی ستاندارد داناوه، که هر پینچ ئاسته‌که‌ش، یه‌ک کۆمه‌له‌ پیکدینن<sup>(۱)</sup>:

۱- زمانی ستانداردی پوخت: هه‌موو زانسته نوێیه‌کانی ئاستی زانکۆ، ده‌کریت به‌ هاوکاری زمانی ستاندارد فی‌ری خه‌لک بکری‌ن، ئه‌م ئاسته به‌ بۆچوونی کلۆس، بالاترین ئاستی ستاندارده. هه‌روه‌کو ئاشکرایه به‌لگه‌ی کراوه‌یی ئاستی ئه‌م جۆره زمانی ستاندارده، به‌کاره‌ی‌نانی له‌ ئاسته به‌رز و زانکۆیییه‌کاندا. به‌و پێیه کلۆس له‌ پۆلینکردنی ئاسته‌کاندا، بایه‌خیک‌ی تایبه‌تی به‌ پۆلی زمانی ستاندارد وه‌کو زمانی زانست ده‌دات، که زمانی ستاندارد زمانی په‌سمی ولاته<sup>(۲)</sup>.

۲- زمانی ستاندارد له‌ گروپ (نه‌ته‌وه)یه‌کی که‌مدا: به‌ربلاوییه‌کانی زمانیک‌ی ستانداردی ئاوا، سه‌رده‌میک‌ گونجاوبوون، به‌لام ئیستا کۆمه‌له‌ی زمانی ئه‌و جۆره زمانانه ئه‌وه‌نده بچوکه، که هه‌رگیز ناتوانریت قه‌له‌مه‌په‌وی فره‌وانی شارستانییه‌تی نوێ، به‌هۆی ئه‌وانه‌وه بناسریت. واته ئه‌گه‌رچی له‌م قوناغه‌دا زمانی ستاندارد له‌میژه هه‌یه، به‌لام وتاری هاوبه‌ش زۆر که‌مه و ناتوانی زۆریه‌ی بواره‌کانی ژیا‌ن بگریته‌وه<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - ناصر قلی سارلی ۱۳۸۷ (۲۰۰۸)، ل ۹۰ - ۹۱.

<sup>۲</sup> - غاز‌ی عه‌لی خورشید (۲۰۰۶)، پپۆژه‌ی ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. ئه‌کادیمی، ژ (۴)، کۆپی

زانپاری کوردستان، ل ۲۳۷.

<sup>۳</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۳۷.

۳- زمانی ستانداردی لاو: ئەو جۆره زمانه ستاندارده به هاوکاریی فەرهنه‌نگه‌کانی زمان و کتێبه‌کانی پێژمان و ئامرازه‌کانی له‌و باب‌ه‌ته، تازه نووسراوه و جیگیرکراوه. ئەم زمانه بۆ فێرکردنی قۆناغی سهره‌تایی گونجاوه و به‌کارده‌هێنرێت، به‌لام ئیستا بۆ ئاسته‌کانی زانکۆ و خوێندنی بالا، توانا و لیوه‌شاوه‌یی پێویستی نییه، واته به‌کارناهێنرێت.

۴- زمانی به ستانداردنه‌بووی خاوه‌ن ئەلفوبی: ئەم جۆره زمانه هاتۆته‌ بواری نووسین، به‌لام جاری نه‌بۆته زمانی ستاندارد، زمانیکی وا کتێبگه‌لی پێژمان و فەرهنه‌نگی زمانیشی هه‌یه. ئەم جۆره زمانه له‌ ماوه‌یه‌کی کورتدا یان ته‌نانه‌ت له‌ ماوه‌یه‌کی مامناوه‌ندیشدا دووره‌ بتوانیت لیوه‌شاوه‌یی و توانای ئەوه‌ په‌یدا بکات، که وه‌کو زمانی ستانده‌ری پوخت، بپیته ئامرازی فێرکردنی ته‌واوی زانسته‌کانی زانکۆ.

۵- زمانی پیش نووسینی هونه‌ریی: ئەو زمانه یان هه‌رگیز هیچی پێ نه‌نووسراوه، یان به‌ ده‌گمهن شتی پێ نووسراوه، واته زمانیک که هێشتا پرۆسه‌ی په‌رسه‌ندنی زمانی ستانداردی به‌ خۆوه نه‌دیوه <sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۳۷.

## ۴.۲: شىۋەكانى زمانى ستاندارد

زمانى ستاندارد بۇ ئەۋەى بتوانى پۇل ۋە ئەرکەكانى خۇى بە دروستى و تەۋاۋى ئەنجام بدات، دەبىت شىۋەى تايىبەت بە خۇۋەى ھەبى. خاۋەندارىەتى پىكخستنى شىۋە و جۇراۋجۇرەكانى زمانى ستاندارد ھەلومەرج و زەمىنەى بەكارھىنانىەتى، ھەلومەرج و تايىبەتمەندى زملنى ھەيە و جياۋازىيەكانى ئەو جۇرە شىۋازانە لەۋەۋە سەرچاۋە دەگرن، كە شىۋەكانى بۇ ستاندارد ھەلدەبۇيردرىن، بەگشتى بنەما و پىساي نووسىنيان ھەيە و جۇرىك گوتارى دەدەنى.

لە زۇر كۆمەلگادا، ھەۋل دەدرى زمانى ستاندارد لە ھەموو شۋىنىك بەكار بىرى<sup>(۱)</sup>، لەبەرانبەردا لە ھەندى كۆمەلگاي دىكەدا، بەكاربەرى ئەو زمانانە بە دەسەلاتى تايىبەتى بەستۋتەۋە، بەو جۇرە كەم تا زۇر لە زۇرىەى كۆمەلگاكاندا زمانى ستاندارد لە چۋار شىۋە پىكدىت: شىۋەى زانستى يان زمانى زانستى، شىۋەى راگەياندن (پادىۋ، تەلەفزيۇن، چاپەمەنى غەيرە پىشەيى)، شىۋەى كارگىپى و شىۋەى ئەدەبى<sup>(۲)</sup>.

### ۱- شىۋەى زانستى

زمانى زانستى لە زمانى ئاخاۋتن جيايە و زياتر پىۋىستى زۇرى بە زاراۋە زانستىيەكان و زمانەۋانىيەكانە، ۋەك ناۋەندىكى فېركردن لە سىستىمى قوتابخانە فەرمىيەكان و زانكۇكاندا بەكاردىت، ھەر زمانىكىش لە ئاستى

<sup>۱</sup> - ناصر قلى سارلى، ل ۱۳۹.

<sup>۲</sup> - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۴۰.

خویندنی بالادا به کاربیت، گه شه سەندن و پیشکەوتنی به خۆیه وه دەبینیت، به لام ئەگەر تەنیا لە قۆناغەکانی سەرەتایی به کاربیت، ئەو به زمانیکی پاشکەوتوو دادەنریت و بهرەو پیش ناچیت<sup>(۱)</sup>.

لە بارودۆخی زمانیک که دەبی بۆ بابەت و بهرەو پیش بردنی زانست به کاربیت، لە زۆریه کۆمەلگادا دوو پڕیگی دژ به یەک هەن: هەندیک پێیان وایه زمانیک که لە زانست به کاردیت، دەبی یه کیک لە زمانه پیشەنگەکان بی، تا بیرمەندان و قوتابیان بتوانن لە پڕیگه ی ئەو زمانه جیهانییه وه به ئاسانی به ئەنجامیک بگهن، که تیکرای فەیلەسوفان به دەستیان هیناوه<sup>(۲)</sup>، بهراورد به راپۆرتی (رای) (۱۹۶۸) لە ولاتانی باکووری ئەوروپا ئەو پڕیگا چاره سەرە له وانی دیکه له پیشتره. بۆنموونه دواي ماوه یه که زۆریک لە بهرهمی بهرچاو به زمانهکانی هۆلەندی و دانیمارکی بلالوکراوه، ئەمپۆکه ئەگه ری که متر بهرچاو ده که ون که فەیلەسوفانی هۆلەندی و دانیمارکی، بهرهمی زانستی پله یه کیان بۆ یه که مین جار به زمانی زگماکی خۆیان بلالوبکه نه وه<sup>(۳)</sup>. پڕیگا چاره یه کی دیکه ئەوه یه که زمانی ولات وا پهروه ده بکریت و بهرەو پیش بیری، که بتوانی به ناوینیشانی زمانی زانست ده ور و پۆلی ببینی، مه به ست له شیوه ی زانستی

<sup>۱</sup> - عەلی مەحمود جۆکل (د) (۲۰۱۱)، چه مکه کانی به ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. پامان، ژ (۱۷۱)، ۲۰۱۱/۸/۵.

<sup>۲</sup> - ناصر قلی سارلی، ل ۱۴۰.

<sup>۳</sup> - Ray, P. S (1968), Language Standardization, Readings in the Sociology of Language, Ed by J. A. fishman, The Hague, Mouton, pp 754 – 765.



زمانی ستاندارد، شیوهیه که له هه مان زمانی نه ته وهیی که له کایه جۆراوجۆرهکانی زانستیدا به کار ده بریت<sup>(۱)</sup>.

مه بهست له زمانی زانست، ئه و شیوه به کارهێنانهی زمانه که له زانستدا به کار ده یئرئ، به لام لق و پۆی جیا جیای ههیه و هه ریه که له لقه کان په یوهسته به زاراوه ناسی و پرسیاکانی زمانی تاییه تی خۆی<sup>(۲)</sup>. له گه ل ئه وه شدا بۆ زمانه وانیش ده توانرئ هه ندیک (شیوه ی لاوه کی) له بهر چاوبگریت. هه ر یه کیک له و شیوه لاوه کیانه دهسته واژه ی تاییه ت به خۆیان ههیه، هه ندیک دهسته واژه ی گشتیش له و شیوه لاوه کیانه مانای تاییه تیان له گه ل شیوه کان ی دیکه ی زماندا ههیه، جیاوازی شیوه کان، ته نیا به دهسته واژه کان په یوهند نییه، به لکو هه ر پێچکه یه کی زانستی کلتووری زمانی تاییه تی خۆی ههیه و شیوازیکی ده رخستنی بابته و زانست له وانه دا جیاوازه. هاوئا ههنگی و یه کپارچه یی سه رمه شقی شیوه لاوه کییه کانیش پله ی جۆراوجۆریان ههیه، به شیوه یه کی گشتی شیوه لاوه کییه کان په یوهست به زانستی مرۆیی یه کپارچه یی و هاوئا ههنگی که مریان ههیه و وردبینی دهسته واژه له وانه دا که متره، له کاتیکدا زانستی سروشتی و بنه مای یه کپارچه یی و هاوئا ههنگی زیاتر له خو ده گرن و تاراده یه که وردبینی واژه و دهسته واژه کان ی ئه وانه له زانستی مرۆیی زیاتره<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - ناصر قلی سارلی، ص ۱۴۰ - ۱۴۱.

<sup>۲</sup> - علی محمد شناسی ۱۳۷۲ (۱۹۹۳)، در جستجوی زبان علم، مجموعه مقالات سمینار زبان فارسی و

زبان علم، زیر نظر علی کافی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی. ص ۱۳ - ۱۴.

<sup>۳</sup> - ناصر قلی سارلی، ص ۱۴۱.

شیوهی زانستی یان زمانی زانستی، وردترین به کار بهری زمانی ستانداره له کۆمه‌لگای زماندا، بچووکترین لادان له ستاندارد ده‌بیته هۆی په‌خنه‌ی فه‌یله‌سوفان و پارێزه‌رانی زمان، نابێ پیمان وایی که زمانی زانستی ته‌نیا به کتیب و وتارگه‌لی زانستی و هه‌ندیك له کۆری زانستی به‌ستراوه‌ته، به‌لکو کتیبه مه‌نه‌ه‌جیه‌کان به تاییه‌ت کتیبی فی‌ربوونی زانست، ده‌توانرێ به‌شیوه‌ی کۆمه‌لی زانست له قه‌له‌م بدرێ<sup>(۱)</sup>.

له هه‌ندیك ولاتاندا ته‌نانه‌ت له‌و ولاتانه‌ی که له‌په‌ووی زانستیه‌وه پیشکه‌وتوون و زمانی پیشه‌نگیان هه‌یه، ده‌شی به‌شه زانستیه تاییه‌ته‌کان، یه‌کێک له زمانه بیگانه‌کان به‌ناونیشانی زمانی زانستی پۆلی خۆی بگێرێ، بۆ نمونه تا جه‌نگی جیهانی دووهم زۆر له کتیبه پرۆگرامیه‌کانی به‌شی کیمیا له زانکۆکانی ولاته یه‌کگرتوه‌کانی ئەمه‌ریکا به زمانی ئەلمانی بوون، له توێژه‌رانی به‌شی کیمیا چاوه‌پوان ده‌کرا توانایی به‌ره‌وپیش بردنی توێژینه‌وه‌ی زانستی خۆیان به زمانی ئەلمانی بیته<sup>(۲)</sup>. ئەگه‌ر زمانی ستاندارد بتوانی به باشی به‌ناونیشانی زمانی زانستی پۆلی خۆی ببینی، پله‌ی پێوانه‌یی بالایی ئەو ده‌کرێ قبول بکری.

له‌په‌ووی ستاندارده‌وه (کلۆس) و تارپاده‌یه‌ک (فی‌رگسۆن) له دیاریکردنی پله‌ی ستانداردی زمان، توانینی به‌ناونیشانی زمانی زانستی مایه‌ی فی‌ربوونی

<sup>۱</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۴۲.

<sup>۲</sup> - سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۱۴۲.

(پەروەردە)کردنی زانست و شیوەکان تا پادەى خویندەوارى زانکۆی و خویندنى بالایە<sup>(۱)</sup>.

زمانى زانستى پەيوەندى پاستەوخۆى بە پيشکەوتنى زانستەوه هەيه. لە ولاتە پيشکەوتووکاندا زانست و تەکنەلۆژيا، تارپادەيهک پۆلێکى باشيان بۆ پيشکەوتنى توانای زمانى زانستى هەيه و بە دەستى ئەوان دەستەواژە و واژه دروست بوون، کە لە گەڵ هينانى کالای زانست و تەکنەلۆژيادا دیتە ولاتە پيشکەوتووکان، لە گەڵ ئەوەشدا تا ئیستا لە زۆر ولاتدا، زمانى زانست ئینگلیزى و فەرهەنسى بووه، بە لām چالاكى پیکخوايى بەرنامە بۆ دارپێژراو لە وولاتانەدا لە ئارادايە تا زمانى خۆمالى پۆل ببينى، لە زۆر ولاتاندا وایک دەدریتهوه، کە ئەگەر زمانى خۆمالى بە ناو نیشانى زمانى زانست پۆل ببينى، ئەوا ئەو ولاتە ولاتیکى دواکەوتوو و بە پيش نهکەوتوو لە قەلەم دەدریت، بە هەرحال، پلەبەندى ئاخوتنى زمان، بە تايبەت پلەبەندى دراو توانای بە ناو نیشانى زمانى زانست، بە وجۆرهى فرگسۆن پيشنيارى دەکات، بە يەکیک لە هۆکارەکانى زمانى پيشکەوتنى نەتەوهيى لە قەلەم دەدریت<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - هەمان سەرچاوه، ل ۱۴۳.

<sup>2</sup> - Ferguson C. A. (1996), Diglossia, Repr in Sociolinguistic Perspectives, Ed by Thom Heubner, Oxford, Oxford University Press, PP. 267 – 271.

## ۲- شیوهی ږاگه یاندن

شیوهی ږاگه یاندنی ستاندارد، زمانیکه که له ږادیق و تهله فزیون و پوژنامه و چاپه مهنی و دواتر له ئینته رنیتدا به کارده بریت، ئه و شیوه ئاخوتنه، به زور به لگه وه له به کارهینه بالاکانی ستاندارد نارثمیردریت، دهربرپینی ئه و شیوه زمانه، خه لکی ئاسایین. به هه مان هۆوه پله به ندی په روه رده یی و سه رنجدانی به شیوهی زانستی به هیچ شیوه یه که به راورد ناکریت<sup>(۱)</sup>. ئه و شیوه ستاندارده تاراده یه که له دهسته واژه ی ورد و هونه ری خالییه و وشه و دهربرپینی به کارهاتوی تیدایه و له گوتار نزیکتره. له ږاگه یاندنه کانی ئه مړودا خیرایی له بواری هه وال و زانیاری تازه بۆ به کارهینه رانیه تی، به هه مان هۆوه هه له و غه له ت له سه رمه شقی زمانی ږاگه یاندندا ږیگا ده کاته وه، بۆیه به هه مان هۆوه ږاگه یاندنه کان به سه رچاوه ی هه له ی زمانی ده زانن.

له ږاگه یاندندا زمان ده خریته ئه رکه وه، بۆ ئه وه ی ئامانج و سیاسه تی ږاگه یاندن جیبه جیب کریت، بۆیه پیویستی به پوځانی تاییه ت و هه لبراردنی وشه و زاراوه ی کاریگه ر ده بیت، بیگومان زمانه که ش به پیی مه به ست و هه لویتست ده گوریت، بگه ر هه ر له دووباره نه کردنه وه و وشه گورپینی پیکهاته و نه رمه هه وال و ئابووری کردن له وشه و زاراوه و به کارهینانی دهسته واژه ی تاییه ت... تاد، ئه مانه هه مووی له خانه ی زمانی ږاگه یاندندا ده بیت<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> - علی اشرف صادقی، زبان معیار، دربارہ زبان فارسی، ص ۲۹ - ۳۰.

<sup>۲</sup> - علی مه محمود جوکل (د(۲۰۱۱)، ل ۱۲۰.

شيۆەى پاگە ياندن چەند جۆرى ھەيە، شيۆەى زمانى رادىئو و تەلەفزيۇن، لەگەل شيۆەى زمانى پۆژنامەكاندا جياوازە، زۆر لە بەكارھيئەتەكانى زمانى رادىئو و تەلەفزيۇن گوتارى نووسراون، واتە بىژەرەكان و بەپۆيەبەران بابەتى جياواز لە پووى نووسراو ھەو ھەو گۆيگران دەخويننەو، بەشيك لە گوتارەكانى رادىئو و تەلەفزيۇن لە راستيدا نووسراون، لەو گوتارانەدا پلەى ستاندارد لە خوارترە، يان بەشيك لە گوتارەكانى رادىئو و تەلەفزيۇن ھەكو بەشى ھەوال تارپادەيەك لە پلەى ستاندارد پەسند دەكرين<sup>(۱)</sup>.

گوتارەكانى رادىئو و تەلەفزيۇن ھەندىك لە تاييەتمەندى نووسين و ھەندىكىش لە تاييەتمەندى گوتاريان پۆيەيە، ھەندى نووسەرانى رادىئو و تەلەفزيۇن جياوازي بابەتيك كە دەينووسن لەگەل نووسين و گوتار لە بىر دەكەن، بەھەمان ھۆو ھەندى جار دەبينىرى كە لە بەشى ھەوالدا پستەگەليك بە ئامرازى ئالۆز و دريژ ھەكو نووسين بەكاردەھينىرى.

شيۆەى زمانى پۆژنامەكان لەسەر يەك تارپادەيەك سەرمەشقى زمانى پەرورەدە نىيە و بەو ھۆيەو لە بەكارھيئەتەكانى ستانداردى بالا ناژميردىرى. لەسەر ووى واژەكانەو ھەو شيۆە زمانە لە وردى و پەرورەدەيەو دوورە، بنچينە دەستوربيەكانى ناو ستاندارد كەم و زۆر لە شيۆەى زمانى پۆژنامەدا دەبينىرى، ھۆكارى ھەو يەك ھەلپەي پۆژنامەكانە لە نووسيندا و خستەنەپووى

<sup>1</sup> - ناصر قلى سارى، ل ۱۴۳.

بابهت و زانیاری و ئه‌ویتیاریان پاده‌ی نزمی خوینده‌واری و پاده‌ی زانیاری نووسه‌رانه<sup>(۱)</sup>.

شیوه‌ی راگه‌یاندنی ستاندارد، یان دهرخستنی سهرمه‌شقه‌کانی زمان له که‌م و کورپییه جیاوازه‌کانی چاپ، بینین و بیستن به‌ره‌به‌ره هۆگری زیاتر په‌یدا ده‌کات له‌گه‌ڵ سهرمه‌ل‌دانی راگه‌یه‌نهری تازه‌دا وه‌ک ئه‌نته‌رنیّت و سهرنجدان به زمانی میدیایی و گرنگیدان به نزیک‌بوونه‌وه لێی ده‌گاته ئاستیکی بالاتری ستاندارد و گرنگی به‌دهست ده‌هێنێ<sup>(۲)</sup>.

## ۲- شیوه‌ی کارگێڕیی

مه‌به‌ست له شیوه‌ی کارگێڕیی به‌کاربه‌ری زمانی باوه له به‌رپۆه‌بردنی ده‌وله‌ت‌دا، بابه‌تی یاسا و پێسا دانپێدانراوی دامه‌زراوه ده‌وله‌تییه‌کان ده‌توانێ به به‌شیک له شیوه‌ی کارگێڕیی له‌قه‌له‌م بدرێ، له به‌شی بابه‌تی یاسایی به‌تایبه‌تی له‌به‌رچاوگرینی پوون و پۆشنی گرنگیه‌کی فراوانی هه‌یه، په‌روه‌رده‌کردن و سهرنج‌دانی واتای وشه په‌یوه‌سته به‌و شیوه زمانه. له به‌شیک له‌و ولاتانه‌دا پوون نه‌بوونی وشه و ده‌سته‌واژه ده‌بیته هۆی فره‌واتایی له بابه‌تی یاساییدا، که ئه‌مه‌ش کێشه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی فراوان په‌یدا ده‌کات. بۆیه بۆ خۆ لادان له‌و جوره کێشانه پێویستی به‌ خاوه‌نداریه‌تی ستانداردی گرنگ هه‌یه، نامه کارگێڕییه‌کان به به‌شیک له شیوه‌ی کارگێڕیی ستاندارد حیساب ده‌کریین.

<sup>۱</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۴۴.

<sup>۲</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۴۴.

ئەو نامانە تارپادەیک بڻەمای تایبەتییان هەیه و بەشیوەیهکی وێژەیی دەنەخشینرێن، سادەیی و پوونی یەکیک لەو تایبەتمەندییانەی نامەی ئیدارییە کە کورت و پوخت دەنوسرێت<sup>(۱)</sup>. بەخشنامەکان و دەستووری کار دەولەتیش لەو بەراوردە شیوە کارگێڕییانەیه، چاوەپوانی ئەوان لە بەخشنامە و دەستووری کاردا سادە و پوون و کورت و پوخت بڻ، چونکە لەو بەکاربەرە زمانیانەدا وردبینی وشە و بڻەمای پوون و سادە زۆر گرنگن<sup>(۲)</sup>.

#### ۴- شیوەی ئەدەبی

شیوەی ئەدەبی ستاندارد، شیعر و پەخشان دەگرێتەوە. زمانی شیعر لەگەڵ زمانی ستاندارد بەو دەربڕینە وردەیی، کە ئێمە لەو نووسینەدا مەبەستمانە جیاوازییەکی زۆری لەپوانگەی پەوانبێژییەوه هەیه، دارپشتنی سروشتی دانانی پسته لە شیعردا تیکەدات.

شیوە پسته‌سازییەکان دیارە لەگەڵ شیوەکانی ستاندارد جیاوازن، مانای وشە و پسته لە شیوەدا هەندێ جار شاراوەیه، پەمزی هونەریی ئیستا ئەگەر مانای وشە و پسته‌ی ستاندارد پوون و پەوان بڻ، لەگەڵ نووسینی ستاندارد جیاوازه، شیعر بۆ بەرجەسته‌بوونی لە وێنەی خەیاڵی و دەربڕینە ئەدەبییەکان کەلگ وەردەگرێ، بەلام بوونی ئەو پیکهاتەیه لە زمانی ستاندارد بەهۆی نەبوونی پەیه‌ه‌ندی بە خەوش دەژمێردرێ<sup>(۳)</sup>.

<sup>1</sup> - هەمان سەرچاوه، ل ۱۴۵.

<sup>2</sup> - هەمان سەرچاوه، ل ۱۴۵.

<sup>3</sup> - ناصرقلی ساری، ل ۱۴۶.

سهره پای ئه وه موو جیاوازییانه له نیوان زمانی شیعر و زمانی ستاندارد، زۆربه ی زمانه وانان به شیوه ی زمانی ئاخوتنی له قه له م ده دهن، واژه ی به شیك له شیعر له زمانی به شیك له زمانی ستاندارد وهرده گری، شاعیر په نگه هندی جار توخمی زاره کی یان وشه گه لی کۆن به کاریبێنی. كه لك وهرگرتن له بنه ماكانی شیوازی کۆن له شیعر دا په وایه و به شیوه یه کی گشتی زمانی شیعر هینده جیاوازی له گه ل زمانی ستاندارد هیه، كه ده بی ئه و ه یان به شیوه ی زمانی جودا بژمیرد ریٲ<sup>(١)</sup>.

زمانی شیعریی به سهرچاوه ی زمانی ستاندارد له قه له م ده دریٲ، زۆر له وشه كان، پیکهاته و ده ربړینیان ئیستا له زمانی ستانداردا شاعیران دروستیان کردووه، ئه وه سهرمه شقانه به ره به ره له قالبی خۆیان هاتوونه ته ناو واژه کانی زمانی ستاندارد، توخمه کانی شیعر تاراده یه ک زمانی ستاندارد له جیگای وشه و ته عبیراتی عاتفی و ههستی هه ندیک شیوه ی پسته سازی شاعیران، پاشان له زمانی ستاندارد ده چنه پال پرسیای واژه و تیكه ل به ده وله مه ندی زمانی ستاندارد ده بن، هه تا هه ندیک بنه مای وه کو ده ربړینی شاعیران ده توانی له پیشکه وتنی بنه مای زمانی ئاخوتندا یارمه تیده ریٲ<sup>(٢)</sup>.

ئه وه ی به ناو نیشانی شیوه ی ئه ده بی ستاندارد باس ده کری، ته نیا له په خشاندا ده بی نری، هه ندیک نووسراوی ته نز ئامیز که تیایدا پێگای گه رانه وه ی ستاندارد نییه و له ویدا سهره پای له به رچاوگرتنی پوون و په وانی

<sup>١</sup> - هه مان سهرچاوه، ل ١٤٧.

<sup>٢</sup> - هه مان سهرچاوه، ل ١٤٧.



دهسته واژه‌کانی ستاندارد، که لک وەرگیراوه، له زۆریه‌ی چیرۆکه‌کاندا که سایه‌تـ<sup>١</sup> جیاواز بوونیان هه‌یه، که هه‌ریه‌که‌یان به یه‌کیک له جینی کۆمه‌لایه‌تی یان یه‌کیک له ناوچه جوگرافییه‌کان یان یه‌کیک له ده‌ورانی میژوو ده‌به‌ستریته‌وه<sup>٢</sup> پیناسه‌ی چیرۆک که نووسه‌ر تیایدا په‌خشانی تاییه‌تی خۆی تیا‌دا ده‌نووسی، ده‌توانی له پڕه‌وی شیوه‌ی ئه‌دهبی ستاندارد حیساب بکری، لێره‌دا کێشه‌یه‌کی دیکه دێته پێش پێچکه جیاوازه‌کانی په‌خشان، زۆریه‌یان له پێچکه‌ی هاوچه‌رخ‌ی ستاندارد نزیکن، به‌تاییه‌ت له‌ بوا‌ری بنه‌مای ده‌ستووری له به‌شی واژه‌وه له پێچکه‌ی جیاوازی هه‌ندێ جار لادان له ستاندارد ده‌بینری، به‌هه‌رحال پێده‌چێ به‌شیوه‌یه‌کی ورد له‌ بوا‌ری ستانداردبوون یان نه‌بوونی کاربه‌ری زمانی ئه‌دهبیاتی چیرۆکی هه‌بێ<sup>(٣)</sup>.

ده‌سته‌واژه‌کانی ئه‌دهبیاتی چیرۆک نووسی ده‌بێ له‌گه‌ڵ فه‌ره‌ه‌نگی گشتی زماندا پێکبخرێن و پله و پێوانه‌ی ستانداردی ئه‌و ده‌ست نیشانی ده‌کات، ئه‌گه‌ر لادانه پێچکه‌کانی په‌خشان له ستاندارد له‌ پاده‌یه‌کی دیاریکراو هه‌لته‌کشی، ده‌توانی به‌ هه‌ندێک ئالوگۆپ ئه‌وانه له‌ بابته‌ی ستانداردی ئه‌ده‌بیدا جێ بکریته‌وه، به‌و شیوه‌یه زۆریه‌ی په‌خشانه‌کانی چیرۆک له‌ پاستیدا به‌شیوه‌ی ئه‌دهبی ئا‌خاوتن حیساب ده‌کری، ئه‌ده‌بیاتی چیرۆک‌نووسی وەرگیردراویش یه‌کیک له‌و بابته‌یه‌ که به‌ستاندارد هه‌ژمار ده‌کری، له‌و شیوه‌ چیرۆکانه‌شدا، به‌شی پیناسه‌ی چیرۆک و به‌شی وتویژه‌ که‌سایه‌تییه‌کانیش له‌ یه‌کتری

<sup>١</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٤٧.

<sup>٢</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٤٧.

جیاده کرینه وه، زمانی ستاندارد پهنگه له کۆمه‌لی زمانی جۆراوجۆردا شیوه‌ی  
پێچکە‌ی تری هەبێ، که ئێمه لی‌ره‌دا باسی ناکه‌ین، شیوه‌کانی ئاخاوتن و  
په‌یوه‌ندیان به‌یه‌ک‌تره‌وه و شی‌واز و په‌واج و به‌کاره‌ینانیان په‌یوه‌سته به  
ناوه‌ڕۆکی ستاندارد و زیاتره‌ه‌ل‌ده‌گرێ و له‌ کۆمه‌لگایه‌که‌وه بۆ کۆمه‌لگایه‌کی تر  
په‌نگه‌ جیاوازیی<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۴۸.

## ۲- ۵: بابەتە تیۆرییە دیاریکراوەکانی ستانداردکردن

۱- بەجیهانی بوونی ئەزموونەکانی پۆژئاوا: یەکیەک لە پێویستیەکانی تیۆریکی گشتی بریتیە لە تواناکەى بۆ لیکدانەوهی بەستانداردکردنی زمانە پۆژەلاتی و پۆژئاواییەکان. ستانداردکردن، بەو شیوەیەى کەوا پێناسەکراوە، بریتیە لە دیاردەیهکی دواى پێناسەى. ئەوروپای پۆژئاوا، ھەرۆھا بەکارھێنانییەتی بەشیوەیهکی فراوانی جیھانی، وەکو سیفەتەکانی تری گۆرپانە میژووییەکانی رۆژئاوا. پرۆسەکانی گەشەکردنی زمان بریتین لە<sup>(۱)</sup>: (أ) بەکارھێنانی زمانی ئەدەبی لەناو ھەموو بوارەکانی پەيوەندیکردن، تەنانەت زمانی خەلکی پەمەکش (ب) پیکھێنانی پێسایەکی یەگرتووی لیکسیکی و پێزمانی (ج) تیکۆشان بۆ پرکردنەوهی ئەو بۆشاییەى کە لەنیوان شیوازی نووسین و ناپەسمیدا ھەیه (د) تیکەلبوونی شیوازی شیوەزارەکان، پرۆسەى بەستانداردکردن لەولاتانی تازە پیکەیشتوودا (ئاسیا، ئەفریقا) وەکو ھی ولاتانی پۆژئاواى ئەوروپایە، بەلام ئەو پرۆسەیه لە ولاتانی پۆژئاوادا خێراتر و ئالۆزترە.

۲- بەمۆدێرنکردنی زمانەوانی و ئابووری - کۆمەلایەتی: لیکۆلینەوه کۆنەکانی بەستانداردکردن ھەمیشە سەرنجیان داوەتە لایەنی زمانەوانی، لەکاتیئێکدا کە ھۆکارە نازمانەوانییەکان وەکو (بازرگانی، پێشەسازی، شارستانیەت) زۆر باسیان لێوەکراوە، وەکو دوو لایەنی (زمانەوانی و کۆمەلایەتی) ھەرگیز

<sup>1</sup> - Guxmam m. m., Some general regularities in the formation and develop ment of national language, Mouton, pp. 768.

بە یەكەوێ بێریان ئی نه‌كراوه‌ته‌وه، له‌پوانگه‌ی تیۆرییه‌وه وه‌كو دوو دیوی یه‌ك دراوان<sup>(١)</sup>.

له‌په‌روه‌ی میژووییه‌وه، ئێمه‌ سه‌یری ستانداردکردن ده‌که‌ین وه‌كو لایه‌نیکی زمانه‌وانی یان لایه‌نیکی گۆرپانکاری کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، کولتووری، سیاسی، که‌ له‌ چاخه‌کانی ناوه‌پاسته‌وه تاكو سه‌رده‌می مۆدێرنیته‌ له‌ پۆژئاوادا گوازاوه‌ته‌وه، ئه‌و پرۆسه‌یه‌ش پێی و تراوه‌ به‌ (ئه‌وروپی کردن) یان (به‌ پۆژئاوایی کردن)، پاشان پێی و تراوه‌ (به‌مۆدێرنیته‌کردن)، به‌رچاوترین گۆرپانی سیاسي بریتی بوو له‌ به‌ دیموکراتیزه‌کردنی سیسته‌می سیاسي، و گۆرپانی کولتوریش بریتی بوو له‌ گه‌شه‌کردنی خۆنده‌واری، هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن، په‌روه‌رده، به‌ تایبه‌تی دواي شۆرشی پیشه‌سازی. گۆرپانی زمانیش بریتی بوو له‌ میکانیزمی نووسین و، زیاده‌کردنی ناوه‌نده‌کانی په‌یوه‌ندیکردن به‌هۆی چاپه‌وه، بێگومان داھێنانی چاپی کاغەز له‌ (چین) نه‌بووه‌ هۆی په‌یدا‌بوونی هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن له‌ شوینی خۆیان، یان له‌ ولاتانی دراوسێ<sup>(٢)</sup>. ده‌ربه‌گه‌ی کۆمه‌لگای ئه‌وروپی دیار نه‌ما که‌ بووه‌ هۆی که‌می په‌یوه‌ندیکردن، له‌به‌ر ئه‌وه‌ به‌کارهێنانی زمان له‌ هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن به‌شیوه‌یه‌کی فراوان له‌ نووسین و چاپدا که‌ په‌یوه‌ندی به‌ستانداردکردنه‌وه‌ هه‌یه‌<sup>(٣)</sup>.

<sup>1</sup> - Amir Hassan Pour (1992), Nationalism and Language in Kurdistan, 1918 – 1985, P.H.D., Mellen Research University press, San Francisco, p. 33.

<sup>2</sup> - Amir Hassan Pour, p. 33 – 34.

<sup>3</sup> - Amir Hassan Pour, p. 34.

۳. ستاندارد كىردن و دروستىبونى نەتەو: بە مۇدىرنىبونى كۆمەلگاكانى رۇژئاۋى ئورۇپا بوو ھۆى گواستىنەو ھۆى كەمەنەتەو ھۆى بۆ نەتەو ھۆى جىاۋان، ۋەكو (ئىنگلىز، فەپەنسى، ھۆلەندى، ئەلمانى، ھتد.). گەشەكىردى زىمانى خەللى رەمەكى يەك ناۋچە بۆ ناۋ زىمانى نەتەو ھۆى، نىشانەيەكى بەرچاۋى ئو پەرەسەندەبوو. پەيوەندى نىۋان ستاندارد كىردن و پىشكەوتى نەتەوايەتى لەسەرەتاي پىنسىپانەسەو ھەر ھەبوو، بەيەكەو بوونى زىمانى ستاندارد و دروست بوونى نەتەو لە رۇژھەلاتى ئورۇپا (بەلقان و ئەسكەندەنافىا) لە نىۋەى يەكەمى سەدەى نۆزدەيەم شىتىكى بەلگە نەويستە، بەلەينى كەمەو چواربەنەمى سەرەكى ھەيە، كە پەيوەندى نىۋان زىمان و بنىياتى كۆمەلەيەتى دەردەخات<sup>(۱)</sup>:

أ - زىمان لەيەنلىكى بىنەرتىيە.

ب - بنىيادى كۆمەلەيەتى بىريارى يەكلايىكەرەو دەدات.

ج - ئەو دوانى پىشوو بەيەكەو ھۆى جىاناكىرنەو.

د - ئەو دوو لەيەنە بەيەكەو بىريارىان لەسەر دەدرىت.

ئەو تىۋرانە پەيوەندى نىۋان لەيەنە زىمانەۋانى و نازمانەۋانىيەكانى ۋەكو (كۆمەلەيەتى، ئابوورى، ئاينى، سىياسى، كولتورى) لىكەدەداتەو.

۴. بەستاندارد كىردن و پىشتىۋانى زىمان: پىرۋسەى ستاندارد كىردن پىۋبەپىۋى (ھەرەشە، لەناۋچوون) دەبىتەو، نەمانى زىمانىش دىاردەيەكە لە سەرەسەرى جىھاندا بەدى دەكرىت، ھەندىك زىمان بەھۆى پىرۋسەى ستاندارد كىردن لەجىھاندا

<sup>1</sup> - Ibid, p. 34.

تووشی کۆمه‌لێک گرفت بوونه‌ته‌وه، به‌تایبه‌تی به‌هۆی هه‌وله‌کانی حکومه‌ت بۆ تیکه‌لاوبوون و به‌کارهێنان. زمانه‌ په‌سمیه‌کان هه‌ره‌شه‌ له‌ زمانه‌ که‌مه‌ نه‌ته‌وایه‌تییه‌کان و زمانی خه‌لکی په‌مه‌کی ده‌که‌ن، ئه‌وه‌ش به‌ پشتیوانی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت یان هێزی بازاڕ، که‌واته‌ ده‌رفه‌ته‌کانی نه‌مانی زمان زۆرت‌ر له‌ ده‌رفه‌ته‌کانی ستانداردکردن.

ه. پێوانه‌کردن: کلۆس (Kloss) دوو بنه‌مای بۆ پێوانه‌ی گه‌شه‌کردنی زمان خستوه‌ته‌پوو، که‌ بریتین له‌ پله‌ی به‌کارهێنانی زمانی نووسراو و ماوه‌ی ستانداردکردن. له‌دوایدا فی‌رگسۆن سێ بنه‌مای بۆ پێوه‌ری گه‌شه‌کردنی زمان پێش‌نیاز کردوه‌وه، که‌ بریتین له‌:

۱- نووسین (به‌ نووسین کردن)، که‌ به‌کارهێنانی پیکوپێکی نووسین له‌ کۆمه‌لگای ئا‌خاوتندا له‌خۆ ده‌گرێت.

۲- ستانداردکردن، که‌ گه‌شه‌کردنی پێوه‌ریک له‌خۆ ده‌گرێت، بۆ ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر دیالێکته‌ هه‌ریمی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زāl بێت.

۳- به‌مۆدێرنکردن، ئه‌وه‌ش به‌هۆی په‌ره‌پێدانی تیکه‌لاوبوون له‌گه‌ڵ زمانی ئه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی که‌ مۆدێرن و تیکه‌لاوی بازرگانین. به‌کارهێنانی داتای زمانه‌ ئه‌فریقییه‌کان زۆر ئاسانه‌ بۆ هه‌ول‌دان بۆ تایپۆلۆجیکردنی ستانداردکردن، ئه‌وه‌ش له‌سه‌ر بنچینه‌ی ئه‌و سێ بنه‌مایه‌ی سه‌ره‌وه‌ که‌ سیفه‌تی سه‌ره‌کی زمانی ستانداردن، هه‌ریه‌که‌ له‌و قوناغانه‌ی که‌ هۆگن باسی کردوون، پێوانه‌ ده‌کری‌ن و دیاری ده‌کری‌ن، به‌هۆی گونجانیان بۆ ئاستی په‌روه‌رده‌ (سه‌ره‌تایی، ناوه‌ندی، کۆلیج)، هه‌ردوو قوناغی (پیش ستاندارد و ستاندارد) له‌ په‌ره‌پێدانی

زماندا ئەو پوونده کرێتەو لەسەر بنەمای (کۆمەڵایەتی، زمانەوانی، ئەدەبی)<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - Amir Hassan Pour, p. 34 – 35.

## ۲- ۶: شیوازەکانی ستانداردکردنی زمان

ستانداردکردن شیوازی جۆراوجۆر و جیاوازی هەیه، هەر زمانێك شیواز و جۆری ستانداردکردنی تایبەت بەخۆی هەیه، لەم پوانگەیهوه ستانداردکردنی هەر زمانێك دیاردەیهکی تایبەتە، لەگەڵ ئەمەش داوا دەردەکهوێت جۆرایەتی ستانداردکردن لەسەر بنەمای پەوتی ستانداردکردنی ئەو زمانانەی کە لە پلەیهکی زۆر بالادان پەسند بکریت و، پێناسەیهکی سەرەتاییان بۆ دابنریت کە هاوکاربێت لە شیکاری ستانداردکردنی زمانە میللییە نوێیەکاندا.

بەجۆرێك لیكۆلێنەوه لە ستانداردکردنی زمانانی ئەوروپایی لە رێنيسانسەوه بە دواوه، (فیرگسۆن)ی زمانەوان گەیشتبوووه ئەو ئەنجامەکی کە چەند تایبەتمەندییەکی هاوبەشیان هەیه<sup>(۱)</sup>:-

۱- بنیاتنانی ستاندارد لە ناوهراستی شاردا ئەنجامی گفتوگۆی چینیکی ئەکادیمی بووه.

۲- نووسەرێك یان چەند نووسەرێك بە ناوینیشانی نمونەیی جێی متمانەیی بەکارهێنانی زمانی ئەدەبی لە حالەتی ستانداردکردندا، لە ستانداردکردنەکهدا بەشداربوون.

۳- زمان لە حالەتی ستانداردکردندا، لە ژێر ناوینیشانی ئایینی یان نەتەوهیی پۆلی بینیهوه.

---

<sup>1</sup> - Ferguson, C.A. (1988), Language and National Development, Oxford, Oxford University Press, P. 42 – 43.



۴- زمان لە حالەتى ستانداردكردنى زمانىكى تر، كە وەكو پىۋەرپىكى باۋەرپىكرەوى نووسىن و پاگەياندن سەيردەكرا، لايداۋە و خۆى جىگەى گرتوۋەتەۋە.

هەرۋەها شۆينكەوتوانى (مىلرۆى) زمانەوان كۆمەلىك بۆچوونى سەپاندنيان لە بابەتى ناوەرۆكى زمان و دروستى و نادروستى دەخەنەپوو و دەيسەپىننە سەر خەلك، كە بە (ئايدۆلۆژى ستاندارد) ناودەبرىت، كە نمونەى جياكارىن لە ناوەرۆكى ستاندارد و ستانداردكردن و، بەمجۆرەى خوارەۋەيە<sup>(۱)</sup>:

۱- بارودۆخى بالايى زمان، لىكچووى و يەكسانىيە، هەموو كەسىك دەبىت بە يەكجۆر قەسەكەن و بنووسن، تەنھا يەك جۆر زمان پىگەپىدراو و جىي متمانەيە، بەكارهينان و گۆرپانكارى ناستاندارد هەمووكات تارپادەيەك نەگونجاۋە، گۆرپانكارى زمانى نەگونجاۋ گرت دروست دەكات و لەبەر ئەم ھۆيە دەبىت پىشى پىبگرين.

۲- بە برشتەرىن و جىي متمانەترين و خاۋەن بالاترين پىگەى جۆرى زمان لە نووسيندايە، لەپاستيدا ئەو زمانانەى كە جۆرى نووسينى خۆيان نىيە، لە پاستيدا زمان نين، بەلگە بە شىۋەزار و دىالىكتىكى ديارىكراو هەژمار دەكرين، ئەگەرچى پىۋەرى پىگەديار و، لە گفتاردا بوونى نىيە، بەلام بەگشتى ئاخاوتن لە خوار پلەى نووسينى پىزمانى هەژمار دەكرىت، نايابترين شىۋەى زمان لە

<sup>1</sup> - Lodge, R. A. (1993), From Dialect to Standard, Routledge, p. 156 – 157.

نووسىنى باشتىن نووسەرەكانى كۆمەلگەيە، بەو جۆرەي كە بايەخە سەپىنراوەكان و جوانناسى و فەرەنگى دياريانكردووە، بەرچاودەكەوئىت.

۳- شىۋەي ستاندارد باشتەرە لە جۆرەكانى ترى زمان، واتا بەرجەستەتر و پوونتر و گونجاوترە لە جۆرەكانى ترى زمان. جۆرى ستاندارد بەگشتى جۆرى زمانى ئەو كەسانەيە كە زۆرتىن دەسەلات و بالاتىن پىگەيان ھەيە، جۆرەكانى ترى زمانى بە لادانىكى بى بنەما لە ستاندارد ھەژمار دەكرىن، ئەوان كۆششى ناتەواون بۆ دەرپرېن ، ئەو جۆرانە كەسانىك بەكارى دەھيئن كە لە پلەكانى خوارتردان.

بۆيە بە گشتى دەتوانرئىت ستانداردكردن بۆ دوو جۆرى سەرەكى دابەشېكرئىت:

#### ۱- ستانداردكردنى بىپلان:

مەبەست لە ستانداردكردن بىپلان ئەو پەوتە مېژووئىي و سىروشتىيە، كە تيايدا جۆرىك لە زمان لە ژىر كاريگەرى ھەلومەرجى كۆمەلايەتى و سىياسىي و ئايىنى و ئابوورىي كۆمەلگەي زمانى دەگاتە پىگەي ستاندارد. لەم پەوتەدا وا پىكدەكەوئىت كە چالاكى پىكخراوئىي بۆ بەكارھيئەنى ستاندارد لە بەشە جياوازەكانى كۆمەلگە ئەنجام نەدرئىت، بەلكو ھۆكارى سىياسى و فەرەنگى وادەكات خواست و پەوايەتى جۆرىك لە زمان گەشەسەندوتر دەكات، بە گرنكى پيدانى نووسەر و ھۆزانقانان و....ھتد، ئەو جۆرە زمانە بە تىپەپاندى

رهوتیک پلهیهکی بهرچاو له ستاندارد به دهست دههینیت<sup>(۱)</sup> بۆ نمونه زمانی عهره بی بههوی فاکتهری ئایینی و زمانی تورکی بههوی فاکتهری سیاسی بهجوری ستانداردکردنی بیپلان ههژمار دهکرین<sup>(۲)</sup>.

نۆرینهی زمانه ستانداردهکانی جیهان بهمجۆره ستانداردکردن کراون. دهبیئت نهوه له بهرچاو بگرین، که له ستانداردکردنی پلان بۆ دانه پێژراودا چالاکی مه بهستدار که پێشتر بیرى لیکراوه تهوه لهوانه یه نهجام بدریت، نه چالاکیانه به گشتی هی سهردهمی ئیستایه و نۆرتتر به ستراره تهوه به قوناغهکانی پێشتری ستانداردکردنه، لهوانه کۆکردنه وه و چه سپاندن، بهلام قوناغی نۆر سهختی ههلبژاردنی پێوه ره باوه پێیکراوه کان به گشتی خۆنه ویستانه نهجام دهدریت، نه ههلبژاردنهش به هه لومه رجی سیاسی و کۆمه لایه تیه وه به ستراره تهوه<sup>(۳)</sup>.

## ۲- ستانداردکردنی به پلان:

شیوازیکی تری ستانداردکردن که هی سهردهمی نوییه، ستانداردکردنی به پلان، نهمجۆره ستانداردکردنه، به جوریک له پلانپێژی زمان ههژمارده کریت، که کۆمه لیک چالاکی مه بهستدار و به پلان ده گریته خو. لهمجۆره ستانداردکردنه دا ولاته کان، حکومه ته کان یان دامه زراوه یه ک جوریکێ زمان به زمانی ستاندارد هه لده بژیریت، به بهرنامه بۆ دارشتنیک نهو زمانه یان

<sup>1</sup> - ناصر قلی سارلی، هه مان سه رچاوه، ل ۱۶۱.

<sup>2</sup> - له بهشی دووه دا به درێژی نه م حا له ته مان خستۆته پوو.

<sup>3</sup> - ناصر قلی سارلی، ل ۱۶۱ - ۱۶۲.

شیوه‌زاره ده‌گه‌یه‌نێته پله‌ی ستاندارد. له‌مجۆره ستانداردكردنه‌دا هه‌ندێك دامه‌زراره وه‌كو كۆپی زانیاری و پێكخراوی په‌یوه‌ندی‌دار به‌ زمان كاری له‌سه‌ر ده‌كهن، له‌مجۆره‌شدا هۆكار و ب‌پیاره سیاسی و كۆمه‌لایه‌تییه‌كان كاریگه‌ری ده‌خه‌نه سه‌ر ستانداردكردنی زمان، به‌گشتی ئه‌و دامه‌زرانه له‌ سیاسه‌تی كاری خۆیان ئه‌و هه‌لومه‌رجه له‌به‌ر چاوه‌گرن، له‌مجۆره ستانداردكردنه‌دا هه‌ندێك جار به‌رژه‌وه‌ندی زمان و سیاسی و ئایینی و كۆمه‌لایه‌تی ستاندارد ناچارده‌كات ب‌پیارای سه‌رسوره‌یتنه‌ر ب‌ده‌ن، بۆ نمونه هه‌لب‌ژاردنی زمانی عیبری كلاسێك به‌ ناو‌نیشانی زمانی ستاندارد و به‌رزكردنه‌وه‌ی پله‌ی ئه‌و زمانه بۆ جوړیكی زمانی كارا و گونجاو بۆ ژیا‌نی پۆژانه، سه‌یر له‌وه‌دایه كه له‌كاتی هه‌لب‌ژاردنی ئه‌م زمانه هه‌چ كه‌سێك به‌ عیبری كلاسێك قسه‌ی نه‌ده‌كرد و ئه‌مجۆره زمانه ته‌نها له‌ نووسراوه پ‌ی‌رۆژه‌كانی په‌هودیه‌كان بوونی هه‌بوو<sup>(1)</sup>.

پلانی زمان‌نیش یاخود ئه‌ندازه‌ی زمان ، هه‌ولێكی ورد و سیستیماتیکی و له‌سه‌ر تیۆر دامه‌زراره، بۆ چاره‌سه‌ركردنی كێشه‌كانی په‌یوه‌ندیکردنی كۆمه‌لگایه‌کی (فره‌زمانی) یاخود (تاكزمانی)یه. ئه‌و سیاسه‌ته‌ی زمان هه‌ولده‌ات له‌ناو هه‌موو دیالێكته‌كانی زمانێك (كۆمه‌لگای تاكزمانی) یان زمانه‌كانی كۆمه‌لگایه‌کی فره‌زمانی، دیالێكته‌كانی بۆ تاكه‌كانی نه‌ته‌وه‌یه‌ك بكاته زمانی ستاندارد یان زمانی فهرمی ولات، له‌ هه‌مان كاتی‌شدا له‌ناو كۆمه‌لگای فره‌نه‌ته‌وه‌ش زمانێك هه‌لده‌ب‌ژێری، كه ببێته‌ زمانی فهرمی ولات.<sup>(2)</sup> واته‌ زمانی

<sup>1</sup> - سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ل ١٦٢.

<sup>2</sup> - سه‌لام ناوخۆش و نهریمان خۆشناو و ئیدریس عه‌بدوللا (٢٠١٠)، كوردۆلۆجی، ٨٧.

ستاندارد له ئەنجامی پلاندانانی شارەزایانی نەتەوێهەك یان ئیئتیککی دیاریکراودا پەیدا دەبێت<sup>(۱)</sup>.

هەر جۆرە زمانیک بۆ تێپەربوون لە شیوەزار بۆ زمان و لە زمانی ناوچەییەو ه بۆ زمانی ستاندار، دەبێت چەند قۆناغیک بپرێت، زمانناسان قۆناغی زۆر و هەندیک جار جیاوازیان باسکردووە، بۆ بەرەوپێش چوون و فراوانی زمان، هەندیک لە دابەشکردنی قۆناغەکانی ستانداردکردن بە قۆناغی جیاوازی دیدیکی گشتگیران هەیە و هەندیکی تر پوانگەییەکی بەش بەشکردنیان هەیە. بۆیە لێرەدا هەندێ لە شیوازەکانی ستانداردکردنی پلانداریژراو لای زمانەوانان دەخەینەپوو:

### ۱- شیوازی ھۆگن (Hougen)

بایەخدارترین بیرۆکە سەبارەت بە قۆناغی ستانداردکردن لە لایەن (ئینار ھۆگن)ی نەرویجی داریژراوە، برۆای ئەو لەو پوانگەییەو جیگەیی گرنکی پێدانه، کە ئەو لیکۆلینەوێ زۆری لەسەر ستانداردکردنی ولاتانی ئەسکەندەنافیا ئەنجام داوە و نموونەکەیی خۆی لەسەر بنەمای بینین و لیکۆلینەوێ زانستی بنیات ناوە<sup>(۲)</sup>.

ئینار ھۆگن لە وتارەکەیدا (دیالیکت، زمان، نەتەو)، کە لەسالی ۱۹۶۶ بڵاوی کردەو، شیوازی ستانداردکردنی زمانی باسکردووە، ئەمەش بەشیوەییەکی گشتی پەسندکراوە، دواتر لە سالی ۱۹۸۳ بە شیوازی پلانی

<sup>۱</sup> - غازی عەل (۲۰۰۶)، پرۆژەیی ستانداردکردنی زمانی کوردی، ل ۲۳۵.

<sup>۲</sup> - ناصر قلی سارلی، ل ۲۱۱.

زماندا چوۋەتەۋە، بى ئوۋى ھېچ شتىك بدۆزىتەۋە كە پىۋىست بەگۈپىنى  
لايەنە بىنچىنەيىەكانى ئو پلانە بىكات<sup>(۱)</sup>. واتە شىۋازەكەى ھەر ۋەك سالى  
۱۹۶۶ كە داينابوو، ۋەك خۆى ماۋەتەۋە ۋ، تا ئىستاشى لەگەلدابى ھەر  
ئەكتىفە ۋ كارى پى دەكرىت.

بەگۈپىرى شىۋازەكەى ھۆگن، گۈپانى دىالىكتىك بۆ زمان پەيۋەندىيەكى  
نزىكى ھەيە بە پىۋىسى پىكخستىنى پىساكان ۋ پىشكەۋتىنى ناسىۋنالىزىم،<sup>(۲)</sup> واتە  
زمانى ستاندارد دواى چەند ھەنگاۋىكى يەك لەدواى يەك دروست دەبىت.<sup>(۳)</sup>  
بەجۈرىك (ھۆگن) بۆ ستانداركردىنى زمان چوار ھەنگاۋى يەك لەدواى يەكى  
دانائە:-

۱- قۇئاغى ھەلبىژاردنى پىۋەر

۲- قۇئاغى كۆكرىنەۋە ۋ بەياساى كرىنى.

۳- قۇئاغى گەشەپىدانى پۆل ۋ كاركرىنەكانى

۴- پەسەند كرىنى لەلايەن كۆمەلگاۋە<sup>(۴)</sup>

بە بىۋاى (ئىنار ھۆگن) دوو قۇئاغى يەكەم، بەگشتى پەيۋەندىدارە بە  
شىۋەى زمان ۋ دوو قۇئاغى دوۋەم پەيۋەندىدارە بە پۆل ۋ كاركرىنەكانى.

<sup>1</sup> - Amir Hassan Pour, p. 30.

<sup>2</sup> - Ali Mahmood jukil, p. 12.

<sup>3</sup> - غازى ەلى، ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۳۵.

<sup>4</sup> - Haugen, E. (1966), Dialect, Language, Nation, American Anthropologist, Vol. 68 , No. 6, p. 933.

قۆناغی یه که م و چواره م په یوه نندیداره به کۆمه لگه وه و دوو قۆناغی دووه م و سییه م په یوه نندیداره به خودی زمانه وه<sup>(۱)</sup>.

## ۲- شیوازی پای (Ray)

به بپوای (پای) چالاکی ستاندارد کردن له دوو قۆناغ پیکهاتوه<sup>(۲)</sup>:

۱- له قۆناغی یه که مدا نمونه یه ک بۆ لاسایی کردنه وه دروست ده کریت.

۲- له قۆناغی دووه مدا ئه و نمونه یه له به رانه ر نمونه پکابه ره کاندایه ره ی پێده دریت و بلاوده کریته وه.

مه به ست له دروست کردنی نمونه یه ک بۆ لاسایی کردنه وه کۆمه له پێوه ریکی زمانه وانیه، که ده توانییت هه زی به کاره یێنان لای خوێنه ر و بیسه ر دروست بکات، نمونه ی مه به ست خۆی دوو شیوه ی گوتن و نووسینی هه یه، سه باره ت به نمونه کانی گوتن خه لکی به هۆی خوو پێوه گرتن و له به رده ست بوونیان به کاری ده یێنن، سه باره ت به نمونه کانی نووسین، بوونی ئه ده بیاتی ک پێویسته<sup>(۳)</sup>.

---

<sup>1</sup> - Haugen, E. (1966), Dialect, p. 933.

<sup>2</sup> - ناصری قلی ساری، ل ۶۲.

<sup>3</sup> - Ray, P. S. (1986), Language Standardization, Mouton, P. 759.

### ۳- شیوانی پۆبیرت هال (Hall)

پۆبیرت هال سێ قۆناغی بۆ ستانداردکردن داناهه<sup>(۱)</sup>:

۱- هه‌لبژاردنی جۆریک زمان که له‌وانی تر په‌سه‌ندتر بزانرێت.

۲- دیاریکردنی سنوری چالاکی مرۆف، که ئه‌وجۆره زمانه‌ی ئه‌وان به‌کاری

به‌یئن.

۳- ناساندنی ئه‌و جۆره زمانه له‌لایه‌ن خه‌ڵکه‌وه به‌ ناوینیشانی زمانی

ستانداردی نوێ.

قۆناغه‌کانی (هال) زیاتر په‌یوه‌ندی به‌ لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه هه‌یه و (هال) گرنگی نه‌داوه به‌ په‌وتی ئه‌نجامه‌کانی گۆرپانکارییه په‌یوه‌ندیداره‌کانی ستانداردکردن، که هه‌لبژاردنی ستاندارد و په‌سندکردنی له‌لایه‌ن خه‌ڵکه‌وه په‌وت و به‌ده‌سته‌تاتوه‌یه‌کی ته‌واو کۆمه‌لایه‌تییه، به‌کاربردنی ستاندارد له سنوری چالاکی مرۆفانه‌دا له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دا که به‌ جۆریک له‌ گۆرپانکاری زمانه‌وانی هه‌ژمار ده‌کرێت، به‌روونی دیاره که کاریکی کۆمه‌لایه‌تییه<sup>(۲)</sup>.

### ۴- شیوانی هدسن (Hudson)

هدسن به‌ هه‌مان شیوه‌ی هۆگن، چوار قۆناغی بۆ ستانداردکردنی زمان دیاریکردوه، که پێی وایه هه‌ر زمانێک بۆ ئه‌وه‌ی بگاته ئاستی ستانداردبوون، ده‌بێ چوار قۆناغ تێپه‌ر بکات، که به‌مشێوه‌یه:-

<sup>1</sup>- R. A. Hall (1972), pidgins and creoles as Standard Languages, Britain, p. 144.

<sup>2</sup>- ناصر قلی سارلی، ل ۲۱۱.



قوناغی یه کهم: ئەو شیوه زمانەیی که هەڵدەبژێردریت و دەبیته ستاندارد بەهۆی کۆمەڵی ھۆکار که زۆرتر سیاسی و کۆمەڵایەتین.

قوناغی دووهم: لەم قوناغەدا گەڵاڵەدارپێژانی زمانە که بە کۆکردنەوێ وشە، نووسینی پێژمان، پێنوس و فۆنەتیکی ئەو شیوه زمانە، سەقامگیری دەکەن.

قوناغی سێیەم: لەم قوناغەدا زمانە که دەبیته زمانی فەرمانگە و قوتابخانە و دامودەزگای یاسایی و پۆشنبیری، واتە لەم قوناغەدا زمان لە بواری پێکھاتە و شیواز و وشەو بەرەو دەوڵەمەندبوونەوێ زۆرتر دەچیت و پەرەدەستینیت.

قوناغی چوارەم: لەم قوناغەدا، قوناغی پەسندکردنی ئەم شیوه زمانە یە لەلایەن خەڵکەو، شیوه زمانیک ئەگەر لەلایەن زۆرینەیی جەماوەرەو وەکو پێوهر پەسند نەکریت، ئەوا ناتوانیت ببیتە زمانی ستاندارد<sup>(١)</sup>.

## ٥- شیوازی میلروی (Milroy)

میلروی دوو قوناغ بۆ قوناغەکانی ئینار ھۆگن زیاد کردووە، بە بپوای ئەو ستانداردکردن ئەو قوناغانە دەبێت<sup>(٢)</sup>:

١- ھەڵبژاردنی جۆریک بۆ ستاندارد

٢- پەسندکردنی جۆری ھەڵبژێردراو لەلایەن خەڵکەو

٣- گەشەپێدانی و بلاوکردنەوێ جوگرافیایە و کۆمەڵایەتیایە جۆرە که

٤- کۆکردنەو (بە یاسایی کردن) و جیگیرکردنی ستاندارد

<sup>1</sup>- Hudson, R. A. (1980), Sociolinguistics, Cambridge University press, Cambridge, p, 34.

<sup>2</sup>- Milroy, J. and Milroy (1985), Authority in Language, London, p. 27.

۵- پارېژگارى و چاككردنەوھى ستاندارد

۶- گەشەپېدنى پۆل و كاركردنى ستاندارد.

ھاوبىرانى مليروى بەشىك لەچالاككېھكانى پەسندكردنى ستاندارد و فراوانكردنى پۆل و كاركردنى بە بەشىكى جياوازيان لەقەلەمداو، بەلام گىرگىترىن خالى دابەشكردنەكەى ئەوان، ئاماژەكردنە بە قۇناغى پارېژگارى و نوپكردنەوھى ستاندارد، كە (ئىنار ھۆگن) ئاماژەى پېنەدابوو، چونكە ستانداردكردنى زمان پەوتىكى ئەنجامگىرى مېژووېيە، كە ھىچكات تەواو نابېت، ھەر كە ھەلېژاردنى پېوەرەكانى ستاندارد و پەسندكردنى لەلايەن خەلگەوھ دەست پېدەكات، ئىتر بۆ پاراستنى ستاندارد لە پېگەى بالاي خوى كېشمەكېشمىكى بەردەوام دەست پېدەكات، لەھەر كۆمەلگەيەكى زمانەوانى، فشار و ھېژىك بوونى ھەيە كە ھەول بۆ پاراستنى ستاندارد دەدات، لەبەرانبەردا ھېژىكى دژى بوونى ھەيە، كە پېگىرى دەكات لە سەپانى ستاندارد بەسەر زمانى كۆمەلگەدا<sup>(۱)</sup>.

## ۶- شېۋازى بارچ (Bartsch)

بارچ لەو باوەرەدایە كە ستانداردكردنى زمان بە دوو شېۋە دەستەبەر دەبېت، كە بەمشېۋەيە:-

---

<sup>۱</sup> - سەرچاھى پېشوو، ل ۲۷.

قۇناغى يەكەم:- لەنێو شیۆهزار و دیالێکتهکانی زماندا، یەکیکیان بەهۆی پالپشت و ژێرخانی فەرھەنگیی، میژوویی، ئەدەبی و... وەکو پێوەر پەسند دەکریت، ئەمجۆرە پەسندکردنە شیۆه سڕوشتی ستانداردبوونی زمانە.

قۇناغى دووم:- ھەلبژاردنی شیۆهزاریک و ستانداردکردنی لەلایەن دامودەزگای تایبەتی گەڵاڵەدارپێژی زمان بۆ ماوەیەکی کورت دەبێت<sup>(۱)</sup>.

ھەرۆھا (بارچ) داکوکی لەسەر ئەوێش دەکات، کە ئەو شیۆه زمانە بۆ ئەوێ بێتە زمانی ستاندارد، دەبێ ئەم تایبەتمەندییانەى ھەبێت:-

۱- گرووپێکی سیاسیی، ئابووری و خوێندەوار بەکاری بێن.

۲- ئەو شیۆه زمانە خواوەنی میژووییکی ئەدەبیی و خواوەن نووسەری گەرە

بێت.

۳- لە ھەریمیکی جوگرافیدا باوی ھەبێت<sup>(۲)</sup>.

## ۷- شیۆازی گارفین (Garvin)

شیۆازەکەى گارفین لەسەر ستانداردکردن، لەسەر دوو جۆری پیکھاتەیی بنیات نراوە<sup>(۳)</sup>:

۱- سەقامگیری نەرم

بەگوێزەى بۆچوونی گارفین، زمانی ستاندارد دەبێت نمونە گونجاوەکانی نەرم و سەقامگیر بێ، تاوەکو ئەرکی خۆی بەشیۆه یەکی ئاسایی جێبەجێ

<sup>۱</sup>- Bartsch, Renate(1987), Norms of Language, Longman, London, P. 250.

<sup>۲</sup>- Bartsch, (1987), p 251.

<sup>۳</sup>- عەلى مەحمود جوكل(۲۰۱۱)، ھەمان سەرچاوە، ل ۱۲۲ - ۱۲۳.

بکات و، پښگا به په یوه نندییه نوښیه کان بدات و وه لامدانه وه یه ک بیت بۆ گۆرانه کلتورییه کان که له ناخاوتنی کۆمه لگا پرووده دات، نه و تاییه تمه نندییه ده کړی به ده ست بی، کاتیک زمانه که یاسا و ترانای وای هه بیت که بتوانیت جیگای نه و یاسایانه بکاته وه که تازه پۆلینکراوه و هاتوونه ته ناو پښسای زمانه که وه، به تاییه ت کاتیک پرووه پووی هه لومه رچی گۆرپانکاری ده بیتته وه، نه م گۆرپانانه به هه نگاوی خیرا پووناده ن، به لکو به تیپه پوونی کات پرووده دات.

## ۲- پوونا کبیرییه تی:

ده کړیت پوونا کبیرییه تی زمانی ستاندارد وای لیک بدریته وه، که په پره وکردنی ئامانجیکه که وای له زمانه که بکات، چپو به هیژ بیت، نه گهر پښویستیش بیت، دهسته واژه و ده ربړینه کانی پوخت بن، نه م گۆرپانکارییه له زماندا به شیوه یه کی سه ره کی کار ده کاته سه ر پښکاته ی وشه سازی و لایه نه کانی تری پښمان.

## ۲- ۷: قوناغه کانی ستانداردکردنی زمان

### ۱- هه‌لبژاردنی پێوه‌ریک

هه‌میشه شیوه‌زاریک بۆ ستانداردکردن هه‌لده‌بژێردری یان له‌وانه‌یه‌ بپیته‌ زمانی ناوه‌ندیکی گرنگ یان بپیته‌ تیکه‌له‌ی چهند شیوه‌زاریکی هه‌مه‌جۆر<sup>(۱)</sup>. هه‌لبژاردنی پێوه‌ریکیش په‌نگه‌ ئه‌سته‌م بێ، چونکه‌ به‌شیوه‌یه‌کی گشتیی ئه‌مه‌ پشت به‌ هه‌لوێستی ئاخاوتنی کۆمه‌لگا ده‌به‌ستی، ئاخۆ به‌سه‌ر ئه‌م زه‌حمه‌تییه‌ زāl ده‌بن له‌ هه‌لبژاردنی پێوه‌ریک یان ته‌نانه‌ت له‌به‌رانبه‌ر زه‌حمه‌تییه‌کی که‌میش ملکه‌چ ده‌بن (چۆک داده‌ده‌ن).<sup>(۲)</sup>

لێره‌دا پایه‌ی دیالیکتیکی یان شیوه‌زاریک، چ له‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی، یان هه‌ژموونی ئایینی یاخود سیاسیی، زۆر گرنگه‌ له‌ پڕۆسه‌ی هه‌لبژاردن و دیاریکردنی دیالیکتیکی له‌نیۆ دیالیکته‌کانی زمانیک، بێگومان ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ په‌مه‌کی نابێ، به‌ئکو ده‌بیته‌ که‌سانی زمانه‌وان و پسرپۆر له‌بواره‌ هه‌نجامی ده‌ن. هه‌رچه‌نده‌ ئه‌م پڕۆسه‌یه‌ زمانه‌وانیه‌، به‌لام زۆرجار ده‌سه‌لاتی سیاسیی پۆلی خۆی ده‌بینی له‌ سه‌پاندنی دیالیکتیکی به‌سه‌ر دیالیکته‌کانی تردا<sup>(۳)</sup>.

خالێکی تری گرنگ لێره‌دا ئه‌وه‌یه‌، ده‌بی ته‌نها دیالیکتیکی یان (شیوه‌زاریک) و ته‌نها (ئه‌لفوبییه‌ک) هه‌لبژێردری، بۆ ئه‌وه‌ی تووشی دابه‌شکردن

<sup>1</sup> - Hudson R. A.(1980), Sociolinguistics. Cambridge University press, 1980, P. 33.

<sup>2</sup> -Wardhaugh, R. (1986), An Introduction to Sociolinguistics, Great Britain, p. 31.

<sup>3</sup> - سه‌لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو، کوردۆلۆجی، ل ۸۷ - ۸۸.

و پارچه پارچه کردن نه بێت.<sup>(۱)</sup> واته له توخمی ههڵبژاردندا دیالیکتیک ههڵدهبژێردرێت بۆ ئهوهی بپیته بنچینه بۆ زمانی ستاندارد<sup>(۲)</sup>.

که واته لێره دا گهر که دیالیکتیک دهست نیشان بکهین و ههڵبژێرین، ئهم ههڵبژاردنهش په یوهسته به کۆمهڵی خاصیته و تایبهتمهندی، له وانه:-

۱- دیالیکته که له بواړی نووسین و ئاخاوتندا خزمهتکرا بێ.

۲- دیالیکته که له پووی فهرهنگی وشهوه دهوله مهنده بێ.

۳- له لایه ن ژۆربه ی کۆمه لانی خه لکی کۆمه لگا که وه ئاشنا بێت.

پێگهی جۆره شیوه زاره هه لێژێردراوه که گه شه ده کات و شیوه زاره کانی تر له پوانگهی زمانه وانیه وه بچوک ده بنه وه، هه لێژاردن و جیگیرکردنی پێوه ی زمانه وانی ره وتیکی ئالۆزه، که په یوه ندییه کی راسته وخۆی به پیکهاته ی زمان و کۆمه لگه وه هه یه و کاتی که هه مو خه لکی وه کو یه ک قسه بکه ن، ئه و گرفتییکی ئه وتۆ نامی نیه ته وه، ئه گهر وانه بێت له وانه یه ناچار بێن برپاړی ئازاردهر ده ربکه ی ن، هه لێژاردنی ههر زمانییکی ره سه ن به زمانی ستاندارد، به مانای پشتگیری کردن له و خه لکه دی ت، که به و زمانه قسه ده که ن، ئه مه ش به ها ده دات به وان، له به ره ئه وه ی پێوه ره که هی ئه وانه، له پیشبرکیی به ده ست هینانی ده سه لات ئه و باب ته وه کو خالیکی به هیز بۆ ئه وان به کار دیت<sup>(۳)</sup>.

ده بی لێره دا باسی خالیکی گرن گ بکه ی ن، ئه ویش ئه وه یه، که پالنه ره سیاسیی و ئایینی و مه زه بیه کان هه ندیک جار ستاندارد سازان ناچار ده که ن،

1- هه مان سه رچاوه، ل ۸۸.

2- غاز ی عه ل، هه مان سه رچاوه، ل ۲۳۵.

3- ناصر قلی ساری، ل ۲۲۰.

بىرپارى سەير دەرىكەن، تەنەت لەوانەيە زمانىكى لەنيوچوو بەينەو گۆرى، ستانداردكردنى زمانى عىبرى باشتىن نمونەيە، كاتىك كۆچى بە كۆمەلى يەھودىيەكان لە كۆتايى سەدەي نۆزدەيەم و سەرەتاي سەدەي بىستەم بۆ فەلەستىن دەستى پىكرد، هېچ كەسك بە زمانى عىبرى كلاسك قەسەي نەدەكرد، ئەو جۆرە زمانە تەنھا لە كىتەبە يەھودىيەكان بەرچاۋ دەكەوت، پالئەرە ئايىنى و سىياسىيەكان بوونە ھۆي ئەوھى ئەنجومەنىكى زمانەوانى لەسالى ۱۸۹۰ دروست بىت و بە چالاكىيەكى بەرنامەبۇدارپىژراۋ زمانى عىبرى كلاسكىيان گۆرپىيەوھ بۆ زمانىكى زىندوو، لە ئىستادا ئەو زمانە ئاخىۋەرى رەسەنى ھەيە، ھەرچەند لە سەرەتاي سەدەي بىستەم و تەنەت ناۋەرەستى ئەو سەدەيە هېچ كەسك بىرۋاي نەبوو ئەو چالاكىيە بەرنامە بۇدارپىژراۋ بۆ ستانداردكردن تا ئەو پىژرەيە سەركەوتوو بىت<sup>(۱)</sup>.

## ۲- بەسىستەمكردنى پىۋەرەكە

لېرەدا يەكخستنى پىزمان و فەرەنگى نەتەوھ و پىنۋوس ھۆكارى گىرنگن، بۆ دامەزراندنى دىيالىكتى ستاندارد، بىگومان پىزمان و فەرەنگ و پىنۋوسىكى يەكگرتوو، كۆكردنەوھەيەكى پۆخى قوتابى و خوينەۋارى لىدەكەۋىتەوھ، بەمەش تاكەكانى نەتەوھ ھەست بە يەككىتييەكى نەتەوھىي بەھىز دەكەن. درۋستبۋونى ئەو يەككىتييەش ناۋەندىكى ستراتىژى دەبىت بۆ پاراستنى ئاسايشى زمان<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> - سەرچاۋەي پىشور، ل ۲۲۵ - ۲۲۶.

<sup>۲</sup> - سەلام ناۋخۆش و نەريمان خۇشناو، ھەمان سەرچاۋە، ل ۸۸.

بۆ چه سپاندنی شیوه زاریک ده بی هه ندی فره نگ و کتییی پژیما نی بنووسرین، که وا له ئەندامانی کۆمه لگا بکات پازی بن له سه ر ئەوه ی که چی پاسته، پیکهستنی یاسا پیویستی به وه یه که که مترین راده ی جیاوازی له فۆرم و واتادا هه بی، ئەوه ش پیویسته که ئەو ئەندامانه فیتری فۆرمه راسته کانی بن و ئەو فۆرمه نادروستانه ش له نووسین به کارنه هیئن، که په نگه له شیوه زاری خۆیان هه بووی، بۆیه له وانه یه ئەمه یه کێک له هۆکاره کان بیت که ئەکادیمیای نه ته وه ییه کان له کاره کانیاندا پووبه پووی کیشه بووبنه وه. ناوه ندی کاری ئەو ئەکادیمیانه زۆر ئەرینی نییه، چونکه هه میشه پووبه پووی گۆرانی به رده وام ده بنه وه و ده بی لیکۆلینه وه له سه ر مه سه له زمانه وانیه تازه کان ئەنجام ده ن، بۆ خسته پووی جیاوازی له نێوان ستانداردکردن و پیکهستنی یاساکان له پووی بیردۆزییه وه گرنگه، چونکه پۆلینکردن و پیکهستنی پرسیاکانی زمان له چوارچێوه ی هه لومه رچی ئابووری، کۆمه لایه تی جۆراوجۆره وه ده بی، هه روه ها جۆر و مه ودا و پله ی پیکهستنی پرسیاکان پشت به وه ده به ستی، که ئاخۆ تا چه ند له پووی کۆمه لایه تییه وه ئەم زمانه پیکهراوه به کاردی، هه ر کاتی که ئەو زمانه له به کاره یان له ناوه ندی فیترکردن و ئەده ب و خویندنه وه دا فراوان بوو هه ر کاتی که وه کو هۆکاری مانه وه و پاراستنی ده سه لات به کارهات، ئەوا ئەوکات ده کری به زمانیکی ستاندارد له قه له م بدری<sup>(۱)</sup>.

که واته له م قوناغه دا کۆدانا ن ده گرته وه، که چۆنیه تی قالب وه رگرتنی فۆرمی نووسین له زمانی ستانداردا (پژیما ن، وشه و پینووس)، دوا ی ماوه یه ک

<sup>1</sup> - Hudson, R. A. Sociolinguistics, p 33.



زمانی ستاندارد دهبیّت به فۆرمیکی ئاسایی نووسین و قسه کردن، هه‌لبه‌ته نووسینی ستاندارد دهبیّت به پارێزراو به به‌راورد له‌گه‌ڵ قسه‌کردنی ستاندارد، چونکه قسه‌کردن زیاتر له نووسین ئالوگۆری به‌سه‌ردا دیت، گۆرپانکاری له نووسینی ستانداردا به پێی گۆرپانکارییه‌کانی قسه‌کردن بگۆرپ<sup>(۱)</sup>.

به‌زۆری نووسه‌ری فهره‌نگی زاراوه‌کان له‌م باب‌ه‌ته‌دا هاو‌پان، که کاری فهره‌نگ‌نووسین له‌سه‌ر چالاکییه‌کی وه‌سف‌که‌رانه‌یه، هه‌رچه‌ند ئه‌وان پاستورپه‌وان نانوسن، فلان واژه‌ چۆن ده‌بیّت به‌کاربیّت، یان خۆمان به‌دوور بگه‌ڕین له به‌رکاره‌یتانی کام واژه، به‌هه‌رحال فهره‌نگ‌نووسان خۆیان له پێگه‌یه‌ک ده‌بیننه‌وه، که ده‌بیّت به‌رپار بده‌ن که کام واژه‌یه ب‌لاوه یان نا، پاسته یان نا، ئاساییه یان نا‌ئاساییه، زیاتر فهره‌نگه گشتییه‌کان که بۆ چه‌ند زمانێکی دنیا ب‌لاوکراونه‌ته‌وه، به‌گشتی یان به تایبه‌تی ده‌پرژینه‌ سه‌ر پێوه‌ره‌کانی به‌کاربردنی ستاندارد<sup>(۲)</sup>.

### ۳- قۆناغی په‌ره‌پێدان و فراوانبوونی له‌ ئه‌ركدا:

ئهو شیوازه‌ی که به سیسته‌مه‌کراوه، پێویستی به گۆرپانیکی زۆر هه‌یه له به‌کاره‌یتاندا، پێویسته له‌ بواری زانست، ئه‌ده‌بیات، پۆژنامه‌وانی، ... هتد به‌کاربه‌یئیریت<sup>(۳)</sup>. پاش ئه‌وه‌ی دیالیکتیکی له دیالیکته‌کان هه‌لبێژێردا و ب‌نه‌ماکانی به‌ستانده‌رکردنی بۆ داڕێژراو له‌هه‌موو لایه‌که‌وه به‌ره‌و زمانێکی بالا

<sup>1</sup> - غازێ عه‌لی، پڕۆژه‌ی زمانی ستانداردی کوردی، ل ۲۳۵ - ۲۳۶.

<sup>2</sup> - ناصر قلی ساری، ل ۲۳۳ - ۲۳۴.

<sup>3</sup> - Amir Hassan pour, p. 30.

بىردى، كە نوپىنەرى ھەموو نەتەو ەك ناوچەيەك، پۇلى ھۆكۈمەت دەست  
پىدەكات لەجىبەجىكردى ئەم پۇرژە نەتەويى و نىشتەمانىيە، دەبىت  
ھۆكۈمەت لە دامودەزگاي خۇي بەتايىبەتى ھەر سى وەزارەتى پەرودە و  
خويندىنې بالا و پۇشنىبرى و پاگەياندن خەلك ھانېدات ئەو شىۋە زمانە  
بەكارىيىنن و بە زمانى خۇيان بزانن<sup>(۱)</sup>.

كەواتە لىرەدا ئەو شىۋەزارەي پىساي بۇ پۇلىنكر اوھ بەرزترىن ئاست لە  
گۇرپان لە ئىركى خۇي بەدەست دىنى، ئەو فۇرپە دەبى تۋاناي ئەوھى ھەبىت  
لە ھەموو ئەو ئەرکانەي پەيوەستىن بە ھۆكۈمەتى ناوھندى و، نووسىن وەكو  
زمانىكى پەسمى بەكارىيت، بۇ نمونە لە پەرلەمان، لە كاروبارى ھۆكۈمەت و  
بەلگەنامەكانى ياسادانان و راپەراندن و بەلگەنامە دادوھىيەكان و زانستىيەكان  
و سىستەمە جۇراوجۇرە پەرودەيىيەكان وەكو زمانى فىركردن، واتە لە  
ناوھندى فىركردنى سەرەتايى و ناوھندى و بالادا، وەكو زمانى فىركردن لە  
ياساي وەزارەتى پەرودە تۆمار دەكرى، ھەرودە ئەم زمانە لە دەستۋورى  
ولاتىشدا دەچەسپى و، دەبى شياو بى بۇ بەكارھىنانى لە شىۋە جياوازەكانى  
ئەدەب وەكو زمانىكى نەتەويى، كە زمانى كيانيكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و  
كلتورىيە لە بەكارھىنانى بۇ ئەو ھەموو ئەرکانە، لەوانەيە ئەم فۇرپە پىۋىستى  
بە يەكەي زمانەوانى زياتر ھەبى، بەتايىبەتى وشە تەكنىكىيەكان، بەلام ئەمە  
پىۋىستە بۇ بەرەوپىشېردنى ئەو نەرىتانەي كەوا دەكات ئەو فۇرپە  
بەدەستەتوۋە بەكارىيىنن<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - سەلام ناوخۇش و نەريمان خۇشناو، كوردۇلۇجى، ل ۸۹.

<sup>2</sup> - Hudson, R. A. Sociolinguistics, p. 33.

لەم قۆناغەدا، زمانی ستاندارد دەبێت هەموو تاییه‌تمەندییه‌ بنجینه‌ییەکانی پەیوەندیدار بە زمانی بالابە‌ده‌ست به‌ی‌نیت، هەروە‌ک فی‌رگسۆن ئاماژە‌ی پێ‌ده‌کات، سی‌ تاییه‌تمەندی زمانی بالا‌ئە‌مانە‌:

١- بە‌کاره‌ێنانی لە‌ دامودە‌زگا‌کانی حکومه‌ت، نووسین و بیرۆکه‌ی بالا‌.

٢- بوونی پ‌وه‌یه‌کی زۆر بالا‌.

٣- بە‌کاربردنی لە‌ ئە‌ده‌بیات و گه‌نجینه‌ی ئە‌ده‌بیاد<sup>(١)</sup>.

وه‌کو ئاماژە‌مان بۆی کرد، که‌ شی‌وه‌زاره‌ هه‌لبژێردراوه‌که‌ لە‌م قۆناغە‌دا لە‌ دامودە‌زگا‌کانی حکومه‌ت، دادگا‌کان، ده‌قه‌کانی یاسایی، به‌لگه‌نامه ئیدارییه‌کان، نامه‌گۆڕینه‌وه ئیدارییه‌کان، به‌کارده‌هێنریت، له‌به‌ر ئە‌م هۆیه حکومه‌ته‌کان گرنگی زۆر به‌ زمانی ستاندارد ده‌ده‌ن و هه‌ولده‌ده‌ن بۆ گه‌شه‌پێ‌دانی، له‌ دوو پ‌وانگه‌وه‌ زمان بۆ حکومه‌ته‌کان گرنکه‌، یه‌کێکیان له‌ کاره‌کانی حکومه‌ت دووه‌میان له‌ پ‌ه‌روه‌ده و فی‌رکردندا، چینی ده‌سه‌لاتدار و پ‌ه‌یوه‌ندی نی‌وان حکومه‌ت و خه‌لکی پ‌ی‌ویستی به‌ یه‌ک جو‌ر زمان و شی‌وه‌زار هه‌یه‌، پ‌ه‌روه‌ده و فی‌رکردنیش پ‌ی‌ویستی به‌ زمانه‌ هه‌یه‌، که‌ به‌کارده‌هێنریت<sup>(٢)</sup>.

یه‌کێک له‌ به‌کاره‌ێنانه‌ تازه‌کانی زمانی ستانداردی تازه‌ دروست بوو ئە‌وه‌یه‌، که‌ ب‌ی‌ته‌ زمانی زانسته‌ جیاوازه‌ م‌و‌ییه‌کان و بیرۆکه‌ ه‌زریه‌ ئال‌و‌زه‌کان (بالا‌کان)، له‌ هه‌ندێک له‌ زمانانه‌ی که‌ پ‌ه‌وتی ستانداردکردنیان له‌ رابردوویه‌کی زۆر دو‌وره‌وه‌ ده‌ستی پ‌یکردووه‌، زۆربه‌یان له‌ ده‌ستپ‌ێکیانه‌وه‌ نووسینه‌

<sup>1</sup> - Ferguson, C. A. (1996), Diglossia, Oxford, Oxford University Press, p. 326.

<sup>2</sup> - ناصرقلی سارلی، ل ٢٢٧.

زانستییه‌کان و فەلسەفە دەرکەوتوو، بەلام ئەو زمانانە ی تازە پەوتی ستانداردکردنێان دەستپێکردوو، بەهۆی ئالۆزی زانستی نوێ، تواناو شایستە ی ئەو زانستە نین<sup>(١)</sup>.

## ٤. پەسندکردنی لەلایەن کۆمەلگاوه

دەبێ شیوەزارەکه وەکو زمانی نەتەوهیی لەلایەن قسەکه‌رانی کۆمەلگاوه پەسند بکری، هەر کاتیك ئەمە پوویدا، زمانە ستانداردەکه بەگەر دەخری، بۆ ئەو ی بپیته هۆکاری هیز و یه‌کگرتن لەپیناوه‌وه‌لەتی نەتەوهیی، وەکو هیما ی سەر به‌خۆبوون لەدەست نەتەوه‌کانی تر و وەکو هیما یه‌ک بۆ حاله‌تی جیابوونه‌وه و سەر به‌خۆیی بۆ ئەو نەتەوانه‌ ی خاوه‌ن کیانیکی سەر به‌خۆ نین، ئەمە پێک ئەو ئەرکه‌یه‌ که‌وا له‌ نەتەوه‌یه‌ک ده‌کات زیاتر به‌ره‌وپیش بچیت<sup>(٢)</sup>.

شیوازه‌که‌ ی هۆکن تارا ده‌یه‌کی زۆر سوود به‌خشه‌ له‌ دروستکردنی پە یوه‌ندی له‌نیوان پێۆسه‌ گه‌وره‌کانی ستانداردکردن و تیگه‌ یشتن لێیان، بەلام مه‌ودایه‌کی فراوان له‌ مشتومر هه‌لده‌گرێ سەبارەت به‌ هه‌ندی لایه‌نی ستانداردکردن، بۆ نمونه ئەوه‌ گرنگ نییه‌ که‌ ستانداردکردن ده‌بێ مه‌سه‌له‌که‌ ی گۆکردن و نووسینی تێدابی یان که‌ زمانی ستاندارد ده‌بێ وەکو تاکه‌ شیوەزاری پاست و دروست ده‌ستی پیوه‌ بگیری<sup>(٣)</sup>.

<sup>1</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٢٧ - ٢٢٨.

<sup>2</sup> - Wardhaugh, R. An introduction to Sociolinguistics, p. 30.

<sup>3</sup> - Ali Mahmood Jukil, p. 14.

ئەگەر وا بپاریبیت زمانی ستاندارد زمانیکی زیندووی قسە ی پێبکریت و پۆل و کارکردنی بە باشی ئەنجام بدات، پێویستە زۆرینە ی تاکەکانی کۆمەلگە پەسندی بکەن و ئەو جۆرە زمانە لە کۆمەلگەدا بلۆبکریتەو، بلۆکردنەوێ زمانی ستاندارد پەوتیکی چەند لایەننیه و سی جۆری جیاوازی هەیه :

بلۆکردنەوێ لە شوێنی (سنوویکی جوگرافی)، بلۆکردنەوێ پۆل و کارکردنی، بلۆکردنەوێ کۆمەلایەتی. مەبەست لە بلۆکردنەوێ شوێنی فراوانکردنی سنووی جوگرافی زمان و ستانداردە و لەنۆبەردنی سنووەکان و بەرەبەستە سروشتییەکانە، لە حالەتی بە ئەنجام گەیاندنی ئەو جۆرە بلۆکردنەوێ، ئاخیوەرانی شیوەزارە جوگرافیەکان لەگەڵ شیوەزاری خۆیان زمانی ستاندارد یان لە شیوەی زمانیکی بالا بەکاری دەهێنن و لە پەییوەندییە زمانەوانییەکانی خۆیان سوودی لێدەبینن، راگەیانندنەکان بەتایبەت رادیۆ و تەلەفزیۆن و سیستەمی پەروەردە و فیکردن پۆلیکی گرنگیان هەیه لە بلۆکردنەوێ ئەو جۆرە زمانە ستانداردە<sup>(۱)</sup>.

#### ۵- قۆناغی پاراستنی ستاندارد

لەم قۆناغەدا وا پێویست دەکات هەموو لایەک زمانە هەلبژێردراوەکە بپاریزین، ئەم پارێزگاری لیکردنەش پێویستی بە کات و بەردەوامی هەیه، چونکە زمانی ستاندارد بەردەوام لەلایەن پێوەرەکانی بەرەبەرەکانی و هەپەشە ی لێدەکریت و هەمووکات دەکەوێتە بەر شالۆی دزەکردنە ناوی و

<sup>1</sup> - ناصرقلی ساری، ل ۲۴۱ - ۲۴۲.

نارەھەت كىردى شىۋەزارە جۇراوجۆرەكان. لەوانەيە ھەندىك ستاندارد بە تىپەپىنى چەند ۋەچەيەك گۇرپان بەسەرپىۋەرەكانىدا بىت و پىگەى ستانداردى خۇى لەدەست بدات و ستانداردىكى تر جىگەى بگرىتەۋە، لەوانەيە خۇدى زمانى ستانداردىش لە دواى ماۋەيەك بەھۆى جۇراوجۆرى كاركىردى دابەشېئىت بۇ چەند شىۋەزارىك، بەمجۆرەش خولى ستانداردكىردن بگەۋىتەۋەگەپ، بەلام بەھىزترىن پىكەتەى پاراستنى ستاندارد بەئەگەرى زۆرەۋە سىستەمى پەرۋەردە و فىركردنە، مامۇستايانى فىركەكان بەزۆرى ھۆگرىەتتىكى زۆريان بۇ سەپاندنخۋازى و بىرۆكەى نەگۇرپانى زمان ھەيە لە سىستەمى فىركردندا، زمانى نووسىن لە پىشتەرە، زمانى ئاخاۋتنى پلان بۇداپىژداۋ لە پىشتەرە لە بى پلان، پەسندەكىردى شىۋەزارى ناستاندارد ئايدۆلۆژى ستاندارد پىداگىرى لەسەر دەكرىت<sup>(۱)</sup>.

نووسەرە گەرەكان و دەۋلەمەندى بەرھەمى ئەدەبى ھۆكارى ترە بۇ پاراستن و بلاۋكردنەۋەى ستاندارد، نووسەرەكان بەو بەرھەمە ئەدەبىيە شىكۆدارەى كە لەپاش خۇيان بەجىيان ھىشتۋە، پوۋىەكى بالا دەبەخشەنە زمانى ستاندارد، لەو پوۋەۋە ۋا نىشان دەدرىت ھەر كەسىك بىەۋىت بىيىتە كەسىكى پىگەىشتۋە، دەبىت، فىرى بەرھەمە ئەدەبىيەكان و ستاندارد بىيىت، ئەم ھۆكارە بەتايبەت كاتىك كارىگەرە، كە توخمى ئەدەبى پۇل و ئامادەبوۋىتىكى زىاتريان لە زمانى ستاندارد ھەبىت<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۴۷.

<sup>2</sup> - سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۲۴۷.

## بەشی سییەم

### زمانی ستاندارد لە هەندێ وڵاتان<sup>(\*)</sup>

#### ۱- ئێران

لە دواى پووختى پزىمى شاهه‌نشاهى له ۱۹۷۹/۲/۱۱، کۆمارى ئىسلامى ئێران دامه‌زرا، پايتەخته‌كه‌ى (تاران) ه و، ده‌كه‌وتتە باشوورى پۆژئاواى كيشوهرى ئاسياوه<sup>(۱)</sup>.

له مانگى كانوونى يه‌كه‌مى ۱۹۷۹ ده‌ستوورى كۆمارى ئىسلامى راگه‌يه‌ندرا، ئەو ده‌ستووره برپارى سێ ده‌سه‌لاته‌كه‌ى ديكه ده‌دات: جيبه‌جيبكردن و ياسادانان و دادوهرى<sup>(۲)</sup>. ده‌ستوورى ئێران، كه به (ياساى بنه‌په‌تى كۆمارى ئىسلامى ئێران) ناوده‌بري‌ت، له ۲۴ى ئابانى ساڵى ۱۳۵۸ هه‌تاوى به‌رانبه‌ر (۱۵)ى ئەيلوولى ۱۹۷۹ نووسراوه، له كۆتايى ساڵى ۱۹۸۱ پاسته‌وخۆ برپارى له‌سه‌ر دراوه و، له پاپرسىيه‌كى جه‌ماوه‌ريدا، كه هاوكات بوو له‌گه‌ڵ هه‌لبژاردنه‌كانى سه‌رۆك كۆمار له ساڵى ۱۹۸۹ په‌سند كرا<sup>(۳)</sup>.

---

\*- سه‌ره‌تا باسى ئێران و توركيا و سوڤيا ده‌كه‌ين، له‌به‌ر ئەوه‌ى سێ پارچه‌كه‌ى ترى كوردستان ده‌كه‌وتتە ئەم سێ وڵاته‌وه، بۆيه هه‌ر له‌وئ باسى په‌وشى زمانى كوردى له‌پاڵ زمانى په‌سمى ئەم سێ وڵات ده‌كه‌ين.

<sup>1</sup>- كه‌رىم ئەحمه‌د مه‌مه‌د داودى (۲۰۱۰)، كورته ئىنسكلۆپىدياى جوگرافىاى جيهان، به‌رگى يه‌كه‌م، ل ۱۲۷ - ۱۲۹.

<sup>2</sup>- عه‌لى كه‌ندى (۲۰۰۸)، ئىنسكلۆپىدياى كوردستان و جيهان، چاپى دووهم، هه‌ولێر، ل ۹۷.

<sup>3</sup>- يان په‌رپه (۲۰۰۴)، دابه‌شكرى ده‌سه‌لاته‌كان له ئێران، و: فايه‌ق سه‌عيد، ده‌زگاى ئاراس، هه‌ولێر، ل ۳۱.

له م دهستوردهدا له ماددهی (۱۵) دا ئاماژه به زمان دهکات، تیایدا به پاشکاوێ ده لئیت زمانی فهرمی ولات فارسیییه.

ماددهی (۱۵): زمان و نووسینی فهرمی و هاوبهشیی خه لکی ئێران فارسیییه، پێویسته به لگه نامه و نووسراوه فهرمییهکان و کتێبهکانی قوتابخانه به م زمانه و نووسینه بێت، به لام که لگ وه گرتن له زمانه ناوچهیی و قهومییهکان<sup>(۱)</sup> له چاپه مه نی و راگه یاندنه گروپییهکان و وانه و قنه وهی ئه ده بیاتی خۆیان له قوتابخانهکان له ته نیشته زمانی فارسیییه وه ئازاده<sup>(۲)</sup>.

واته زمانی فارسی به ته نیا زمانی فهرمی و گشتیییه له ولاتدا، بۆیه پێویسته له سه ر که لانی ئێران به هه موو نه ته وه و چینهکانی، ئه م زمانه له هه موو دامه زراوهکانی ولات به کار بهێتن، هه روها زمانی فێرکردنه له قوتابخانهکان. ده رباره ی زمانی کوردی، که زمانی چه ندین ملیۆن کورده له ئێران، که چی ته نیا ده شی له بواری پۆژنامه گه ربی و هۆکارهکانی راگه یاندن به گشتی به کار بهێنرێت، واته ئه م زمانه له ئێران زمانی پڕوپاگه نده و راگه یاندنی حکومییه و هۆکاریکه بۆ تێگه یشتنی سیاسه تی ولات، هه روها ده شی ئه م زمانه له پال زمانی فارسی ئه ده به که ی بخویندرێت، به و واتایه ی ئه م زمانه و زمانانی تر هه یج سه ربه خۆیییه کیان نییه و، هه یج لایه نیکی یاسایی و ده ستووریی نییه بۆ فێربوونیان، به لکو ئه گه ر به کار بهێنرێت، ئه و پێویسته له خزمه تی

<sup>1</sup> - لێره دا وشه ی (قهومی) له ئێران نه ته وه ناگرێته وه، چونکه له ئێران ته نیا فارس نه ته وه یه و، له نه ته وه بچووکتر، (قهوم) ده گرێته وه و، به بڕوای فارسهکان کورد و عه رهب و تورک.... قهومن نه که نه ته وه!

<sup>2</sup> - دستور جمهوری ایران الاسلامیه، ط ۱، طهران، ۱۴۰۳ کۆچی.



سیاسه‌تی ولاتدا بیټ و، ئەگەر ئەم زمانه بۆ خویندنی‌ش به‌کارهات و بووه زمانی فیژکردن، ئەوا پێویسته له‌پال زمانی فارسی له قوتابخانه‌کاندا بخویندریټ.

له مادده‌ی (١٦)ی ده‌ستووری ئێراندا هاتووه ((له‌به‌ر ئەوه‌ی زمانی قورئان و زانست و په‌روه‌رده‌کانی ئیسلامی عه‌ره‌بییه و، ئەده‌بی فارسی‌ش به‌شیوه‌یه‌کی ته‌واو له‌گه‌ڵیدا هاو‌کۆکه، بۆیه پێویسته ئەم زمانه له‌دوای قوناغی سه‌ره‌تایی تا‌کو کۆتایی قوناغی ناوه‌ندی بخویندریټ))<sup>(١)</sup>. واته زمانی فارسی زمانی په‌سمییه له ولاتدا، که‌چی زمانی عه‌ره‌بی که زمانی قورئانی پیرۆزه، ئەوا ته‌نیا بۆ ماوه‌ی سی ساڵ زمانی فیژکردنه.

که‌واته وه‌کو ده‌رده‌که‌وێ له ولاتی ئێران زمانی کوردی و زمانانی تر جگه له فارسی به زمانی ناوچه‌یی سه‌یر ده‌کریټ، ئەم کاره‌ش دیاره به‌رنامه‌دا‌پێژراوه، تا‌کو کورده‌کانی کوردستانی ئێران لایه‌نی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی و به‌های پو‌حیه‌تی نه‌ته‌وه‌ییان لاوازی بیټ و زمانی خۆیان له‌بیر بکه‌ن، هه‌روه‌کو (هاشمی په‌فسنجانی) سه‌رۆکی پێشوو ئێران ده‌لێت: ((لاوازی زمان ده‌بیته هۆی لاوازی به‌های پو‌حانی گه‌ل))<sup>(٢)</sup>، که ئەمه‌ش به‌لگه‌یه‌که له‌سه‌ر ئەوه‌ی که لاوازکردنی زمانی کوردی له ئێران، ده‌بیته هۆی لاوازبوونی به‌های پو‌حیه‌تی گه‌لی کورد.

<sup>1</sup> - دستور جمهوری ایران الاسلامیه، ط ١، طهران، ١٤٠٣ کۆچی.

<sup>2</sup> - به‌وانه: محمد هه‌ماوندی (د) (٢٠٠٣)، ته‌هید الارض و اللغة فی کوردستان - من هو المسؤول؟، دار هه‌ماوند للنشر والطبع، مطبعة رامان، سلیمانیه، ص ٩٦. جریده الحیاة اللندیة، عدد (١٠٧٢٩)، ١٩٩٢/٦/٢٥، صحیفه (صوت الکویت اللندیة)، ١٩٩٢/٦/٢٣.

دیاره ئەم ماددەیی دەستووری ئێرانیش لە واقعیەدا بوونی نییە، چونکە پێگا نادریت وانی زمان و ئەدەبی کوردی یان زمانەکانی تر جگە لە زمان و ئەدەبی فارسی لە قوتابخانەکان بخوینریت، تەنیا بۆ پادێق و تەلەفزیۆن و بۆ ناوەند و گروپی ئەهلی (ناحکومی)یە، دەشی بەشیوەیەکی زۆر سنووردار وانی زمانی کوردی بخوینریت، ئەویش تەنیا لەپاڵ زمانی فارسی، واتە بە بەراوردکردنی لەگەڵ زمانی فارسی یان وەرگیڕانی لە فارسی بۆ کوردی یاخود لە کوردی بۆ فارسی.

ئەگەر بێینە سەر بزوتنەوێ پزگاریخوازی کورد لە کوردستانی ئێران، بەتایبەتی سەیری پەپرە و پرۆگرامی (حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران) بکەین، دەبینین لە ماددە ۱۲، ۱۳) ئاماژە بە زمانی کوردی لەپاڵ زمانی فارسی دەکات وەک زمانێکی فەرمی لە هەریمی کوردستانی ئێران. ئەم بە فەرمی کردنەش بۆ هەموو ناوەندەکانی خویندن و یەکە ئیدارییەکانی ناوچەکانی هەریمی کوردستانی ئێران، بەمشێوەیەکی خوارەو<sup>(۱)</sup>:

ماددە ۱۲. زمانی کوردی، زمانی فەرمیی هەموو ئاستەکانی خویندن و پێوەندییە ئیدارییەکانی هەریمی کوردستان، زمانی فارسی لە هەریمی کوردستانیش لەپاڵ زمانی کوردی لە قوتابخانەکاندا دەخویندریت.

<sup>۱</sup> - بەرنامە و پێڕەوی ئێوەخۆیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، پەسندکراوی کۆنگرە ۱ چواردهەم (کۆنگرە ۱ گەشەکردن و بە جەماوەریتکردنی خەبات)، ۱۰ - ۱۴ ی ئیلوولی ۲۰۰۸، ل ۶ - ۷.

۱۳- پێوهندییه فهرمییه ئیدارییهکانی ههریمی کوردستان له گه‌ڵ ئۆرگانه‌کانی سه‌ر به‌ ده‌وله‌تی فیدراڵ له کوردستان و ههریمه‌کانی دیکه‌ی ئێراندا به‌ زمانی فارسی ده‌بی.

دیاره له‌ داهاتودا ئه‌گه‌ر ههریمی کوردستانی ئێران دابمه‌زێت، ئه‌وه له‌ پال زمانی کوردی، زمانی فارسیش زمانی فهرمی ههریمی کوردستانی ئێران ده‌بی. که‌چی ئه‌وه‌ی جیگه‌ی داخه‌ ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ نووسراو و گۆرینه‌وه‌ له‌ نیوان یه‌که‌ ئیدارییه‌کانی ناوچه‌که‌ و حکومه‌تی ناوه‌ندی ئێران به‌ زمانی فارسی ده‌بی، هه‌روه‌ک له‌ په‌یره‌و پرۆگرامه‌که‌ هاتوه‌، که‌ به‌ داخه‌وه‌ ده‌بوايه‌ ئاماژه‌ به‌ زمانی کوردیش بکات، تا‌کو له‌ داهاتودا ئه‌گه‌ر کورد شتیکی له‌ ئێران به‌ ده‌ست به‌یئیت، ئه‌وا زمانی کوردی له‌ پال زمانی فارسی ببیته‌ زمانی ستاندارد و زمانی فهرمی ولات.

سیسته‌می نویی خویندن و په‌روه‌ده له‌ ئێران، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی له‌ ماده‌ی (۱۵) ی یاسا بنه‌په‌تییه‌که‌ی ئه‌و ولاته‌دا ڕیگه‌ی خویندن به‌ زمانی که‌مینه‌ نه‌ته‌وه‌کان داوه‌، وه‌کو پیشتر ئاماژه‌مان پیکرد، که‌چی په‌راویزیان خستن و منداڵانی کورد و ئازهری و به‌لوچ و تورک له‌ خویندنی زمانه‌ زگماکیه‌که‌یان بێبه‌شکران، ته‌نانه‌ت سیسته‌می ده‌سه‌لات به‌گشتی و به‌شی هه‌ره‌ زۆری به‌ناو پووناکبیره‌ فارسه‌کانیش زۆر به‌ توندی دژی خویندنی هه‌ر چه‌شنه‌ زمانیکی غه‌یره‌ فارسین و پێیان وایه‌ خویندن به‌ زمانه‌کانی کوردی و ئازهری و تورک و به‌لوچ ده‌بیته‌ هۆی پارچه‌ پارچه‌ بوونی ولاته‌که‌یان<sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - په‌سول سولتانی، زمانی زگماک له‌ ئێراندا، پ. هه‌ولێر، ژ (۹۸۹)، ۹/۳/۲۰۱۱، ل ۱۷.

لێره دا گهره که باکگراوندیکی خیرا بۆ خویندن به زمانی کوردی له کوردستانی ئێراندا بکریّت، به و واتایه ی بگه پێینه وه بۆ سه ره تاکانی پزیمه جیا جیاکانی ئێران.

له سه رده می په هله وی یه که مدا له ساڵی ۱۳۰۴ (۱۹۲۵) کاتی پەزا شا بوو به شای ئێران، که وته دژایه تیکردنی زمان و کلتوری نه ته وه نافارسه کانی ئێران<sup>(۱)</sup>، نه وه بوو پەزا شا زمانی فارسی به سه ر زۆرینه ی خه لکی ئێراندا سه پاند، که فارس نین، واته له م میژوو وه زمانی فارسی بوو به تاکه زمانی فه رمی ئێران و تاکه زمانیک بووه، که له په ره رده و فیژکردن و کاروباری ده ولّه تدا به کاره یێنراوه<sup>(۲)</sup>. به مجۆره زمانی فارسی نه ته نیا بوو به زمانی (نه ته وه یی) نه ته وه ی ئێران، به لکو هه موو زمانه کانی دیکه ی ولّات قه ده غه کران و پێگه ی چاپکردنی کتیب و ده رکردنی پۆژنامه ش ته نیا بۆ زمانی فارسی بوو، زمانه کانی ئازهری و کوردی و عه ره بی و به لووچی و تورکی وه ک دیالیکتی زمانی فارسی دانران<sup>(۳)</sup>.

1- قادر فه تاح ئەحمەد (۲۰۱۰)، خویندن به زمانی کوردی له پۆژه لاتی کوردستاندا، نامه ی ماستەر، به شی کوردی - کۆلیژی زمان - زانکۆی سه لاهه ددین، ل ۱۳.

2- هه مان سه رچاوه، ل ۱۳ - ۱۴، ئه ویش وه ریگرتوه له: فاخته زمانی، سخهرانی در نشست کمیسون عالی حقوق بشر سازمان ملل متحد در خصوصی مسائل اقلیتهای ملی، اتنیکي مذهبی و زبانی، سایت (اخبار روز)، ۱۹ دیسامبه ر، ۲۰۰۸.

3- ئیسماعیل عه بدوله حمان سه عید (۲۰۰۹)، ناسیۆنالیزمی ئێران (۱۹۰۶ - ۱۹۴۱)، نامه ی ماستەر، ل ۱۱۶.

(\*) له به شه کانی دواتر زۆر به درێژی باسی کۆماری کوردستان له مه هاباد ده که یین.

له سهردهمی په هلهوی دوه میشت کاتئ محمه د پەزا شای په هلهوی هاته سەر تهخت، که هاوکات بوو له گەڵ پیکهینانی کۆماری کوردستان له شاری مه هابادی پۆژه لاتئ کوردستان<sup>(\*)</sup>، دواتر محمه د پەزا شا به پشتیوانی ئەمریکا و ئینگلیز، کۆماری کوردستانیان پووچاند و کۆتایی بهو سهردهمه زیڕینهیان هینا، که بۆ زمانی کوردی هاتبووه کایه وه، به هۆیه وه محمه د پەزاشاش وهک باوکی، سیاسهتی زاککردنی زمانی فارسی و سه پاندنی وهک تاکه زمانی خویندن له ئێراندا درێژهی پێدا<sup>(۱)</sup>.

دوای سهرکهوتنی شوپشی گهلانی ئێران له سالئ ۱۹۷۹، که مینه نه ته وه بندهستهکانی ئێران هیوایهکیان له دڵدا گه پابووه وه، که مافه سهرهتایی و مرییهکانیان بۆ دابین بکړئ، به لام زۆر زوو ئه و خهونه شیرینهیان لئ کرایه تراویلهکه یهکی سامناک<sup>(۲)</sup>، چونکه کۆماری ئیسلامی ئێرانیش پێگه ی نه دا خویندن جگه له زمانی فارسی به زمانهکانی تر بکړیت، ئه گه رچی له دهستووریش پێگه ی به خویندن به زمانهکانی که مینه نه ته وه کان دابوو، به لام جیبه جیی نه کرد. که واته خویندن به زمانی دایک و زگماکی کوردی له پۆژه لاتئ کوردستان ههروهک ئاواتیک مایه وه و دهسه لاتدارانی ئێران تا ئیستاشی له گه لدا بیت، ئاوه پریان له م ماده دهیه ی دهستووری ولات نه داوه ته وه و هیچ ههنگاو یکیان بۆ جیبه جیکردنی ئه م ماده دهیه نه داوه<sup>(۳)</sup>. به لام له گەڵ ئه وه شدا بزووتنه وه ی پرزگاریخوازی کورد له پۆژه لاتئ کوردستان و

1- قادر فهتاح ئه حمه د، هه مان سه رچاوه، ل ۱۵.

2- په سوولئ سولتانی، زمانی زگماک له ئێراندا، ل ۱۷.

3- قادر فهتاح ئه حمه د، هه مان سه رچاوه، ل ۱۷.

خه مخۆرانی زمانی کوردی چەندین هەولیان داوہ بۆ خویندن بە زمانی کوردی، لەوانە لە سەرەدەمی بزووتنەوہ کە ی سمکۆی شکاکدا قوتابخانە یە ک بە زمانی کوردی کراوہ تەوہ، بە جۆرێک بەر لە دەستپێکردنی شەپی یە کە می جیہانی، سمکۆی شکاک لە گەڵ عەبدولپەرہ زاق بە گ ھاوکار و ھاویر بوون، عەبدولپەرہ زاق بە گ پڕۆژە یە ک ی گەورە ی بە مەبەستی پێکخستنی راپەرین و پێکھێنانی کوردستانیکی سەر بە خۆ لە میشکدا ھەبوو و بە پشتیوانی سمکۆ دلگەرم بوو، ھەر بە ھاوکاری ئەویش بوو یە کە مین قوتابخانە ی کوردی لە شاری (خۆی) کردەوہ، کردنەوہ ی ئەم قوتابخانە یە لە ۲۱ ی تشرینی یە کە می ۱۹۱۳، پووداویکی گرنگ و میژوویی بوو، یە کە مجار بوو کە منداڵانی کورد دەیاننەوای بە زمانی زگماکی خۆیان بخوینن، ھەر بۆیە بە م بۆنە یەوہ پێوپرەسمیک پێکھات، لەو پێوپرەسمەدا عەبدولپەرہ زاق و سمکۆ وتاریان پێشکەش کرد و بە گەرمی سوپاسی ھاوکاری پووسەکانیان کرد<sup>(۱)</sup>. ھەر وہا (حیزی دیموکراتی کوردستان - ئێران) چەندین دەزگا و دامەزراوی تایبەتیان بۆ کردنەوہ ی قوتابخانە لە ناوچەکانی ژێر دەسەڵاتی ھیزی پێشمەرگە پێکھێنا و خویندن بە زمانی کوردی دەستی پێکرد، واتە بۆ ماوہ ی (۳ - ۴) سال لە بەشیکی بەرچاوی ناوچەکانی پۆژەڵاتی کوردستان خویندن بە کوردی لە قوتابخانەکاندا ھەبوو، بە جۆرێک لە سالی خویندنی ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ (۱۹۸۱ - ۱۹۸۲) کۆپی پەرەردە و فیژکردنی سەرانشەری کوردستان سەر بە حیزی دیموکراتی ئێران سەدان قوتابخانە ی لە شارۆچکە و گوندەکانی ناوچە ئازادکراوہکانی کوردستانی ئێران کردەوہ و،

<sup>۱</sup> - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۵.

سیاسه‌تی داخستنی قوتابخانه و نه‌خوینده‌واری هیشتنه‌وهی خه‌لکی کوردستان له‌لایه‌ن کۆماری ئیسلامیه‌وه پوچه‌ل کرده‌وه<sup>(۱)</sup>، به‌لام به‌داخه‌وه له‌ ساله‌کانی ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴ هه‌تاوی (۱۹۸۴ و ۱۹۸۵‌ی زایینی)دا، هیژه‌کانی کۆماری ئیسلامی زۆریه‌ی هه‌ره زۆری ئه‌و ناوچانه‌یان داگیرکرده‌وه، که به‌ ده‌ست هیژی پێشمه‌رگه و پێکخراوه سیاسییه‌کان بوون<sup>(۲)</sup>.

له‌ سالێ ۱۳۶۳ هه‌تاوی (۱۹۸۴ زایینی) قه‌رارگای په‌مه‌زان سه‌ر به‌ سوپای پاسداران، ده‌زگایه‌کی ب‌لاوکرده‌وه‌ی به‌ ناوی (ئینتشاراتی سه‌لاحه‌دین ئه‌یوبی) له‌ شاری ورمی دامه‌زراند، ئه‌م ده‌زگایه له‌ به‌هاری ۱۳۶۴ (۱۹۸۵)ه‌وه گۆڤاریکی کوردیی به‌ ناوی (سروه) ب‌لاوکرده‌وه، که له‌ سه‌ره‌تادا ئه‌م گۆڤاره هه‌ر سێ مانگ جارێک ده‌رده‌چوو، دواتر به‌شیوه‌ی مانگانه ده‌رده‌چوو و، ئه‌م ده‌زگایه له‌ سالێ ۱۳۶۵ (۱۹۸۶) (یه‌که‌مین کۆنگره‌ی فهره‌نگ و ئه‌ده‌بی کوردی) له‌ شاری مه‌هاباد پێکه‌ینا<sup>(۳)</sup>.

له‌ زانکۆی (ئازادی) له‌ شاری سنه، له‌ گه‌ل ده‌ستپێکردنی سالێ نویی خویندنی ۱۳۷۸ – ۱۳۷۹ (۱۹۹۹ – ۲۰۰۰)دا پاگه‌یه‌ندرا، که کۆماری ئیسلامی پێگایداوه له‌ زانکۆی ئازادی شاری سنه، یه‌که‌ی خویندنی زمانی کوردی دابنریت و له‌ کورد و غه‌یری کورد ئه‌و قوتابیانه‌ی پێیان خۆشبیت، ده‌توانن ئه‌و وانه‌یه بخوینن. دیاره ئه‌م هه‌نگاوه‌ی کۆماری ئیسلامی ئێران وه‌نه‌بی شتیکی تازه و داهێنراو و نوی بیت، به‌لکو له‌ سه‌رده‌می شادا، هه‌م له‌ زانکۆی

<sup>۱</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۳۰.

<sup>۲</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۶.

<sup>۳</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۷.

تاران و هەم لە زانکۆی تەوریز، چەند یەكەیهکی زمان و ئەدەبیاتی کوردی دەخویندرا، تەنانت زانکۆی تەوریز، کۆمەڵێک نامیلکە و پەرتووکی کوردیی، کە کۆکراوەی ئەدەبیاتی فۆلکلۆری کوردی بوون بە چاپ گەیاند<sup>(۱)</sup>.

لە ساڵی ۱۳۷۹ (۲۰۰۰) لە شاری مەهاباد ناوەندی (سۆما) دامەزرا، دواتر ئەم ناوەندە لقی لە شارەکانی دیکە کوردستانی پۆژەلات کردەو، وەکو شارەکانی (سەردهشت، نەغەدە، پیرانشەر، سنە، سەقز، شتۆ، بۆکان.... هتد)، ئەم ناوەندە چەندین جار داوای خویندن بە زمانی کوردی لە قوتابخانەکاندا خستۆتە بەردەستی کاربەدەستانی کۆماری ئیسلامی ئێران<sup>(۲)</sup>، بەجۆرێک ئەم ناوەندە لە سەرەتای دروستبوونیەوە تا ئێستا زیاتر لە (۱۰) نامەی بۆ سەرکۆمار، وەزارەتی پەرەدە و وەزارەتی ئێرشاد و شوورای بەرزى شۆپشی فەرەهنگی پەوانە کردووە، کە لە پاش دانپێدانانی ئەم ناوەندانە، گەپاوەتەووە بەر دەستی ئەنجومەنی بالای ئاسایشی نەتەوایی و دوایی بۆ وەلام ماوەتەووە<sup>(۳)</sup>.

نۆر لە زمانەوانانی پەگەزپەرستی فارس پێیانواوە لە ئێران لە یەك زمان زیاتر نییە و ئەویش زمانی فارسییە، لەوانە (سادق کیا)، کە مامۆستای زمانی پەهلەوییە، لە وتوێژیکیدا لەگەڵ پۆژنامەی (کیهان)ی چاپی ئێران، کە لە ژێر سەردییری (دەر ایران فقط یك زبان وجود دارد) (لە ئێران تەنیا یەك زمان بوونی

<sup>۱</sup> - پەوانە: أ - قادر فەتاح ئەحمەد، هەمان سەرچاوە، ل ۱۹ - ۲۰. ب - بەدرەدین سەلح (۲۰۰۰)، بزافى

پووناکبیری لە کوردستانی ئێران، مێژگەر، گ. پامان، ژ (۵۱)، (۵)ی ئەیلوول ۲۰۰۰، ل ۱۶۰.

<sup>۲</sup> - قادر فەتاح ئەحمەد، هەمان سەرچاوە، ل ۲۲ - ۲۳.

<sup>۳</sup> - هەمان سەرچاوە، ل ۲۳.



ههیه) بلابووه، دهلیت: له سالانی پابردودا ههولدر اووه هیئدیک دیالیکتی ئیرانی وهکو زمانی کوردی پئیان بنووسریت و ئەدهبیاتیان بۆ پیکبیتن، لهو تیکۆشانه‌دا، که مه‌به‌سته‌که‌ی سه‌رنخوونکردنی ده‌سه‌لاتی زمانی فارسییه، ده‌رکه‌وتوو که ئەو دیالیکتانه توانای دانانی وشه‌ی زانستیی و ئایینی و کولتووریان نییه و ده‌بی ئەو وشانه له فارسی پان زمانی دیکه وه‌ریگرن<sup>(١)</sup>.

(سادق کیا) له درێژه‌ی قسه‌کانیدا ئاماژه بۆ ئەوه ده‌کات که کوردی و بلوچی زمان نین، به‌لکو دیالیکتی فارسین، هه‌روه‌ها عه‌ره‌بی و تورکی و ئه‌رمه‌نیش زمان نین و ده‌بی وه‌کو دیالیکتی فارسی دابندرین، له‌به‌ر ئەوه‌ی زۆربه‌ی وشه‌کانیان له فارسی وه‌رگرتوو. که‌واته سادق کیا لێره‌دا بانگه‌شه بۆ پرۆژه و سیاسه‌تی به‌ دیالیکتکردنی زمانی غه‌یری فارسی ده‌کات، ئەو سیاسه‌ته ژیا‌نی پۆشنبیری و ژیا‌نی پۆژ به‌ پۆژی به‌گوێره‌ی زمان دابه‌ش ده‌کات و له یه‌کتریان داده‌بریت و، زمانی فارسی ده‌کاته زمانی (کلتوری به‌رن)، واته زمانی پۆشنبیری بۆ خویندن و نووسین، زانست، هونه‌ر، ئەده‌بیات، په‌روه‌رده و پاگه‌یاندن. زمانی کوردی و زمانه‌کانی دیش ده‌کاته دیالیکتیک که ته‌نیا شیاوی به‌کاره‌ینانن له ژیا‌نی پۆژانه‌دا، ئەویش هه‌ر به‌ شیوه‌ی زا‌ره‌کی<sup>(٢)</sup>. که‌واته پژی‌می فارسیی له ئێران ئینکاری بوونی فره‌زمانی خه‌لکی ئێران ده‌کات

<sup>1</sup>- ئەمیری حه‌سه‌نپوور(د) (٢٠١٠)، شۆفینیسیمی سۆزانی و ئەفسانه‌که‌ی، به‌شی یه‌ک: سه‌ره‌تا‌کان، هه‌فته‌نامه‌ی فره‌نگ، (٢٢)، چوارشه‌مه ٣ی ماری ٢٠١٠، ل ١٠، ئەویش چاوپێکه‌وتنه‌که‌ی سادقی کیا له‌م سه‌رچاوه وه‌رگرتوو: سادق کیا، در ایران فقط يك زبان وجود دارد، روزنامه کیهان، دوشنبه ١٨ی به‌من، ١٣٣٨ (١٩٥٩).

<sup>2</sup>- ئەمیری حه‌سه‌نپوور(د)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١١.

ۋە دەيەۋىي بە زۆرەملى بېسەلمىنىت، كە لە ۋلاتى ئىراندا ھەر يەك زمان ھەيە ۋە ئويىش زمانى فارسييە ۋە زمانەكانى دى دىاليكتى فارسىن!، كە ئەمە بەداخوۋە دوورە لە پاستى ۋە بۆچوونىكى نازمانەۋانى ۋە نارپۇشنىبىرى ۋە نازانستىيە دەرھەق بە زمانەكانى گەلانى ئىران دەيكات، بەجۆرى ئەم بۆچوونانە تەنيا خزمەت بە بىرى ناسىۋناليزمى پىژىمى فارسى دەكات، كە بىرىكى توندرەۋى نازانستىي ۋە نازمانەۋانىيە.

ئەگەر بگەپپىنەۋە بۇ سەرەتاكانى ستانداردكردنى زمانى فارسى، ئەۋە دەبىنىن بە چەندىن ھەۋراز ۋە نشىۋدا پۇشتوۋە. لە سى سەدەى يەكەمى كۆچىدا، زمانى عەرەبى وردە وردە زمانى پەھلەۋىيى لادا ۋە بۇ خۆى ئەركى ئەۋەى گرتە ئەستۆ، بەلام لە سەردەمى دروستبۈۋى دەۋلەتى نىمچە سەرەخۆيى تاھىريان ۋە دەۋلەتە سەرەخۆكانى سەفاريان ۋە سامانيان، ئەۋە زمانەى پىي دەگوترا دەرى، يان فارسى دەرى، كەم كەم ئەركەكانى زمانى عەرەبى گرتە ئەستۆ، زمانى پەھلەۋى كە بەدرىزايى دەۋلەتى ساسانى زمانى پەسمىي ئىران بوو، بوو بە دوو شىۋە: يەكيان ئەۋە شىۋەيەى لە كىتئەكانى زەردەشتى ۋە پەندنامە ۋە دەقە ئەدەبىيەكانى كۆتايى ساسانى ۋە سەرەتاي ئىسلامدا دەبىنرا، ئەۋەى تىرىش زمانى دەرييە، كە بىرىتى بوو لە زمانى ئاخاۋتنى خەلكى پايتەخت ۋە چەند شارىكى دىكە لە كۆتايى سەردەمى ساسانىدا<sup>(۱)</sup>.

<sup>۱</sup> - ناصر قلى سارلى، زبان فارسى معيار، ل ۲۷۰.

زمانی پهله‌وی له کۆتایی ده‌وله‌تی ساسانیدا، زمانیکى زیندوو نه‌ما‌بوو و تنها له نووسیندا به‌کاردهات و، له به‌رانبه‌ردا زمانی ده‌ری بوو بوو به زمانی قسه‌کردن و له نووسیندا به‌کار نه‌دهات، ده‌رباره‌ی سه‌ره‌لانی (ده‌ری)، پای جیاواز هه‌یه، هه‌ندیک ده‌لێن: له (مه‌رو) په‌یدا‌بووه و، هه‌ندیکیش وه‌کو (ئه‌شپوله‌ر) پێیان وایه له سه‌رده‌می ئیسلامدا سه‌ری هه‌لداوه، (به‌هار) پێی وایه له خو‌راسان سه‌ری هه‌لداوه و له‌گه‌ڵ زمانی خه‌لکی به‌لخ و بوخارا و زمانی سه‌غدی یه‌کیکه، (زیه‌للا سه‌فا) له‌و باوه‌رپه‌دايه زمانی ده‌ری پاشماوه‌ی زمانی پارسییه. عه‌لی ئه‌شه‌رف سادقی هه‌موو ئه‌و بیروپرایانه په‌تده‌کاته‌وه و بۆچوونی ((یان پیکا))ی پێ له هه‌مووان پاستره، که پێی وایه بناغه‌ی زمانی (ده‌ری) له دیالیکته‌کانی ناوچه‌کانی باشووری ئێران، که هه‌ر له سه‌رده‌می ساسانییه‌وه له ژێر کاریگه‌ری دیالیکته جیاوازه‌کانی ئێران، به‌تاییه‌تی دیالیکته‌کانی ناوچه‌ی ماد له پۆژئاوای ئێران بوون، که ئه‌وانیش بۆ خۆیان له سه‌ده‌ی دووه‌می پێش زاینییه‌وه به‌توندی له ژێر کاریگه‌ری زمانی پارسیدا بوون. گه‌لێک هۆکار بوونه هۆی بلابوونه‌وه‌ی ئه‌و زمانه له خو‌راسان، وه‌کو پاشه‌کشه‌ی زمانی پارسی له خو‌راسان و ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ی ته‌واوی ساسانییه‌کان به‌سه‌ر ئه‌و پلانه‌دا، له دوا‌ی پووخانی ده‌وله‌تی هه‌یته‌لی له سه‌رده‌می ئه‌نه‌وشیرواندا له سه‌ده‌ی شه‌شه‌می زاینیدا و هاتنی کۆچه‌رانی مان‌ی له ترسی ساسانیان و کۆچکردنی زه‌رده‌شتیان له ژێر فشاری عه‌ره‌باندا<sup>(1)</sup>.

<sup>1</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۷۰.

بههەر حالّ ئه‌و زمانه‌ی که هاوکات له‌گه‌ڵ دامه‌زراندنی یه‌که‌مین ده‌وله‌ته‌کانی ئیسلامی له‌ خورپاسان و ولّاتی ئه‌ودیوی پووبار و سیتان، شتی پێ نووسرا، (ده‌ری) بوو، هه‌رچه‌نده هه‌ندیک نیشانه هه‌ن ده‌ریده‌خه‌ن که (ده‌ری) هاوشیوه‌کانی له‌ خورپاسان و ولّاتی ئه‌ودیوی پووبار پێیان گوتراوه (ده‌ری) و له ئه‌ه‌واز و به‌سره و له سه‌رانسه‌ری باشووری ئێران بره‌وی هه‌بووه و، چه‌ندین وشه و فریزی ئه‌و زمانه له‌سه‌ر زاری که‌سانی وه‌کو موعاویه، ئیبن مه‌رفره‌غ، چه‌ج‌جی کوپی یوسف، قوته‌یبه‌ی کوپی موسلیمی عومانی شاعیر به‌کارهاتوون، که نیشانه‌ی به‌کارهێنانیه‌تی له‌ زۆر ناوچه‌ی ئێراندا. یه‌که‌م ده‌رکه‌وتنی نووسینی ئه‌و زمانه له‌ پۆژه‌لّاتی ئێران له‌ ئه‌ودیوی پووبار سه‌ری هه‌ڵداوه، له‌و سه‌رده‌مه‌دا هه‌ر زمانیک و یستبای بگاته پایه‌ی ستانداردی، ده‌بوو نه‌یاریک‌ی به‌هێز له‌ مه‌یدان وه‌ده‌رنیّت، که زمانی عه‌ره‌بی بوو، که له‌و کاته‌دا هه‌موو نووسینیکی ئیداری و ئایینی و زانستی و ئه‌ده‌بی پێ ئه‌نجام ده‌دا، هه‌لبه‌ت زمانی عه‌ره‌بی بۆ خۆشی نه‌یاریک‌ی گه‌وره‌ی وه‌کو زمانی په‌هله‌وی له‌سه‌ر پێگه‌ی دیالیکته‌کانی ئێران وه‌لانا‌بوو و زه‌مینه‌ی گه‌شه‌کردنی ئه‌وانی خۆش کردبوو. زمانی عه‌ره‌بی، زمانی په‌هله‌وی سه‌ره‌پای هه‌بوونی نه‌ریتی دوور و درێژی نووسین و سووربوونی زه‌رده‌شتیان له‌سه‌ر پاراستنی پایه‌که‌ی، له مه‌یدان وه‌ده‌رنابوو و بۆ خۆی جێگای گرتبۆوه<sup>(۱)</sup>.

زمانی (فارسی ده‌ری) ئه‌وکاته بوو به‌ زمانی ستاندارد، که یه‌که‌م شیعرێ په‌سمی به‌و زمانه‌ گوترا و یه‌که‌م په‌خشانی پێ نووسرا، هه‌روه‌ها شیوه‌ی

<sup>1</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه ، ل ۲۷۲.

(دهری) له پښتو شیعری پوډه کی و فیردهوسییه وه وهک زمانی ئهدهبی بهکارهات، که له ناوچهی ژووری پوژهلاتی ئیران بووه و بهتایبهتیش شانامه ی فیردهوسی پوژیک کی کارای له وهدا گنرا، که ببیته هوی ئهوهی ئهدهبیات بهو شیویه ببوژینیتته وه و شیویه کهش ببیته زمانی ئهدهبی سنووریکی فراوان<sup>(۱)</sup>. بیکومان شاری (شیران) یش که مهلبهندی شیعری حافز و پهخشانی سهعدی بو، ههروه ها یهکیکه له سهراچاوهکانی ئهو زمانه ئهدهبییه یهکگرتووهی ئهپوژی فارسی، که تیکهلهیه که له شیوهی شیراز و تاران، دیاره به بوونه پایتهختی تاران، دهسهلاتی رامیاریش تیکهله به زمانه ئهدهبییه کی شیراز بووه و ئهو زمانه ئهدهبییه یهکگرتووهی لیکهوتوته وه، که ئیستا فارسهکان پپی دهنوسن و دهخوینن<sup>(۲)</sup>. دواي دامه زانندی (خانه ی هونه ر)، ورده ورده چهند قوتابخانه یه کی دیکهش پهیدابوون و لهو سهرده مه دا نووسینی کتیبی دیکهش پهیدابوون و لهو سهرده مه دا نووسینی کتیبی خویندن له بهشه جیاجیاکاندا وهکو پیوستیه که هاته پيش و ئهوهش بوو به هوی سه ره لدان ی چهندين وشه و زاراوه ی نوئ له زمانی فارسیدا. ئهو قوتابخانه بهوونه هوی په ره گرتنی خوینده واریی گشتی له نیو خه لکدا و زوړبه ی خه لک دهیتوانی بنووسی و بخوینیتته وه و له سه ر مه سه له کان بوچوونیان هه بیت. به کارهینانی زمانی خوینده وارانیش کاریگه ریه کی گه وری کرده سه ر زمانی فارسی، خوینه ری نووسین له چا و پیشوو گورانی به سه ردا هات. به شیک کی که می خه لکی

<sup>۱</sup> - جه مال نه به ز، زمانی یهکگرتوی کوردی، ل ۸.

<sup>۲</sup> - عیزه دین مسته فا په سوول، سه رنجی له زمانی ئهدهبی یهکگرتوی کوردی، ل ۱۶.

دەربار و چینی سەری بوون، كە خۆینەری بەرھەمی جاران نووسەران بوون، بەلام ئەمجارە ژمارەى خۆینەران زۆر زیادى كرد و ئەمەش بوو بە ھۆى ئەوھى نووسەرانیش گۆپان لە زمانى نووسینیاندا بکەن و نووسەران بۆ كۆمەلە خەلكیکیان دەنووسی، یان بۆ خۆیان دەیانخویندەوھ یان خەلك بۆى دەخویندەوھ، لەبەر ئەوھ مەجبووربوون بە زمانێك بنووسن كە بەشى زۆرى خەلك تێى بگات. پەرەسەندنى چاپیش گۆپانى گەورەى لە زماندا بەدەستھێنا، بەرھەمی شاعیران و نووسەرانى گەورەى ئێران سەرھتا لە قەلەمپەرھى عوسمانى و ھیندستان چاپ کران، پاشان وردە وردە چەندین چاپخانە لە ئێران دامەزران كە سەربارى چاپکردنى بەرھەمی ئەدەبى كۆن، لە دواى (مەشروتە) بوونە ھۆى بۆلەبوونەوھى پۆژنامە و گۆڤاریش. یەكێك لە نیشانەکانى دیارى شارستانی ئەوروپا زانکۆکان بوون، لە ئێرانیش دامەزراندنى زانکۆ بوو بە زەمینەخۆشكەرى نووسین و ھەرگێپانى کتیبى زانستى بە فارسى و سەرەنجام ژمارەىەكى زۆر زاراوھى زانستى ھاتە نێو زمانى فارسى<sup>(۱)</sup>.

لەبەر ئەو گۆپانکارییانەى لە بوارە جیاوازەکانى ژياندا لە سەردەمى (مەشروتە) و دواى ئەودا پوویاندا، زمانى ستاندارد لەو سەردەمەدا چەندین کار و ئەركى دیکەى بە ئەستۆ دەگرت و، زۆر لە نوێخواز و پەرەپێدەرانى زمان و كۆمەلەئاسان، بە ھەلانی سەرمەشقەکانى زمانى ئەدەبى، ھەولیاندا بە پەرەپێدانى زمانى سادە و بەھێز، پەرەگرتنى كۆمەلایەتى ئەو زمانە بێنەدى. گۆپانکارىیەکانى سەردەمى مەشروتە لە پووى بەھیزی و قوولیی

<sup>۱</sup> - ھەمان سەرچاوە ، ل ۲۷۳.

گۆرانه کۆمه لایه تییه کانه وه، چ فهره نگی و چ کۆمه لایه تی، به جۆریک له شۆپش  
حیساب ده کرین، ئەو شۆپشه چه ن دین ئەنجامی زمانه وانی گه وره شی  
لیکه وته وه، که نیشانه و به ره می گۆرانه کاری سیاسی و کۆمه لایه تی بوون.

له دواى سه فه ویا، ماوه یه ک ئێران له ژێر ده ستی ئەفغانه کان بوو، به لام  
نۆدی پێ نه چوو (نادر شا) له ناوی بردن و حکومه ته که یان پوو خاند، پاشان  
زه ندیه کان له ئێران بوونه فهرمانپه و، سه ره نجام قاجاریه کان به سه ر  
زه ندیه کاندایا زāl بوون و کۆتاییان به بی سه ره و به ره یی هی نا و تارانیان کرده  
پای ته خت، ئەمه ش بوو به هۆی ئەوه ی شاعیر و نووسه ر و پۆشن بیران له هه موو  
لایه کی ئێرانه وه پوو بکه نه تاران و، تاران بوو به شوینی کۆبوونه وه ی  
بژارده کانی ولات، که له شار و ناوچه جیاوازه کانی ئێران پاده هاتن و زمانی  
زگماکیان لیکجیا بوو و نۆر به یان کار به ده ستی گه وره ی ده ولت بوون، ئەوانه  
ورده ورده بوونه چینیکی نوێی کۆمه لایه تی له تاران، له بهر ئەوه ی زمانی  
زگماکیان جیاوازی بوو، له بهر ئەوه له گفتوگۆی خۆیاندا جۆره زمانیکیان  
به کار ده هی نا، که له زمانی ستاندارد و سه ره مشقه ئەده بییه کانی پیشووی  
زمانی فارسی پیکهاتبوو، ئەو زمانه نوییه پێی ده گوترا ((له فزی قه له م))<sup>(۱)</sup>.  
هه روه ها هۆکاری کۆمه لایه تی و ئابووری وایان کرد، خه لک زۆر پوو له شاره کان  
بکات و له ئەنجامدا شاره کان گه وره بن، ئەو خه لکه کۆچه ره ورده ورده له  
شاره کاندایا چینیکی کۆمه لایه تی تازه یان پیکه هی نا. ئەو چینه مامنا وه ندیه به  
فیربوونی خۆینده واری و زانست ده یانه ویست چینه کۆمه لایه تییه که یان پیش

<sup>1</sup> - ناصر قلی سارلی، زیان فارسی معیار، ل ۳۶۰.

بخەن. پەییوەندی سیاسی و فەرھەنگی و باززگانی کە لە سەرھەمی سەفەویەکانەو دەستی پێکەدبوو، لە سەرھەمی قاجاریاندا زیادی کرد، زۆربەی ئێرانییەکان سەفەریان بۆ ئەوروپا کرد و شارەزای ژبە ئێروپا بوون، زانست و شارستانی نوێی ئەوروپا سەرنجی ئێرانیانی پادەکشیا، زۆر بیرمەندی ئێرانی کە تامەزۆی ئەو شارستانییەتە بوون، فێری زمانەکانی ئەوروپا بوون و دەستیان کرد بە وەرگێڕانی بەرھەمە زانستی و فیکری و ئەدەبییەکانی ئەوروپا. ئەو بابەتە لە دوو پۆلەووە بۆ زمان بە بایەخ بوون، یەکیکیان ئەووەبوو کە ئەو بەرھەمە وەرگێڕاوانە کاریگەرییەکی قوولیان کردە سەر وشە و پێکھاتەکانی زمانی فارسی، ئەوێتریشیان ئەووە بوو کە لە زۆر بۆری فەرھەنگیدا، لەوانەش زمان، شیوازی بیرکردنەوێ ئێرانییەکان بەو ھۆیەو گۆڕانی بەسەردا ھات<sup>(۱)</sup>.

وەرگرتنی ئەو شارستانییەتە ئێروپا و گۆڕینی سیستەمی فێربوونیان بە پێویست دەزانی، لەبەرئەووە (خانەئە ھونەر) بە ھەول و کۆششی (ئەمیر کەبیر) دامەزرا، ئەو بەش و زانستەئە کە لەو (قوتابخانە)دا دەخوێنران و شیوازی وانە گوتنەوێشی بۆ ئێران تەواو تازە بوو، زۆربەئە مامۆستاکانی (خانەئە ھونەر) لە ئەوروپاوە ھاتبوون و چەندین وشە و زاراوەئە نوێیان خستە نیو زمانی فارسی و ئەوانەئە لەوێ خوێندنیان تەواو دەکرد، وەرە وەرە بوونە

<sup>۱</sup> - سەرچاوەئە پێشوو، ل ۳۱۱ - ۳۱۲.



چىنى پۇشنىبىرى كۆمەل ۋە بە ۋەرگىپان ۋە نووسىنى كىتئىبى زانستى ۋە فىكىرى،  
بوونە ھارىكارى گۇرپانە كۆمەلايەتى ۋە سىياسىيەكانى ئىران<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - مەمان سەرچاۋە، ل ۳۱۳ - ۳۱۴.

## ۲- تورکیا

کۆماری تورکیا ده که ویتته کیشوهری ئاسیا، به لّام له گه لّ ئه وه شدا چه ند لایه نیککی خاکی کیشوهری ئه وروپای گرتۆته وه، پایته خته که ی شاری (ئه نقه ره) یه<sup>(۱)</sup>، ئه م ولّاته ولّاتیکی فره ئایین و فره نه ته وه و فره زمانه<sup>(۲)</sup>، به لّام له گه لّ ئه وه شدا تورکیا ده ولّه تیککی عیلمانییه و ئایینیکی په رسمی نییه بۆ ولّات، ئه گه رچی ده ستووری تورکیا باوه پری به ئازادی ئایین و بۆچوونه کان هه یه، به هۆیه وه له م ولّاته دا زۆرینه ی خه لک له سه ر ئایینی پیروزی ئیسلامه و، پێژه یه کی که میش له ئایینه کانی (مه سیحی - ئه رسه دوکسی) جووله که له خۆ ده گریت<sup>(۳)</sup>.

ده رباره ی زمانیش، ئه وه زمانی په رسمی له م ولّاته دا ته نها زمانی تورکییه و، هه موو زمانه کانی تر له ولّاته که دا به قه ده غه کراو دانراون، زمانی تورکیش که ۷۷٪ خه لک قسه ی پێده که ن و، زمانی کوردی ۲۰٪ و زمانی عه ره بێش ۲٪ قسه ی پێده که ن، جگه له م زمانانه ش، هه ندێ زمانی تریش له م ولّاته دا هه یه، ئارامی، ئه رمه نی، ئه لبانی، جۆرجی، یۆنانی، ئازی، شه رکه سی<sup>(۴)</sup>.

له تشرینی دووه می ۱۹۲۲ ده ولّه تی تورکیا دوا ی پوو خانی خه لافه تی عوسمانی دروستبوو و، کاری به ده ستووری عوسمانی راگرت و تورکیا ده ستووریککی مه ده نی نوێی بۆ خۆی دانا، که سوودی له ده ستووری سویرا

<sup>1</sup> - مصطفی فاخوری، ص ۱۴۹.

<sup>2</sup> - عه لی که ندی، ل ۱۱۱ - ۱۱۲.

<sup>3</sup> - [www.wikipedia.org.wiki-Turkia](http://www.wikipedia.org.wiki-Turkia).

<sup>4</sup> - [www.wikipedia.org.wiki-Turkia](http://www.wikipedia.org.wiki-Turkia).

وه‌رگرت و، له تشرینی یه‌که‌می ١٩٢٣ کۆماری تورکیا را‌گه‌یی‌ندرا و (مسته‌فا که‌مال ئە‌تاتۆرک) بووه‌ سه‌رۆکی وڵات و، ئایینی له‌ وڵات جیا‌کرده‌وه‌ و سیستمی عیلمانی له‌ تورکیا چه‌سپاند<sup>(١)</sup>.

ئە‌گەر ب‌ی‌ینه‌ سه‌ر ستاندارد‌کردنی زمانی تورکی، ئە‌وه‌ ده‌ب‌ی‌ ئاماژه‌ بۆ ئە‌وه‌ بکه‌ین، که‌ ناسیۆنالیزمی تورک له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، وه‌ک ه‌ی‌زێکی نو‌یی سیاسی له‌ ئە‌سته‌مبۆل و هه‌ندێک ناوچه‌ی تری تورکیادا ده‌رکه‌وت، ناسیۆنالیزمی تورکی ده‌یویست له‌ پال‌ پ‌یفۆرمی سیاسی و ده‌ستووریدا، ئایدۆلۆژیای ئایینی ده‌وله‌تی عوسمانی بگۆر‌یت به‌ ئایدۆلۆژیای تورک، بۆیه‌ دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی، ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی تێکشک‌ی‌ندرا و له‌سه‌ر که‌لاوه‌ و پاشماوه‌که‌ی، ده‌وله‌تی ناسیۆنالیزمی تورک دامه‌ز‌ر‌ی‌ندرا، له‌گه‌ڵ ئە‌م وه‌رچه‌رخانه‌شدا ئایدۆلۆژیای ده‌وله‌تی تورک له‌ ئایینییه‌وه‌ گۆ‌ردرا به‌ ناسیۆنالیزم، یان تورکیزم کرا به‌ ئایینی نو‌یی ده‌وله‌تی تورکیا، بۆیه‌ تورک‌بوون، له‌ جیاتی موس‌لمان‌بوون له‌ ده‌وله‌تی نو‌یی تورکیادا، کرایه‌ بنچینه‌ی هاو‌ولا‌تی‌بوون، زمانی تورک‌یش که‌ له‌ بنچینه‌دا دیالیکتی ئە‌سته‌مبۆل بوو، کرایه‌ زمانی ستانداردی ده‌وله‌تی تورکی و جی‌گای زمانی تورکی عوسمانی گرت‌ه‌وه‌<sup>(٢)</sup>، سه‌پان‌دنی زمانی نو‌یی تورکی شانبه‌شانی پ‌رۆسی‌سی دروست‌کردنی نه‌ته‌وه‌ی تورک ده‌ستی پ‌یکرد، ده‌وله‌ت له‌

<sup>١</sup> - جهاد صالح (١٩٨٧)، الطورانية التركية بين الاصولية والفاشية، دار الصداقة للطباعة والنشر، بیروت،

ص ١٣٦.

<sup>٢</sup> - په‌ف‌یق ساب‌یر (د) (٢٠٠٨)، به‌ستاندارد‌کردنی زمانی کوردی و ئە‌لفوب‌یی کوردی، له‌ بلاوک‌راوه‌کانی

گۆ‌فرای تاینده‌، چاپخانه‌ی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ل ٢٥ - ٢٦.

پروسیسی ستانداردکردنی دیالیکتی ئەستەمبۆلیدا، ئەلفوبیی لاتینی لەجیئە ئەلفوبیی عوسمانی (عەرەبی) سەپاند و زمانی ھەموو گەلانی تری تورکیای قەدەغەکرد، گۆرپینی ئەلفوبیی عەرەبی بۆ ئەلفوبیی لاتینی بە پروسیسیکی دوورودریژ و ورد و ھەمەلایەنە تیپەپیو، تورکەکان لەنێوان سالانی ۱۹۲۳ - ۱۹۲۸ دا کاریکی وایان کرد، کە ھەر نووسینیکی لەبارەى زمانەوہ نووسرابا، زۆرتر لە پینووس و ئەلفوبی دەدا، ئیدی بە ھەموو شیوەیەکی لیکۆلینەوہ و نووسین لەسەر ئەو مەسەلە گرنگە ئامادە دەکرا تا لە مارتى ۱۹۲۶ لە (باکو) کۆنگرەى تورکناسى بەسترا، لەو کۆنگرەىدا مەسەلەى پەسندکردنى ئەلفوبی لاتینی بۆ زمانی تورکی خرایەپوو، پاش مشتومڕیکی زۆر ئەلفوبی لاتینی پەسندکرا، پاش ئەو پەسندکردنە بە دوو سال و لە ۹ى ئابى ۱۹۲۸ کەمال ئەتاتورك و تاریکی خویندەوہ و وتی: زمانە شیرین و دەوڵەمەندەکەمان ئیتر لەمەودوا بە پیتی نویابوی تورکی خۆی دەنوینى، پێویستە خۆمان لە پیت و پێوار و نیشانەبەندى و نااشنایانەى کە چەندین چەرخە بیر و ھۆشیان لە چوارچێوەى کى ئاسندا شارددوینەوہ پزگاربکەین، دواتریش ھەر ھەمان سال ئەنجوومەنى میللەتى تورکیا ئەلفوبی لاتینی پەسندکرد و چەندین کۆپ و کۆمەلەش وەک (کۆپى زمان)، (کۆمەلەى وردکردنەوہى زمانی تورکی) دانران بۆ لیکۆلینەوہ و کارکردن لەسەر ھەموو لایەنیکى زمانی تورکی<sup>(۱)</sup>. بۆیە دەوڵەتى ناسیۆنالیزمى تورک، لەپێى زمانی نوێى تورکییەوہ، کەوتە بە تورککردنى خەڵکانیک کە بە تەواوى لە پابردووى کلتورى و پەوناکبیری و

۱- ئەمجد شاھەل(۲۰۱۱)، زمانی کوردی ناسنامە و نیشتمانى کوردە، ل ۱۰۶.

تهنانهت له زمانی خۆیان دابرابوون، له م دۆخه شدا ئەلقویبێ لاتینی - تورکی، له پرۆسیسی کوشتنی زمانی کوردیدا به سەر کوردی باکووری کوردستانیشدا سه پینرا و پیروژ کرا<sup>(١)</sup>.

له بهرانبهردا گهلی کورد له تورکیا له خهباتکردنی بهردهوام بوو، به سه رکردایهتی (شیخ سه عیدی پیران) و له ١٩٢٥/٣/٢١ سه ربه خۆیی کوردستانی راگه یاند و (دیاربهرکی) کرده پایتهختی خۆی، له ١٩٢٥/٥/٧ شۆڕشه که ی شیخ سه عیدی پیران زۆربه ی زۆری ناوچه و شار و شارۆچکه کانی کوردستانی گرتوه، له وانه (وان، قارس، به تلیس، باینجان، فائۆ، مه لاتیه، ده رسیم... هتد)، به لام دوا یی تۆرانییه کان به هاوکاری هه ندۆ له کورده خۆفروشه کان توانیان (شیخ سه عیدی پیران) له باکووری شاری (فائۆ) ده ستگیر بکه ن و له گه ل (٢٧) هه فائۆ له ١٩٢٦/٦/٢٩ له سیداره دران<sup>(٢)</sup>.

پیشتریش خهباتکردنی گهلی کورد له تورکیا هه ر بهردهوامبوو، ده رکه وتنی شیخ عوبیدوللای نه هری له سالێ ١٨٧٩ له دژی عوسمانیه کان و دواتر له ١٨٨٠ له دژی قاجارییه کان له ولاتی فارس سه رکردایهتی کردن، به سه رتهایهکی راسته قینه ی هۆشیاری بیری نه ته وه یی کورد له قه له م ده دریت<sup>(٣)</sup>. هه رچهنده چاره نووسی راپه رینه که ی شیخ عوبیدوللا هه ره سه یه ئنا، به لام

<sup>1</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ٢٦.

<sup>2</sup> - عه لی که ندی، ل ١١٨.

<sup>3</sup> - بیار مصطفى سیف الدین (٢٠٠٩)، کێشه ی کورد له په یوه ندییه کانی ئەمریکا - تورکیا، و: سه رمه د نه حمه د، ده زگای توێژینه وه و بلاوکردنه وه ی موکریان، چاپخانه ی هاوسه ر، هه ولێر، ل ١٢٤.

ده‌ستپیکى ده‌رکه‌وتنى بېرى نه‌ته‌وه‌یى به مانا نوښه‌کەى له بزووتنه‌وه و راپه‌رینه کوردییه‌کانى سه‌ده‌ى هاوچه‌رخدا تو‌مار کرد<sup>(۱)</sup>.

دواى له ناوبردنې راپه پښه کې شېخ عوبيدوللای نه هری، سولتان  
عبدالوحه مېدی دوهم (۱۸۷۶ - ۱۹۰۹) بېاریدا په پړه وې له سیاسه ټیځې  
جیاواز له بهرانبه ر کورد بکات، تاکو زامنی زالبوون به سهر کوردستان بکات،  
ئاغا و سهرکرده کورده کانی له خوږی نزیکرده وه و دروشمی (کۆمکاری  
نیسلامی) بۆ خوږاکیشانی کورد و ته وای نه ته وه نیسلامیه ناتورکه کان  
به رزکرده وه<sup>(۲)</sup>.

کورد له دهیه‌ی کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م، پۆلێکی گه‌وره‌ی له جولا‌ندنی  
 پووداوه سیاسیه‌کانی ده‌وله‌تی عوسمانی هه‌بوو، دوو له چواری نه‌وانه‌ی  
 کۆمه‌له‌ی ئیتیحاد و ته‌ره‌قییان له ساڵی ۱۸۸۹ دامه‌زراند، کوردبوون، نه‌وانیش  
 عه‌بدوللا جه‌ودهت و ئیسه‌حاق سه‌کوتی بوون، به‌شداریکردنی ئه‌م دوو  
 که‌سایه‌تییه‌ له دامه‌زراندنی ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌، به‌شداری کورد له به‌ره‌وپێشچوونی  
 بزووتنه‌وه‌ی چا‌کسازی و گۆرانه‌کاری له‌پاڵ نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ده‌وله‌تی  
 عوسمانی پیشان ده‌دات، وه‌ک تورک و عه‌ره‌ب و نه‌لبانی و ئه‌رمه‌نی<sup>(۳)</sup>. ئه‌م  
 پرۆسه‌یه‌ له کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م

<sup>1</sup> - لقمان محو(٢٠٠٧)، الكرد و كردستان: بيبيلوغرافيا مختارة و معرفة، ترجمة هفال، مؤسسة موكراني للطباعة و النشر، اربيل، ص ٢١.

<sup>2</sup>- بيار مصطفى سيف الدين (٢٠٠٩)، ل ١٢٥.

<sup>3</sup> - هوكر طاهر توفيق (٢٠٠٤)، دور الصحافة الكردية في تطوير الوعي القومي الكردي ١٨٩٨ - ١٩١٨، دار سبريز للطباعة والنشر، دهوك، ص ٣٣ - ٣٤.

خێراتربوو، میقداد مه دحەت بە درخان یەكەم پۆژنامەی کوردی لە دەرەوێ لە ولات لە (قاھیرە) بە ناوی (کوردستان) لە ساڵی ١٨٩٨ دەرکرد و تا ساڵی ١٩٢٠ بەردەوام بوو<sup>(١)</sup>، ئەم پۆژنامەیە بە هەردوو زمانی کوردی و تورکی عوسمانی دەرەچوو و، لە نووسیندا ئەلفوبێی عەرەبی بەکاردهێنرا و (٣١) ژمارە ی لێ دەرچوو<sup>(٢)</sup>. هەریەکە لە فیکری ئەفەندی دیارەکری و کوردی ئەحمەد پامز یەكەم کۆمەڵەی کوردی - پۆشنیبریانی لە ساڵی ١٩٠٠ بە ناوی (عەزەمی قەومی کوردی) دامەزراند<sup>(٣)</sup>.

لە (٢٣)ی تەمموزی ١٩٠٨ ئیتیحادییەکان کۆدەتایەکیان ئەنجامدا و کۆتاییان بە دەسەلاتی سولتان عەبدولحەمیدی دووهم هینا و بەلێنی چاکسازی دەستووری و ژبانی پەرلەمانی پاستەقینە ی دا، کورد وەکو تەواوی نەتەوەکانی دیکە ی دەوڵەتی عوسمانی سوودی لە پەروشی کرانەوێ سیاسی (بەهاری تورکیای گەنجەکان) وەرگرت<sup>(٤)</sup>.

هەرچەندە ئەم کرانەوێ تەمەنی کورت بوو، بەلام ناوەندە کوردییە جیاوازهکان هەولێ دامەزراندنی ئە و پارت و پیکخواوانەیان دەدا، کە هەریەکە لەلای خۆیەو پۆژنامە و گوڤاری تایبەت بەخۆی دەرەدەکرد و کلتور هۆشیاری

<sup>1</sup> - Martin StrohMeier (2003), Crucial image in the Presentation of Kurdish National identity, Brill, Leiden – Boston, p. 21 – 26.

<sup>2</sup> - هۆگر تاهیر توفیق (٢٠٠٩)، ئەلفوبێی کوردی بە پیتی عەرەبی و لاتینی، و: نهریمان خۆشناو، ل ٢٢ – ٢٣.

<sup>3</sup> - زنار سلوبی (١٩٩٧)، مسالە کردستان - ٦٠ عاما من النضال المسلح للشعب الكردي ضد العبودية، تنقيح

وتقديم د. عزالدين مصطفى رسول، رابطة كاوه للثقافة الكردية، ط ٢، بیروت، ص ٣٦.

<sup>4</sup> - کندال (١٩٨٢)، الاکرد في ظل الامبراطورية العثمانية، ص ٥٣.

نه ته وهی له نیو کورددا بللوده کرده وه، له م باره وه (کۆمه لهی تهعاون و ته رهقی کوردی) یه که مین کۆمه لهی سیاسی کوردیی ئاشکرا بوو<sup>(۱)</sup>، که له ئهسته مبول دامه زرا، ئه و کۆمه لهی گۆفاری (کورد تهعاون و ته رهقی غه زه ته سی) ده رکرد و له ویلایه ته کانی به تلیس و مووسل و دیار به کر و ئه رزه پۆم لقیان کرده وه<sup>(۲)</sup>، ئه م گۆفاره به زمانی کوردی و تورکی بللوده کرایه وه، ژماره (۱) ی له ۲۲ ی تشرینی دووه می ۱۹۰۸ ده رچوو و دوا ژماره شی که ژماره (۹) بوو، له ۱۷ ی کانوونی دووه می ۱۹۰۹ ده رچوو<sup>(۳)</sup>.

هه روه ها خه لیل خه یالی و کۆمه لهی بللوه کردنه وهی مه عاریفی کوردی، که سه ر به کۆمه لهی تهعاون و ته رهقی کوردی بووه، پۆلی سه ره کی بینیه له دامه زرانندی یه که م قوتابخانه ی کوردی، که قوتابیان زمانی کوردی تییدا بخوینن، ئه م قوتابخانه یه ش له سالی ۱۹۱۰ له گه ره کی (جه مبه رلی تاش) له شاری ئهسته مبول به ناوی (قوتابخانه ی نمونه یی کوردی مه شروتی) دامه زرا، ئه م گه ره که ش له میژوودا خویندنی له ناو کورد به خۆیه وه نه بینیبوو<sup>(۴)</sup>.

هه روه ها کۆمه له قوتابییه کی کورد له په یمانگای کشتوکالی (خهلق ئالی) له سالی ۱۹۱۲ له ئهسته مبول کۆمه لهی کیان دامه زراند و ناویان نا (کۆمه لهی

<sup>۱</sup> - بیار مصطفى سيف الدين، هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۷.

<sup>۲</sup> - هه مان سه رچاوه،، ل ۱۲۷.

<sup>۳</sup> - محمەد عەبدوللا کاکەسور (د ۲۰۰۴)، گه شه کردنی خویندنی فه رمی له لیواکانی کوردستانی عیراقد

۱۹۲۱ - ۱۹۵۳، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولێر، ل ۲۶.

<sup>۴</sup> - مۆگرتامیر توفیق (۲۰۰۹)، ئه لف و بیی کوردی به پیتی عه ره بی و به پیتی لاتینی - دروستبوون و

په ره سه ندنی ۱۸۹۸ - ۱۹۳۲، و: نهریمان عه بدوللا خوشناو، ل ۳۱.



هیڅی، که له نیوان سالانی ۱۹۱۲ - ۱۹۱۴ دوو گۆڤاریان به زمانی کوردی به ناوه‌کانی (پۆژی کورد، هه‌تاوی کورد) ده‌رکرد و، له چه‌ندین وتاردا باسی گرنگی زمانیان له کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا پوون کردۆته‌وه<sup>(۱)</sup>.

ده‌بی لێره‌دا ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ بکه‌ین، که کورد هه‌ر زوو کاردانه‌وه‌ی هه‌بوو له‌به‌رانه‌ر هاتنه‌ سه‌ر ته‌ختی ئیتیحادیه‌یه‌کان و چه‌ندین پاپه‌رین و شۆرشیان له‌ دژی هه‌لگیرساند، له‌وانه‌ سالێ ۱۹۰۹ عه‌شیره‌ته‌کانی میلی به‌ سه‌رۆکایه‌تی ئیبراهیم پاشا<sup>(۲)</sup>، کوردانی ده‌رسیم، پاپه‌رینی کوردانی ئاگری له‌ عه‌شیره‌ته‌کانی حه‌یده‌ر ئانلی<sup>(۳)</sup>، بزووتنه‌وی به‌دلیس له‌ سالێ ۱۹۱۳ به‌ سه‌رۆکایه‌کی مه‌لا سه‌لیم به‌دلیسی<sup>(۴)</sup>.

ئه‌گه‌ر بێینه‌ سه‌ر ده‌ستووری تورکیا، ئه‌وه‌ ئه‌م ده‌ستووره‌ چه‌ندین جار هه‌موار کراوه‌، دوا‌جار سالێ ۱۹۸۲ بوو، که تا‌کو ئیستا به‌کاره‌ و تیایدا باسی زمانی رسمی ولّات ده‌کات، له‌ ماده‌ی (۳)ی ده‌ستووره‌که‌دا هاتووه‌: ((ده‌وله‌تی تورکیا به‌ خاک و گه‌له‌که‌یه‌وه‌، یه‌که‌یه‌کی ته‌واوه‌ و نا‌کرێت پارچه‌ بکرێت و زمانه‌ فه‌رمیه‌یه‌که‌شی زمانی تورکییه‌))<sup>(۵)</sup>.

<sup>۱</sup> - هۆگر تاهیر تۆفیق، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۳۳.

<sup>۲</sup> - م. س. لازاریف (۱۹۹۸)، المسأله‌ الكردیه ۱۹۱۷ - ۱۹۲۳، ترجمه‌ عب‌دی حاجی، دار‌الرازی، بیروت، ص ۲۲۰ - ۲۲۱.

<sup>۳</sup> - بیار مصطفی‌ سیف‌ الدین، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۱۲۹.

<sup>۴</sup> - کمال مظهر احمد (۱۹۸۴)، کردستان فی سنوات الحرب العالمیه الاولی، ترجمه‌ محمد ملا عب‌دالکریم، دار‌افاق عربیه‌ للطباعه‌ والنشر، ط ۲، بغداد، ص ۱۱۰ - ۱۱۲.

<sup>۵</sup> - دستور الجمهوریه‌ التركیه، موقع الجمهوریه‌ التركیه [www.Turkia.com](http://www.Turkia.com).

ههروهكو له م مادهیهدا ده‌رده‌كه‌وێت، ئه‌وا ته‌نیا زمانی تورکی زمانی ستاندارد و پ‌ه‌سمی وڵاته‌، زمانه‌كانی تر هه‌ر هه‌موو به‌ قه‌ده‌غه‌كراو داده‌نرێت. دیاره‌ ئه‌مه‌ش زولمێکی گه‌وره‌یه‌ له‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌م وڵاته‌دا ده‌كرێت. هه‌روه‌ها له‌ پ‌یشه‌کی ده‌ستووری ساڵی ۱۹۸۲ هاتوه‌: ((چه‌مکی سه‌روه‌ری به‌شێوه‌یه‌کی پ‌ه‌ها و به‌بێ هیچ مه‌رجێك بۆ نه‌ته‌وه‌ی تورکه‌))، هه‌روه‌ها نووسراوه‌: ((هه‌موو ئه‌و كه‌سانه‌ی په‌یوه‌ندییان به‌ پ‌ه‌گه‌زنامه‌ی ده‌وله‌ته‌وه‌ هه‌یه‌ تورکن))<sup>(۱)</sup>، واته‌ لی‌زه‌دا هه‌موو تاکیکی وڵاته‌كه‌ به‌ تورک داده‌نیت و ئاماژه‌ به‌ بوونی هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌ك جگه‌ له‌ تورک له‌سه‌ر خاکی تورکیا دانانێت. له‌ ماده‌ی (۲۴)ی ده‌ستووریشدا هاتوه‌: ((جگه‌ له‌ زمانی تورکی هیچ جو‌ره‌ زمانێکی تر بۆی نییه‌ له‌ قوتابخانه‌كان بخوێندرێن و وانه‌ی پ‌ی‌ بوترێته‌وه‌ وه‌ك زمانی دایک))<sup>(۲)</sup>، به‌ واتایه‌کی تر منداڵانی كه‌مه‌ نه‌ته‌وه‌كانی تر مافی خوێندنیان نییه‌ به‌ زمانی دایک و نه‌ته‌وه‌كه‌ی خۆیان، ئه‌وان ته‌نیا بۆیان هه‌یه‌ به‌ زمانی تورکی بخوێنن.

دیاره‌ وه‌كو ده‌رده‌كه‌وێت له‌م ده‌ستووره‌دا پ‌ه‌گه‌ و ماده‌ه‌كانی زۆر پ‌وون و ئاشكران و زۆر پ‌ه‌گه‌زپه‌رستانه‌ن، كه‌ ته‌نها تورک خاوه‌نی مافی نه‌ته‌وه‌یییه‌، به‌و واتایه‌ی هه‌موو ماف و جیاوکه‌كان ته‌نها بۆ نه‌ته‌وه‌ی تورکه‌ و ئه‌وان نه‌ته‌وه‌ی یه‌كه‌م و دواهه‌مین له‌ وڵاتی تورکیا.

<sup>۱</sup> - می‌زش عه‌بدوللا حه‌مه‌ كه‌ریم، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۲۵ - ۲۶.

<sup>۲</sup> - م. ئه‌. حه‌سه‌رتیان، یاسا ده‌ستووریه‌یه‌كانی تورکیا و کورد له‌ سه‌رده‌می نوێدا، ل ۱۱۰.

دەبىي ئەۋەش بلىين كە سەرانى تورك لە نەۋەدەكانى سەدەي پاپوردودا بىرۈيۈچۈنلەن لەبارەي زمانى كوردىيەۋە زۆر توندبۇو، بەجۆرىك فېربوونى زمانى كوردىيان بە تىرۆر و دابەشكردنى ولات لەقەلەم دەدا، ھەرۋەكو (سليمان ديميرل) سەرۆك كۆمارى پيشووي توركيا لە سالى ۱۹۹۳ لە چاۋپيەكە وتنيكىدا دەلالت: ((كورد مافى كەم نىيە، ئەۋەي ئەوان داۋاي دەكەن ئىمتيازە، ئىمەش ئىمتياز بە كەس نادەين، من توركيا دابەش ناكەم، ئىمە كيشەي كوردمان نىيە، بەلكو كيشەي تىرۆرمان ھەيە، فېربوونى زمانى كوردى دەبىتە ھۆي دابەشكردن، تا كيشەي تىرۆر چارەسەر نەكەين، ناتوانين كيشە پۆشنېبىريەكان چارەسەر بکەين))<sup>(۱)</sup>.

ھەرۋەھا لە ھەموو دەستورەكانى توركيا ھىچ دەقېك نىيە ئامازە بە بوونى گەلى كورد و زمانەكەي لە دەولەتى توركيا بکات.

بەجۆرىك ۋەكو پيشتر لە ماددەي (۳)ى دەستور خستمانەپو، كە تەنيا ئامازە بە زمانى توركى دەكات، بەمەشەۋە دەردەكەۋيەت كە توركيا ئىنكارى لە بوونى نەتەۋەي كورد و نەتەۋەكانى تر دەكات. كەۋاتە ۋەكو دەردەكەۋيەت، ناسيۆنالىزمى تورك ھەر لەسەرەتاۋە پېرۆزەي دەولەتتىكى دارىشتبوو، كە لە ساپەيدا جگە لە توركى ھىچ پەرگەز و زمان و كولتورىكى تر مافى بوون و ژيانى نەبىت، توركبۇون تەنيا بناغەي ئايدۆلۆجىيائى ناسيۆنالىزمى تورك نەبوو،

<sup>1</sup> - ھېرش عەبدوللا ھەمە كەرىم، ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۷.

به لکو دواتر کرایه پیوه‌ری هاوولاتیببون و تورکیزمیش گۆدرا به تاکه کولتووری سیاسی زال و ئایینی نوئی دهولت<sup>(۱)</sup>.

کورد له‌ناو تورکیا بۆ به‌دهسته‌ینانی مافه‌کانی، چه‌ندین پێگای جۆراوجۆری گرتووه‌ته‌به‌ر، به‌تایبه‌تی له‌ پێگه‌ی دامه‌زراندنی پارت و پێکخراو و کۆمه‌له‌ پۆشنبیری و سیاسیه‌کان، که‌ هه‌ندیکیان له‌ ناوه‌وه‌ی تورکیا کارده‌که‌ن و له‌لایه‌ن حکومه‌تی تورکیا مۆلّت پێدراوه‌ و، هه‌ندیکی تریان له‌ ده‌ره‌وه‌ی تورکیا کارده‌که‌ن و له‌لایه‌ن حکومه‌تی تورکیاوه‌ به‌ قه‌ده‌غه‌کراو له‌قه‌له‌م دراوه‌، له‌وانه‌:-

- پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا - ۱۹۶۵.

- پارتی پزگاری - ۱۹۷۴.

- کۆمه‌له‌ی فه‌ره‌ه‌نگی و دیموکراتی شوپشگێر - ۱۹۷۴.

- پێکخراوی مائوێستی کاوه - ۱۹۷۶.

- لایه‌نگرانی ئازادی نه‌ته‌وه‌یی کورد - ۱۹۷۷.

- پارتی کرێکارانی کوردستان پ. ک. ک. - ۱۹۷۸.

- پارتی ئیسلامی کوردستان - ۱۹۹۲.

- پارتی کاری خه‌لک HED - ۱۹۹۰.

- پارتی دیموکراتی DP - ۱۹۹۳.

- پارتی کاری دیموکراتی خه‌لک HEDP - ۱۹۹۴<sup>(۲)</sup>.

---

<sup>۱</sup> - م. ئه. حه‌سه‌رتیان (۲۰۰۷)، یاسا ده‌ستووریه‌ی کانی تورکیا و کورد له‌سه‌رده‌می نوێدا، و: د. دلێر

ئه‌حمه‌د حه‌مه‌د، ل ۷.

<sup>۲</sup> - هێرش عه‌بدوڵلا حه‌مه‌ که‌ریم، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۲۶ - ۲۷.

ههروههها چه‌ندین کۆمه‌له و گروپی کوردی بۆ خه‌زمه‌تکردنی زمان و ئەدهب و میژووی کوردی په‌یدا‌بوون، له‌وانه:

- ۱- کۆمه‌له‌ی ته‌عالی کوردستان ۱۹۰۸.
- ۲- کۆمه‌له‌ی بلۆک‌کردنه‌وه‌ی مه‌عاریفی کوردی ۱۹۰۸.
- ۳- کۆمه‌له‌ی هه‌تی ۱۹۱۰.
- ۴- کۆمه‌له‌ی کوردستان ۱۹۱۳.
- ۵- کۆمه‌له‌ی سه‌ربه‌خۆیی کورد ۱۹۱۸.
- ۶- کۆمه‌له‌ی ته‌عالی ژنانی کورد ۱۹۱۹.
- ۷- کۆمه‌له‌ی خۆ‌بی‌بوون <sup>(۱)</sup> ۱۹۲۵.

به‌شداریکردنی کوردیش له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی تورکیا و ده‌رچوونیان به‌ پێژه‌یه‌کی دیاریکراو له‌ هه‌لبژاردنه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کان، له‌م نێوه‌نده‌شدا په‌رله‌مانتاره‌ کورده‌کان له‌هه‌ر خولێکی په‌رله‌مان چه‌ندین داواکارییان پێشکesh به‌ لایه‌نه‌ سه‌رکه‌وتوه‌وه‌کانی په‌رله‌مانی تورکیا کردوه‌وه، بۆ نمونه‌ له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی ۱۹۹۱، کاتێ نوێنه‌ره‌ کورده‌کان (۲۲) کورسی په‌رله‌مانییان به‌ده‌سته‌ئێنا، پێش چوونه‌ نێو په‌رله‌مان و سوێند خواردنیان چاویان به‌ (ئینۆتۆ و سلیمان دیمیریل)ی براوه‌ی ئەم خوله‌ی په‌رله‌مان که‌وت و نامه‌یه‌کی (۲۰) خاڵییان دا، له‌وانه:

---

<sup>۱</sup>- ئیسماعیل ئیبراهیم سه‌عید (۲۰۱۱)، پووداوه‌کانی کوردستان له‌ ئاوێنه‌ی ئەدهب دا، ده‌زگای توێژینه‌وه‌ و بلۆک‌کردنه‌وه‌ی موکریانی، چاپخانه‌ی خانی، ده‌وک، ل. ۷۶ - ۸۱.

۱- داننان به بوونی نته وهی کورد له دهستور و یاساکاندا به پئی واقعی سۆسیؤلۆجیای تورکیا.

۲- پهتکردنه وه و کیشانه وهی ئو دۆخانهی که له پیکه و تننامه ئیوده و له تییهکاندا کراوه، له سه ره حیسابی هه بوونی نته وهی کورد بۆ پشتگیریکردنی تورکیا.

۳- بۆ نه وهی چه مکی هاوچه رخانهی نته وهی کورد دهستنیشان بکهین، پیویسته له هه موو بوارهکانی ژياندا به نووسین و قسه کردن زمانی کوردی ئازاد بکریت و پیکه به کولتوری کوردی بدریئت و قوتابخانه به زمانی کوردی بکریته وه، هه روه ها رادیۆ و ته له فزیۆنیشیان بۆ دابین بکریت<sup>(۱)</sup>.

دیاره ئه م خالانه له سه ره تا جیبه جی نه کران، به لکو ژۆر به توندی پهتکرانه وه، به لام ئه مرۆ دواي چه ندين سال تورکیا به قوناغیکی دیکه دا تییه پده بیئت، که خه ریکی چاره سه رکردنی پرسى کورده له تورکیا، له م پیناوه شدا چه ندين مافی سه ره تایى پیداون، له وانه له ۲۰۰۴/۶/۹ بۆ یه که مین جار له میژووی کوردستانی تورکیا، حکومه تی تورکیا ماوه ی به بلاوکردنه وه ی په خشی ته له فزیۆنی به زمانی کوردیدا، هه رچه نده سه ره تا چه ند کاتژمیړیک بوو<sup>(۲)</sup>، به لام دواتر که نالی (TRT6) بووه که نالیکی (۲۴) کاتژمیړی به زمانی کوردی، دیاره ئه مه ش ده سکه وتیکی باشبوو بۆ کورد، له به رنه وه ی ده و له تی تورکیا خاوه ن میدیای ته له فزیۆنی تاییه ت به خۆیه تی، که به گروپی (TRT)

۱- م. ئه. حه سه رتیان، هه مان سه رچاوه، ل ۱۴۱ - ۱۴۲.

۲- عه لی که ندی (۲۰۰۷)، میژوونامه، به رگی یه که م، چاپخانه ی مناره، هه ولیئیر، ل ۷۸۵.

ناسراوه، برپاری پهخش و بلأوکردنه وهی (TRT6) به زمانی کوردی دهنگدانه وهیه کی باشی له ناو تورکیا و ئه وروپا دروستکرد<sup>(۱)</sup>. به نامه کانی ئه ته له فزیۆنه به زمانی کوردی کرمانجی سه روو و به شیوه زاری بۆتانییه، چونه زیاتر به نامه کانیا ناپاسته ی کورده کانی تورکیایه. له به رانه ر کردنه وهی ئه م که ناله، هه ندی حیزی تورکیا په خنه یه کی توندیان ئاپاسته ی حکومت کرد، له وانه (جیهان پاچه یی) سکرتری گشتی (مه هه به) له ۲۰۰۹/۱/۴ په خنه ی له کردنه وهی ته له فزیۆنه که گرت و گوتی: ((ئهم کاره ده بیته هۆی پارچه بوونی تورکیا و هه ولێکه بۆ دروستکردنی نه ته وه یه که له ناو نه ته وهی تورکیا، که خاوه نی زمان و ئه لفوبییککی جیاواز ده بیته))<sup>(۲)</sup>.

به ر له مه ش حکومتی تورکیا له ۱۹۹۴/۳/۱۹ بۆ یه که مجار له میژووی باکووری کوردستان، حکومتی تورکیا دانی نا به جه ژنی نه ورۆز<sup>(۳)</sup>، که ئه مه ش کاردانه وهیه کی باشی له شاره کوردییه کانی تورکیا نایه وه، چونکه پیشتر یادی جه ژنی نه ورۆز ده کرایه وه، به لام هه میشه به شه پ و کوشتن و گرتن و ئازاردان گۆتایی پی ده هات.

هه روه ها له سالێ ۲۰۰۹ له هه نگاوێکی شایسته دا حکومتی تورکیا (زانکۆی دیجله) ی له شاری ماردین کرده وه، له م زانکۆیه دا به شی زمانی کوردی کرایه وه و له یه که مین تاقیکردنه وهی خۆیدا مامۆستایانی ئه م به شه برپاریاندا

<sup>۱</sup> - حه سه ن ئه حمه د مسته فا (۲۰۰۹)، گرفته بنچینه یه کانی تورکیا، به رگی دوهم، چاپخانه ی پۆژه لاته،

هه ولێز، ل ۸۴.

<sup>۲</sup> - سه رچاوه ی پیشوو، ل ۸۵.

<sup>۳</sup> - عه لی که ندی، میژوونامه، ل ۷۲۵ - ۷۲۶.

به کردنه وهی خویندنی بالا (ماستر) له م به شه، که (۲۵) قوتابی وهکو دهسته یه که م وهرگیران بۆ وهرگرتنی پله ی ماسته ر له بابه تی کوردۆلۆجیا، دیاره ئه م دهستپیکه شتیکی باشه، چونکه دواچار ئه م قوتابیانه له داها توویه کی نزیکدا ده بنه مامۆستا و دواتر ده کریت قوتابیان له قۆناغی یه که م وهرگرن.



### ۳- سوریا

سوریا دەكهوێته كیشوه‌ری ئاسیا و پایته‌خته‌كه‌شی (دیمه‌شق) د  
 ولاتیکی کۆمارێ نه‌ته‌وه‌ییه‌، یه‌ك ئه‌نجومه‌نی هه‌یه‌، ئه‌ویش ئه‌نجومه‌نی گه‌ل  
 سه‌رۆك کۆمار، خۆی و جیگره‌كه‌ی دیاری ده‌كات، هه‌روه‌ها سه‌رۆك وه‌زیران و  
 وه‌زیره‌كانیش دیاری ده‌كات<sup>(۱)</sup>. ئه‌م ولاته‌ به‌دریژایی میژوو كه‌وتۆته‌ ژێر  
 داگیرکارییه‌وه‌، دواهه‌مین داگیرکاری، فه‌ره‌نسییه‌كان بوو، بۆیه‌ سوریه‌كان له‌  
 ۱۷ نیسانی ۱۹۴۶ توانیان داگیرکاری له‌ ولاته‌كه‌یان ده‌ریکه‌ن و سه‌ربه‌خۆیی  
 خۆیان رابگه‌یه‌نن<sup>(۲)</sup>. به‌جۆرێك به‌ر له‌م میژوووه‌ كاتیك ئینگلیز و فه‌ره‌نسییه‌كان  
 گه‌یشتنه‌ دوا به‌شینه‌وه‌ی میراتی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی، ئه‌وه  
 فه‌ره‌نسییه‌كان به‌پێی پێكه‌وتنه‌نامه‌ی سایكس بیکۆ، فه‌ره‌نسا مافی  
 فه‌رمانداریه‌تی كردنی كوردستانێ پۆژناوا و ویلایه‌تی مووسلێ به‌ركه‌وت، به‌لام  
 پاش ئه‌وه‌ی ئینگلیزه‌كان عیراقیان داگیركرد و به‌شیکی زۆری كوردستانێ  
 باشووریان داگیركرد، به‌تایبه‌تی ویلایه‌تی مووسل، ئیتر ئینگلیزه‌كان پلانیکیان  
 دانا بۆ ئه‌وه‌ی ویلایه‌تی مووسل له‌ژێر ده‌ستی فه‌ره‌نسییه‌كان ده‌ربه‌یینه‌یت<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - عه‌لی كه‌ندی (۲۰۰۸)، ئینسكلۆپیدیای كوردستان و جیهان، ل ۸۶ - ۸۷.

<sup>۲</sup> - مصطفی‌ فاخوری (۲۰۰۷)، ل ۲۴۶.

<sup>۳</sup> - دێرك كینان (۲۰۰۷)، كورد و كوردستان له‌ نیوان به‌رداشی داگیركه‌راندا، و: سه‌لام ناوخۆش، چاپی

سێیه‌م، هه‌ولێر، ل ۴۹ - ۵۳.

بۆیه به پێی پهیماننامهکانی (سایکس بیکۆ، سان پیمۆ، لۆزان)، ده‌بوو سوریا تا نیسانی ۱۹۶۴ له ژێر ده‌سه‌لاتی فەرهنسییه‌کان بمی‌نیته‌وه، به‌لام ئه‌مه تا سالی ۱۹۴۶ی خایاند<sup>(۱)</sup>.

ئه‌گەر بێینه سه‌ر زمانی کوردی له سوریا، ئه‌وه ده‌بینین پزێمه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی ئه‌و وڵاته، دانیان به‌ کورد و زمانه‌که‌ی و مافه‌کانی نه‌اوه، به‌لکو له‌به‌رانه‌ردا به‌عه‌ره‌بیش کران، به‌جۆرێک ئه‌و پێیازه به‌عه‌ره‌بکردنه‌ی که له سوریا کاری پێکراوه، ئاوێنه‌ی پێیازی به‌عه‌ره‌بکردن له عێراق و پێیازی به‌ تورککردن له تورکیایه، له‌م پێناوه‌شدا حکومه‌تی سووری ده‌ستی کرد به‌ ده‌رکردنی کورده‌کان و به‌عه‌ره‌بکردنیان و گۆپینی دیمۆگرافی ناوچه‌که‌یان<sup>(۲)</sup>.

دیاره کورده‌کانی حکومه‌ت به‌رانه‌ر به‌ کورد به‌رنامه‌داپێژراو بوو، له سالی ۱۹۶۳ (مه‌مه‌د ته‌له‌ب هیلال) به‌رپرسی ئاسایشی ناوخوی پارێزگای هه‌سه‌که، دوانزده خاڵ پێشنیاز ده‌کات، وه‌ک پیلانی‌ک دژی کورد، ئه‌م دوانزده خاڵه‌ش له راپۆرتی‌کی نه‌یانی به‌ناوی (خوێندنه‌وه‌ی باری سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و نیشتمانی پارێزگای جه‌زیره) ئاراسته‌ی حکومه‌ت ده‌کات، که ئه‌م خاڵانه له‌خۆوه ده‌گرێت:-

- ۱- ده‌رکردنی کورد له‌ خاکی خۆیان.
- ۲- پێگه‌ نه‌دان به‌ خوێندن بۆ کوردان.
- ۳- گه‌راندنه‌وه‌ی کورده‌ داواکراوه‌کان بۆ تورکیا.

<sup>۱</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۳.

<sup>۲</sup> - کریم یه‌لدز (۲۰۰۹)، کورد له سوریا، و: شامق قادر خانزاد، چاپخانه‌ی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ل ۱۹۴.

۴- پێگه نه دان به دهرفهتی دامه زانندن بۆ کوردان.

۵- شالاری پڕوپاگه نده دژی کورد.

۶- جیگۆرپکیکردن به مه لایانی ئایینی کورد زمان به مه لایانی عه ره بی.

۷- پێیازی (لێکیان که ره وه و تێکیان به ره وه) له ناو کۆمه لگه ی کوردی جێبه جێ بکریّت.

۸- نیشته جێکردنی عه ره ب له ناوچه کوردییه کاندا.

۹- دامه زانندن ناوچه یه کی سه ربازی عه ره بی به درێژایی سنووری تورکیا.

۱۰- دامه زانندن کێلگه گه لی په ره وه ی بۆ نیشته جێبوونی عه ره ب.

۱۱- نکۆلیکردن له مافی ده نگدان و گرته ده ستی پله و پایه ی حکومی هه ر که سێک که عه ره بی نه زانیّت.

۱۲- نکۆلیکردن له مافی هاوڵاتی سووری بوون له و نا عه ره بانه ی، که ده خوازن له ناوچه که دا بژین<sup>(۱)</sup>.

دیاره پزیمی سووریا ئەم دوانزده خالە و چەندین خالی تری، بە درێژایی میژوو دژی کورد پەپەرەو کردووە. کوردیش لە سووریا لە بەرانبەر ئەم کارانە بێدەنگ نەبووە چ لە سەر دەمی دەسەڵاتی فەرەنسی یاخود لە سەر دەمی پزیمی سووریا، هەر لە گەڵ دەستپێکردنی ماندیداتی فەرەنسیدا، کورد خەباتی دەکرد لە پێناوی مافی نەتەوهیی و پۆشبیری، لە کۆنترین بەلگە نامە دا هەندی لە پۆشنبیر و سەرۆک هۆزی کورد، گەڵاڵە نامە یه ک پیشکەش بە دەسەڵاتدارانی فەرەنسی دەکەن، بە بۆنه ی به ستنی کۆنگره ی دامه زڕینه رانی سووریا، له

<sup>1</sup> - سه رچاوه ی پێشوو، ل ۷۸ - ۷۹.

١٩٢٨/٦/٢٣ که وائۆکه‌ران داوایان کردوو به دابینکردنی هۆیه‌کانی به‌دیته‌نانی پزگارییان، ئه‌م به‌لگه‌نامه‌یه‌ش ئه‌م داواکارییه‌نی به‌خۆوه‌گرتوو<sup>(١)</sup>:-

- ١- به‌کاره‌یتانی زمانی کوردی له‌گه‌ڵ زمانی په‌سمی له‌ ناوچه‌ کوردیه‌کان.
- ٢- پێگادانی خۆیندنی زمانی کوردی له‌م قوتابخانه‌نی ده‌که‌وێته‌ ناوچه‌ کوردیه‌کان.

٣- گزینی فه‌رمانبه‌رانی ناوچه‌ کوردیه‌کان به‌ فه‌رمانبه‌رانی کورد<sup>(٢)</sup>.

هه‌روه‌ها کورد له‌لایه‌ن خۆیانه‌وه‌ سوودیان بینی به‌ کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌ی کوردی له‌ گونده‌کانیان، له‌سه‌ر حیسابی تاییه‌تی خۆیان ئه‌نجامیانداو، چونکه‌ له‌ قوتابخانه‌ حکومیه‌کان جگه‌ له‌ زمانی عه‌ره‌بی ناخویندری<sup>(٣)</sup>، له‌م قوتابخانه‌دا قورئان و ئایین و زمانی کوردی و ئه‌ده‌بی کلاسیکی کوردی ده‌خویندری<sup>(٤)</sup> و له‌ هه‌ندی ناوچه‌ی گه‌وره‌ی وه‌کو دیمه‌شق و به‌یروت وانه‌ی ئیواران بۆ کرێکار و پیشه‌گه‌ران هه‌یه‌ بۆ فێربوونی خۆیندنه‌وه‌ و نووسین به‌ زمانی کوردی.

هه‌روه‌ها کاتێک فه‌رهنسییه‌کان له‌نیۆ سوریا چوار ده‌وله‌تیان بۆ که‌مایه‌تییه‌کانی سوریا دروستکرد: ده‌وله‌تی حه‌له‌ب (له‌گه‌ڵ سیستمیکی تاییه‌تی بۆ سه‌نجاو و ئه‌سکه‌نده‌روونه‌)، ده‌وله‌تی شام، ده‌وله‌تی دروز،

<sup>١</sup> - صلاح بدراالدین (١٩٩٨)، غرب کردستان - دراسة تاريخية سياسية و ثقافية موجزة، رابطة کاوا للثقافة الكردية، برلین، ص ٤٢.

<sup>٢</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٤٢ - ٤٣.

<sup>٣</sup> - لوسیان رامبو (١٩٩٨)، الكرد و الحق، ترجمة عزيز عبدالاحد نباتی، اربیل، ص ١٤٣.

<sup>٤</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٤٣.

دهولەتی عەلەوییه‌کان، بەلام هیچ کیانیکی کوردی لە کوردستانی بندهستی سوریا دروست نەکرد، بۆیە لە ساڵی ۱۹۳۷ کوردەکانی جەزیرە داوای بنیاتنانی سیستمیکی وەك سەنجاو و ئەسکەندەر و نەبیان دەکرد، کەچی لە بەرانبەر دا دەسەلاتی دیمەشق بە زەبری هیز وەلامی داواکە ی کوردیان دایەو<sup>(۱)</sup>.

ئەگەر بگەڕێینەوێ بۆ دەستووری سووری، ئەوێ دەبینین ئەم دەستوورە سەرەتاکە ی بۆ دامەزراندنی دەولەتی سوریا دەگەڕێتەوێ، بەگوێزە ی بەیاننامە ی سیفەر لە ساڵی ۱۹۲۰، لەم ساڵە دا یەكەمین دەستووری سوریا لە دایکبوو، بەلام پڕوناکی بەخۆیەوێ نەبینی، بەهۆی داگیرکردنی لەلایەن فەرەنسییەکانەوێ، دواتر لە ساڵی ۱۹۲۴ دەستووریکی تر دانرا، ئەویش کاری پێنەکرا و، لەساڵی ۱۹۳۰ دەستووریکی تر بە هەموارکردنی دەستووری پێشووتر دانرا، پاشان لە سالانی ۱۹۴۹ و ۱۹۵۸ و ۱۹۶۴ و ۱۹۶۶ و ۱۹۶۹ چەندین دەستووری کاتی تر لە ولات دانرا، کە هەریەكەیان بە هۆی داگیرکاری و کودەتای سەربازی ئەووتری پەتدەکردهوێ، تا دواجار لە ساڵی ۱۹۷۰ کاتی (حافیز ئەسەد) بە کودەتای سەربازی دەسەلاتی سەرۆک وەزیرانی گرتە دەست، بەهۆیەوێ لە ساڵی ۱۹۷۱ دەستووری کاتی ولاتی دەرکرد و لە ۱۹۷۳/۳/۱۲ کردی بە دەستووری هەمیشەیی و هەر لەو ساڵە خستییه پاپرسیی جەماوەرییەوێ، بۆیە ئەم دەستوورە تاكو ئیستا بەکاره<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - دێرك كينان (۲۰۰۷)، ل ۵۳ - ۵۴.

<sup>2</sup> - ليلاف حمدامين عزيز (۲۰۰۷)، الحقوق السياسية للکرد في الدول التي تضم كردستان، من مطبوعات مكتب الفكر والتوعية في الاتحاد الوطني الكردستاني، مطبعة مؤسسة حمدي للطباعة والنشر، السليمانية، ص ۲۲۰ - ۲۲۱.

ئەوێ جینگە ئاماژە پێکردنە، لە دەستووری سوریا بە هیچ شێوەیە ک  
باسی کورد و زمانەکی و مافەکانی نەکراون، بۆیە لێردا هەندێ لە ماددەکانی  
دەستوور و پافەکانی خۆمان دەخەینە پوو:

لە ماددە ١ یە کە مەدا دەلیت: (( ١- کۆماری عەرەبی سووری ولاتیکی  
دیموکراتی میلی و سۆشیالیستی، خاوەنی کيانیکە ناکریت سازش لە هیچ  
بەشیکی بکریت، کە ئەندامە لە ولاتانی یەکی کۆمارییەکانی عەرەب. ٢-  
هەریمی عەرەبی سووری بەشیکی لە نیشتمانی عەرەبی. ٣- گەل لە هەریمی  
عەرەبی سووری بەشیکی لە نەتەوێ عەرەب، کاردەکات و خەبات دەکات بۆ  
بەدەستەینانی یەکیتی یەکی (تەواو).<sup>(١)</sup>

ئەگەر سەیری ئەم ماددە یە بکەین، ئەو دەبینین زاراوێ (کۆماری  
عەرەبی سووری) تەنھا ئاماژە یە بۆ ئەوێ، کە گەلی سووری لە یە نەتەوێ  
پێکدیت، ئەویش نەتەوێ عەرەبە!، بەی ئەوێ ئاماژە بە نەتەوێ کورد و  
نەتەوێکانی تر لەم ولاتەدا بکات، لەبەر ئەوێ ((سووریا ولاتیکی لە کەمایەتی  
جۆراوجۆر پیکهاتوو و هەرگیز یەکیتی یەکی نەتەوێی ئەوتوی بەخۆو  
نەبینوو، ئەم کەمایەتیانەش یان مەزەبەین: (درۆز، عەلەوی، چەرکەس،  
مەسیحی)، یاخود ئەتینکین: کورد، ئەرمەن، عەرەب).<sup>(٢)</sup>

هەر وەها ئاماژەش بۆ ئەوێش دەکات، کە ناکریت خاکی سوریا پارچە  
پارچە بکریت، ئەم دەقە ئاماژە یەکی پوونە بۆ بەرپەرچدانەوێ هەر وەلانیکی

<sup>١</sup> - دستور الجمهورية العربية السورية. [www.syria.people.counel.org](http://www.syria.people.counel.org)

<sup>٢</sup> - دێرک کینان (٢٠٠٧)، ل ٥٣.

به مه‌به‌ستی جیابوونه‌وه له ولّات، به‌تایه‌تی نه‌ته‌وه‌ی کورد که له داهاتوودا هەر پووناکیه‌کی له‌م ولّاته‌دا بۆ ده‌رکه‌وێت، ئه‌وه هه‌ولێ جیابوونه‌وه و سه‌ربه‌خۆیی خۆی ده‌دات.

ماده‌ی چواره‌می ده‌ستور ده‌رباره‌ی زمانی ستاندارد و په‌رسی ولّاته، که‌ ته‌نها ئاماژه به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌کات و ه‌ک زمانی ستانداردی ولّات، هه‌روه‌کو له‌ ماده‌که‌دا هاتووه ((زمانی عه‌ره‌بی زمانی په‌رسییه))<sup>(١)</sup>. ئه‌م ماده‌یه‌ش لایه‌نی په‌گه‌زپه‌رستی و شوێنی عه‌ره‌بی پێوه دیاره، چونکه‌ ته‌نها ئاماژه به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌کات، به‌بێ ئه‌وه‌ی باسی زمانی که‌مایه‌تییه‌کانی ولّات بکات.

ماده‌ی (٢١) په‌یوه‌سته به‌ سیستمی په‌روه‌رده و پۆشنییری له‌ ولّاتدا، له‌م ماده‌یه‌شدا په‌روه‌رده و لایه‌نی پۆشنییری ته‌نیا په‌یوه‌ست ده‌کات به‌ نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب، هه‌روه‌ک له‌ ماده‌که‌دا هاتووه: ((ئامانجی سیستمی فێرکردن و پۆشنییری، دروستکردنی نه‌وه‌یه‌کی عه‌ره‌بی نه‌ته‌وه‌یی شو‌شیالیستی زانستییه، به‌ میژوو و خا‌که‌که‌ی به‌ستراوه‌ته‌وه))<sup>(٢)</sup>.

ماده‌ی (٨٣) په‌یوه‌سته به‌ خۆکاندیکردن بۆ سه‌رۆکایه‌تی کۆمار، لی‌ره‌دا ئه‌وپه‌ری شوێنی و نه‌ته‌وه‌په‌رستی پێوه دیاره، چونکه‌ مه‌رج ده‌دانێ بۆ ئه‌و که‌سه‌ی خۆی بۆ ئه‌م پۆسته‌ کاندید ده‌کات، ده‌بێ ته‌نها له‌ نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب بێت، به‌و واتایه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی تر مافی خۆپالاوتن و کاندیدکردنیان

<sup>١</sup> - دستور الجمهورية العربية السورية.

<sup>٢</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه.

نییه، ههروه‌کو له مادده‌که‌دا هاتوو ((مه‌رجه ئه‌و که‌سه‌ی خۆی بۆ سه‌رۆکایه‌تی کۆمار کاندید ده‌کات، ده‌بیئت عه‌ره‌ب بیئت به‌ ته‌واوی مافه مه‌ده‌نی و سیاسیه‌کان و ته‌مه‌نی (۳۵) سالی ته‌واوکردبیئت))<sup>(۱)</sup>.

هه‌روه‌کو له ده‌ستووردا ده‌رده‌که‌ویئت، که‌ گه‌لی کورد له سوریا له هه‌موو مافه‌کانیان بیبه‌ش کراون، ده‌بیئ ئه‌وه‌ش بو‌تریئت، که‌ له پێش هاتنه‌ سه‌ر ته‌ختی به‌عسییه‌کان بۆ سه‌ر حوکم، کورد له سوریا چه‌ندین بزاشی پۆشنییریان هه‌بوو، چ ئه‌و کوردانه‌ی که‌ له دوا‌ی سه‌رکو‌تکردنی شو‌پشه‌که‌ی شیخ سه‌عیدی پیران له سالی ۱۹۲۵ تورکیایان جی‌ه‌یشتبوو و هاتبوونه سوریا، یان کورده‌کانی سوریا<sup>(۲)</sup>. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی بزووتنه‌وه‌ی پۆشنییری کوردی له‌م پارچه‌یه‌دا له‌سه‌ره‌تا به‌شیک بوو له بزووتنه‌وه‌ی پۆشنییری کوردستانی باکوور و له‌دوا‌یشدا بوو به‌ بنکه‌ بۆ ئه‌م مه‌به‌سته، ئه‌ویش دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌شیکی زۆر له داینامۆی ئه‌م بزووتنه‌وه‌یه له کوردستانی باکووره‌وه‌ کۆچیان بۆ ئه‌م به‌شه‌ی کوردستان کرد، به‌هۆی زوڵم و زۆرداری حکومه‌تی تورکیای که‌مالی<sup>(۳)</sup>. بۆیه ده‌توانین هه‌ندی لایه‌نی بواری پۆشنییری و پۆژنامه‌گه‌ریی کوردی له کوردستانی سوریا (پۆژئاوا‌ی کوردستان) به‌خینه‌پوو.

1- سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

2- عبدالرحمن قاسملو (۱۹۷۳)، کوردستان و کورد، و: عبدالله حسن زاده، له بڵاوکراوه‌کانی بنکه‌ پێشه‌وا، ل ۹۸ - ۹۹.

3- عوسمان عه‌بدولپه‌حمان سمایل (۲۰۰۹)، کورد له سوریا ۱۹۲۰ - ۱۹۴۶، له بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای تووێژینه‌وه‌ و بڵاوکردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی خان، ده‌وک، ل ۱۳۳.



۱- گۆفاری هاوار که گۆفاریکی ئەدەبی کۆمەڵایەتی بوو، لەلایەن جەلادەت بەدرخانەو دەردەچوو، ژمارە (۱)ی لە (۱۵)ی نیسانی ۱۹۳۲ و ژمارە ۱ کۆتایی لە (۱۵)ی ئایاری ۱۹۴۳ لە شاری دیمەشق دەرچوو، واتە (۵۷) ژمارە ۱ی دەرچوو، ئەم گۆفارە سەرەتا بە زمانی کوردی بە ئەلفوبیی لاتینی و عەرەبی بلۆدەکرایەو، دواتر بە ئەلفوبیی لاتینی دەردەچوو، چونکە جەلادەت بەدرخان لەنێوان سالانی ۱۹۱۹ - ۱۹۳۲ توانی ئەلفوبیی لاتینی لە زمانی کوردیدا جیگیر بکات. ئەم گۆفارە بەشیکی بۆ فیڤوونی ئەلفوبیی لاتینی کوردی تەرخانکردبوو<sup>(۱)</sup>، هەرەها هەندێ بەشی تری بۆ لیکۆلینەوێ ئەدەبی کوردی و نووسینی منداڵان و باسکردنی میژووی کوردایەتی بوو<sup>(۲)</sup>.

لەبارەی قوتابخانە و کردنەوێ قوتابخانەو، گۆفاری (هاوار) لە ژمارە (۱۷)یدا و لەژێر سەردیڤی (دەرسخانە)دا دەنووسێ: ((لە بەیروت (۲۰۰) کوردی ئۆمەری و ماردینی هەیه، دکتۆر کامەرەن بەدرخان هەرچی منداڵی ئەوانە هەیه گەیاندوویەتی خۆیندنی، دواي گەیشتنیان بە (۵) سالی، دکتۆر بەدرخان داواي لە حکومەت کردووە کە قوتابخانەی بۆ چاک بکەن، و کردی، ئەمڕۆ لە بەیروت بەشیوەی پەسمی و داننانی حکومەت دەرسخانەی کوردی هەیه، کە زیاتر لە سی قوتابی تیدا دەخوینن، مامۆستای وان (مصطفی احمد بوطی)یە<sup>(۳)</sup>. دواتر بەم شیوەیە بەراورد لەگەڵ کوردانی سووریا دەکات ((لە عەندیوەرێ تا جەرابلەس بەم شیوەیە چەند قوتابییمان هەیه، دەبا دەرسخانەی

<sup>۱</sup> - بدرخان سەندی (د) (۱۹۹۴)، میلینی یا گۆفارا (هاوار)، گ. پۆشنیری نوێ، ژ (۱۳۳)، ل ۲۴.

<sup>۲</sup> - سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۶ - ۲۹.

<sup>۳</sup> - عوسمان عەبدولپەرەحمان سەمیل (۲۰۰۹)، ل ۱۴۰ - ۱۴۱.

وەك دەرسخانی بەیروتنی بگەنەو، ئەم میللەتە بەختپەش و ھەژارە، لە نەزانی پزگارکەن و پێیان بخوینن و پێیان بگەینن، ئەگەر دەشیانەوی پوخسەت و ھەرگەز، بێگومان ئەمڕۆ لاو ھاتە بەر ئەم کارە، ئەوا سبەش دەرسخانی دەگەنەو<sup>(١)</sup>، ھەروەھا لەم گۆڤارەدا چەندین جار بانگەوازی یەكخستنی زمانی کوردی تییدا کراوە، بەجۆری كە زمانیکێ یەكگرتوو (ستاندارد) دابەزێ و شیوەزارەکان یەكبخێنن و زمانی کوردیش لە وشە ی بێگانە پاک بکێنەو و بەرەو پێشەوێش بێی<sup>(٢)</sup>.

٢- گۆڤاری پۆناھی، گۆڤاریکی ئەدەبی پۆشنبیریە لە شاری دیمەشق بە ئەلفوبیی لاتینی لەلایەن جەلادەت بەدرخان دەردەچوو، ئەم گۆڤارە ژمارە یەکی لە (١ی نیسانی ١٩٤٢) دەرچوو و دوا ژمارەشی كە ژمارە (٢٨)ە، لە ئاداری ١٩٤٥ دەرچوو، ئەم گۆڤارە بە کرمانجی سەرور و ئەلفوبیی لاتینی بلۆدەکرایەو<sup>(٣)</sup>.

٣- دامەزراندنی کتیبخانە یەکی کوردی لەلایەن جەلادەت بەدرخان بە ناوی (کتیبخانە ی ھاوار)، ئەم کتیبخانە یە توانی (٢٠) کتیب لە بوارەکانی پێزمانی کوردی، ڤەرھەنگی، ئایین، چیرۆکی کوردی دەریکات.

<sup>١</sup>- ھەمان سەرچاوە، ل ١٤١.

<sup>٢</sup>- عوسمان عەبدولپەرھمان سمایل (٢٠٠٩)، ل ١٤١.

<sup>٣</sup>- کەمال مەزھەر ئەحمەد(د) (١٩٧٨)، تێگەیشتنی پاستی و شوێنی لە پۆژنامەنوسی کوردیدا، چاپخانە ی کۆپی زانیاری کورد، بەغدا، ل ٢٣٦ - ٢٣٧.

٤. گۆفاره‌کانی (پۆژانوو) و (ستێر) له ساڵی ١٩٤٣ له لایه‌ن کامیران به‌درخان به‌ئەلفوییی لاتینی دەرچوو، که هەردووکیان گۆفاریکی ئەدەبی پۆشنبیری بوون<sup>(١)</sup>.

له‌م قۆناغه‌دا چه‌ندین تاییبه‌تمه‌ندی دەرده‌که‌ون، له‌وانه‌:

١- بوژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد له‌م به‌شه‌ی کوردستان.

٢- بۆ یه‌که‌مجار سه‌ره‌له‌دانى پۆژنامه‌گه‌ریی کوردی به‌ زمانى کوردی له‌م به‌شه‌ی کوردستان.

٣- له‌دایکبوونی ئەلفوییی کوردی (ئەلفوییی لاتینی).

٤- پیکه‌ینانی یه‌که‌مین کتێبخانه‌ی کوردی له‌م به‌شه‌ی کوردستان، به‌ناوی کتێبخانه‌ی هاوار.

٥- دەرکه‌وتنى هه‌ندى پۆشنبیر و پۆناکبیری کورد، له‌وانه‌: نوره‌ددین زازا، عوسمان سه‌برى، قه‌درى جان، جگه‌رخوین، ره‌شید کوردی... هتد.

میر جه‌لادەت به‌درخان له‌ ساڵانی (١٩١٩ - ١٩٣٢) دا توانی ئەلفوییه‌کی لاتینی بۆ زمانى کوردی دابنێ، که له‌ ساڵی ١٩١٩ دا ده‌ستی به‌ هه‌وله‌که‌ی کرد، دواتر له‌ ساڵی ١٩٣٢ دا ته‌واوی کرد، دواى ئەوه‌ بیرى له‌ یه‌کگرتنى زمانى کوردی کرده‌وه‌ و هه‌ر بۆیه‌ش ده‌یوت ((له‌ یه‌کیتى زماندا هه‌نگاوى یه‌که‌م یه‌کخستنى پێته‌کانه‌، چونکه‌ گه‌ر یه‌کیتى له‌ پێیدا نه‌بێت، له‌ زمانیشدا نابێت))<sup>(٢)</sup>. ئەم ئەلفوییه‌ دواتر بووه‌ بنچینه‌یه‌کی نووسینی کوردی،

<sup>١</sup> - عبدالقادر بدرالدین(٢٠٠٠)، موجز عن مسيرة الصحافة الكردية فى الجزء الغربى - سوريا، من مطبوعات رابطة كاوا للثقافة الكردية، ص ٦٠ - ٦٢.

<sup>٢</sup> - ئیسماعیل ئیبراهیم بادى (١٩٨٩)، جه‌لادەت به‌درخان، گ. (ده‌نگى مه‌)، ژ (٤)، ده‌ۆک، ل ٦١.

ههروهها له ساڵی ۱۹۳۲ له دیمهشق دوو په‌رتووکیشی له‌سه‌ری ده‌رکرد، که هی یه‌که‌م (پێژمانا ئه‌لفابی یا کوردی) به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی و فه‌ره‌نسی و فارسی ده‌رکرد، دووه‌میش فی‌ربوون بوو بۆ ئه‌م پێنوو سه‌ لاتینییه‌ به‌ ناوی (په‌په‌لنه‌ن ئه‌لفا بی، ژ بۆ فی‌ربوونا زمان و نفی‌سینا کوردی)<sup>(۱)</sup>.

هه‌روه‌ها له‌ هاوینی ۱۹۵۷ (پارتی دیموکراتی کوردستان) دامه‌زرا، له‌م نێوه‌نده‌ش کۆمه‌ڵێ پۆژنامه‌ له‌لایه‌ن ئه‌م پارتیه‌وه‌ ده‌رچوون، له‌وانه‌ له‌دایکبوونی یه‌که‌مین پۆژنامه‌ی سیاسی کوردی، که‌ زمانحالی پارتی بوو به‌ناوی (ده‌نگی کورد)، ئه‌م پۆژنامه‌یه‌ سه‌ره‌تا به‌ زمانی کوردی به‌ ئه‌لفوبی‌ی لاتینی ده‌رده‌چوو، دواتر له‌ ساڵی ۱۹۶۵ به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌رچوو<sup>(۲)</sup>.

ئوه‌ی له‌م قۆناغه‌دا جینگ‌ی ئاماژه‌ پیکردنه‌، ئوه‌ جیا‌بوونه‌وه‌ و دووبه‌ره‌کی له‌نێو پارتی له‌ ساڵی ۱۹۶۵ پوویدا، که‌ ئه‌مه‌ش بووه‌ هۆی ئوه‌ی دوو‌بالی (چه‌په‌ره‌ و راسته‌ره‌) له‌خۆوه‌ بگه‌ڕێ و دوو پۆژنامه‌ی جیا‌ ده‌ریکه‌ن، به‌م شیوه‌یه‌:-

أ - پۆژنامه‌ی (ده‌نگی کورد) که‌ به‌ پڕۆگرامی چه‌په‌ره‌یی و پێشکه‌وتنخواز ناسرابوو، له‌لایه‌ن (ئوسمان سه‌به‌ری) و (سه‌لام به‌ده‌رده‌دین) ده‌رده‌چوون.

ب - پۆژنامه‌ی (دیموکراتی)، ئه‌م پۆژنامه‌یه‌ دوا‌ی جیا‌بوونه‌وه‌ له‌ ساڵی ۱۹۶۶ ده‌رچوو، که‌ به‌ پڕۆگرامی راسته‌ره‌ و ناسرابوو و له‌لایه‌ن (حه‌مید ده‌رویش) و (په‌شید حمۆ) ده‌رده‌چوون.

<sup>۱</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۶۲.

<sup>۲</sup> - عبدالقادر بدران‌الدین (۲۰۰۰)، ل ۶۳ - ۶۴.

ئەم قوناغە بە سەردەمی نوێکردنەووە و نوێبوونەووە دەناسرێت<sup>(١)</sup>، کە

تیایدا چەندین پۆژنامە و گۆڤار بە زمانی کوردی دەرچوون، لەوانە:

١- گۆڤاری گۆلستان، ئەم گۆڤارە لەسەر دەستی جگەرخیوین لە ساڵی ١٩٦٨ بە زمانی کوردی دەرچوو تا ساڵی ١٩٩٦ی خایاند و (٢٠) ژمارەی ئی دەرچوو.

٢- گۆڤاری گەلاوێژ، ئەم گۆڤارە لە ساڵی ١٩٧٩ - ١٩٩٦ بەردەوامبوو و (٢٨) ژمارەی لێدەرچوو.

٣- گۆڤاری ستێر، ئەم گۆڤارە لە ساڵی ١٩٨٣ - ١٩٩٤ بەردەوامبوو، (٢٤) ژمارەی لێدەرچوو، خالە گرنگەکانی ئەم گۆڤارە بریتی بوون لە وروژاندنی مەسەلە، نووسین و فیڕبوونی ئەلفوبێی لاتینی و، دۆزینەوێ زاراوەی جێگیر بۆ خستنه نۆو فەرھەنگ و پێژمانی کوردی بوو.

٤- گۆڤاری خوناڤ، ئەم گۆڤارە بۆ خزمەت و زیندووکردنەووەی زمانی کوردی بڵاوکرایەووە، ژمارە یەکی لە ئابی ١٩٨٦ دەرچوو و تا پاییزی (١٩٩٥) بەردەوامبوو، لەم ماوەیەدا (١٨) ژمارەی لێدەرچوو، ئەم گۆڤارە بابەتەکانی نەتەوایی و نیشتمانی لە بوارەکانی زمان و ئەدەب و فۆلکلۆر بڵاودەکردەووە.

٥- گۆڤاری گۆرژک گۆل، ئەم گۆڤارە ژمارە (١)ی لە ئاداری ١٩٨٩ دەرچوو تا بەھاری ١٩٩٢ بەردەوامبوو، و (١٥) ژمارەی ئی دەرچوو.

٦- گۆڤاری زانین، ئەم گۆڤارە لە ساڵی ١٩٩١ - ١٩٩٧ بەردەوامبوو، (١٢) ژمارەی لێدەرچوو.

---

<sup>١</sup> - مەمان سەرچاوە، ل ٦٥ - ٧٠.



۱۶- پۆژنامه‌ی خۆیڤڤڤان، ئەم پۆژنامه‌یە لە ساڵی ۱۹۹۷ هەو بڵاوکراوەتەو و تا ئێستا هەر دەردەچیت و، تا ئێستا (۳) ژمارە ی لێ دەرکردووە.

کەواتە لە سەردەمیکی دیاریکراو و لە چوارچێوەیەکی دیاریکراودا پێگە بە زمانی کوردی لە کوردستانی سوریا دراوە، کە ئەویش خۆی لە کردنەوێ قوتابخانە ی ئەهلی و دەرکردنی کتێبی پێژمانی<sup>(۱)</sup> و دەرکردنی گۆڤار و پۆژنامه بە زمانی کوردیدا دەبینیەو، بەجۆرێک لەم بەشە ی کوردستان زمانی کوردی کرمانجی سەروو بوو و زیاتر خۆیان بە ئەلفوبێی لاتینی دەبەستەو، ئەویش بەهۆی کاریگەری کوردەکانی تورکیا کە هاتوونەتە ئەم بەشە ی کوردستان، بەلام ئەمە مانای ئەو نێه بە ئەلفوبێی عەرەبی شت نەنوسراو، بەلکو کۆمەلێ کتێب و پۆژنامه و گۆڤار لەپاڵ ئەلفوبێی لاتینی، ئەلفوبێی عەرەبیشیان بەکارهێناو.

---

<sup>۱</sup> - لە کوردستانی سوریا کۆمەلێ کتێب لەسەر زمان و پێژمانی کوردی دەرچوون، لەوانە:

- جەلادەت بەدرخان ئەم کتێبانە ی نووسیو:

۱- پێژمانا ئەلفا بێ ی کوردی - شام - ۱۹۳۲.

۲- پۆپەلەن ئەلفابێ، شام، ۱۹۳۲، ... هتد.

- کامەران بەدرخان ئەم کتێبانە ی نووسیو:

۱- ئەلف و بێ یان - دیمەشق - ۱۹۳۸.

۲- ئەلفابایا کوردی - ۱۹۳۹.

۳- پێژمانا زمانی کوردی - ۱۹۵۶.

- قەدری جان: ئەم کتێبە ی نووسیو، ئەلف و بای کوردی.

- جگەرخواڤن: ئەم کتێبە ی نووسیو، اوائو دەستورا زمانی کوردی، ۱۹۶۱.

## ٤. ولاته عه ره بیه کان

زمانی ستانداردی عه ره بی زمانی قورئانی پیرۆزه، که به دیالیکتی قوپه‌یش و هۆزی عه‌ندان دابه‌زیوه، به‌هۆیه‌وه قورئانی پیرۆز توانی پارێزگاریی له زمانی عه‌ره‌بی په‌تی بکات و ئەم زمانه ئەمڕۆکه بۆته بنچینه‌یه‌ک بۆ هه‌موو دیالیکته‌کانی تری زمانی عه‌ره‌بی<sup>(١)</sup>. به‌و واتایه‌ی ئەمڕۆکه زمانی عه‌ره‌بی په‌تی، زمانی قورئانه، ئەم زمانه به‌هۆی هۆکاری ئایینییه‌وه پارێزگاری له‌خۆی کردووه، به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا سه‌ره‌تا کۆمه‌ڵی هۆکاری تر هه‌بوون، بۆ ئەوه‌ی دیالیکتی قوپه‌یش به‌ره‌و ئاراسته‌ی ستانداردبوون بپوات، له‌وانه هۆکاری ئابووری و بازرگانی و پۆشنبیری و ئایینی، به‌جۆرێک سه‌رده‌مانێک شاری (مه‌که‌که) وشکه‌سالی و بێده‌رامه‌تی به‌خۆیه‌وه ببنی بوو، له‌م نێوه‌نده‌شدا کوپانی (عه‌بد شه‌مس) له‌ هۆزی قوپه‌یش که‌وته‌خۆ بۆ پرزگاربوون له‌م بارودۆخه، بۆیه (ئومه‌یه) به‌ کاری بازرگانی خه‌ریک بوو و، (هاشم)یش به‌ کاری زیوانی (که‌عه‌)وه خه‌ریک بوو<sup>(٢)</sup>، واته‌ له‌ شاری مه‌که‌که‌ی پیرۆز هۆزی قوپه‌یش بالاده‌ست بوو و، له‌ پووی ئابووری و بازرگانیه‌وه کۆنترۆلی ناوچه‌که‌یان کردبوو<sup>(٣)</sup>، که‌واته‌ بازاڕی که‌عه‌ بازاڕیکی ئابووری و بازرگانی بوو و هۆزی قوپه‌یش و دیالیکتی قوپه‌یش خۆیان به‌سه‌ریدا زالکردبوو. بازاڕی (عوکان)یش

<sup>1</sup> - [www.wikipedia.org/wiki/Lingustic](http://www.wikipedia.org/wiki/Lingustic).

<sup>2</sup> - عیزه‌دین مسته‌فا په‌سه‌ول (د) (١٩٧١)، سه‌رنجی له‌ زمانی ئەده‌بی یه‌گگرتوی کوردی، ل ١٥.

<sup>3</sup> - نهریمان عه‌بدوللا خوشناو: هه‌ژموون و ده‌سه‌لاتی کرمانجی ناوه‌راست خۆی سه‌پاندووه و ستانداردبوونی خۆی ڕاگه‌یاندووه، سازدانی چاوپێکه‌وتن هه‌رێم عوسمان، پ. ئاسۆ، ژ (١٥٢٨)، سێشه‌مه

٢٠١١/٨/٩، پاشکۆی ئەده‌ب، ژماره (١٨)، ل ٥.



كه بازارپكى پۆشنبىرى و ئەدەبى بوو، تايبەت بوو بە شىعر خوێندنەوه<sup>(١)</sup>، ئەو ھۆزانەى كه دەھاتنە شارى مەككە و بازارپى عوكاز بۆ پېشپركى شىعرى، زياتر ھۆنراوەكانيان لەسەر شىواى ديالىكتى قورەيش دەنووسى و دەخوێندەوه، واتە شىوہى ئاخاوتن و نووسىنى قورەيش لە شارى مەككە بالادەست بوو، ئەمەش بوو ھۆى ئەوہى كە دواتر خواى گەورە قورئانى پىرۆزى بەم شىوہزارە بۆ پىغەمبەرى خوا محەمەد (د. خ) دابەزىنئىت و، بەھۆى قورئانى پىرۆزەوہ ئەم شىوہزارە لە شىوہزارىكى ناوچەيىوہ بوو بە زمانى ستاندارد و، لە زمانى شارى مەككە بوو بە زمانى ستانداردى دەولەتىەرەبى - ئىسلامى و دواتر ھەموو ولاتە عەرەبىيەكان<sup>(٢)</sup>. ديالىكتەكانى زمانى عەرەبىش ئەمڕۆكە دواى پتر لە ھەزار و چوارسەد ساڵ ھىشتا لەو ولاتانە درىژە بە خويان دەدەن، سالانە بە سەدان فيلم، گۆرانى، كۆمەلە شىعر و شانۆنامە بەو ديالىكتانەى زمانى عەرەبى (بەتايبەتى ديالىكتى مىسرى، لوبنانى، عىراقى، ... ھتد) دەھىندىتە بەرھەم، ئەم ديالىكتانەش زۆر لە زمانى ستانداردى عەرەبى جياوازن، شانبەشانى زمانى ستانداردى عەرەبى لە پېشپركىدان، لە پەيڤىن و نووسىنى ئەدەبى و ھونەريدا بەردەوامن، بەو بەرھەمانەش ژيانى ئەدەبى و ھونەرى ئەو ولاتانە دەولەمەند دەكەن، تەنانەت ھەندىك لەو ديالىكتانە (بەتايبەتى ديالىكتى مىسرى و تارادەيەك ديالىكتى لوبنانى) بەھۆى گىرنگى ئەو بابەتە ھونەرىيە و ئەدەبىيانەى پىيان دەھىندىتە بەرھەم، ھىندە لە نۆر

١- عىزەدىن مستەفا پەسول، ھەمان سەرچاوە، ل ١٥.

٢- نەرىمان عبدوللا خوشناو، ھەمان سەرچاوە، ل ٥.

گهلانی عه‌ره‌بدا زانراون، كه وهك زمانی ئه‌ده‌بیی یه‌كگرتووی عه‌ره‌بی خه‌لك تییان ده‌گات، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌م دوو دیالێكته‌ نه‌یان‌توانیوه‌ ته‌نانه‌ت له‌ ولاته‌كه‌ی خوشیاندا جیگه‌ی زمانی ئه‌ده‌بیی یه‌كگرتووی عه‌ره‌بی بگرنه‌وه‌ و بێن به‌ زمانی ستانداردی عه‌ره‌بی، له‌ هه‌مان كاتیشدا به‌ بیری هیچ كام له‌ گه‌لی میسر و لوبنانی یان گهلانی تری ولاتانی عه‌ره‌بیدا نه‌هاتووه‌، كه‌ داوا بكه‌ن دیالێكته‌كانیان، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ ولاته‌كانیاندا زانراوه‌، جیگه‌ی زمانی ئه‌ده‌بیی یه‌كگرتوو و زمانی ستاندارد بگرنه‌وه‌، یان بكه‌ین به‌ زمانی خویندن له‌و ولاتانه‌دا، به‌و بیانووه‌ی كه‌ منداڵان له‌ زمانی ستاندارد ناگه‌ن و له‌ ماله‌وه‌ له‌گه‌ل دایك و باوكیاندا به‌ دیالێكته‌ی ولاته‌كانیان ده‌دوین، چونكه‌ كارێكی له‌م جو‌ره‌ ده‌توانیت زمانی عه‌ره‌بی بكاته‌ چه‌ندین زمان<sup>(1)</sup>.

زمانی عه‌ره‌بی چه‌ندین دیالێكته‌ی جو‌راو‌جو‌ر له‌خۆوه‌ ده‌گریت، كه‌ به‌مشێوه‌یه‌<sup>(2)</sup>:-

یه‌كه‌م: دیالێكته‌كانی پۆژه‌لات:-

۱- دیالێكته‌ی میسر (شیوه‌زاری سعیدی، شیوه‌زاری ئه‌سكه‌نده‌رییه‌).

۲- دیالێكته‌ی نیلی (شیوه‌زاری سودانی، شیوه‌زاری چادی، شیوه‌زاری به‌قاره‌).

۳- دیالێكته‌ی پۆژه‌لاتی (شامی).

<sup>1</sup> - ره‌فیق سابیر (د) (۲۰۰۸)، به‌ستانداردکردنی زمانی کوردی و ئه‌لفوبێی کوردی، ل ۲۷ - ۲۸.

<sup>2</sup> - [www.wikipedia.org/wiki/Linguistic](http://www.wikipedia.org/wiki/Linguistic)

۱ - دیالیکتی لوبنانی (شیوه‌زاری به‌یروتی، شیوه‌زاری باکوور، شیوه‌زاری ته‌پابلوس، شیوه‌زاری زه‌عزتاویه، شیوه‌زاری به‌شراوی، شیوه‌زاری کوره، شیوه‌زاری عه‌کاری).

ب - دیالیکتی سووری: شیوه‌زاره‌کانی دیمه‌شقی، شامی، حه‌مسی، حه‌لبی، ساحلی، دیری، مارۆنی ده‌گریته‌وه.

ج - دیالیکتی فه‌له‌ستینی: شیوه‌زاره‌کانی نابلس، خه‌لیل، قودس، حه‌یفا، غه‌زاوی، فه‌لاحی، به‌ده‌وی ده‌گریته‌وه.

د - دیالیکتی ئورده‌نی: شیوه‌زاره‌کانی ئیریداوییه، که‌رکه‌رییه، به‌ده‌وی، مه‌عانی ده‌گریته‌وه.

۲ - دیالیکتی عێراقی:

ا - شیوه‌زاری به‌غدادی.

ب - شیوه‌زاری به‌سراوی.

ج - شیوه‌زاری نه‌نباری.

د - شیوه‌زاری موسلاوی.

ه - دیالیکتی دوورگی عه‌ره‌ب:

۱ - دیالیکتی که‌نداو: شیوه‌زاری ئیماراتی، به‌حرینی، قه‌ته‌پی، کویتی ده‌گریته‌وه.

ب - دیالیکتی سه‌عوودی: شیوه‌زاری نه‌جدی و حه‌جاز ده‌گریته‌وه.

ج - دیالیکتی یه‌مه‌نی

د - دیالیکتی به‌حرانی

ه - دیالیکتی عومانی

و - دیالیکتی شه حیه

دووه م: دیالیکته کانی پۆژئاوا

۱- دیالیکته سهره کییه کانی پۆژئاوا

أ - دیالیکتی مه غریبی

ب - دیالیکتی جه زائیری

ج - دیالیکتی تونس

د - دیالیکتی حه سانییه

ه - دیالیکتی ئه نده لوسی

۲- دیالیکتی پێش هیلالی

أ - دیالیکتی جه به ل

ب - دیالیکتی جیجلی

ج - دیالیکتی سه قلی

د - دیالیکتی مالتی

۳- دیالیکته سهره کییه به ده وییه کان:

أ - دیالیکتی لیبی

ب - دیالیکتی حه سنی

ج - دیالیکتی که نداوی

د - دیالیکتی نه جدی

ه - دیالیکتی بیابانی

له پال ئه وه موو دیا لیکت و شیوه زاره عهره بیانه، که چی ته نیا جهخت له سهر شیوه زاری عهره بی پته تی ده که نه وه. ههروه ها له زۆرینه ی ولاتانی عهره بییدا ته نیا جهخت له سهر بوونی یه ک زمان ده که ن، ئه ویش زمانی عهره بییه، سهرباری بوونی چه ندین زمانی تر له م ولاتانه دا، به لام له گه ل ئه وه شدا له هه ندی ولاتاندا ئاماژه به زمانی تر وه کو زمانی نیشتمانی ده که ن، بۆیه لیژهدا هه ندی له ولاتانی عهره بی به نمونه ده هیئینه وه.

- لوبنان، له م ولاته دا ته نیا ئاماژه به بوونی زمانی عهره بی ده کریت وه ک زمانیکی په سمی، وه ک له ماده ده (۱۱) ی ده ستووری لوبنانی سالی (۱۹۷۱) ی به کار، به مجۆره باسی زمانی په سمی ولات ده کات: ((عه ره بی زمانی نیشتمانی په سمیه))<sup>(۱)</sup>.

- جه زائیر، سه ره تا له جه زائیر ته نیا ئاماژه به زمانی عهره بی ده کرا، ههروه ک له ماده ده (۳) ی ده ستووری جه زائیری سالی (۱۹۹۶) هاتوه: ((زمانی عهره بی زمانی نیشتمانی و په سمیه))<sup>(۲)</sup>، به لام جه زائیر له (۱۰) ی ئیبریلی ۲۰۰۲ ده ستووری ولاته که ی هه موار کرد، به هۆیه وه ماده ده ی (۳) ی ده ستکاری تیدا کرد و زمانی ئه مازیکی وه ک زمانیکی نیشتمانی خسته نیو ماده ده که وه، که تیدا هاتوه: ((زمانی عهره بی زمانی نیشتمانی و په سمیه، ئه مازیکی ئه ویش زمانی نیشتمانیه، ده ولت کار ده کات بۆ به زرکدر نه وه و پیشکه وتنی به هه موو جۆرا و جۆرییه زمانیه که یه وه، که له خاکی نیشتمان به کار دی))<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - طارق جمباز و کریم صوفی (۲۰۰۵)، نصوص الدساتیر فی الدول العربیه اربیل، ص ۹.

<sup>۲</sup> - سه رچاوه ی پێشوو، ل ۲۶۲.

<sup>۳</sup> - [www.Dastur.com/Dastur-Arabice](http://www.Dastur.com/Dastur-Arabice).

- کویت، له م ولاته شدا ته نیا زمانی عهره بی زمانی په سمی ولاته، هه روه که له ماده (۳) ی ده ستوری سالی (۱۹۶۲) ی ولاتی کویتدا هاتووه: ((زمانی عهره بی زمانی په سمی ولاته))<sup>(۱)</sup>.

- قه ته پ، له م ولاته شدا ته نیا ئاماژه به زمانی عهره بی وه که زمانیکی په سمی کراوه، هه روه که له ماده (۱) ی ده ستوری (۱۹۸۶) ی قه ته پدا هاتووه: ((قه ته پ ولاتیکی عهره بی خاوه ن کیانیکی سه ره بخویه، ئایینه که ی ئیسلامه، شه ریه تی ئیسلامیش سه رچاوه ی سه ره کی یاسا کانییه تی، و سیسته مه که شی دیموکراتییه و، زمانی عهره بیش زمانی په سمییه))<sup>(۲)</sup>.

- سوودان، له ماده ی (۸) ی ده ستوری سالی (۲۰۰۵) ی سووداندا هاتووه<sup>(۳)</sup>:

۱- هه موو زمانه بنچینه کانی سوودان زمانی نه ته وه ییه، پتویسته پیزی لی بگیرییت و پیشبخرییت و به رزیکریته وه.

۲- عهره بی فراوانترین زمانی نه ته وه ییه، که له سوودان بلأوه.

۳- زمانی عهره بی له ئاستی نه ته وه دا ده بی به ته نها زمانی سه ره کی بییت و، زمانه کانی عهره بی و ئینگلیزی دوو زمانی په سمین بۆ کاروباری حکومه تی نه ته وه یی و زمانی خویندنن له فیترکردنی بالادا.

۴- ده شی بۆ هه ر دهسته یه کی یاسادانان، له پال زمانه کانی عهره بی و ئینگلیزی هه ر زمانیکی نه ته وه یی تر بکاته زمانی په سمی کارکردنی.

<sup>1</sup> - هه مان سه رچاوه.

<sup>2</sup> - هه مان سه رچاوه.

<sup>3</sup> - کریم محمد صوفی (۲۰۰۵)، دستور جمهوریة السودان الفیدرال الانتقالی لعام ۲۰۰۵، اربیل، ص ۶.

۵. نابین جیاکاری دژی به کارهینانی هه ریه که له زمانهکانی عه ره بی و ئینگلیزی بکرت له هه ر ئاستیکی فه رمانه وایی یان له هه ر قوناغیک له قوناغهکانی خویندن.

واته له سوودان له پال زمانی عه ره بی، زمانی بیانی هاورده کراوه و کراوه ته زمانی په سمی ولات.

- مۆریتانیا، له م ولاته دا زمانی په سمی ولات زمانی عه ره بییه، به لام زمانی نیشتمانی له م ولاته دا بریتین له زمانهکانی (عه ره بی، بولاریه، سونکیه، ولفیه)، به و واتایه ی له م ولاته دا ئاماژه به چهن دین زمانی تر ده کات، که بوونیان له ولاته ها هیه، هه ره کو له ماده (٦) ی ده ستوری سالی (١٩٩١) ی به کاری ولاتی مۆریتانیا هاتوو: ((زمانه نیشتمانیه کان: عه ره بی و بولاری و سونکی و ولفیه و، عه ره بیش زمانی په سمیه))<sup>(١)</sup>.

مه غریب، ولاتی مه غریب به کی که له و ولاته نه ی که له سالی (٢٠١١) گۆرانی کاری به سه ردا هات، چونکه پیشتر له م ولاته دا ته نیا ئاماژه به زمانی عه ره بی و نه ته وه ی عه ره ب ده کرا، به لام له ٢٠١١/٧/٢ ده ستوری نه م ولاته هه موارکرا و له م پۆژه دا ده نگدان له سه ر ده ستوری نوی مه غریب کرا و زۆربه ی ده نگی ده نگه رانی وه رگرت، له م باره وه (ته یب شه رقاوی) وه زیری ناوخوی مه غریب پۆژی ٢٠١١/٧/٤ نه نجامی ده نگدانه که ی پاگه یاند و وتی: ((پۆژه ی ده نگه ران به (به لئ) گه یشته ٩٨،٤٩٪، له کاتی که پۆژه ی ده نگه ران به (نه خیر) گه یشته ١،٥١٪، که نه و ده نگدانه ش له سه ر ئاستی ٩٤٪ له نووسینگهکانی ده نگداندا

<sup>1</sup> - طارق جمباز و کریم صوفی، هه مان سه رچاوه، ل ٩٠.

هاته دی و پێژهی به شداربووانی دهنگدان به پێی خه ملاندنی کوتایی گه یشته  
 ٧٢,٦٥))<sup>(١)</sup>.

پیشتر له م دهستووَرده دا له به شی (٥) ته نیا ئاماژه به زمانی عهره بی  
 ده کرا، وهك زمانی په سمی ولات، به لام ئه م به شه هه موارکرا و به مشیوه یه ی  
 لیها ت:-

به شی (٥):-

- زمانی عهره بی به زمانی په سمی ده ولت ده مینیته وه.

- ده ولت بۆ پاراستن و په ره پیدان و گه شه پیدانی کار ده کات.

- زمانی ئه مازیقیش به زمانی په سمی ده ولت داده نریت، چونکه زمانی

ئه مازیقی گه نجینه یه کی هاو به شی هه موو مه غریبییه کانه به بی هه لاوێرکردن، به  
 یاسا قوناغه کانی کارکردنی سروشتی زمانی ئه مازیقی دیاریده کریت و،  
 چۆنیه تی تیکه لکردنی له بواره کانی خویندن و بواره کانی پێویستی ژیا نی  
 گشتیدا هه ر به و یاسایه دیاری ده کریت، ئه مه ش بۆ ئه وه یه که له ئاینده دا  
 ئه رکی خۆی به جێ بگه یه نیت، چونکه زمانی ئه مازیقی سیفه تی په سمی هه یه  
 و، ده ولت بۆ پاراستنی هه سانیه ت کارده کات، چونکه به شی که له ناسنامه ی  
 پۆشنبیری یه کگرتووی مه غریب و لێی جیا نابیته وه، هه روه ها ده ولت  
 هه ولده دات بۆ پاراستنی دیالیکت و به کاره یێنانی ده سه ته واژه ی پۆشنبیری له  
 مه غریبدا. ده ولت بۆ پێکخستن و گونجاندنی سیاسه تی زمانه وانی و پۆشنبیری  
 نیشتمانی کارده کات، هه روه ها هه ولێش ده دات بۆ فێربوون و زانی نی ئه و زمانه

<sup>1</sup> - [www.Dastur.com/Dastur.Arabice](http://www.Dastur.com/Dastur.Arabice).



بیانیانهی که زۆرتەر له جیهاندا بهکاردههینرین، چونکه ئەو زمانانە ئامرازی بهردهوامی و کارلێکی ناو کۆمه‌لگای زانست و مەعرفەتە و، بەسەر پۆشنیبری جۆراوجۆره‌کاندا دەگرێتەو، دەرگا بۆ شارستانیەتی هاوچەرخ والا دەکەن.

- ئەنجوومەنێکی نیشتمانی بۆ زمانەکان و پۆشنیبری مەغریبی دەگرێتەو، بەتایبەتی کاردەکات بۆ پاراستن و پیشکەوتنی زمانی عەرەبی و زمانی ئەمازیقی و دەستەواژە جۆراوجۆره‌کانی پۆشنیبری مەغریبی، ئەمە میراتەکی ئەسل و داهێنانێکی تازە بابەت و هاوچەرخە و، هەموو دەزگاکانی ئەم بوارانە دەگرێتەو، بە یاسایەکی پێکخەری گشت دەسەڵات و پێکھاتە و چۆنیتی پەروشی دیاریدەکرێت<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - [www.Dastur.com/Dastur.Arabice](http://www.Dastur.com/Dastur.Arabice).

## ۵- پاکستان

پاکستان، ده‌که‌وێته باشووری که‌رتی ئاسیا، پایته‌خته‌که‌شی (ئیسلام ئاباد)ه، ئەم ولاته له ۱۹۴۸/۸/۱۴ له ژێر ئیستعماری به‌ریتانی پزگاری بوو و سه‌ربه‌خۆیی خۆی راگه‌یانده<sup>(۱)</sup>.

سیستمی ده‌سه‌لات له‌م ولاته‌دا، کۆمارییه، ده‌سه‌لاتی له‌ دوو ئەنجومه‌ن پێکهاتوو، یه‌که‌میان ئەنجومه‌نی یاسادانان، که‌ به‌ناوی (ئەنجومه‌نی ئومه‌یه)ه، دووه‌میان (ئەنجومه‌نی پیران)ه<sup>(۲)</sup>.

پاکستان ولاتیکی فره‌تاین و فره‌زمان و فره‌نه‌ته‌وه‌یه، به‌هۆیه‌وه تاینه‌کانی (ئیسلام، مه‌سیحی، ئیزیدی، زه‌رده‌شت) له‌خۆ ده‌گریت و، زمانه‌کانی (ئوردو، ئینگلیزی، بینجابی، سندی، په‌شتو، بالوش، ... هتد) له‌خۆ ده‌گریت و، نه‌ته‌وه‌کانی (بینجابی، سندی، باشتون، بالوش) له‌خۆ ده‌گریت. ده‌ستووری پاکستان که‌ له‌ (۱۰)ی نیسانی (۱۹۷۱)ه‌وه‌ بپاری لێدراوه و به‌کاربووه<sup>(۳)</sup>. له‌م ولاته‌دا دوو زمان، زمانی فره‌می و ستانداردی ولاتن، که‌ ئەوانیش ئوردو و ئینگلیزییه‌ له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا زمانی ئوردو به‌ ته‌نیا له‌لایه‌ن ۸٪ دانیشتوانه‌وه‌ قسه‌ی پێده‌کریت، که‌چی ئینگلیزی زمانی هاوبه‌شی توێژی هه‌لبژاردە‌ی پاکستان و زۆربه‌ی زۆری وه‌زاره‌ته‌کانی حکومه‌تیشه<sup>(۴)</sup>.

<sup>۱</sup> - که‌رم ئەحمه‌د مه‌مه‌د، ل ۱۳۴.

<sup>۲</sup> - عه‌لی که‌ندی، ل ۱۲۷.

<sup>۳</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۷۵.

<sup>۴</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، یاسای زمانه‌ فره‌مییه‌کان له‌چه‌ند ولاتیکی فره‌زماندا، و: مه‌جید ئاسنگه‌ر، ل

له م ولاته دا نزيكې (۲۰) زمان قسه يان پيډه كړيټ، نه گهرچي (توردو) زمانى فهرمييه، به لام زمانى نه ته وهى زرينه ي دانيش توانيان نيه، بويه ده ستورى سالى ۱۹۵۶ به كارهيټانې زمانى ټينگليزى بۇ كاروباره فهرمييه كان بۇ ماوهى (۲۰) سالان چه سپاند و دواتريش ده ستورى سالى (۱۹۶۲) ماوه كى بۇ كاتيكي ديارينه كراو دريژ كرده وه، ويراى نه مهش ده ستورى سالى (۱۹۷۳) ماوه يه كى گواستنه وهى (۱۵) سالانى بۇ زمانى توردو دياريكرد، كه له پاش نه و ماوه يه دا ناشى چيتر زمانى ټينگليزى بۇ كاروبارى فهرمى به كاربريټ<sup>(۱)</sup>، به لام هر چونيك بيت، له بهر نه وهى ژماره يه كى زور له دهسته ي بژارده و پوښنبريان زمانى ټينگليزى به پوهانى ده زانن، بويه نه م زمانه (ټينگليزى) به پيى نه مري واقع بووه ته زمانى نيشتمانى و ناكريټ ده سته ردارى بن. نه وهى په يوه ستيش بيت به زمانى كه مينه كان، نه وه بريټين له: بينجاى، سيندى، سيراكى، په شتو، به لوجى، هيندكو، براهوى، بور، شاسكى، ... هتد<sup>(۲)</sup>.

له م باره وه ده ستورى پاكستان به راشكاوانه له چند ماده يه كدا ټماژه به زمان ده كات، له وانه:—

#### ماده ي (۲۸)

به پشتبستن به ماده (۲۵۱)، هر به شيكى هاولاتيان كه زمان و پټنوس و كه لتورى جياواز و چه سپاويان هيه، ده بى نه و مافه يان پي بدريټ، كه به

<sup>۱</sup> - هه مان سه رچاره، ل ۱۷۷ - ۱۷۹.

<sup>۲</sup> - هه مان سه رچاره، ل ۱۷۵.

پىيى ياسا بپارىزىڭىن و پەرەيان پىيى بدەن و بۇ ئەو مەبەستانەش پەيمانگاگەلى  
هاوشىۋە دابمەزىڭىن.

ماددەى (۲۵۱)

۱- زمانى نەتەوھىيى (نىشتمانى) پاكستان ئۆردوۋە، پىيويستە ھەموو  
ئامادەكارىيەك بىكرىت، تا ئەو زمانە لە فەرمانگەكان و بۇ ھەموو كاروبارىكى  
دىكەش لە ماوھى پانزە سالدا لەپۇژى بەكاربويىيەو بەكاربەيتىڭى.

۲- بە پشتبەستىن بە بەندى (۱)، دەكرى زمانى ئىنگلىزى بۇ كاروبارى  
فەرمىي ھەتا ئامادەكارىيەكان تەواو دەكرىت بۇ ئەوھى (ئۆردو) جىڭگە  
بىكرىتەو، بەكاربەيتىڭى.

۳- بەبى زىانگەياندىن بە دۇخى زمانى نەتەوھىيى، بۇ ئەنجومەنىكى ناوچەيى  
ھەيە بەپىيى ياسا پىيەرگەلىك پىادە بىكات (دابەيتىڭى)، بە مەبەستى خويىندىن و  
پىشخستىن و بەكارمىنانى زمانىكى ناوچەيى لەتەك زمانە نەتەوھىيەكاندا.

ماددەى (۲۵۵)

سويىندىك كە بە پىيى دەستور پىيويستە كەسىك بىخوات، دەبىي بە زمانىك  
پىيت، كە ئەو كەسە تىيىدەگات.

كەواتە وەكو دەرەكەوئىت بە پىيى دەستور (ئۆردو) زمانى فەرمى و  
ستانداردى ولانە، بەلام دەشكرىت زمانى ئىنگلىزى وەكو زمانىكى ستاندارد لە  
ولاندا بەكاربەيتىڭى، تاكو زمانى (ئۆردو) دەسەلاتى بەسەر ھەموو ناوچەكاندا  
دەسەپىيىڭى. ھەرۋەھا مافىكى پەواشى بە زمانە خۇجىيەكان داو، بەجۇرىك  
ھەموو ئەنجومەنەكان سەرىشكن لە بەكارمىنانى زمانە خۇجىيەكەى خۇيان

لەپال زماڭى ستانداردى پاكىستانى كە (ئۆردۈ) ە، بۇ سويندخواردنىش ئەو ە  
ھەموو كەسك ئازادە بە شىوہ زارى خۇى سويند بخوات، كە ئەمەش ماف دانە  
بە دىالىكتەكان، بەو واتايەى دىالىكتەكانىش لە ھەندى شويندا بەكاردىن،  
لەوانە وەكو ئاماژەمان بۇى كرد ئەنجوومەنى شار و ناوچەكان و لەكاتى  
سويندخواردندا..

## ۶- ھىندىستان

كۆمارى ھىندىستان يەككە لە ولاتانى كىشۈەرى ئاسيا و پايتەختەكەى نيودەلھىيە، ولاتىكى كۆمارى فېدرالىيە، سەرۆك كۆمار سەرۆكى ولاتە و بۆ ماۋەى پىنچ سال لە پىگەى ھەلېژاردن دەست نىشان دەكرىت، ئەنجومەنى ۋەزىران و سەرۆكى ئەنجومەنى ۋەزىران ھەيە بە پىي ۋەرگرتنى نۆرىنەى دەنگ لە پەرلەمان، كە لە دوو ئەنجومەن پىكھاتوۋە، ئەنجومەنى ۋىلايەتەكان (داجيا سەريما)، ئەمەش نوپنەرايەتى دابەشى كارگىرپىيە گشتىيەكان دەكەن، كە ولاتى ھىندىستان لىي پىكھاتوۋە، بەلام ئەنجومەنى گەل (لوك سەريما) ئەمە لەپىگەى ھەلېژاردن دەست نىشان دەكرىت<sup>(۱)</sup>.

ھىندىستان ولاتىكى فرەزمان و فرەئايىن و فرەنەژادە، بەجۆرىك ھەندىكىان زمانى رەسمىن و ھەندىكى تريان زمانى نىشتەمانىن، ھەندىكى تىرىشيان لە بۋارى جىاجىادا پىگەى پىدراۋە، بە نمونە دراۋى كاغەزى ھىندىستان بە (۲۲) زمان لەسەرى نووسراۋە، زمانەكانىش برىتىن لە: (ئەسامى، بەنگالى، بۆردۆى، دوگرى، كۆجاراتى، ھىندى، كانندا، كەشمىرى، كۆنكانى، مايسىلى، مالايالامى، مانىبورى، ماراسى، نىبالى، ئۇريا، پەينجابى، سەنسكىرىتى، سانسالى، سەندى، تامىلى، تىلۆكوى، ئوردو)<sup>(۲)</sup>. ھىندىستان لە (۲۹) ۋىلايەت پىكھاتوۋە، لە سالى ۱۹۴۷ سەربەخۋى خۋى بەدەست دەھىنئىت، بۆيە ھەر لەۋكاتوۋە خەرىكى دانانى دەستورىك بوون بۆ

<sup>۱</sup> - ەلى كەندى (۲۰۰۸)، ئىنسكلۇپىدىي كوردستان و جىهان، ل ۲۰۶ - ۲۰۸.

<sup>۲</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، ياساى زمانە فەرمىيەكان، ل ۶ - ۷.

ولاته‌که‌یان،<sup>(۱)</sup> ده‌ستووری ولاته‌که‌ش بۆ یه‌که‌مجار له (۲۶) ی تشرینی دووه‌می ۱۹۴۹ دانراوه، پاشان (۷۸) جار هه‌موارکراوه و دوا‌جاریش ساڵی ۱۹۹۵ بوو<sup>(۲)</sup> له‌م ده‌ستووره‌دا له‌ ماده‌کانی (۳۴۳ - ۳۵۱) باسی زمان ده‌کات، به‌جۆرێک له‌ زۆربه‌ی ماده‌که‌کاندا ئاماژه به‌ زمانه‌کانی (هیندی و ئینگلیزی) وه‌ک زمانی ستانداردی ولاته‌ ده‌کات، به‌ نموونه له‌ ماده‌ی (۳۴۳) دا هاتوه‌:

۱- زمانی په‌سمی ولاته‌ زمانی هیندییه به‌ نه‌لفوبی دیکانه‌گاری.

۲- زمانی ئینگلیزی بۆ ماوه‌ی پازده ساڵدا له‌ کاتی ده‌ست پێکردنی ئەم ده‌ستووره به‌رده‌وام ده‌بێت و له‌ هه‌موو پێویستییه په‌سمیه‌کانی ولاته به‌کار دێت.<sup>(۳)</sup>

سه‌ریاری تێپه‌ربوونی ماوه‌ی پازده ساڵان به‌سه‌ر پۆژی ده‌ستپێکردنی کار به‌ ده‌ستووره‌که‌دا، که‌چی زمانی ئینگلیزی بۆی هه‌یه‌ شانبه‌شانی زمانی هیندی به‌کار به‌ریت:-

أ - بۆ گشت مه‌به‌ستیکی په‌سمی ولاته‌ که‌ پاسته‌وخۆ له‌ پیش ئه‌و پۆژه‌دا بۆیان به‌کار هێنراوه.

ب - بۆ هه‌لسوپانی کاروبار له‌ په‌رله‌ماندا<sup>(۴)</sup>.

1- کارزان طارق جامباز (۲۰۰۸)، التنظيم القانوني لتعدد اللغات في الدولة الفدرالية، رسالة ماجستير - كلية القانون، جامعة كویة، ص ۶۰.

2- طارق جمباز (۲۰۰۶)، دستور الهند، ترجمة عبدالکریم ابوبکر هموند، من مطبوعات المجلس الوطني لکوردستان - العراق، ص ۱.

3- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۶۵.

4- طارق جامباز (۲۰۰۷)، ل ۱۸.

ههروه‌ها له مادده‌ی (٣٥٠ أ) ئاماژه به ئاسانکاری ده‌کات بۆ فیروونی زمانی دایک له قۆناغی یه‌که‌می خویندن، به‌جۆرێک حکومه‌ت هاریکاره له فیزکردنی دانیشتون، ئهم فیزکردنه‌ش به زمانی دایک ده‌بی‌ت، به‌لام ته‌نها له قۆناغی سه‌ره‌تاییدا، هه‌روه‌کو له مادده‌که‌دا هاتوه: ((له‌سه‌ر هه‌موو ویلايه‌تێک یان ده‌سه‌لاتیکی ناوخۆیی پێویسته ئاسانکاری پێویست بکات بۆ فیزکردنی زمانی دایک له قۆناغی یه‌که‌می په‌روه‌رده‌کردنی مندالی په‌یوه‌ست به کۆمه‌له‌یه‌کی که‌مینه‌ی زمانه‌وانی و، سه‌رۆکی کۆماریش پێویسته پاسپارده‌یه‌ک بۆ ویلايه‌ته‌کان به‌گوێژه‌ی پێویست یان گونجاو ده‌ریکات، بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی ئهم ئاسانکاریانه))<sup>(١)</sup>.

ئه‌گه‌ر بێینه سه‌ر یاسای زمانه‌ فه‌رمیه‌یه‌کان له ولاتی هیندستان، ئه‌وه له ساڵی ١٩٦٣ هه‌و تانرا ئهم یاسایه بۆ ولات دابنریت<sup>(٢)</sup>، له زۆر به‌ند و بره‌گه‌دا ئاماژه به‌ کاری زمانه‌کان له نیو ولاتی هیندستاندا ده‌کات، به‌ جۆرێک پێگه به زمانی ئینگلیزی له زۆر بواردا ده‌دات هاوشانی زمانی هیندی به‌کاربه‌ی‌نریت، به‌ نموونه له خالی (حه‌وته‌م)دا دادگا‌کان سه‌رپشک ده‌کات له به‌کاره‌یتانی زمانی هیندی یان هه‌ر زمانێکی تری په‌سمی له ولاتدا، هه‌روه‌کو له‌م خاڵه‌دا هاتوه: ((سه‌رپشکبوون له به‌کاره‌یتانی (هیندی) یان هه‌ر زمانێکی فه‌رمی دیکه له دادگاییکردن... هتد، له دادگا‌ بآلاک‌اند‌ا وه‌ک له پۆژی دیاریکراو یان هه‌ر پۆژیکی دواتره‌وه، حاکی ویلايه‌تێک بۆی هه‌یه، به‌ پازیبوونی پێشوه‌خته‌ی سه‌رۆک

<sup>١</sup> - طارق محمد جمباز (٢٠٠٦)، دستور الهند، ص ١٦٨.

<sup>٢</sup> - طارق جامباز (٢٠٠٧)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٧.



کۆمار دسه لاتی به کارهیتانی هیندی یان زمانی په سمی ویلایه ته که، سه ربار. زمانی ئینگلیزی پێگه پیدراوه بۆ مه بهستی هه ر دادگایکردنێک، فه رمانێک، هه ر کارێک له دادگای بالای ئه و ویلایه ته وه ده رچووینرابیئت و، کانتیک، ر دادگایکردنێک، فه رمان یان هه ر کارێک به هه ر یه ک له و زمانانه (بیجگه له زمانی ئینگلیزی) ده رچووینرابیئت، ئه و پێویسته وه رگێرانیکی هه مان بابته تی به زمانی ئینگلیزی له گه لدا بیئت، که به گوێره ی دسه لاتی (دادگای بالای وه ده رچوو بیئت)<sup>(۱)</sup>، که ئه مه ش به لگه یه له سه ر ئه وه ی که جگه له سه رۆک کۆمار، حاکی ویلایه ته کانیش بۆیان هه یه له ویلایه ته کانێ خۆیاندا له بواری دادگا زمانێکی تر به کاربهێتن، به جۆرێک ئه و زمانه له ولاتدا زانراو و دیاربییئت، به و واتایه ی له ولاتدا زمانێکی پێگه پیدراو و په سمی بیئت.

<sup>1</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، ل ۲۱ - ۲۲.

## ٧- سویسرا

ولاتی کۆنفیدراسیۆنی سویسرا، که پایته‌خته‌کی ناوی (بیرن)ه، ولاتیکه ده‌که‌ویته ناوه‌راستی ئه‌وروپاوه<sup>(١)</sup>، ولاتیکی فره‌نه‌توه و فره‌زمانه، که نه‌ته‌وه‌کانی (سویسری، ئیتالی، ئه‌لمانی، ئیسپانی، فه‌رهنسی) له‌خۆوه ده‌گری، ئه‌نجوومه‌نی یاسادانان له‌م ولاته‌دا له‌ دوو ئه‌نجومه‌ن پیکهاتوه، یه‌که‌میان ئه‌نجوومه‌نی ده‌وله‌ت، دووه‌میان ئه‌نجوومه‌نی نه‌ته‌وه‌یی، که بۆ ماوه‌ی چوار سال هه‌لده‌بژێردریت<sup>(٢)</sup>.

دراوی سویسری به‌ چوار زمان له‌سه‌ری نووسراوه، ئه‌و زمانانه‌ش بریتین له‌ زمانه‌کانی (ئه‌لمانی، فه‌رهنسی، ئیتالی، پۆمانشی)، ئه‌م زمانانه‌ش له‌ ولاته‌دا زمانی فه‌رمین، له‌ هه‌مان کاتیشدا ناسنامه‌ی ها‌ولاتیانی سویسری به‌ زمانه‌کانی (ئه‌لمانی، فه‌رهنسی، ئیتالی، پۆمانشی، ئینگلیزی)یه<sup>(٣)</sup>.

سویسرا له‌ سالێ ١٨١٤ له‌ ژێر داگیرکاری فه‌رهنسی پزگاری بوو و به‌یه‌کجاری سه‌ربه‌خۆیی خۆی وه‌رگرت<sup>(٤)</sup>. وه‌کو ئاماژه‌مان بۆی کرد، ولاتیکی کۆنفیدرالییه، که هه‌ر (٢٦) کانتۆن\* و نیوه کانتۆنه‌کان خاوه‌نی

١- که‌ریم ئەحمەد محەمەد داودی (٢٠١٠)، کورته‌ ئینسکلۆپیدیای جوگرافیای ولاتانی جیهان، به‌رگی یه‌که‌م، ل ٣٨٦.

٢- عه‌ل که‌ندی (٢٠٠٨)، ئینسکلۆپیدیای کوردستان و جیهان، چاپی دووه‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر، ل ٢٨٢.

٣- طارق جامباز (٢٠٠٧)، یاسای زمانه‌ فه‌رمییه‌کان له‌ چه‌ند ولاتیکی فره‌ زماندا، و: مه‌جید ئاسنگه‌ر، ل ٩.

٤- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٨٣.

\*- کانتۆن ناوی هه‌رێمه‌ له‌ سویسرا.

سهره‌خۆیییه‌کی به‌رفراوانن، هه‌ڤده‌یان به‌ زمانی ئه‌لمانی ده‌دوین، چوار به‌ زمانی فه‌رهنسی (جورا، نیچاتیل، فاود، جنینفا)، یه‌کیکی به‌ زمانی ئیتالی (تیسینۆ / تیسین) و چواریشیان هه‌ریه‌که‌و پتر له‌ زمانیکیمان هه‌یه‌ (بیژن، فریبووگ، ڤالی، گراوبۆندن)، سیانیان جووتزمانین (فه‌رهنسی و جه‌رمانی)، که‌چی چواره‌مه‌که‌یان (گراوبۆندن) به‌ سێ زمان ده‌دوین (جه‌رمانی، پۆمانشی و ئیتالی)، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌ر کانتۆنی (هه‌ریمیک) یاسای تاییه‌ت به‌خۆی له‌ بواری په‌روه‌رده‌دا هه‌یه‌<sup>(١)</sup>.

ده‌بێ ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ش بکه‌ین، که‌ زمانی پۆمانشی یه‌کیکه‌ له‌ و سێ زمانه‌ پۆمانیانه‌ی، که‌ تاكو ئیستا ماون، شانبه‌شانی (لادین) و (فرولیان)، که‌ هه‌تا ئیمپڕۆش له‌ هه‌ریمی (نالیی باشوور) دا له‌ لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ به‌کارده‌برین، له‌ ئیستادا به‌ گشتی زمانه‌که‌ له‌ ژماره‌یه‌کی زۆر که‌می شیوه‌ دۆله‌کانی (گریسچوون) وه‌ک زمانیکێ به‌ فه‌رمی ناسراو به‌کارده‌یت، ئه‌مه‌و به‌هۆی دووری شوێنی نیشته‌نی پۆمانشیه‌کان و له‌یه‌که‌تر دا‌پ‌رانیانه‌وه‌، شیوه‌زاره‌کانیان زۆر جیاوازن<sup>(٢)</sup>.

ولاتی سویسرا هه‌ر له‌سالی (١٢٩١) هه‌وه‌ ده‌ستووری هه‌یه‌، له‌ ده‌ستووری سالی (٢٠٠٠) ی به‌کار، به‌شیوه‌یه‌کی پاسته‌وخۆ و پاشکاوانه‌ باس له‌ چوار زمانی ستاندارد له‌ ولاتدا ده‌کات، ئه‌م باسکردنه‌ش له‌ ماده‌ی (٤) ه، که‌

<sup>١</sup> - طارق جامباز (٢٠٠٧)، یاسای زمانه‌ فه‌رمیه‌کان له‌ چه‌ند ولاتیکی فره‌زماندا، و: مه‌جید ئاسنگه‌ر، له‌

چاپکراوه‌کانی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستان - عێراق، چاپخانه‌ی شه‌هاب، هه‌ولێر، ل ١٠٦ - ١٠٧.

<sup>٢</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٠٥.

تایبته به زمانه‌کانی ولات و، ماده‌ی (۱۸) که په‌یوه‌سته به ئازادی زمان و،  
ماده‌ی (۷۰) که تایبته به زمانه‌کان، که تییدا هاتووه<sup>(۱)</sup>:

ماده‌ی (۴) زمانه‌کانی ولات

زمانه‌کانی ولات ئەمانەن: ئەلمانی، فەرهەنسی، ئیتالی و پیتۆ پۆمانشی.

ماده‌ی (۱۸) ئازادی زمان

دەستوور دەستەبەری ئازادی زمان دەکات.

ماده‌ی (۷۰) زمانه‌کان

۱- زمانه‌کانی فەرمی (پەسمی) لە سوئیسرا ئەمانەن (ئەلمانی و فەرهەنسی و  
ئیتالی)، هەروەها (پیتۆ پۆمانشی) بە زمانی پەسمی دادەنرێت بۆ ئەوانەى به  
زمانه قسه ده‌کەن.

۲- هەریمه‌کان زمانه پەسمیه‌کانیان دەست نیشان دەکەن و بۆ پاراستن و  
گونجانی کۆمه‌له زمانه‌کان، ئەوا هەریمه‌کان پارێزی دابه‌شکردنی جوگرافیای  
زمانه ئاساییه‌کان دەکەن و پەچاوی زمانی خۆجییی و کەمه  
نەتە‌واپه‌تییه‌کانیش دەکریت.

۳- پالپشتی فیدرال و هەریمه‌کان بۆ لیکتیگە‌یشتن و ئالوگۆپکردن لە نیوان  
کۆمه‌له زمانه‌کانی جیاواز دەکریت.

۴- فیدرال یارمەتی هەریمه‌کانی دەدات، که چه‌ندین زمانی تی‌دایه، تاکو به  
پێکی به ئەرکی خۆی له‌م باره‌وه‌ پابێ.

<sup>1</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۳)، زمانه فەرمیه‌یه‌کان له‌ دەستووری کە‌نده‌ا و سوئیسرا و به‌لجیکا، گ. پارێزه‌ر، ژ

(۵ - ۶)، ۲۰۰۳، ل ۱۱۴ - ۱۱۵.

۵- پالېشتی فیدرال بۆ پېڭکاریه کانی له هەردوو هەریمی (جرا) و (بۆندن) و (شین)، بۆ پاراستنی زمانی (پیتو پۆمانشی و ئیتالی) و گرنگی پیدانیان لەو دوو هەریمه دا.

ئەگەر بێینه سەر بوازی پەرورده به زمانی بیانی له سویسرا، ئەوا هەر له کۆنەوه به دوو زمانه سەرەکیه کان: ئەلمانی و فەرەنسی بووه، به جۆرێک له و به شەهێ سویسرا، که به زمانی ئەلمانی دەدوین، زمانی فەرەنسی وهکو یه که م زمانی بیانی فیتری خه لک کراوه و به پێچه وانه شه وه، وێرای ئەمه ش کانتۆنی (زیۆریخ) بریارێکی تازه ی داوه، که گرنگی سەرەکی به زمانی ئینگلیزی بدات له سەر ئاستی خویندنی سەرەتاییدا، به لām ئەم بزاڤه زۆر به توندی له سەرانه رێ ولات خرایه بهر هێرشێ پەخنه وه، بۆیه له م باره وه توێژینه وه که ی (CNF) چاوه پوانی ئەوه ی لێده کړی ت هێمای پێنمای کردن بێت بۆ داپشتنی په پیره و به رنامه بۆ ئاینده ی خویندنی زمان له سویسرا، له م باره وه (د. کریستین مۆتاس) که یه کێکه له پێکخه رانی پڕۆژه که، ئاماژه ی به وه داوه، که هه ندێ زمانی بیانی دیاریکراوی وه ک ئیسپانی، ئیستا له لایه ن ژماره یه کی زۆرتری خه لکی سویسرا وه، زیاتر له و زمانه فهرمیه نه ی وه کو (پۆمانشی)، که مه ترسی نه مانیان لێده کړی ت، قسه ی پێده کړی ت، به پای ئەو دهره نجامه کانی توێژینه وه که هەر ته نها به سوودی دا پێژه رانی سیاسه ت و سیاسه توانانی سویسرا ناگرتیه وه، بگره ده شی ت به هه مان شیوه و به

یه کسانى پښیشاندەر بیت بۆ پپۆژهیه کی زۆر مه زنتری فره زمانى، که پییده وتریت (ئه وروپا)<sup>(۱)</sup>.

که واته له ولاتی سويسرا به شیوهیه کی فره می دان به وه داده نیت، که چوار زمان نه وه ک چوار دیالیکت، زمانى فره می و ستانداردی ولاتن، له گه ل ئه وه شدا مافى ته وایش ده دات به زمانى که مینه نه ته وایه تییه کانی ولات، تا کو به هویه وه کار به زمانى خویان بکه ن. له هه مان کاتیشدا ده بی ئا مازه بۆ ئه وه ش بکه ی، که له م ولاته دا یاسای زمانیش دانرا وه، بۆ به پپوه چوونى کارى هه ریمه کان له چوارچپوه ی پښمایى زمانیدا.

هه روه ها له ۲۵٪ ی دانیشتوانى سويسرا بیانین و زمانگه لى وه ک (ئیسپانى، سربۆکرواتی، تورکی و ئه لبانى) به به ربلاوى له ولاتدا قسه یان پیده کریت و خه لک لییان تیده گات، له گه ل ئه وه شدا هیه کامیکیان له پۆژگارى ئه مپۆکه دا پیگه یه کی ره سمیان نییه، سه ربارى ئه وه ش به کاره ینانى زمانى ئینگلیزی وه ک زمانى پیوه ندی بازرگانى له نیوان ئه و سويسریانه ی ئه لمانى زمان و فره نسى زمانن پۆژ به پۆژ له په ره سه ندن دایه<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، هه مان سه رچاوه، ل ۹۹ - ۱۰۰.

<sup>2</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ۹۹.

## ۸- کهنه‌دا

ولاتی کهنه‌دا ولاتی‌که ده‌که‌ویته کیشوهری ئەمهریکای باکوور، پایته‌خته‌که‌ی (ئۆتاوه)یه، ولاتیکی فیدرالییه و (۱۰) هه‌ریم له‌خۆوه ده‌گریت، په‌رله‌مانی ئەو ولاته له‌ دوو ئەنجومه‌ن پیکهاتووه، ئەویش ئەنجومه‌نی پیران و ئەنجومه‌نی گشتی<sup>(۱)</sup>. کهنه‌دا به‌ درێژایی میژوو له‌ ژێر داگیرکاری فه‌رهنسی و به‌ریتانیادابوو، تا ۱۸۶۷/۷/۱ ئیتر سه‌ربه‌خۆیی خۆی وه‌رگرت و له‌ ژێر داگیرکاری به‌ریتانیا پزگاربوو<sup>(۲)</sup>. له‌ سالی (۱۸۷۶)ه‌وه‌ ده‌ستووری هه‌یه. له‌ ده‌ستووردا هه‌ر بۆ زمان هه‌شت ماده‌ده (له‌ ۱۶ - ۲۳) ته‌رخانکراوه و هه‌ر ماده‌ده‌یه‌کیش چه‌ندین بڕه‌گی له‌خۆگرتووه و تیاياندا دان به‌ دوو زمان ده‌نیت، که‌ له‌ سه‌رانسه‌ری کهنه‌دا وه‌کو یه‌ک به‌کاربه‌یئێرێن و یه‌کسانن و ها‌ولاتیانی فه‌رهنسی یا ئینگلیزی سه‌ره‌پشکن له‌ هه‌ر شوێنیکی ولاته‌که‌دا، زمانه‌که‌ به‌کاربه‌یئێن<sup>(۳)</sup>، ماده‌ده‌کانیش ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ن:

### ماده‌ی (۱۶)

۱- زمانی ئینگلیزی و فه‌رهنسی دوو زمانی فه‌رمین له‌ کهنه‌دا، له‌ به‌کاربه‌یتانیاندا له‌ ده‌زگا‌کانی په‌رله‌مان و ده‌زگا‌ حکومییه‌کان، هه‌مان ماف و سه‌ره‌پشکیان هه‌یه.

<sup>۱</sup> - عه‌ل که‌ندی (۲۰۰۸)، ل ۶۲۰.

<sup>۲</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۶۲۸.

<sup>۳</sup> - تاریق جامباز، زمانه‌ فه‌رمیه‌یه‌کان له‌ ده‌ستووری کهنه‌دا و سوئیسرا و به‌لجیکا، ل ۱۱۵ - ۱۱۶.

۲- زمانی ئینگلیزی و فەرپەنسی دوو زمانی فەرمان له نێو بڕەنزویکدا<sup>(۱)</sup>، هەردوو زمان هەمان ئاستی کۆمەڵایەتی و ماف و سەرپشکیان له بەکارهێنانیدا هەیە له دەزگاکانی دەستەی یاسادانان و دەزگاکانی حکومی له نێو بڕەنزویکدا.

۳- هیچ بەندێک لەم دەستوورەدا دەسەلاتی پەرلەمان یاخود دەسەلاتی یاسادانان دیاری ناکات، سەبارەت بە یەکسان کردنی ئاستی ئینگلیزی و فەرپەنسی و بەکارهێنانی هەردوو زمانەکان.

ماددەی (۱۶-۱)

۱- کۆمەڵەی زمانەوانی ئینگلیزی و کۆمەڵەی زمانەوانی فەرپەنسی له بڕەنزویکدا، هەمان ئاست و ماف و سەرپشکیان هەیە، هەروەها جیاکردنەوەی دەزگاکانی فێرکردن هەیە و، ئەوانیش جیاکردنەوەی دەزگا پۆشنیەرەکانیان هەیە، ئەم دەزگایانەش بۆ پاراستن و بەرەوپێشبردنی ئەم جۆرە کۆمەڵانە زۆر گرنگن.

۲- پۆلی حکومەت و دەستەی یاسادانان له نێو بڕەنزویکدا سەبارەت بە پاراستن و بەرەوپێشبردنی پایە و ماف و ئەو سەرپشکیانەی کە له بڕگەی (۱) دیاری کراوە، بپاری لەسەر دراوە و چەسپێنراوە.

ماددەی (۱۷)

۱- هەموو کەسێک مافی ئەوەی هەیە، زمانی ئینگلیزی یان فەرپەنسی له هەر گفتوگۆیەک یان کۆنۆوسیکی دانێشتەکانی پەرلەماندا بەکاربهێنێت.

<sup>۱</sup> - بڕەنزویک ناوی هەرێمە له ولاتی کەنەدا.



۲- هه موو که سیڤ مافی ئه وهی ههیه، زمانی ئینگلیزی یان فه پهنسی له هه  
گفتوگۆیه ک یان له هه کۆنوو سیڤی دهسته ی یاسا دانانی ئیو بره نزویکا  
به کار بیڤیت .

ماده ی (۱۸)

۱- یاسا و تۆمار و پۆژنامه کانی په رله مان ده بیټ به هه ردوو زمانی ئینگلیزی  
و فه پهنسی چاپ بکړین و بلابکرینه وه، کۆپی هه ردوو زمانه کهش  
باوه رپیکراو ده بیټ و پشتی پیده به ستریت.

۲- یاسا و تۆمار و پۆژنامه کانی ئیو بره نزویک ده بیټ به زمانی ئینگلیزی و  
فه پهنسی چاپ بکړین و بلابکرینه وه، کۆپی هه ردوو زمانه کهش باوه رپیکراو  
ده بیټ و پشتی پیده به ستریت.

ماده ی (۱۹)

۱- له هه دادگایه کی دامه زراو له لایه ن په رله مانه وه، ده توانریت زمانی  
ئینگلیزی یان فه پهنسی له کاتی دادبینی و داکوکیکردندا به کار بهیتریت،  
هه روه ها له کاتی ده رکردنی فه رمانه دادوه ریبه کاند.

۲- له هه دادگایه کی ئیو بره نزویکا ده توانریت زمانی ئینگلیزی یان  
فه پهنسی له کاتی دادبینی و داکوکیکردندا به کار بهیتریت، هه روه ها له کاتی  
ده رکردنی فه رمانه دادوه ریبه کاند.

ماده ی (۲۰)

۱- هه هاوالاتیه کی کۆمه لگای که نه دی مافی ئه وهی ههیه، که  
خزمه تگوزاری پتویست له سه رۆکایه تی یا له نووسینگه ناوه ندیه کانی هه

دهزگایه کی تایبیت به په رله مان و حکومه تی که نه دی وه ربگریټ و ده توانیټ په یوه نډیشیان پټیکات، جا چ به زمانی ئینگلیزی بیټ یان به زمانی فه پهنسی، هه روه ها هه مان مافیشی له هه موو نووسینگه کانی دیکه ی ئه م دهزگایانه ده بیټ، کاتیټک:

أ - هاوالاتی داوا بکات به یه کټیک له م زمانانه خزمه تگوزاری له م دهزگایانه پیشکەشی بگریټ، یا کاتیټک داوا ده کات په یوه نډیشیان پټوه بکات.

ب - به گویره ی سروشتی نووسینگه که وا باش ده بیټ، که پیشکەشکردنی خزمه تگوزاری و په یوه نډیکردن به هاوالاتیانه وه له لایه ن نووسینگه کان به هه ردوو زمانی ئینگلیزی و فه پهنسی بیټ.

ت - هه ر هاوالاتیه کی کومه لگای نیو بره نزویک مافی ئه وه ی هه یه که خزمه تگوزاری به رده ست وه ربگریټ له هه ر نووسینگه یه کی ده سه لاتی یاسا دانان یا له هه ر دهزگایه کی حکومی به زمانی ئینگلیزی و فه پهنسی و په یوه نډیشیان پټوه بکات به هه مان زمانی ئینگلیزی و فه پهنسی.

مادده ی (٢١)

هیچ مادده یه که له م به شه دا له (١٦ - ٢٠) ماف و سه رپشکی په پیره وکردنی زمانی ئینگلیزی و فه پهنسی که چه سپینراون و په پیره و ده کرټن به گویره ی به نډه کانی دیکه ی ده ستووری که نه دی، هه لئاوه شیټنریټه وه و نرخیشیان که م ناکاته وه.

### ماده‌ی (۲۲)

هیچ ماده‌یه که له به‌شه‌دا له (۱۶ - ۲۰) نرخ‌ی ماف و سه‌پشکی و یاسا چه‌سپیوه‌کانی تایبەت به زمانی ئینگلیزی و فه‌په‌نسی که وه‌ده‌ست هینراون و کاریان پێ ده‌کریت، تا‌کو ئیستا و دوا‌ی به‌کاره‌ینان و ده‌ست به‌ کاربوونی ئەم ده‌ستوره‌ش که‌م ناکاته‌وه و پو‌وچه‌ل ناکاته‌وه.

### ماده‌ی (۲۳) زمانه که‌مینه‌یه‌کان و مافه په‌روه‌رده‌یه‌کان

#### ۱- هاو‌لاتیانی که‌نه‌دا

أ - ئەوانه‌ی زمانی سه‌ره‌کیان (واته زگماکیان) ئینگلیزی یا فه‌په‌نسیه و زمانه سه‌ره‌کیه‌که‌شی له‌و هه‌ریمه‌ی تیدا زیان به‌سه‌ر ده‌بات ده‌خویندریت و خه‌لگیش لێی تیده‌گه‌ن، جگه له‌مه‌ش زمانه‌که له هه‌ریمه‌که که‌مینه بی‌ت یان نا.

ب - ئەوانه‌ی خویندی سه‌ره‌تاییان له که‌نه‌دا به زمانی ئینگلیزی یا فه‌په‌نسی ته‌واو‌کردوه و له شوینێک نیشته‌جێ بوون، که زمانی ئینگلیزی یا فه‌په‌نسی تیا‌یدا زمانی که‌مینه‌یه، ئەوا ئەو هاو‌لاتیانه مافی ئەوه‌یان پێ‌ده‌دریت، که من‌داله‌کانیان خویندی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندی به زمانی سه‌ره‌کی ئەوا‌وچه‌یه ته‌واو‌که‌ن.

ج - ئەو هاو‌لاتیه که‌نه‌دیانه‌ی که یه‌کێک له من‌داله‌کانیان خویندی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و دواناوه‌ندیان به زمانی ئینگلیزی یان فه‌په‌نسی له که‌نه‌دا ته‌واو‌کردوه، یان خه‌ریکه ته‌وا‌ی بکات، ئەو هاو‌لاتیانه ده‌توانن

هه موو منداله کانی دیکه یان به هه مان زمانی منداله که ی تریان خویندنی سه ره تای و ناوه ندیی و دواناوه ندیی ته واو بگن.

۳. مافی هاو لاتیانی که نه دی به پپی لقی (۱) و (۲) سه باره ت به ته واو کردنی خویندنی سه ره تای و ناوه ندیی و دواناوه ندیی منداله کانیان به زمانی ئینگلیزی و فه په نسی له هه ریمیکدا که نه و دوو زمانه زمانی که مینه ن، نه وا:

أ - ده توانریت په پره و بکریت له کاتیک له هه ریمه که دا ژماره ی مندلانی نه و هاو لاتیانه نه وه نه ده بیت، که بتوانریت که لوپه لی خویندنیان له پیکخواوی حکومی تاییه ت به فیکر کردنی که مینه زمانه کانه وه بۆ دابین بکریت.

ب - هه روه ها نه و هاو لاتیانه مافی نه وه یان هه یه که بۆ منداله کانیان ئاسانکاری بکریت سه باره ت به خویندنی زمانی که مینه له پیکخواوی حکومی تاییه ت به فیکر کردنی که مینه زمانه کان.

ده بی نه وه بوتریت، که له په ره مانی که نه دا له سالی ۱۸۶۷ هه وه زمانه کانی ئینگلیزی و فه په نسی به کار ده هینریت، له هه مان کاتیشدا له سالی ۱۹۱۰ یاسای زمانه فه رمیه کان له م ولاته دا ده رچوه و له سالی ۱۹۶۹ هه موارکراوه، و له سالی ۱۹۷۴ هه و تاکو ئیستا هه موو هه ناردیه کی بازرگانی ولاته که به هه ردوو زمانه که نووسراوه<sup>(۱)</sup>.

هه روه کو له م ماددانه دا ده رده که ویت، که له که نه دا گرنگیه کی زۆر به زمان دراوه، به هه یه وه زۆر پۆشوینی یاساییان سه باره ت به زمان ده ست

<sup>۱</sup> - طارق جامباز (۲۰۰۷)، قانون اللغات الرسمية في كندا لسنة ۱۹۸۸، ترجمة عبدالکريم ابوبکر هومندی، من مطبوعات المجلس الوطني لکوردستان - العراق، مطبعة شهاب، اربيل، ص ۱۶.

نیشانکردووه، چ له پووی زمانی فهرمی و ستانداردی ولات، یان له پووی هاوسهنگی له به کارهینانی هەردوو زمانه که دا، به و واتایه ی له که نه دا هەردوو زمانی (فهره‌نسی و ئینگلیزی) له یه ک پله‌دان و به کارهینه‌رانیشیان سه‌رپشکن له کاتی به کارهینانی یه‌کیک له‌م دوو زمانه‌دا، کاتی پئویستیان پئ ده‌بیّت، ئەوه‌ش ئەوه ده‌گه‌یه‌نیّت که له‌م ولاته‌دا هیچ یه‌ک له‌م دوو زمانه له ئەویتر به‌رزتر و بالاتر نییه، به‌لکو له یه‌ک پله‌دان.

ده‌بی ئەوه‌ش بو‌تریّت، که پاره‌ی که‌نه‌دی به زمانه‌کانی ئینگلیزی و فهره‌نسی له‌سه‌ری نووسراوه، به هه‌مان شیوه پاسپۆرتیش به‌هەردوو زمانه نووسراوه<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>1</sup> - سه‌رچاره‌ی پێشوو، ل ۱۳.

## ۹. به لجیکا

ولاتی به لجیکا ده که ویته کیشوهری نه وروپاوه، پایته خته که ی (برۆکسل) ه، سیستمی حوکم له ولاته که دیموکراتی په رله مانییه<sup>(۱)</sup>، نه م ولاته به پیتی ده ستوری سالی ۱۹۸۹ که بریاری بۆ دراوه به دابه شکردنی بۆ سئ ههریم، که ههریه که یان مافی ئۆتۆنۆمی ههیه، نه وانیش: فله میش له باکور، والۆن له باشور، پایته خته که شی برۆکسل، ده سه لاتی یاسادانانیش له دوو نهجومه ن پیکهاتووه، نه وانیش نهجومه نی پیران و نهجومه نی نوینه ران<sup>(۲)</sup>. به لجیکه کان له سالی ۱۸۳۰ سه ربه خۆیی خۆیان راگه یاند و داگیرکه ری هۆله ندییان له ولات وه ده رنا و، له سالی ۱۸۳۱ ه وه ده ستوری تایبته به خۆیان هه یه<sup>(۳)</sup>.

ده ستوری به لجیکا که له سالی ۱۹۷۰ ده رچووه و به کاره، له م ولاته دا سئ زمان، زمانی په سمی و ستانداردی ولاتن، که له شوین و ههریمی جیا جیا دا به کاردین، زمانه کانیش بریتین له (فه په نس، هۆله ندی، نه لمانی)، له م باره شه وه چه ند ماده ده یه کی بۆ زمانه ستاندارده کان داناوه<sup>(۴)</sup>.

<sup>1</sup> - مصطفى فاخوری (۲۰۰۷)، الاقطار والبلدان - موسوعة جغرافية و تاريخية واقتصادية، دار المعرفة، بيروت - لبنان، ص ۱۰۶.

<sup>2</sup> - عه لی که ندی، ل ۳۲۹.

<sup>3</sup> - مصطفى فاخوری (۲۰۰۷)، ص ۱۰۷.

<sup>4</sup> - طارق جامباز، زمانه فه رمیه کان له ده ستوری که نه دا و سويسرا و به لجیکا دا، ل ۱۲۰ - ۱۲۱.

#### ماددە ۴) زمانى ھەرىمەكان

۱- ھەرىمەكانى بەلجىكا بەگۈيرەى زمانى ھاۋلاتيانى بەسەر چوار ھەرىم دابەشكراۋە، ئەو ھەرىمەى كە ھاۋلاتيانى بە زمانى فەپەنسى دەدوۋىن و، ئەو ھەرىمەى كە ھاۋلاتيانى بە زمانى ھۆلەندى دەدوۋىن و، ھەرىمى برۆكسلى پايئەخت كە ھاۋلاتيانى بە دوو زمان دەدوۋىن و ئەو ھەرىمەى كە ھاۋلاتيانى بە زمانى ئەلمانى دەدوۋىن.

۲- ھەر كۆمىونىكى (شانىشېن) مەلەكى دەبىت سەر بە يەك لەو ھەرىمانە بىت، كە بەپىي زمانى ھاۋلاتيان دابەشكراۋن.

۳- ئاست ياخود سنوۋرى ئەو چوار ھەرىمەى، كە بە گۈيرەى زمانى ھاۋلاتيان دابەشكراۋن، دەتوانرېت (بگۈپرېت) جىبابكرېتەۋە، بەلام تەنيا لەپىگەى ياساىك، كە بۆ ئەم مەبەستە دابنرېت و بېرىرى لەسەر دراىبىت، ئەمەش بە ھەلېئاردنىكى (دەستەى زمانەۋانى) لە ھەر ئەنجوومەنىكى ياسادانانەۋە بىت، كە تىايدا زۆرىنەى دەنگى دەستەى زمانەۋانى بېرىرى لەسەر بدات، بەمەرجىك زۆرىنەى ئەندامانى ھەر دەستەيەك كە كۆى دەنگەكان دوو دەستەى زمانەۋانى دوو ھەرىم بىت، ئەۋانەى بېرىارەكەيان لا پەسندە ۳/۲ دەنگەكان بىت.

#### ماددە ۵) (۱۸۹)

۱- دەقەكانى سەپىنراۋ، واتە پابەندبوون بە دەقەكانى دەستوور بە زمانى (فەپەنسى و ھۆلەندى و ئەلمانى) بلالودەكرېتەۋە.

وهكو ده‌رده‌كه‌وێت له‌م ولاته‌دا سێ زمان، زمانی په‌سمی و ستاندارده‌، به‌لام هه‌ریه‌كه‌یان له‌ هه‌رێم و شوێنی تایبه‌تی خۆیان، به‌و واتایه‌ی هه‌ر سێ زمانه‌كه‌ له‌ تاكه‌ شوێنێكدا له‌به‌رانه‌ر په‌كتردا به‌كارنایین، به‌لكو هه‌ریه‌كه‌یان به‌گوێه‌ی زۆری پێژه‌ی ئاخێوه‌رانیا، دابه‌شكراون، هه‌ر به‌و هۆیه‌شه‌وه‌ دابه‌شكردنی هه‌رێمه‌كان له‌م ولاته‌دا له‌سه‌ر بنچینه‌ی زمانی دابه‌شكراون.

ئه‌گه‌ر بێینه‌ سه‌ر یاساكانی زمانیش له‌و ولاته‌دا، ئه‌وا له‌ ساڵی ١٩٦٣دا ده‌رچوونه‌، به‌هۆیه‌وه‌ بناغه‌ و زه‌مینه‌ی یاسایی بۆ سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی ئیستا په‌خساندوو، په‌وشی ئه‌م ولاته‌ له‌گه‌ڵ زۆرینه‌ی ولاته‌کانی دیکه‌ی ئه‌وروپا جیاوازه‌، سێ کۆمه‌لگه‌ی زمانه‌وانی تێدایه‌: فه‌ره‌نسی، هۆله‌ندی و ئه‌لمانی و، سێ هه‌رێمیش: برۆکسلی پایته‌خت، هه‌رێمی فله‌میش و هه‌رێمی والۆن، وێرای ئه‌مه‌ش ولاته‌كه‌ به‌سه‌ر (١٠) ناوچه‌ و (٥٨٩) شاره‌وانیدا دابه‌شبووه‌، سنووری هه‌رێمی برۆکسلی پایته‌خت جووتزمانه‌ (فه‌ره‌نسی، هۆله‌ندی)، هه‌رێمی فله‌میش به‌ فه‌رمی هۆله‌ندی زمانه‌، هه‌رێمی والۆن هه‌ردوو ناوچه‌ی فه‌ره‌نسی زمانه‌كه‌ و کانتۆنه‌ ئه‌لمانیی زمانه‌كان ده‌گرێته‌وه‌، له‌ هه‌رێمی برۆکسلی پایته‌ختدا کۆمه‌لگه‌ فه‌ره‌نسی و فله‌میشه‌كه‌ هه‌ردووکیان بۆیان هه‌یه‌ به‌ له‌به‌رچاوگرتنی خه‌لکه‌كه‌ و دامه‌زراره‌کانیان له‌باره‌ی پرسى زمانه‌وه‌ به‌پێی ویست و ده‌سته‌لاته‌کانی خۆیان په‌فتار بکه‌ن.



## ۱۰. کاتالۆنیا

کاتالۆنیا هه‌ریمێکه سهر به ولاتی ئیسپانیا، که ده‌که‌وێته کیشوه‌ری ئه‌وروپا، ده‌ستووری هه‌ریمی کاتالۆنیا به یاسای (بنه‌په‌تی کاتالۆنیا) ناسراوه، چونکه (یاسای بنه‌په‌تی) وه‌کو ده‌ستووری کاتالۆنیا و دۆلی ئاران ده‌ناسرێت، که هاوڵاتیانی کاتالۆنیا و دامه‌زراوه سیاسی و یاساییه‌کان دان به (دۆلی ئاران)، وه‌کو واقعیکی نه‌ته‌وه‌یی و کیانیکی تایبه‌تمه‌ند ده‌نێن<sup>(۱)</sup>.

ده‌ستووری هه‌ریمی کاتالۆنیای ئیسپانی، له (۲۲۷) ماده‌ده پێکهاتوه، گه‌رچی ده‌ستووری ئیسپانیا له (۱۶۹) ماده‌ده پێکدێت<sup>(۲)</sup>. یاسای بنه‌په‌تی له کاتالۆنیا ده‌ستپێکه‌کی ده‌گه‌رێته‌وه بۆ ساڵی ۱۹۳۰، پاشان یاسای بنه‌په‌نی ۱۹۷۹، دواچاریش یاسای بنه‌په‌تی ۲۰۰۶، له‌م ده‌ستوره‌دا (یاسای بنه‌په‌تی کاتالۆنیا ۲۰۰۶)، له ماده‌ده (۶) ئاماژه به زمانی تایبه‌ت و زمانه‌ فه‌رمییه‌کان کراوه، به‌مشێوه‌یه:

### ماده‌ده (۶) زمانی تایبه‌ت و زمانه‌ فه‌رمییه‌کان

۱- کاتالان زمانی تایبه‌تی کاتالۆنیایه، به‌م شیوه‌یه کاتالان زمانی به‌کارهێنانه له سه‌رجه‌م ئیداره‌ گه‌شتیه‌کان و هۆکاره‌کانی په‌یوه‌ندی گه‌شتی له کاتالۆنیا، زمانێکه که به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی به‌کارده‌هێنرێت، وه‌کو هۆکاریکی په‌یوه‌ندی و فی‌زکاریی له خۆتێنددا.

۱- طارق جامباز (۲۰۰۷)، یاسای بنه‌په‌تی کاتالۆنیا ۲۰۰۶، و: محمد کاکه‌یی، چاپخانه‌ی شه‌هاب، هه‌ولێر.

۲۰۰۷، ل ۱۵.

۲- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵.

۲- کاتالان زمانی فەرمییە لە کاتالۆنیا، زمانی ئیسپانیشت که زمانی فەرمی دەولەتی ئیسپانیایە، فەرمییە، هەموو کەسەکان لە کاتالۆنیا مافی خۆیانە بەکاری بهێتن، هەروەها ماف و ئەرکی خۆیانە هەردوو زمانە فەرمییە کە بزائن، پێویستە دەسەڵاتە گشتییەکانی کاتالۆنیا پێشویانی پێویست بکرنەبەر بۆ ئاسانکاری لە پێداهێردنی ئەم ماف و ئەرکانە و جێ بەجێ کردنیان.

۳- پێویستە ئەنجومەنی گشتی و دەولەت بۆ ئەم مەبەستە چەند کاریکی پێویست ئەنجام بدەن، سەبارەت بە داننان بە فەرمییەتی زمانی کاتالان لە یەکییتی ئەوروپا و ئامادەبوون و بەکارهێنانی ئەو زمانە لە ئۆرگانیزمە نۆڤدەولەتییهکان و لە پەیماننامە نۆڤدەولەتییهکان سەبارەت بەوێ کە پەیوهەندی بە بوارهکانی کەلتوری یان زمانەوانییەوه هەیە.

۴- پێویستە ئەنجومەنی گشتی پشتیوانی لەو پەیوهەندی و هاوکاریانە بکات لەگەڵ ئەو کۆمەڵگا و هەریمانە، کە کەلتوری زمانەوانی هاوبەشیان لەگەڵ کاتالۆنیا هەیە، لەم بارەیهوه ئەنجومەنی گشتی و دەولەت بەگوێزە پەسپۆرتەتیان پێککەوتنامە و پەیماننامە و میکانیزمەکانی دی سازدەدەن، بۆ هاندان و بلۆبۆنەوهی زمانی کاتالان لە دەرەوه.

۵- زمانی ئۆکسیتانا، کە لە دۆلی ئاران پێی دەوترێت ئارانێس، زمانی تایبەتمەندی ئەو ناوچەیە و بەگوێزە دیهەکانی ئەم (یاسای بنەپەتییه) فەرمییە.

کەواتە لە هەریکی کاتالۆنیا زمانی (کاتالان) زمانی ستانداردی هەریمەکەیه، بەلام لە پال زمانی (کاتالان)، کە دەرکێ تەنیا لە (دۆلی ئاران)

زمانی (ئوکسیتانا) به کاربهنریت، ههروهه ها له سه رانسه ری هه ریمه که له پال  
زمانی کاتالان، زمانی (نیسپانی) به کاربهنریت، چونکه زمانی فره می و  
ستانداردی ولاتی نیسپانیایه، کاتالونیاش هه ریمیکه سه ر به ولاتی نیسپانیا.

## ۱۱- نه رویج

شانشینى نه رویج پایته خته که ی ئۆسلویه، ولاتیکه ده که ویتته نیمچه دورگه ی ته سکه نده نافیا له کیشوهری ئه وروپا، سیستمی حوکم له ولاته که دا پاشایی ده ستورییه<sup>(۱)</sup>، په ره له مانى نه رویج له سالى ۱۹۰۵ یاسایه کی ده رکرد به پیکهینانى وهزاره تی ده ره وه، به لام پاشای سوید له مه دا به ره نگاری وهستا، دواچار گرزی له نیوان هه ردوولا پهیدا بوو، له ته نجامدا له هه مان سال نه رویج سه ره خوئی خوئی پاگه یاند و له سوید جیا بۆوه<sup>(۲)</sup>.

زمانه که یان سه ره به زمانه جه ره منیه کانی باکووره، که له گه ل زمانه دراوسیه کانی ده وروبه ری وه ک سویدی و دانیمارکی به شیوه یه ک له یه ک نزیکن، ده توانن هه تا راده یه ک له گه ل یه کتر گفتوگۆ بکه ن<sup>(۳)</sup>.

له نه رویج دوو زمان پیکه ی ستانداردیان هه یه، ئه گه رچی هه ولدانیکى به رنامه بۆ دارپێژاو له ئارادایه بۆ ئه وه ی ئه و دوو زمانه ئاویتته ی یه کتر بکه ن و، زمانیکى ستانداردی یه کگرتویان هه بیئت. له سالى ۱۸۱۴ نه رویج دواى چوار سه ده له ژێر دهستی دانیمارک هاته ده ره وه، له و کاته دا نه رویجیه کان به دواى په گورپیشه ی فه ره نه نگى خویندا ده گه ران، ئه وان له نیو دروشمه جیا وازه کانی ناسنامه ی نه ته وه یی نویی خویان، گرنگی زۆریان به زمان ده دا، کۆشش بۆ زیندووکردنه وه ی زمانى نه رویجی هه رچه ند له سه رده می ژێردهسته یی

<sup>1</sup> - مصطفى فاخوری، هه مان سه رچاوه، ل ۴۲۳.

<sup>2</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ۴۲۴.

<sup>3</sup> - سوداد په سوول (۲۰۱۰)، جووت ستاندارده کی ئه میری حه سه نه پور و ئه فسانه که ی، هه فته نه مه ی

هه ولێر، ژ (۴۱)، ته هموزی ۲۰۱۰، ل ۵.

دانيماركىش بەردەوامبوو، بەلام نەرويجىيەكان فېربوون بە زمانى دانيماركى بنووسن<sup>(۱)</sup>.

ستانداردى يەكەم (بۆكمۆل)ى پىدەوترى، كە نىكەى لە ۸۳٪ قوتابخانەكانى نەرويج پېى دەخوئىن، تەنانت بۆ خوئىندى بالا (ماستەر، دكتورا) زمانى بۆكمۆل پېژەكەى لە ئەوئىتر زىاترە و، ئەو زمانە لە پۆژەلاتى ولات و لە بوارەكانى پىشەسازى و بازىرگانى بەكاردىت، ستانداردى دووم زمانى (نېنۆرشك)ى پىدەوترىت، كە تەنھا لە ۱۷٪ قوتابيان بەو زمانە وانە دەخوئىن، زۆربەى ئەو قوتابيانەش، كە دەگەن بە خوئىندى بالا، ئەوا زمانەكەيان بۆ (بۆكمۆل) دەگۆپن، بۆيە دەكرى بگوترىت زمانى بۆكمۆل زمانىكى ستانداردى بالادەستى ژيانى گشتى ئەو ولاتەيە، ھەرچى نېنۆرشكە، ئەوا بە شىۋەيەكى پېژەيى و لە بوارى ئەدەب و لە پۆژئاۋاي ولات و لە دەرەۋى شارە گەرەكان بەكاردىت<sup>(۲)</sup>.

لە سەدەكانى ناۋەپاستدا، نەرويج زمانىكى تايبەت بە خۆى ھەبوو، كە بە نەرويجى كۆن ناۋ دەبرىت، بەلام دۋاي كۆتايى ھاتنى مەملەكەتى نەرويج لە سەدەى چواردەھەم، زمانەكەشى چىتر لە بوارى نووسىندا بەكار نەھات، لەكاتى ھوكمرانى كردنى دانيماركى - نەرويجى (۱۳۸۰ - ۱۸۱۴) زمانى دانيماركى دەبىتە زمانى نووسىن لە نەرويج، لە سالى ۱۸۱۴ نەرويج لە دانيمارك جيا دەبىتەۋە، پاشان لەگەل سوئد يەكئىتتىيەك پىكدەھىئن تا سالى ۱۹۰۵

<sup>۱</sup> - ناصرقللى سارلى، ل ۱۶۵.

<sup>۲</sup> - سوداد پەرسول، ھەمان سەرچاۋە، ل ۵.

به‌رده‌وام ده‌بیټ، ئیتر له‌و سألّه به‌دواوه نه‌رویج ده‌بیټه ولاتیکی سه‌ریه‌خۆ و ده‌بیټه ولاتیکی خاوه‌ن ده‌ستوور و په‌رله‌مانی خۆی، که ئه‌مه‌ش پێویستی به زمانیکی خۆی هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ زمانی دانیمارکی دوورکه‌وێته‌وه<sup>(۱)</sup>.

له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م دوو مامۆستای قوتا‌بخانه، که له‌ بواری زمانناسیدا شاره‌زابوون، دوو پێگا چاره‌یان بۆ پزگاریبوون له‌و گرفته‌ پێش‌نیاز کرد، ئه‌م دوو زمان‌ناسه‌ش به‌ ناوه‌کانی کنود کنودسین (۱۸۱۲ – ۱۸۹۵) و ئیفار ئاسین (۱۸۱۳ – ۱۸۹۶)<sup>(۲)</sup> بوون. کنود کنودسین مامۆستای گوندیک بوو، قوناغ به‌ قوناغ به‌ نووسینی دانیمارکیدا هاته‌وه، تا گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی ستانداردیک به‌هیزی نووسین و ئاخاوتنی دروستکرد، به‌و واتایه‌ی زمانی دانیمارکی له‌ پێگه‌ی ده‌ستکاری کردنه‌وه، زمانیکی تازه‌ی نه‌رویجی ئی سازکرد، بۆیه له‌ سالی ۱۸۵۶ کتیبی پێزمانی ئه‌و زمانه‌ی نووسی، چه‌ند سالیگ دواتر فه‌رهنگی وشه‌ی په‌تی نه‌رویجی بۆ جیگرتنه‌وه‌ی زمانی یێگانه‌ بلۆکرده‌وه، بۆیه ئه‌م زمانه له‌ نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م زیاتر په‌رده‌ده‌سین و زیاتر په‌نگی نه‌رویجی وه‌رده‌گری و له‌ زمانی دانیمارکی دوور ده‌که‌وێته‌وه، له‌ سالی ۱۹۰۷ ناوی زمانی پیکسمالی (زمانی ولات)ی ئی ده‌نریت، دای ئه‌وه زمانه‌که زیاتر چاکسازی تیدا ده‌کری و له‌ سالی ۱۹۲۹ ئه‌م زمانه به‌ په‌سمی ده‌بیټه (بۆکمۆل)، واته (زمانی کتیب)<sup>(۳)</sup>.

۱- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵.

۲- ناصرقلی ساری، ل ۱۶۵.

۳- بېوانه: سوودا په‌سوول، ل ۵. ناصرقلی ساری، ل ۱۶۵.

ئىقار ئاسىن چاكسازىكى ترى بواری زمانناسى نه رویجى بوو، نه مىش مامۇستای گوندىكى نه رویج بوو، نه و پىی وابوو زمانى په سه نى نه رویجى له نىو شیوه زارى گوندنشینه كانى پۇژئاواى نه رویجه، نه و زمانه ی كه نه و په ره ی پىدا، نه دگار و پىكهاته ی كۆمه لىك شیوه زارى گونده كانى نه رویجى له خۆوه گرتبوو، بۆیه له سالى ۱۸۶۴ كىتیبى پىزمانى ده ركرد و له سالى ۱۸۷۳ فه ره نگیكى وشه یى بلاوكرده وه<sup>(۱)</sup>، بۆیه ئىقار ئاسىن نه و زمانه ی به لاندسما ل یان زمانى نه ته وه یى ناوبرد، دواتر له سالى ۱۹۲۵ ناوه كه ی به په رسمى ده بیته زمانى نینۆرشك<sup>(۲)</sup>.

نه م دوو زمانه ستاندارده له ولات بى كیشه و گىروگرفت نه بوون، بۆ نمونه له هه ندىك قوتابخانه كه به زمانى نینۆرشك ده خوینن، كه چى سه رچاوه و كىتیبى گرنگ به و زمانه له كىتیبخانه كان نادۆزنه وه، بۆیه ناچار ده بن له پال زمانه كه ی خویان، زمانى بۆكمۆل فیرىن، چونكه وه كو پىشتر ئاماژه مان بۆ كرد له ۸۳٪ ی كىتیب به و زمانه نووسراوه، له هه مان كاتیشدا زۆربه ی قوتابیان بۆ خویندننى زانكو واز له نینۆرشك دینن و بۆكمۆل فیرده بن<sup>(۳)</sup>. بۆیه لایه نگرانى زمانى نینۆرشك له نه رویج خویان به كه مینه یه ك ده زانن، له به رانبه ردا ده یانه وى زمانه كه یان زیاتر بایه خى پىبدرى و له هه موو بواریك به كاربیته<sup>(۴)</sup>.

<sup>۱</sup> - ناصر قلى سارلى، ۱۶۶.

<sup>۲</sup> - سوداد په سوول، ل ۶.

<sup>۳</sup> - Larson Karen A. (1985), Learning without lessons. Socialization and Language change in Norway, University press of America, p. 40.

<sup>۴</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ۴۳.

دهبى ئەوەش بوتريت كه له ولاتى نەروىج هەردوو زمانەكە بە ستاندارد ناسراوه، هەر بۆيەشە پەرلەمانى نەروىجى له ساڵى ١٩٠٧ بپياريدا بۆ هەموو ئەو قوتاببيانەى كه له قوتابخانەكانى ئامادهيى خويندن تەواو دەكەن و دەیانەوى بچنە زانكۆ، دەبى له تافىكەدەنەو بە هەردوو زمان دەريجن<sup>(١)</sup>.

كنودسین و ئاسین هەردووکیان لەم کارەیاندا مەبەستیان بوو ولاتەكەیان زمانى نەتەوهیى هەبیت و لەو پیناوەشدا هەولێ زۆریاندا، كنودسین بپواى بە چاكسازی هەنگاو بە هەنگاو بوو، بەلام ئەو پینازەى كه (ئاسین) گرتییەبەر بە ئاشكرا راپەپینی پێو دیاربوو، بۆیە له ساڵى ١٨٨٦ خوولى تاييەت بۆ مامۆستایان كرایەو، پاشان له كۆتایی سەدهى نۆزدەهەم و سەرەتای سەدهى بیستەم بەدواوه، حكومەتى نەروىج پۆلێكى كاریگەرى له بوارى زماندا بینيوه، چونكه لەم ولاتەدا زمانەوانى پەيوەندییەكى نزیكى لهگەڵ بابەتى سیاسى و فەرەنگى هەیه، حكومەتى نەروىج بە بەراورد لهگەڵ ولاتانى تر پۆلێكى زیاترى گێپراوه بۆ چارەسەرکردنى كێشەى نێوان بۆكمۆل و نینۆرشك، لهگەڵ ئەوەشدا حكومەت هەر لەسەرەتاوه هەردوو زمانى پەسندكردوو و پشتگیریان لێدەكات<sup>(٢)</sup>.

له ساڵى ١٩٠٧ مۆلتكه مۆ (١٨٥٩ - ١٩١٤) دەستى بە چاكسازی زمان كرد، بۆ ئەوەى یەكێتى بۆ زمانى نەروىجى بگێرێتەو، بۆیە پێشنیازى كرد هەردوو زمان رەچاو بكریت، بەجۆرێك هەردوو ستانداردەكە پێویستە وردە

<sup>١</sup>- سوداد رەسوول، هەمان سەرچاوه، ل ٦ - ٧.

<sup>٢</sup>- ناصر قلى سارلى، ل ١٦٥ - ١٦٦.



ورده له يەك نزيك بکړينه وه و زمانیکي هاوبه‌شی نووسين دروست بکړیت به‌ناوی (سامنۆرشک)، واته زمانی نه‌رویجی هاوبه‌ش<sup>(۱)</sup>، ئەم پېژده‌ی زمانی هاوبه‌شی نه‌رویج بۆ ماوه‌ی سەده‌یه‌ک له‌لایه‌ن شاره‌زایانی زمان و چینی پۆشنبیران و حکومه‌تی نه‌رویجی زۆر به‌گه‌رمی مشتومپی له‌سه‌ر ده‌کرا، بۆ ئەوه‌ی هەر چۆنیک بیت پینگا چاره‌یه‌ک بۆ ئەم جووتستانداردیه‌ بدۆزنه‌وه و نه‌ته‌وه‌ی نه‌رویجی له‌م کێشه‌یه‌ پرگار بکه‌ن، نه‌رویجیش وه‌ک هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئه‌وروپا بێی به‌خاوه‌ن يەك زمانی ستانداردی نووسين. بۆیه‌ له‌پیشدا ئەم پلانه‌ له‌نیۆ خه‌لگی نه‌رویج لایه‌نگیری زۆری هه‌بوو، به‌لام دواتر نا‌په‌زایی زۆر ده‌بیت، تا له‌ ساڵی ۲۰۰۲ په‌رله‌مانی نه‌رویجی به‌ په‌سمی پاید‌ه‌گه‌یه‌نیت که‌ پېژده‌ی (سامنۆرشک) سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو، به‌شیوه‌یه‌کی سیاسی واز له‌و پېژده‌یه‌ ده‌هینریت و چیدی نابیتته‌ جیگه‌ی باس، به‌لام له‌ ساڵی ۲۰۰۵ پېشنیازی چاکسازی کردنی بۆکمۆل ده‌کړیت، بۆیه‌ ئەو زمانه‌ پۆژ دوا‌ی پۆژ له‌ نه‌رویج بایه‌خی له‌ زیاده‌بوندایه<sup>(۲)</sup>.

که‌واته‌ وه‌کو ده‌رده‌که‌ویت له‌ نه‌رویج دوو زمانی ستاندارد هه‌یه، نه‌وه‌ک دوو دیالیکتی جیاواز بن، به‌و واتایه‌ی زمانی بۆکمۆل له‌ بنه‌په‌تدا زمانی دانیمارکییه، که‌ پېشتر زمانی فه‌رمانپه‌وا و ده‌سه‌لاتدارانی ولات بووه، که‌ له‌ سه‌رده‌میکدا نه‌رویجیان داگیرکردبوو، له‌به‌رانه‌یه‌شدا خه‌لک نه‌یان‌توانیوه‌ ئەم

<sup>۱</sup> - سوداد په‌سوول، ل ۷.

<sup>۲</sup> - سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل ۷.

زمانە پشتگوڭى بخەن. زمانەكەى تريش زمانى نينۆرشكە، كە زمانىكى بە  
پەچەلەك نەرويىجىيە ۋەى خەلكى گوند ۋ خەلكى پەشوپووتە.

## ١٢- ویلایه ته یه کگرتووہکانی ئەمەریکا

ویلایه ته یه کگرتووہکانی ئەمەریکا دەکەوێتە نێوہندی کیشوہری ئەمەریکای باکور، کہ به‌شیکه له‌سەر زەمینى جیہانى نوێ، ئەم ولاتە لە باکورەوہ کەنەدا دراوسێیەتی و، ولاتی مەکسیک و کەنداوی مەکسیکو دەکەونە دیوی باشوورییەوہ و لە پۆژمەلاتیشەوہ زەریای ئەتلەسی و لە پۆژناواشەوہ زەریای ئارام، پووبەرەکی نزیکی (٩٢٠، ٦٣١، ٩کم٢) چوارگۆشە و پایتەختەکەشی (واشتۆن) ه<sup>(١)</sup>. ئەمەریکا بەسەر (٥١) ویلایەت دابەشکراوہ، هەر ویلایەتیکیش دەستووری تایبەت بە حکومەتەکی خۆی هەیه، بەلام حکومەتی فیدرالی بەرپرسیارە لە کاروباری ناوڤۆی<sup>(٢)</sup>.

ویلایه ته یه کگرتووہکانی ئەمەریکا لە سالی ١٤٩٢ لەلایەن دەریاوانی ئیتالی (کریستۆفەر کۆلۆمبس) دۆزرایەوہ، دواى ئەوہی لە ١٤٩٢/٨/٣ پووەو پۆژناوا کەوتە پێ و لە ١٤٩٢/١٠/١٢ ئەم شوینەى دۆزییەوہ<sup>(٣)</sup>. بەم دۆزینەوہیەش (کۆلۆمبس) شوپشیکی گەورەى لەو سەردەمە لە جیہاندا بەرپاکرد، چونکە دواتر ئەم کیشوہرە نوێیە بووہ نیشتمانى گەلیکی زیندوو و چالاک<sup>(٤)</sup>. لە (١٧٧٦/٧/٤) سەرەخۆی خۆیان لە بەریتانیا راگەیان و پاش (٨) سال شەپ لەگەڵ بەریتانییەکان، لە ١٧٨٣/٨/٣ توانیان بە تەواوی

١- ئاراس فەریق زەینەل(د) (٢٠١٠)، مێژووی ئەمەریکا لە کۆنەو تا ئەمڕۆ، چاپخانەى پەڕوهند، سلێمانى.

٢- ل ٦.

٣- عەلى كەندى (٢٠٠٨)، ل ٦٤٢.

٤- وریا عومەر ئەمین (٢٠٠٧)، تەژاڤى ناوى ئەمەریکا، پ. بەدرخان، ژ. (٧٩)، ٢٢/٣/٢٠٠٧، ل ١٤.

٥- ئاراس فەریق زەینەل(د) (٢٠١٠)، ل ١٢.

سەربەخۇيى خۇيان بەدەست بەيىن، پاش ئەم سەربەخۇيىيەش توانىيان يەكەم دەستوور بۇ ئەم ولاتە لە ۲۱ى حوزەيرانى ۱۷۸۸ دابىنن و لە (۳۰)ى نىسانى ۱۷۸۹ يەكەم حكومتى فيدپاللى ئەمەريكا بە سەرۆكايەتى (جۆرج واشنتون) دامەزرا، سەرەتاش شارى (نيويورك) كرايە پايتەختى ويلايەتە يەكگرتووهكانى ئەمەريكا، پاشان لە سالى ۱۸۰۱ شارى واشنتونيان دروستكرد و پايتەختيان گواستەوه ئەو شارە، كە تاييەتە بە فەرمانپەوايى ئەمەريكا<sup>(۱)</sup>.

ولايەتە يەكگرتووهكانى ئەمەريكا ولاتيكي فەرەزمان و فەرەثايين و فەرەنەزادە، زمانەكانى ئینگليزى، ئيسپانى، عيبرى، فەرەنسى، چينى، عەرەبى، پووسى،... لەخۆدەگرېت، ھەرەھا ئايينەكانى مەسيحى پرۆتستانت و كاسۆليك، ئىسلام، يەھودى... لەخۆدەگرېت، ھەرەھا نەزادەكانى بەريتانى، ئيرلەندى، ئەلمانى، ئيتالى، ھيندى، ئەفريقى، عەرەب... لەخۆدەگرېت<sup>(۲)</sup>.

ئەگەر بېينە سەر دەستوور، ئەوا ھەندىك لە ويلايەتەكان لە سالى ۱۷۷۶دان توانيان دەستوورى خۇيان دابىنن، وەك ويلايەتەكانى (نيوھامشەر)، كارۆلىناى باشوور، فيرجينيا، نيوجەرسى، ديلاوەر، پەنسلفانيا، ماريلاندا، كارولىناى باكور)، ھەرەھا ھەردوو ويلايەتى (جورجيا و نيويورك)يش لە سالى ۱۷۷۷ دا دەستوورى خۇيان دانا، دەستوورى ويلايەتەكانى تريش لە سالاكانى دواتر نووسرانەوه<sup>(۳)</sup>.

۱- سەرچاوهى پيشوو، ل ۶ - ۷.

۲- برونه: مصطفى فاخورى، ل ۴۵۲. عالى كەندى، ل ۶۴۱.

۳- ئاراس فەريق زەينەل، ل ۱۰۶.

دەستووری ویلايەتە يەكگرتووەكان بە پەزەمەندی زۆربەي ویلايەتەكان لە (۱۷)ی ئەیلوولی ۱۷۸۷ دانرا، ئەم دەستوورەش لە پێشەکیەك و ھەوت بەند پێكھاتوو و (۲۷) جار ھەموارکراوە و لە پێگەي دابەشکردنی دەسەڵاتەکانی نێوان حکومەتی نەتەوہیی و حکومەتی ویلايەتەکانەوہ سیستمیکی فیدرالی دامەزراند، بەھۆی جیاکردنەوہی دەسەڵاتەکان لە سێ لقی سەرەخۆدا (دەسەڵاتی جێبەجێکردن، یاسادانان، دادوەری) حکومەتی نەتەوہیی ھاوسەنگیی دامەزراند<sup>(۱)</sup>.

دەبێ ئەوہش بوتریّت، کە بیری سیاسیی ھەندیک لە فەیلەسوفەکانی وەك (تۆماس ھۆبز)، (جۆن لۆک)، (جان جاک رۆسو)، (دیڤید ھیۆم)، (مۆتیسکو)، گرنگییان ھەبوو لە دانانی دەستووردا و سوودیان لە بیرە سیاسییەکانیان وەرگرتووہ<sup>(۲)</sup>.

ئەگەر بێینە سەر لایەنی زمان لە دەستووری ویلايەتە يەكگرتووہکانی ئەمەریکادا، ئەوہ جێگەي سەرسوڤمانە، کە لە ھیچ ماددە و بڕگەيەکدا ناماژە بە زمان و زمانی ستاندار لە ولاتدا ناکات، بەلکو ھەژموون و دەسەڵاتی زمانی ئینگلیزی بەسەر ھەموو زمانەکانی تر زال بوو و بالادەستە، دەبێ ئەوہش بوتریّت کە زمانی ئینگلیزی دوو لقی سەرەکی ھەیە، ئەوانیش ئینگلیزی ئەمەریکی و ئینگلیزی بەریتانی، ھەریەك لە دوو زمانەش چەندین شیوہ و

<sup>۱</sup> - کۆمەڵێك، نووسەر (۲۰۱۰)، دەربارەي ئەمەریكا - دەستووری ویلايەتە يەكگرتووہکانی ئەمەریكا و

سەرئەنجام و پافەكاری، و: ھەسەن ھوسەین و سەلام عەبدولكەریم، چاپخانەي چوارچرا، سلێمانی، ل ۱۳.

<sup>۲</sup> - ئاراس فەریق زەینەل، ل ۱۱۰.

شیوه‌زاری ناوخوای زمانی ئینگلیزیان هه‌یه<sup>(۱)</sup>. به‌لام ئه‌وه‌ی لیڤه‌دا باسی لیڤه ده‌که‌ین ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکیه، که له ئه‌مه‌ریکا به‌بێ ئه‌وه‌ی له ده‌ستور ئاماژه‌ی بۆ بکړیت، بۆته زمانی هاو‌به‌ش و ستانداردی نه‌ته‌وه جیاوازه‌کانی ویلایه‌ته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مه‌ریکا، به‌جۆرێک (( زۆر‌که‌س پێیان وایه، که له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی له ولادتدا بالاده‌ست و زاله، ئیدی ئه‌وه به‌کرده‌وه زمانی په‌سمیه))<sup>(۲)</sup>.

که‌واته زمانی ئینگلیزی له ویلایه‌ته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مه‌ریکا زمانی نه‌ته‌وه‌یه، به‌لام به زمانی ستاندارد و فهرمی پانه‌که‌یندراوه، هه‌رچه‌نده ده‌ستوری ویلایه‌ته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مه‌ریکا نوسخه‌ی ئه‌سلی به زمانی ئینگلیزی نووسراوه، که ئه‌مه‌ش خالێکی تهر له بالاده‌ستی زمانی ئینگلیزی<sup>(۳)</sup>. ده‌بێ ئه‌وه‌ش بو‌تریت، که به‌دریژی هه‌ول‌دانێکی زۆر کراوه بۆ به په‌سمیکردنی زمانی ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی، بۆ نمونه له ساڵی ۱۹۲۳ یه‌که‌م یاسا سه‌باره‌ت به زمانی په‌سمی له ئاستی فیدرالی‌دا خرایه‌پوو، به‌لام ئه‌مه به مه‌سه‌له‌یه‌کی جیدی وه‌رنه‌گیرا، له ساڵی ۱۹۸۱ دیسان پێشنیازیکی له‌و جۆره په‌یدابوو، ئه‌مجاره‌یان له‌لایه‌ن سیناتۆر (سی. ئی. هیا کاوا) ئه‌وه‌ی پێشنیازی کۆنگرێس کرد، بۆ ئه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی له‌سه‌رانسه‌ری ولادتدا وه‌ک زمانی

<sup>1</sup> - سه‌لام ناوخواش و نهریمان خوشناو (۲۰۰۹)، زمانه‌وانی، به‌رگه‌کانی (یه‌که‌م، دوهم، سێیه‌م)، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر، ل ۴۰۸.

<sup>2</sup> - جه‌یمس کراوفۆرد، بۆچی له ده‌وله‌ته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌مه‌ریکا، زمانی ئینگلیزی په‌سمی نییه، و: حه‌سه‌نی قازی، بپوانه: - www.ruwange.blogspot.2008

<sup>3</sup> - [www.Answers.com/National Language](http://www.Answers.com/National%20Language).

په سمی و ستاندارد رابگه ییښدریت، به لام دهنگی له سهر نه درا، به لام له سالی (۱۹۹۶) کونگرېس بۆ جاری یه که م له سهر ستانداردی ئینگلیزی دهنگی دا کونگرېس به (۲۵۹) دهنگ به رانبر (۱۶۹) دهنگ (یاسای دهسته لاتی زمانه ئینگلیزی) په سندرکرد<sup>(۱)</sup> و، سالی ۲۰۰۶ سیناتور (جهیمس ئینهایف) ماده دهیه کی له یاساکه ی زمانی ئینگلیزی په سمی زیادکرد، که تاییدا هاتبوو: ((زمانی ئینگلیزی وهک زمانی نه ته وهیی ناوزه د بکری و، ئینگلیزی زمانی هاوبه ش و یه که خه ری ویلایه ته یه که گرتووه کانه))، دیاره نه مه نه که رچی له لایه ن حکومه ته وه په سندرکا، به لام نه مه هیچ به ره له ستیه ک و به رته سکییه کی بۆ به کاره یانی زمانی دیکه دانه دنا<sup>(۲)</sup>.

به واتایه ی تر حکومت راسته وخۆ تا هه نوکه دژی زمانه کانی تر کاری نه کردووه، نه که رچی (یاسای زمانی ئینگلیزی) په سند کردووه، به لام نه یخستۆته بواری دهستور و یاساکانی تری جیبه جیکردنی زۆره ملیی ده ولت، چونکه په نگه به ره له ستی له به رانبریدا په یداییت، به هۆی نه وه ی نه مه ریکا ولاتیکی نمونه ی دیموکراسییه و خه لکی بیانی و بیگانه و کۆچه ر له دانیشتوانی په سه نی ولاته که زیاترن، واته له بنه په تدا قسه پیکه رانی زمانی ئینگلیزی له چاو هاو زمانه کانی تر زۆر که مترن، به لام نه مه رۆکه زمانی ئینگلیزی به گشتی و ئینگلیزی نه مه ریکی به تاییه تی وه کو زمانیکی نیوده ولته تی له دیبلوماسییه ت و بازرگانی نیوده ولته تی و گه شتوگوزاردا به کارده ییتریت،

<sup>۱</sup> - جهیمس کراوفۆرد، هه مان سه رچاوه [www.ruwange.blogspot.2008](http://www.ruwange.blogspot.2008)

<sup>۲</sup> - هه مان سه رچاوه .

به جۆرێك (سمیت)ی زمانه وان زۆر له جیاوازییه فیروخاوییه کان پوخت و کورت دهکاتهوه له نێو زمانی ئینگلیزی بۆ قسه پیکه رانی زمانانی دی، یان ئه وهی که له پووی تهقلیدییه وه به زمانی ئینگلیزی ناوزده دهکریت، به و واتایه ی زمانی ئینگلیزی زمانیکی بیانییه یان به و حیسابه ی که زمانیکی دوومه، به لکو زمانی ئینگلیزی به و وه سفه که زمانیکی نیوده وه لته ی و هاریکاره بۆ قسه پیکه ران<sup>(۱)</sup>.

ئه گه ر بێینه سه ر په چه له کی زمانی ئینگلیزی به گشتی، ئه وه ده بینین له بته په تدا زمانی ئینگلیزی زمانی عه شیره تیکی داگیرکه ری ئه لمانیه، له سه ده ی پینجه می زاینی سی عه شیره تی ئه لمانی، که پیکه اتببون له (جوتیس، سه کسۆن، ئه نگلس) له ده ریای باکوور په پینه وه و به ریتانیایان داگیرکرد، ئه وکاتیش له به ریتانیا هیچ زمانیک نه بووه ناوی زمانی ئینگلیزی بووی، به لکو خه لکه ناوخوییه که به زمانی که لته قسه یان ده کرد، عه شیره تی (ئه نگلس) له هه ری می ئینگلاندی ئه لمانی ده ژیان و زمانه که یان پێی ده و ترا (Englisc) و زمانی عه شیره تی داگیرکاری ئه لمانی به ره به ره بوونه به شیك له ناوی (نیشتمان) و (زمانی) نه ته وه یی به شیك له خه لکی به ریتانیا و زمانی ئینگلیزی و نیشتمانی ئینگلیز له ناو نیشتمان و زمانی عه شیره تی ئه نگلس دروستبون<sup>(۲)</sup>.

له گه ل ئه وه شدا زمانی ئینگلیزی دواتر سه رچاوه که ی له (دیالیکتی له ندن) وه رگرت، له به ر ئه وه ی زمانی ئینگلیزی خاوه ن ئه ده بیکی ده وه له مه نده،

<sup>1</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۰۹)، هه مان سه رچاوه، ل ۴۳۰.

<sup>2</sup> - سه لام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۱)، زمانه وانی، به رگی هه شتم، چاپی یه که م، چاپخانه ی پۆژه لاته، هه ولێر، ل ۱۲۸ - ۱۲۹.



دیاردە ی فرەدیالیکتی تێدایە، بۆیە زمانی پایتەخت بووە زمانی هاوبەش؛ ئەدەب و دراما و تییی نواندن، وایانکرد ئەم زمانە ی پایتەخت (لەندەن - ئیس میدلاند) بێی بە زمانی ولات و زمانی دەولەت، لەبەرانبەریشدا هەر یەك (چۆسەر، کاکستۆن، مالۆری، شکسپیر، میلۆن، جۆنسۆن، دیکنز، ئیلیت)، ئەم زمانە یان هەلبژارد بۆ نووسین، کە زمانی زگمکی کەسیان نەبوو<sup>(۱)</sup>. کەواتە دروستبوونی زمانی ئەدەبی یە کگرتووی ئینگلیزی بەهۆی تیکەڵبوونی شیعی (چۆسەر) و (شکسپیر) و شاعیرانی دیکە لەگەڵ شیۆەزاری لەندەن پۆلی خۆی هەبوو لە بلایوونەوه و چەسپاندنی<sup>(۲)</sup>.

هەرەها بە پشت بەستن بە تایبەتمەندییەکانی زمانی ئینگلیزی، لەلایەن (هایمز) دە جۆری زمان دیاریکراون، کە بەمشێوەیە ی خوارەوه ن<sup>(۳)</sup>:

#### ۱- ئینگلیزی ستاندارد:

وەک یەکیك لە شیۆەزارەکانی زمانی ئینگلیزی پێناسە کراوە، کە بە پرۆسە ی ستانداردکردندا پۆیشتوو، بە پێی پێوەرەکان سیمای زمانی ستانداردی هەیه، لەوانە ئۆتۆتۆمی، زیادبوون و کەمبوونەوه و لەنیوچوونی نییه، تیکەلە ی چەند شیۆەزاریکی ترە و خاوەنی سێفاتی دیفاکتۆیه.

1- ئیسماعیل فەهمی قەرەداغی (د) (۲۰۱۰)، وێژە ی ئینگلیزی و زمانی ستانداردی ئینگلیزی، سمیناری ئەکادیمیای کوردی، هۆلی مەلا مەحمودی بایەزیدی، چوارشەممە ۲۰۱۱/۱/۱۲.

2- عیزەدین مستەفا پەسوول (د) (۱۹۷۱)، سەرنجی لە زمانی ئەدەبی یە کگرتووی کوردی، چاپخانە ی (سلمان الاعظمی)، بەغدا، ل ۱۶.

3- Ali Mahamood jukil, p. 10 – 12.

پېۋەرەكانى زمانى ئىنگلىزى ستاندارد لەو كۆمەلگايانەى كە نۆرىنە قسەى پىدەكات، وەك ئەمەرىكاي باكور، بەرىتانيا و باشوور و ناوہپاستى ئەفرىقا و (ناوچەكانى ئوستراليا و نيوزلەندا و دورگەكانى باشورى خۇرئاواى ئوقيانوسى ھېمن)، ئەوہىيە كە ياساى نووسراو (داپژراوى پېژمانى و لىكسىكى ھاوگۆكە لەگەل ياسا رېژمانى و لىكسىكالىيەكانى ئەو گروپانەى كە لە ئوورى ئابورى و كۆمەلايەتى بالا دەستن و لە بنچىنەدا پېژمان و وشە و پەوانبېژىيەكى ھاوبەش پىك دىن، سەرەپاى ھەبوونى جياوازىي بەرچاۋ لەپووى فۇنۇلۇجىيەوہ.

## ۲- زمانى ئىنگلىزى كلاسىكى:

دەكرى ئەوہ پەسەند بەكەين كە جۆرىكى زمانى ئەدەبى كۆنى ئىنگلىزى بى، بناغەى زمانى پەرستەن بووہ لە كەنيسەكانى دەولەت (ئايىنى پەسمى دەولەت) و كەنيسە سەرەخۆكان. شىۋەزارىكى ئىنگلىزىيە كە بەوہ لە زمانى ستانداردى ئىنگلىزى ئەو سەردەمە جىادەكرىتەوہ، كە نازىندەگىيە (زىندوو نىيە).

## ۳- ئىنگلىزى خۇمالى:

پېناسەى زاراوہى زمانى خۇمالى (vernacular) لەلايەن پىكخراوى يونسكۆ پېشنىياز كراوہ بەوہى، كە ((زمانى زگماكى گروپىكە كە لەپووى سياسىيەوہ لەژىر ھەژموونى گروپىكى تردان، كە بە زمانىكى تر دەدوڤن)). ئەم پېناسەيەى زاراوہى (vernacular) لەپووى ياسايىيەوہ بەوہ لە دىيالېكت جيا دەكرىتەوہ كە سىفەتى (سەرەخۆيى) ھەيە و دىيالېكت نىيەتى.

## ۴. دیالیکتی ئینگلیزی:

(تراسک) دیالیکت به‌وه پیناسه ده‌کات که شیوه‌زاریکی دیاری زمانیکه، که له هه‌ریمیکی جوگرافی، یان له‌لایه‌ن گروپیکی کۆمه‌لگا قسه‌ی پیده‌که‌ن. ژۆربه‌ی دیالیکتناسان کۆکن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که دیالیکته‌کان جۆراوجۆرن، لیکنیگه‌یشتن ده‌یانخاته چوارچێوه‌ی یه‌ک زمانه‌وه، به‌لام چه‌مک و پیناسه‌ی له‌یه‌کتر تیگه‌یشتن ژۆر و رد و پوون نییه. به‌پێچه‌وانه‌وه ده‌کریت زمانیک به‌وه پیناسه بکری که فۆرمیکی ئاخاوتنه، که قسه‌که‌ریکی زمانیکی تر به‌ته‌واوه‌تی لی ئی تیناگات.

## ۵. ئینگلیزی کریۆل:

زمانه‌کانی (Creole) به‌وه له‌ زمانی خۆمالی و (دیالیکت) جیا‌ده‌کرینه‌وه، که له‌پووی پۆنان و وشه و زاراوه‌وه تیگه‌له‌ن، پێوه‌ری تیگه‌لی و که‌مبونه‌وه و له‌نیوچوونی پێوه‌دیاره. کریۆل له‌سه‌ر زمانی ئینگلیزی و چه‌ند زمانیکی خۆرئاوای ئه‌فریقا بنیادنراوه، به‌لام یه‌که‌ی پیزمان و فۆنۆلۆجی و وشه‌کانیان له‌ ژماره‌یه‌کی که‌متر پێک هاتوون له‌چاو زمانی سروشتی، به‌لام له‌ هه‌مان کاتدا له‌ پیکهاته‌ی‌اندا زوو گه‌شه‌ ده‌کات، هه‌مان حاله‌تی دیالیکتیان به‌ده‌سته‌یتناوه و ده‌یان‌ه‌وئ بگه‌ن به‌ هه‌مان بارودۆخی زمانی خۆمالی، ئه‌ویش به‌ده‌سته‌یتنانی سه‌ربه‌خۆییه.

## ۶. زمانی ئینگلیزی بازرگانی (پیچن):

ئه‌و جۆره‌ زمانه زیاتر له‌ ئه‌نجامی پێوه‌ندییه‌کانی بازرگانی و کار و کاسبیه‌وه په‌یدا ده‌بیت و زمانی ئینگلیزی بازرگانی به‌وه جیا‌ده‌کریته‌وه که

سیفەتی زیندەگی نییە، چونکە زمانی ئینگلیزی بازەرگانی پێچەوانە (کریۆل) و زمانە سروشتییەکان نییە، کە کۆمەلگای ئاخواوتنی زمانی یەکەمیان هەبێت، بەلام سیفەتی دیفاکتۆ و بەکارهێنانیان هەیە. ئەو جوۆرە زمانە نەگەر گەشە بکات، دەبێتە زمانی (کریۆل) و لەوانەشە بەخێرایی گەشە بکات و ببێتە زمانی ستاندارد.

## ۷- ئینگلیزی دەستکرد:

دیالێکتیکی دەستکرد (دروستکراو)ە، کە سەر بە هەر زمانێک بێت دوو سیفەتی نییە، کۆمەلگایەکی کە زمانی یەکەمیان ئەو شیوەزارە بێ، لەگەڵ سیفەتی میژوویی، واتە زمانێک دابەش دەبێت بۆ دوو زمان، زمانی یەکەم و زمانی دووەم هەروەک لە حالەتی پێچن کە لە بنەچەدا زمانێکی دەستکردە، بەلام بە تێپەرپوونی کات گرووپێکی کۆمەلایەتی بەکاری دێنن، کە بۆ ئەوان زمانی یەکەم نییە، بەلکو وەک زمانی بازەرگانی هاوبەش بەکاری دێنن.

ئەم دیالێکتە پێچەوانە دیالێکتی پێچنە لە پێوەرهکانی تێکەڵی و ئۆتۆنۆمی، واتە زیاتر پەتی دەبێت، زیاتر جەخت دەکاتە سەر ئەو گریز فرمانیانە کە لە بنەچەدا هی زمانی ئینگلیزی کۆزن و ئەمەش لەسەر حیسابی ئەو فرمانانەیە کە درێژترین و لێکدراون و لە بنەچەدا پۆمانین، بەمەش ئینگلیزییەکی بنەرەتی دروست دەکات کە کەمتر تێکەڵاوی تێدا، وەک لە زمانی ئینگلیزی ستاندارد.

## ۸. ئینگلیزی ئیکسایزد:

ئەم دیالیکتەى زمانی ئینگلیزی جۆریکی تیکەلە، بەلام کەمبۆنەو و لەنێچوونی کەمە، نمونەى ئەم جۆریان زمانی ئینگلیزی هیندیە یان بە پێچەوانەکەى هیندى بە ئینگلیزی کراو، کە فێرژنیکى تەواوى زمانی ئینگلیزییە و کەرەسەکانى سیستمى زمانی هیندى تێدايە. شیوەزارەکانى ئیکسایزدى ئینگلیزى، بانگەشەى ئۆتۆنۆمىيان بۆ کرابۆ یان نا، سیفەتیکى هاوبەشى زمانی ئینگلیزین بۆ ئەوانەى زمانی دووهمیان ئینگلیزییە.

## ۹. ئینگلیزی ژێر کاریگەریی زمانی بێگانه:

پەيوەندى بە دیالیکتى ئیکسایزدى ئینگلیزى هەيە، بەوەى کە هەردووکیان ستاندارد نین، هەردووکیان سیفەتى زیندوویی و میژووییان کەمە. هەردووکیان بەوە جیا دەکرێنەو کە سیفەتى (تیکەلە)یان هەيە، (واتە تیکەلەى چەند زمانیکى ترن).

قسەکەرى ئەو زمانانە زوو زوو شیوەى ئاخاوتنیان لە زمانی بێگانه بۆ زمانی ئینگلیزى یان بە پێچەوانەو دەگۆپن، ئەم دیاردەيەش پێى دەگوتریت (دیالیکت گۆپین)، ئەمەش بە پێى هەلۆیست پوودەدات.

## ۱۰. زمانی ئینگلیزى قسەکەرى بێگانه:

ئەو جۆرە زمانەيە، کە بێگانهکان لە پێگەى خۆیندنى رێزمان و خۆیندەنەو و نووسینەوە فێرى دەبن، سیمای تایبەتى ئەم زمانە خواوەنى شەش پێوەرە، لەوانەيە پێوەرى حەوتەمیشى هەبیّت، ئەویش لە ژێر کاریگەرى زمانی زگماکی خۆیان لەپووى دەنگسازى و پۆنانەو تیکەلە، زۆرجاریش

بیرکردنه وهی زمانی زگماکی خۆیانی تیدا زاله، نمونهیهکی بیردۆزیانه له لایه ن  
(هال) هینراوه ته وه (زمانی ئیتالی کهسیکی بیانی قسهی پیبکات)، وهک  
نمونهیه که بۆ پرۆسهی به پیجن بوون.

## به‌شی چوارهم

### زمانی کوردی له ده‌ستووره‌کانی عێراق و ده‌ستووری هه‌ریمی کوردستاندا

٤ - ١: زمانی کوردی له دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی عێراق و ده‌ستووری سالی (١٩٢٥)

ده‌وله‌تی عێراق له سالی (١٩٢١) له دوو ویلايه‌تی به‌غدا و به‌سرە پێکهاتبوو، هۆکاره ناوخۆیییه‌کان پۆلیکی ئه‌وتۆیان نه‌بوو له پێکهاتنی ده‌وله‌تی عێراق<sup>(١)</sup>، به‌لکو په‌نگدانه‌وه و ده‌ره‌نجامی ئه‌و بارودۆخه سیاسی و ئابورییه بوو، که پاش کۆتایی هاتنی شه‌پی یه‌که‌می جیهانی هاته ئاراوه، به واتایه‌کی دیکه هۆکاره ده‌ره‌کییه‌کان پۆلی سه‌ره‌کییان له‌م باره‌وه گێژا، له سه‌رووی هه‌موویانه‌وه به‌ریتانیا بوو<sup>(٢)</sup>. نه‌ته‌وه‌ی کورد له باشووری کوردستان، سالی (١٩٢٥) به‌بێ خواست و ویستی خه‌لکه‌که‌ی و به‌زۆر به ده‌وله‌تی تازه دروستکراوی عێراقه‌وه لکێنرا<sup>(٣)</sup>.

ده‌بێ ئه‌وه‌ش بوترێ که له‌دوای شه‌پی یه‌که‌می جیهانییه‌وه ویلايه‌ته‌کانی به‌غدا و به‌سرە راسته‌وخۆ که‌وتنه ژێر ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی به‌ریتانیا و، ئه‌نجومه‌نی بالای هاوپه‌یمانان له پێکه‌وتی ١٩٢٠/٤/٢٥ ئینتیدابی

<sup>١</sup> - عامر حسن فیاض (د) (٢٠٠٣)، جذور الفكر الديمقراطي في العراق الحديث، سلسلة رسائل جامعة بغداد، الطبعة الاولى، وزارة الثقافة، بغداد، ص ١٩٢ - ١٩٣.

<sup>٢</sup> - پێیین محهمه‌د سۆفی (٢٠٠٧)، مافه‌کانی گه‌لی کورد له ده‌ستووری هه‌میشه‌یی عێراقدا، نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی کۆیه - کۆلیجی یاسا، ل ٣٣.

<sup>٣</sup> - فؤاد حمه‌ خورشید (١٩٧١)، الاکراډ - دراسة علمية موجزة في اصل شعب الكردي، بغداد، ص ١٠.

به‌ریتانی به‌سەر عێراقدا سه‌پاند، به‌ریتانیاش دواى هه‌فته‌یه‌ك، واته‌ له ١٩٢٠/٥/٣ ئەو ئینتیدابه‌ی په‌سند کرد و کۆتایی به‌ ده‌سه‌لاتی سه‌ربازی خۆی هێنا<sup>(١)</sup>.

له ١٩٢١/٨/٢٣ میر فه‌یسه‌ل له‌لایه‌ن به‌ریتانییه‌كانه‌وه به‌ پاشای عێراق دانرا، چونكه پێشتر له ١٩٢١/٧/١١ له كۆبوونه‌وه‌یه‌كی ئەنجومه‌نی وه‌زیراندا كه نووسراوی سكرتێری موعتمه‌دی سامی خوێندرایه‌وه و گفتوگۆی له‌سه‌ركرا، له‌و په‌یوه‌ندییه‌دا (عه‌بدوڵڵه‌ حه‌مان گه‌یلانی) پێشنیازی کرد میر فه‌یسه‌ل به‌ پاشای عێراق ناوزه‌د بکړیت<sup>(٢)</sup>، یه‌كه‌مین کاریشی زه‌مینه‌خۆشکردنه‌ بۆ هه‌لبژاردنی په‌رله‌مانیک و، له‌وێشرا بۆ دانانی ده‌ستووریک بۆ عێراق، واته‌ ده‌بی حکومه‌تی عێراق حکومه‌تیکی ده‌ستووری و نوینه‌رایه‌تی دیموکراتی بی<sup>(٣)</sup>. له کۆتایی به‌هاری ساڵی (١٩٢١) پرۆسه‌ی دانانی پرۆژه‌ی ده‌ستوور، سه‌ره‌تا له‌لایه‌ن به‌ریتانییه‌كانه‌وه ده‌ستی پێکردوه تا ساڵی (١٩٢٥)ی خایاند<sup>(٤)</sup>.

له ١٩٢٤/١/١٤ پاش (١٦) دانیشتنی لیژنه‌ی وردبوونه‌وه له‌ په‌رله‌مانی عێراق له‌ پرۆژه‌ی ده‌ستوور ئینجا ئەنجومه‌نی دامه‌زرێنه‌ر له ١٩٢٤/٧/١٠ ئەم پرۆژه‌یان په‌سند کرد<sup>(٥)</sup>. دواتر له ١٩٢٥/٣/١٤ ئەنجومه‌نی وه‌زیران په‌سندی

<sup>١</sup>- حامد محمود عیسی علی (د) (١٩٩٢)، المشکلة الكردية في الشرق الاوسط منذ بدايتها حتى ١٩٩١، مکتبه متبولی، مصر، ص ٤٨.

<sup>٢</sup>- پێیین محه‌مه‌د سوّفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٤٣.

<sup>٣</sup>- ماجد عبدالرضا (د) (١٩٦٩)، المسألة الكردية في العراق الى ١٩٦١، بغداد، منشورات مکتبه بغداد، بغداد، ص ١٣٥.

<sup>٤</sup>- رعد حاجی الجدة (د) (١٩٩٠)، النظرية العامة في القانون الدستوري، جامعة بغداد، ص ٣٩٩ - ٤٠٠.

<sup>٥</sup>- عامر حسن فیاض، نفس المصدر، ص ٢٠٣ - ٢٠٦.



کرد، پاشان له ۱۹۲۵/۳/۲۱ مه‌لیک فه‌یسه‌ل په‌سندی کرد و ئەو پۆژه‌ش ب‌لاوکرایه‌وه<sup>(۱)</sup>.

له‌م ده‌ستوره‌دا ئینگلیزه‌کان و عێراقیه‌کان چاویان له ده‌ستوره‌کانی ئوسترالیا و نیوزله‌ندا کردبوو و سوودیانی ئی بینی بوو<sup>(۲)</sup>.

ئەگەر بێینه‌ سه‌ر لایه‌نی زمانی کوردی له‌نیۆ ئەم ده‌ستوره‌دا، ئەوا به‌داخه‌وه له ده‌ستووری هه‌میشه‌یی ساڵی ۱۹۲۵ به‌شیوه‌یه‌کی پاسته‌وخۆ به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ناوی نه‌ته‌وه‌ی کورد و زمانه‌که‌ی ناهێنیت و هیچ ماده‌یه‌کی بۆ ته‌رخان نه‌کردوه<sup>(۳)</sup>. به‌لکو له‌م ده‌ستوره‌دا به‌شیوه‌یه‌کی گشتی باسی خه‌لکی عێراقی کردوه و به‌شیوه‌یه‌کی ناپاسته‌وخۆ ئاماژه‌ی به‌ نه‌ته‌وه جیا‌جیا‌کانی عێراق داوه، بۆ نمونه له ماده‌ی (۶)دا ده‌لێت: ((جیا‌وازی له‌نیوان عێراقیه‌کان نییه له‌ مافیان به‌رامبه‌ر به‌ یاسا، به‌لام جیا‌وازیان له نه‌ته‌وه و ئایین و زماندا هه‌یه))<sup>(۴)</sup>. له‌م ماده‌یه‌دا به‌شیوه‌یه‌کی ناپاسته‌وخۆ دان به‌ هه‌بوونی فره‌زمان داده‌نیت، به‌لام به‌بی ئەوه‌ی باسی زمانی کوردی یان زمانه‌کانی ته‌ربکات.

۱- عبدالرزاق الحسینی (۱۹۶۵)، تاریخ الوزارات العراقية، الجزء الاول، مطبعة العرفان، صیدا - لبنان، ص

۲۳۹.

۲- پێتین محهمه‌د سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۹.

۳- طارق جامباز (۲۰۰۵)، زمانه‌ فره‌میه‌یه‌کان له ده‌ستووری ویلايه‌ته فیدرالییه‌کاندا، له ب‌لاوکراوه‌کانی

مه‌کته‌بی بیروه‌وشیاری (ی. ن. ک)، سلێمانی، ل ۱۰.

۴- القانون الاساسي العراقي لعام ۱۹۲۵.

ههروه‌ها له مادده‌ی (١٦) دا هاتوو: ((تانیفه جیاوازه‌کان مافی کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌یان هه‌یه بۆ فێرکردنی تاکه‌کانیان به زمانه تایبه‌تییه‌کانی خۆیان و پارێزگاریکردنیان، به‌جۆری له‌گه‌ڵ پرۆگرامی گشتی بگونجی که به یاسا پێکبه‌خړیت))<sup>(١)</sup>.

له‌م مادده‌یه‌شدا به‌پاشکاوانه باسی زمان ده‌کات، به‌لام دیسان ناوی هیچیان ناهێتی، به‌لکو ئاماژه به ئازادی و سه‌ربه‌ستی به‌کارهێنانی زمان و جۆراوجۆری زمان ده‌کات.

به‌لام له‌ مادده‌ی (١٧) دا به‌پاشکاوانه دان به‌وه داده‌نێت که زمانی عه‌ره‌بی، زمانی فه‌رمی و لاتنه، هه‌روه‌کو له‌م مادده‌که‌دا هاتوو ((عه‌ره‌بی زمانی فه‌رمیه، جگه له‌وه‌ی به یاسایه‌کی تایبه‌ت ده‌قه‌که‌ی له‌سه‌ر هاتوو))<sup>(٢)</sup>. وه‌کو ده‌رده‌که‌وی له‌ ده‌ستووری (١٩٢٥) به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ئاماژه به نه‌ته‌وه‌ی کورد و زمانه‌که‌ی نه‌کراوه.

ئه‌گه‌رچی کۆمیته‌ی ناوېژیوانی نێوده‌وله‌تی له پاپۆرتی خۆیدا بۆ یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی ویلایه‌تی مووسڵ له‌نێوان عێراق و تورکیادا ده‌لێت: ((ویلایه‌تی مووسڵ ده‌خړیته سه‌ر عێراق، ئه‌گه‌ر عێراق ئه‌و دوو مه‌رجه په‌سند بکات، یه‌که‌میان وه‌لامدانه‌وه‌ی هه‌بی بۆ داخوازییه‌کانی زمانی کوردی، دووه‌میان کارمه‌ندانی کورد بۆ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تییه‌کانی کارگێڕی و دادوه‌ری و

<sup>1</sup>- هه‌مان سه‌رچاوه.

<sup>2</sup>- سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

په‌روه‌رده‌یی دابمه‌زینیی<sup>(١)</sup>. واته له‌سه‌ر ئاستی نیوده‌وله‌تی عیراق پابه‌ند ده‌کات دان به زمانی کوردی دابنیت و ئیداره‌یه‌کی تایبه‌ت به کورد دابنیت، به‌لام له هه‌موو مافه سیاسی و یاسایی و کارگێڕیی و پۆشن‌بیرییه‌کاندا بێ‌به‌ش کرا<sup>(٢)</sup>.

له ١٩٢٦/٢/٢ دا، یازده ئەندام په‌رله‌مانی کورد له مالی (محهمه‌د حه‌بیب تاله‌بانی)، که ئەندامی‌کی کوردی شاری که‌رکوک بوو، له شاری به‌غدا کۆبوونه‌وه و له‌ناو خۆیاندا گفتوگۆیان کرد ده‌رباره‌ی ئه‌وه‌ی راگه‌یاندرایک له‌لایه‌ن حکومه‌تی عیراقه‌وه ده‌ربجیت که بریتی بێت له‌مانه‌ی خواره‌وه<sup>(٣)</sup>:

١- داننان به زمانی کوردی وه‌کو زمانیکی په‌سمی له په‌رله‌ماندا و ئەندام په‌رله‌مانی کورد بۆی هه‌بێ له کۆبوونه‌وه‌کانی په‌رله‌مان به زمانی کوردی بیروپا و بۆچوونی خۆی ده‌ربجیت.

٢- پتویسته هه‌موو یاسا و به‌ریاره په‌سمیه‌کانی حکومه‌ت شانه‌ب‌شانی زمانی عه‌ره‌یی به زمانی کوردیش بلۆبکریته‌وه.

٣- ئەم داخوازییه بخریته به‌رچاوی ده‌زگا‌کانی ناوچه کوردیه‌کان.

٤- داوا بکری سێ یه‌کی فه‌رمانبه‌ران و ئەنجومه‌نی وه‌زیران کورد بن.

به‌لام ئەم داخوازییانه‌ی کورد له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌وه په‌سند نه‌کران.

<sup>١</sup> - فريد اسسرد (٢٠٠٤)، المسألة الكردية بعد قانون ادارة الدولة العراقية، منشورات مركز كردستان لدراسات الاستراتيجية، السليمانية، ص ٣٩.

<sup>٢</sup> - پێين محهمه‌د سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٤٩.

<sup>٣</sup> - م. ن. هاوار (١٩٩١)، شېخ مه‌حمودي قاره‌مان و ده‌وله‌ته‌کی خوارووی کوردستان، به‌رگی دووهم، ل

له شوباتی ۱۹۳۰ په‌رله‌مانتارانی کورد راپورتیکیان دایه سه‌روکی  
 نه‌نجومه‌نی وه‌زیران و داوایان کرد نه‌و مافانه‌ی دانی پیدانراوه بۆ گه‌لی کورد  
 جیبه‌جی بکری، که بریتی بوون له: ((به‌فه‌رمی ناسینی زمانی کوردی و  
 ئیداره‌یه‌کی فراوانی کوردی و مانه‌وه‌ی کوردستان له‌ژێر سه‌رپه‌رشتی به‌ریتانیا  
 بۆ ماوه‌ی (۱۵) سال و، نه‌گه‌ر هه‌ر گۆرپانکاریه‌ک له‌ عێراق پوویدا، پێویسته  
 ئۆتۆنۆمی بدریته‌ کورده‌کان))<sup>(۱)</sup>.

وه‌کو ده‌رده‌که‌وێت ده‌وله‌تی عێراق له‌ماوه‌ی نیوان سالانی (۱۹۲۱ -  
 ۱۹۳۰) له‌لایه‌ن سێکوچه‌ی حکومه‌ت و عه‌رشه‌ی مه‌لیک و مه‌ندوبی سامی  
 به‌ریتانییه‌وه‌ به‌پێوه‌ ده‌برا<sup>(۲)</sup>، له‌ماوه‌ی هه‌موو سالانی ئینتیدادا له‌ چه‌ندین  
 گفتوگۆدا به‌لێنی چه‌واشه‌کارانه‌ به‌ گه‌لی کورد له‌ عێراق درا<sup>(۳)</sup>، به‌لام جگه‌ له  
 زمانی کوردی ((به‌بپاریکی تایبه‌ت نه‌ک له‌ناو ده‌ستور، ئه‌ویش بۆ قوتابخانه  
 سه‌ره‌تاییه‌کان و دادگاكان، که ئه‌ویش هه‌موو ناوچه‌ کوردیه‌یه‌کانی نه‌گرتبۆوه،  
 هه‌چ مافیکی تر به‌ گه‌لی کورد نه‌درا))<sup>(۴)</sup>.

وه‌کو پوون و ئاشکرایه‌ که زۆریه‌ی نه‌و یاداشت و نامه و بروسکانه‌ی که  
 بۆ مه‌ندوبی سامی به‌ریتانی و حکومه‌تی عێراق و کۆمه‌له‌ی گه‌لان نێردراوه،

<sup>1</sup> - عبدالفتاح علی یحیی البوتانی (۲۰۰۱)، وثائق عن الحركة القومية الكردية التحررية، الطبعة الاولى، وزارة  
 تربیة، اربیل، ص ۵۵.

<sup>2</sup> - پێیین محهمه‌د سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۴۹.

<sup>3</sup> - سه‌ردار عه‌زیز خوشناو (۱۹۹۸)، هه‌ریمی کوردستان بپاری فیدرالی و نه‌بوونی ده‌ستور، چاپخانه‌ی  
 زانکوی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر، ل ۱۳.

<sup>4</sup> - پێیین محهمه‌د سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۴۹.

لهه موویاندا داواکراوه زمانی کوردی وهک زمانیکی پهسمی له ناوچه کوردنشینهکان بناسریت و له قوتابخانه و دادگا و دامودهزگا فهرمییهکان بهکاربهینریت و، ئهه لایه نه له هه موو یاداشتهکاندا گرنگی پیدراوه<sup>(۱)</sup>.

دهولهتی عێراقی له سالی ۱۹۳۲ داوی کرد ببیته ئهendam له کۆمهلهی گهلان، بۆ ئهه مه بهسته داوا له دهولهتی عێراقی کرا به یاننامهیهک پیشکesh به کۆمهلهی گهلان بکات سه بارهت به دابینکردنی مافی کهمینه نه ته وهیی و ئایینییهکانی ناو عێراق<sup>(۲)</sup>، له ئهه نامدا حکومهتی عێراقیش چهند مسۆگه رکردنیک پیشکesh کرد، که یه کێک لهوانه به فهرمی ناساندنی زمانی کوردی و تورکی بوو له پال زمانی عهرهبی و پێگه دان به خویندن بهو زمانانهی له ناوچهکانی کوردنشین و تورکنشینیهکان هه بوو<sup>(۳)</sup>.

له دانیشتنی نیوان مهنوبی سامی بهریتانی و شا فهیسهل له ۲۰ی ئایاری ۱۹۳۰، مهنوبی سامی هانی فهیسهلیدا بۆ ئهوهی ههلوستیک پۆزهتیفانه بهرانبهر به کورد وهریگری، به تاییهتیش له دامه زرانندی فهرمانبه رانی کورد له کوردستان و به کارهینانی زمانی کوردی<sup>(۴)</sup>. بهم شیوهیه بهرزه وهندی بهریتانیا و عێراق له وهه دا بوو هه ندی ماف به کورد بدهن، بۆیه

1 - هاوکار جهعفر حوسین، یاسای زمانه ناوچه ییهکان له سالی ۱۹۳۰، گ. پۆشنبری کوردستان، ژ (۵)ی

ئایاری ۲۰۰۱، ل ۸۳.

2 - چنار سهعد عه بدوللا (۲۰۱۰)، په ره رده و نه ته وایه تی، ده زگای ئاراس، هه ولێز، ل ۱۱۳ - ۱۱۴.

3 - محسن محمد المتولي (۲۰۰۱)، کرد العراق منذ الحرب العالمية الاولى ۱۹۱۴ حتى سقوط الملكية في العراق

۱۹۵۸، الدار العربیة للموسوعات، بیروت - لبنان، ص ۱۱۸.

4 - هه مان سه رچاوه، ل ۸۴.

حکومهتی نوری سه عید هه ندی کاری به قازانجی کورد نهجامدا، که یه کێک له وانه برپاری ده رکردنی یاسای زمانه ناوچه ییه کان بوو<sup>(۱)</sup>.

له م یاسایه دا له جیاتی ناساندنی زمانی کوردی وه ک زمانیکی نه ته وه بی و سه ره بخۆ، که چی به داخه وه زمانی کوردی به زمانیکی ناوچه یی له قه له مداوه، به لām له گه ل نه وه شدا ئه م یاسایه تاکه ده سک وه ته له بواری به ده سته یێنانی مافی نه ته وه بی کورد<sup>(۲)</sup>.

که واته له سالی ۱۹۳۱ ده ول ته ی عێراق له یاسای زمانه ناوچه ییه کاندایه کاره یێنانی زمانی کوردی له قوتابخانه سه ره تاییه کان و دادگا کاندایه لماند، به لām ئه و ده سک وه ته له خۆرا نه هاته ئاراوه، به لکو پیشینه ی هه بوو، له وانه توفیق وه هبی له سه ره تای دامه زراندنی ده ول ته ی عێراقدا هه ولی پیشخستنی زمانی کوردی داوه، سالی ۱۹۲۳ له سه ر داوای وه زاره تی مه عارف (په ره رده) کتیبی پێزمانی کوردی بۆ قوتابخانه سه ره تاییه کان ئاماده کردوه، هه ره ها داوای کردوه ده سته کاری چه ند پیتیکی عه ره بی بکریت، بۆ ئه وه ی له گه ل فۆنه تیکی زمانی کوردی بگوجیت، به لām ئه م داوایه ی په تکرایه وه، چونکه به شیوه یه کی دیکه لی کدرایه وه<sup>(۳)</sup>.

1- هاوکار جه عفر حوسین، هه مان سه رچاوه، ل ۸۵.

2- هه مان سه رچاوه، ل ۸۶.

3- نوری تاله بانی (د)، له بیره وه ریه کانم له گه ل زانای گه وه ی کورد توفیق وه هبی به گ، به شی یه که م، پۆژنامه ی ئاوێنه، ژ. (۱۵)، پۆژی ۱۸/۴/۲۰۰۶، ل ۱۰.

جیگهی ئاماژه پیکردنه که (شیخ مه‌حمود) یه‌که‌م که‌س بوو زمانی کوردی کرده پ‌ه‌سمی له ه‌ه‌ردوو حکومه‌تی یه‌که‌م و دووهم (۱۹۱۸ - ۱۹۲۲)<sup>(۱)</sup>، ه‌ه‌روه‌ها نه‌وکاته عی‌راق له‌ژێر ئینتیدایی به‌ریتانیا بوو، ه‌ه‌لی پێشکه‌وتنی زمانی کوردی ه‌ه‌بووه‌.

ه‌ه‌روه‌ها ((به‌پێی ئه‌م یاسایه کورد مافی ئه‌وه‌ی پێدرا که له قوتابخانه سه‌ره‌تاییه‌کاندا به زمانی کوردی بخوینیت و فه‌رمانبه‌رانی ناوچه کوردیه‌کان ده‌بی زمانی کوردی بزانی، به‌لام ئه‌و یاسایه ته‌نیا له ناوچه‌ی سلێمانی و ه‌ه‌ولێر کاریکرد و له موسڵ و که‌رکوک و خانه‌قین پێگه‌نه‌درا له قوتابخانه‌کان به کوردی بخوین))<sup>(۲)</sup>.

ئه‌م یاسایه به یاسای ژماره (۷۴) ناسراوه و له ژماره (۹۸۹)ی سالی تۆیه‌می پۆژنامه‌ی (الوقائع العراقية) پۆژی ۱۹۳۱/۱/۶ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه، ئه‌م یاسایه له (تۆ) ماده پێکهاتوو، ه‌ه‌ریه‌که له‌مانه واژۆیان له‌سه‌ر کردوو (نوری سه‌عید - سه‌رۆکی وه‌زیران، عه‌بدوڵڵا ده‌مه‌لۆجی - وه‌زیری ده‌ره‌وه، مه‌زاحم باچه‌چی - وه‌زیری ناوخۆ، عه‌بد حوسێن - وه‌زیری مه‌عارف (په‌روه‌رده)، جه‌میل پاوی - وه‌زیری به‌رگری، جه‌مال بابان - وه‌زیری داد، پۆسته‌م حه‌یده‌ر - وه‌زیری دارایی).

<sup>1</sup> - سعد بشیر اسکندر (د) (۲۰۰۵)، عن الدولة الحديثة و الامة و النزعة القومية في العراق العربي و كردستان،

السلیمانیة، ص ۷۸.

<sup>2</sup> - جه‌مال نه‌به‌ز (د) (۱۹۸۵)، کوردستان و شوپشه‌کە، و: کوردۆ عەلی، ستۆکهۆلم، ل ۱۰۷.

دهقی یاساکهش بهمشپوهیهی خوارهوهیه :-

یاسای زمانه ناوچهیهکان

ژ (٧٤) ی سالی ١٩٣١<sup>(١)</sup>

ماددهی یهکه م: فره مانهکانی ئەم یاسایه له سه ر ئەو قه زایانهی که له

ماددهی دووهم و سێیه می ئەم یاسایه دان، جێبه جێ ده کرێن.

ماددهی دووهم: زمانی دادگا کان له م قه زایانهی خواره وه به زمانی کوردی

ده بیّت:

قه زاکانی لیوای مووسل:

أ - ئامیدی

ب - زاخۆ

ج - زێبار

د - ئاکری

قه زاکانی لیوای هه ولێر:

أ - کۆیه

ب - پانیه

ج - رواندز

قه زاکانی لیوای که رکوک:

أ - گیل

ب - چه مچه مال

---

<sup>1</sup> - جريدة (الوقائع العراقية)، عدد (٩٨٩) حزيران ١٩٣١.



قهزاکانی لیوای سلیمانی:

أ - سلیمانی

ب - ههله بجه

ج - شارباژێر

ماددهی سییه م: دهشی زمانی دادگاكان له م قهزایانهی خوارهوه به عه ره بی

یان کوردی یان تورکی (تورکمانی) بیته:

لیوای موسل:

أ - دهۆك

ب - شیخان

لیوای ههولێر:

أ - ههولێر

ب - مه خموور

لیوای كهركوك:

أ - كهركوك

ب - كفری

لێزه دا دادگاكان له هه موو حاله ته كاندا بریار له سه ر زمانه كه ده ده ن.

ماددهی چواره م: تۆمه تبار له هه موو ئه و قهزایانهی كه له سه ره وه

ئاماره مان بۆی كرد مافی ئه وهی هه یه، كه :-

1- دادگایی بکریته و به زمانی عه ره بی ئاگادار بکریته وه، ئه گه ر ئه و زمانه

له ماله وهی ناسراو بی.

۲- هه موو ئیجرا ئاته کان وهر بگێڤد ریته سهر زمانی عهره بی یان کوردی یان تورکی و، داوای نوسخه ی بپیاره که بکات به وهر گێڤانی بۆ یه کێ له و زمانه ئاماژه پیکراوانه و، ده شێ ههر که سیڤ که داوایه ک، سکالا یه که به زمانه کانی عهره بی یان تورکی یان کوردی ئاراسته ی ههر دادگایه کی ئه و قه زایانه ی سه ره وه بکات یان ئاراسته ی دادگای بالاتری بکات.

ماده ی پینجه م: زمانی کوردی له م قه زایانه ی خواره وه دا زمانی فه رمیه، جگه له فه رمانگه هونه رییه کان و په یوه ندیکردن له نیوان مه لبه نده سه ره تاییه کان و وه زاره ته کان و له نیوان مه رکه زی لیوای مووسل و قه زاکانی به زمانی عهره بی ده بیته:

۱- به شه هونه رییه کان.

۲- له په یوه ندیکردنی (نووسراوی فه رمی) نیوان سه رکردایه تی لیواکان (داموده زگای پارێزگا) له گه ل وه زیره کان.

۳- (پارێزگای مووسل) و قه زاکانی:-

قه زاکانی لیوای مووسل:

أ - ئامیدی

ب - ئاکری

ج - دهۆک

د - زاخۆ

ه - زێبار

قه زاکانی لیوای هه ولێر:

أ - هه ولير

**ب۔ مه خموور**

## ج۔ کویہ

د - رانیہ

## هـ - رواندز

## قه‌زاکانی لیوای که رکوک:

أ - چه می‌مال

**ب۔ گیل**

### قه‌زاکانی لیوای سلیمانی:

أ - سَلِيمَانِي

ب۔ ھ ھ ل ھ ج ھ

## ج۔ شارپاڑی

بەلام لە قەزاکانی کەرکوک و کفری، کوردی یان تورکی بەکار دەهێنریت.

ماددهی شه‌شهم: له هه‌موو قوتابخانه به‌رایى و سه‌ره‌تاییه‌کانى ئەو قه‌زایانه‌ى له‌م یاسایه‌دا ئاماژه‌ى پێکراوه، زمانى خوێندنیان ئەو زمانه ده‌بێ که زۆربه‌ى قوتابیییه‌کانى ئەو قوتابخانه‌یه له‌ ماله‌وه به‌کارى ده‌هێنن، ئینجا ئەم زمانه عه‌ره‌بى بێ یان تورکى یان کوردی.

ماددهی حەفتەم: دەشی بۆ ھەموو کەسیک بە زمانی عەرەبی داوايەک پێشکەش بە دەزگاکانی پەرسی بکات و بە ھەمان زمانیش وەلام بدریتەو، ھەر یەکێکێک دەیت بەو زمانە بێت کە لە مەرجەکانی ماددە ی پێنجەمی

ئەو یاسایە ئاماژەى پێکراوە و جێگیر کراوە و، وەلامدانەوهشی هەر بەو زمانە دەبیّت کە نووسراوەکەى پێ نووسراوە.

ماددەى هەشتەم: لە قەزاکانى سلێمانى و کەرکوک و هەولێر کە لەم یاسایەدا ئاماژەى پێکراوە، دەبێ شێوهى زمانى کوردی ئەو شێوهیە بیّت کە ئێستا بەکار دێت، بەلام لە قەزاکانى لیواى مووسڵ کە لەم یاسایەدا ئاماژەى پێکراوە، ئەوا خەڵکەکەى ئازادن لەوێ چ شێوهیەکى زمانى کوردی هەڵدەبژێرن، کە ئەمەش لەماوەى سالیک لە جێ بەجێکردنى ئەم یاسایە پەیرەو دەکرى.

ماددەى نۆیەم: هەموو وەزیرەکان لە جێبەجێکردنى بڕگە و ماددەکانى ئەم یاسایە بەرپرسن، هەریەکە بە گوێزەى ئەو ماددەى پەيوەستە بە ئەووە.

ئەم یاسایە لە پۆژى ٢٣ى ئایارى سالى ١٩٣١ بەرانبەر پۆژى (٦)ى مانگى موخەپەمى سالى ١٣٥٠ کۆچى لە بەغدا نووسراوە.

دیاره ئەوکات زمانى کوردی تەنیا کرمانجى ناوەراست (شێوهى بابانى/ سلێمانى) بوو، کە لە سلێمانى پێى دەخویندرا و لە هەولێریش بەشێوهیەکى زۆر کەم بەکار دەهێنرا، بەلام لە دهۆک خویندن هەر بە زمانى عەرەبى بوو، هەروەکو توفیق وەهەبى لە یاداشتێکى بۆ کۆمەڵەى گەلان دەلیت: ((دەتوانى بگوتى زمانى کوردی پەسمى تەنیا لە سلێمانى قەتیسکراوە، زمانى پەسمى لە لیواى مووسڵ عەرەبىیە، ئەوێ کە زۆرەى دانیشتوانى عەرەب نین لە کەرکوک تورکى و عەرەبى بەکار دەهێنن، لە هەولێر زۆر کەم

کوردی به کارده هینرئ، له قهزا کوردییەکانی کووتدا زمانی عەرەبی پەسمییە، یاسای زمانی ناوچەیی بە ئاشکرا مەبەستی دروستکردنی ئاژاوەی زمانە))<sup>(۱)</sup>.

بەلام له گەڵ ئەوەشدا ئەم یاسایە بۆ یەكەمجاربوو پێگەی بە کوردەکانی ناوچەیی بادیناندا له جیاتی زمانی باوی نووسینی ئەوکاتی کوردی عێراق که کرمانجی ناوهراسست بوو، دیالێکتی کرمانجی سهروو به کاربهێنن، واته زمانی کوردی له پڕوی تیۆرییهوه به سههر دوو دیالێکت دابهش کرد، ئەمەش بووه دابهشبوونی زمانی کوردی، ئەوەك خزمەت به ستانداردی زمانی کوردی بکات. دیاره ئەمەش زۆر به پاشکاوانه له مادهدهی ههشتم ئاماژهی پیکردووه، که تیايدا هاتووه ((له قهزاکانی سلێمانی و کهرکوک و ههولێر که له م یاسایه دا ئاماژهی پیکراوه، دهبی شیوهی زمانی کوردی ئەو شیوهیه بێت که ئیستا به کاردیت، بهلام له قهزاکانی لیوای مووسل که له م یاسایه دا ئاماژهی پیکراوه، ئەوا خهڵکهکهی ئازادن له وهی چ شیوهیهکی زمانی کوردی ههڵدهبژێرن، که ئەمەش له ماوهی سالێک له جێ به جێکردنی ئەم یاسایه په پڕه و دهکری))<sup>(۲)</sup>.

له م مادهدهیه دا دوو شتمان بۆ پوون دهبیتهوه، یهکه میان ئەو دیالێکته کوردییەیی که له کوردستانی عێراق ئەوسا به کارده هینرا، کرمانجی ناوهراسست بوو، دووه میان له لیوای مووسل، که پارێزگای دهۆک دهکهوێته نیو ئەو لیوایه، حکومهتی ئەوسای عێراق مافی ئەوهی دانێ که به شیوهی کرمانجی سهروو (بادینی) له داموده زگاكان به کاربهێنن، چونکه سه ره بهستی به خهڵکه که دا له

<sup>1</sup> - نهوشیروان مستهفا ئەمین (۱۹۹۹)، کوردستانی عێراق - سهردهمی قهلام و مراحه عهت ۱۹۲۸- ۱۹۳۱،

سلێمانی، ۱۷۸.

<sup>2</sup> - قانون اللغات المحلية، جريدة الوقائع العراقية، عدد (۹۸۹)، حزيران ۱۹۳۱.

به کارهینانی شیوه‌کانی (ناوه‌پاست، سه‌روو)، که ئەمەش جۆریک بوو له هه‌ولدان بۆ له‌تکردنی زمانه‌که‌مان و ده‌ستپێکی سه‌ره‌له‌دانی جووتسانداردی بوو له‌ زمانی کوردیدا، که‌واته‌ له‌م یاسایه‌دا ده‌قهری بادینان له‌پرووی زمانه‌وه‌ له‌ به‌شه‌کانی دی کوردستان داده‌بپێ و ئازادییان ده‌داتێ به‌وه‌ی ده‌توانن شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کانی زمانی کوردی به‌کاربێنن<sup>(1)</sup>، به‌لام ئەمه‌ ته‌نها باری یاسایی وه‌رگرت، چونکه‌ له‌ پارێزگای ده‌وک خۆیندن هه‌ر به‌ زمانی عه‌ره‌بی مایه‌وه‌ تا‌کو ساڵی ١٩٧٠، ئیتر له‌ ساڵی ١٩٧٠ تا نسکۆی شوپشی کورد خۆیندن به‌ زمانی کوردی کرمانجی ناهه‌پاست بوو.

دیاره‌ ئەم جێبه‌جێ نه‌کردنه‌ی یاسای زمانه‌ ناوچه‌یه‌یه‌کان له‌ لیوای مووسڵ به‌تایبه‌تی له‌ پارێزگای ده‌وک بۆ دوو هۆکار ده‌گه‌ڕێته‌وه‌: یه‌که‌میان ئینگلیزه‌کان له‌ پشته‌وه‌ی ئەم کاره‌ بوون، چونکه‌ ئینگلیزه‌کان ته‌نیا له‌ ناوچه‌ی سلیمانی پێگه‌یان به‌ چالاکی پۆشنه‌بیری و زمانی کوردی ده‌دا و له‌ شوینه‌کانی تر به‌تایبه‌تی ده‌وک هه‌ر خۆیان خه‌لکیان هانده‌دات له‌یه‌ک دوورین و پێکه‌وه‌ نه‌لکێن و زمانی کوردی به‌کار نه‌هێنن، دووه‌میان هۆکاره‌که‌ی په‌یوه‌ست بوو به‌ کورده‌وه‌، چونکه‌ هه‌روه‌کو محهمه‌د په‌سه‌ول هه‌وار له‌سه‌ر زاری توفیق وه‌هبی ده‌گه‌ڕێته‌وه‌، که‌ له‌ بادینان پێگه‌هه‌بوو له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی خۆیندنی زمانی کوردی، هه‌روه‌کو ده‌لێت: ((که‌ بپاردردا زمانی کوردی له‌ ناوچه‌ کوردیه‌یه‌کاندا له‌ قوتابخانه‌کان بخویندرێت، له‌ بادینان هه‌ندێ که‌سی بێ

<sup>1</sup> - سه‌لام ناوخۆش، یاسای زمانه‌ ناوچه‌یه‌یه‌کان - یه‌که‌م مه‌ه‌لی حکومه‌تی عێراقی بۆ دابه‌شکردنی کوردی باشوور بۆ دوو نه‌ته‌وه‌، گ. ڕامان، ژ (١٦٨)، ٥/١١/٢٠١١، ل ١٠٦.

میشکی ناوچەگەری خۆپەرست بۆ ئەوەی خۆیان لە مووسلاوییه عەرەبەکان نزیک بکەنەوه، کە وەفدێک چوو بۆ ئەم ناوچانە بۆ ئەوەی بزانن ئایا دەیانەوێ بە کوردی بخوێنن یان نا، تاقمێکیان دروشمێکیان ھەڵکردبوو و بە عەرەبی نووسیبوویان نامانەوێ منداڵەکانمان بە کوردی بخوێنن و توفیق وەھبی بە پێگەننەوہ ناوی پیاویکی ھینا، کە یەکیک بوو لەوانە ی ئەو پۆزانە قوتابی بوو و ئەو دروشمە ی ھەڵگرتووہ، کەچی ئەمڕۆکە ئەو پیاوہ لە ئینگلتەرا دکتۆرای ھە یە و شتیکی کوردی بە پیتی لاتینی چاپ کردووہ و، لە نامە یە کدا بە عەرەبی بۆی نووسیبووم و دانە یە کی لە کتیبە کە ی بۆ ناردبووم، لە گەڵ ئەوہ شدا من سوور دەزانم ئەم پیاوہ کوردی ھەر وە کو من دەزانن بنووسن و بخویننەوہ، یان ھەر ھیچ نەبوا یە بە پیتە لاتینی یە کە نامە کە ی بۆ بناردما یە باشتر بوو))<sup>(۱)</sup>.

کەواتە وە کو دەر دەر کە ویت ئە ک بە کرمانجی سەر و، بە لکو بە کرمانجی ناوہ راستیش لە ھۆک خویندن نە خویندرا و ھەر بە عەرەبی مایەوہ.

<sup>1</sup> - م. ر. ھاوار، ھەمان سەرچاوە، بەرگی دووہم، ل ۶۵۰.

## ٤-٢: زمانی کوردی له دهستووری سائی ١٩٥٨

پوڅی ١٩٥٨/٧/١٤ سوپای عیراق به سه‌روکایه‌تی (عه‌بدولکه‌ریم قاسم)، له شوپشیکدا توانی زۆر به‌خیرایی کۆنترۆلی ده‌وله‌تی عیراق بکات و کۆتایی به حوکمی پاشایه‌تی له عیراقدا به‌یښی و سیسته‌میکی کۆماریی دابمه‌زینیت<sup>(١)</sup>، دواى ئه‌وه پزڅیمی کۆماری له به‌یاننامه‌یه‌کدا، که له ده‌زگاکانی پاگه‌یاندا ب‌لاوکرایه‌وه، له‌کارخستنی یاسای ب‌نه‌په‌تی (١٩٢٥)ی پاگه‌یاند و بۆ یه‌که‌مجار کۆماری عیراق له ١٩٥٨/٧/١٤ پاگه‌یه‌ندرا<sup>(٢)</sup>.

جیگه‌ی ئاماژه پیکردنه که نزیکه‌ی دواى دوو هه‌فته له هه‌لگیرساندنێ شوپش، ده‌ستووری کاتی کۆماری عیراق پاگه‌یه‌نرا، واته له ١٩٥٨/٧/٢٧ ده‌ستووری کۆماری عیراق ده‌رچوو<sup>(٣)</sup>. له‌م ده‌ستووره‌دا جگه له ته‌ماشاکردنی ده‌ستووره‌کانی ئوسترالیا و نیوزله‌ندا، هه‌روه‌ها سه‌یری ده‌ستووره‌کانی ئێران و تورکیا و میسرین کردبوو و، سوودیکی زۆریان له ده‌ستووری میسر بینیبوو، که ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری بیری شوڤینی عه‌ره‌بی بالی به‌سه‌ر ئه‌م ده‌ستووره‌دا کیشابوو<sup>(٤)</sup>، هه‌روه‌کو له ماده‌ه‌ی (٢)ی ده‌ستووره‌که‌دا ده‌رده‌که‌وی: ((عیراق به‌شیکه له نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب))<sup>(٥)</sup>. دیاره ئه‌م ماده‌یه‌ش پێچه‌وانه‌ی ماده‌ه‌ی

١- پێیین محمه‌د سوڤی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٥٨.

٢- عبدالحق العانی (٢٠٠٥)، الارث الدستوری فی العراق، کتب الکتونی، ص ٣.

٣- پێیین محمه‌د سوڤی، ل ٥٩.

٤- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٥٩.

٥- دستور ١٩٥٨ العراقي المؤقت الصادر فی (٢٧) تموز ١٩٥٨.



(٣)ی دەستووڕە، کە دەلێت: ((کورد و عەرەب هاوبەشن لە نیشتماندا))<sup>(١)</sup>.  
 دیارە ئەم ماددەیەش بوو هۆی ناپەرەزایەتی گەلی کورد و هیژە سیاسییەکانی،  
 لەم بارەشەو پارتی دیموکراتی کوردستان لەکاتی خۆیدا پەخنیەکی توندیان  
 لەم ماددەیەدا گرت و ئیبراھیم ئەحمەد وەک سکرتیری ئەوکاتی پارتی دەلێت:  
 ((کوردستان هەرگیز بەشیکی نەبوو لە نیشتمانی عەرەب، بەلکو بەشیکی بوو  
 لە کوردستانی گەورە، هەرەک عەرەبی عێراقیش بەشیکی بوو لە نەتەوێ  
 عەرەب))<sup>(٢)</sup>.

هەرەکو ئاماژەمان بۆی کرد لە ماددە ٣)ی دەستووڕەکەدا  
 هاتوو: ((عەرەب و کورد هاوبەشن لەم نیشتماندا، ئەم دەستووڕە دان دەنێ  
 بە مافەکانی نەتەوایەتی لەناویەکی عێراقدا))<sup>(٣)</sup>. هەرەها لە ماددە ١٩)دا  
 هاتوو ((نابێت جیاوازی لەنیوان هاوینشتمانان بکێت لەسەر بناغەی پەرگەز یا  
 نەتەو یا زمان یا ئاین یا بیروباوە))<sup>(٤)</sup>.

لەم قۆناغەدا حکومەتی عێراق دانی بە نەتەوێ کورد داناو وەک  
 نەتەوێ و شەریکیکی لە حکومەتی عێراقدا، هەمدیسان دانی بە هەموو ماف و  
 جیاوێکانی زمانی کوردی داناو، بۆیە یەکێ لە دەستکەوتەکانی گەلی کورد  
 کردنەوێ بەشی کوردی بوو لە کۆلیژی ئادابی زانکۆی بەغدا، هەرەها لە

<sup>١</sup> - هەمان سەرچاوە.

<sup>٢</sup> - شورش حسن عمر (٢٠٠٥)، حقوق الشعب الكردي في الدساتير العراقية، رسالة ماجستير، جامعة  
 السليمانية، ص ١٧٢ - ١٧٤.

<sup>٣</sup> - دستور ١٩٥٨ العراقي المؤقت الصادر في (٢٧) تموز ١٩٥٨.

<sup>٤</sup> - سعد ناجي جواد (١٩٩٠)، العراق والمسألة الكردية ١٩٥٨ - ١٩٧٠، لندن، ص ٣٦.

بواری په‌روه‌رده‌دا وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، به‌پۆه‌به‌رایه‌تییه‌کی په‌روه‌رده‌ی بۆ کوردستانی عێراق کرده‌وه، که ئه‌مه‌ش بووه هۆی ئه‌وه‌ی بواری بپه‌خسێنی بۆ پۆله‌کانی گه‌له‌که‌مان به‌ زمانی دایک بخوینن<sup>(١)</sup>.

هه‌روه‌ها له‌ ماده‌ده‌ی (٩) دا ده‌لێ: ((هاولاتیان له‌ به‌رانبه‌ر یاسادا یه‌کسان له‌ ماف و ئه‌رکه‌ گشتییه‌کاندا، نابێ جیاوازی له‌ نێوانیاندا به‌هۆی بنه‌چه، په‌گه‌ز یان زمان و ئایین و بیروباوه‌ڕ دابنرێ)). لێ‌رده‌دا ئاماژه‌ به‌ که‌مینه‌ی نه‌ته‌وه‌یی تر جگه‌ له‌ عه‌ره‌ب ده‌کات، هه‌مان ئاماژه‌ به‌ که‌مینه‌ی ئایینیش ده‌کات، واته‌ دان به‌ فره‌نه‌ته‌وه‌ و فره‌ناییندا ده‌نێ، به‌لام به‌بێ دیاریکردن و ناوه‌یتانیان<sup>(٢)</sup>. ده‌بێ ئه‌وه‌ش بوتریت که له‌م ده‌ستووره‌دا کورد هه‌ندێک ده‌سکه‌وتی ده‌ستووری و سیاسی و پۆشنگیری به‌ده‌سته‌یتناوه<sup>(٣)</sup>، وه‌ک:

١- بۆ یه‌که‌مجار له‌ میژووی عێراق و ده‌وله‌تانی تری ناوچه‌که، ده‌ستووری کاتی عێراق دانی به‌ مافه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کانی کورد نا، هه‌روه‌کو له‌ ماده‌ده‌ (٣) دا هاتوه‌ ((عه‌ره‌ب و کورد هاوبه‌شن له‌م نیشتماندا، ئه‌م ده‌ستووره‌ دان ده‌نێ به‌ مافه‌کانی نه‌ته‌وايه‌تی له‌ ناو یه‌کێتی عێراقدا)).

٢- یه‌کێک له‌ ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌نی سه‌روه‌ریی (المجلس السیاده) کوردبوو.

٣- له‌ کابینه‌ی یه‌که‌می حکومه‌تدا، وه‌زیرێک کورد بوو.

<sup>١</sup>- خه‌لات موسا یوسف (٢٠٠٦)، زمانی نه‌ته‌وه‌یی د ته‌فگه‌را رزگاربخوازا کوردی دا، نامه‌ی ماسته‌ر (بلاوکراوه)، له‌ بلاوکراوه‌کانی ده‌زگای سپهریز، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر، ل ١٥٤.

<sup>٢</sup>- پێیین محمه‌د سوڤی، ل ٦٣.

<sup>٣</sup>- شورش حسن عمر، مصدر السابق، ص ١٧٧ - ١٧٨.

٤- سه‌رۆکایه‌تی نه‌نجومه‌نی وه‌زیران لی‌بوردنیک‌ی گشتی بۆ هه‌موو کورد ده‌رکرد، به‌تایبه‌تی نه‌وانه‌ی پڕۆمی پاشایه‌تی ئاواره‌ی هه‌نده‌رانی کردبوون، هه‌روه‌ها هه‌موو زیندانیه‌ی سیاسیه‌کانی ئازادکرد، جگه‌ له‌وه‌ی (عه‌بدولکه‌ریم قاسم) داوای له‌ (مه‌لا مسته‌فای بارزانی) و ٧٤٨ که‌سی هاو‌پیی کرد، که‌ ماوه‌ی (١٢) ساڵ بوو له‌ سۆفیه‌ت ده‌ژیان، بگه‌ڕێنه‌وه‌ عێراق. مه‌لا مسته‌فاش که‌ سه‌رۆکی پارتی دیموکراتی کوردستان بوو، به‌ پیشوازی ئه‌و بانگه‌یشتنه‌وه‌ هات و گه‌ڕایه‌وه‌ بۆ عێراق. شایانی باسه‌ کاتێ مه‌لا مسته‌فا بارزانی له‌ ١٩٥٨/١٠/٦ گه‌ڕایه‌وه‌ عێراق، گه‌وره‌ترین پیشوازی جه‌ماوه‌ریی له‌ شاره‌کانی خواروو و ناوه‌پاستی عێراق لی‌کرا.

٥- جه‌ژنی نه‌وڕۆژ کرایه‌ جه‌ژنی فه‌رمی گه‌لی کورد.

٦- پارتی دیموکراتی کوردستان که‌ داوای مۆله‌تی تیکۆشانی په‌سمی وه‌ك حیزبێك دابوو وه‌زاره‌تی ناوخۆی عێراق، په‌زنامه‌ندی له‌سه‌ر درا. لی‌زه‌دا ده‌بێ هه‌لۆه‌سته‌یه‌ك له‌سه‌ر یاداشتنامه‌ی پارتی بکه‌ین، چونکه‌ له‌ یاداشتنامه‌که‌ی پارتی هاتبوو، پارتی دیموکراتی کوردستان خه‌بات ده‌کات بۆ فراوانکردنی مافه‌کانی گه‌لی کورد له‌سه‌ر بنچینه‌ی ئۆتۆنۆمی بۆ خه‌لکی کوردستان له‌ چوارچۆیه‌ی عێراقدا، هه‌روه‌ها بپارێدان له‌سه‌ر ئه‌و مافه‌ ده‌بێ له‌ ده‌ستووری هه‌میشه‌ییدا بچه‌سپێنرێت.

٧- لی‌ژنه‌یه‌کی حکوومی پیکهات بۆ ته‌ماشاکردنی حااله‌تی پۆشنپیری کورد، وه‌ك فراوانکردنی خویندن به‌ کوردی، هه‌روه‌ها پێگه‌یدا چهند پۆژنامه و

گۆڤاریك ده‌ریچن، له‌وانه پۆژنامه‌ی (خه‌بات)، كه وه‌ك په‌كه‌م پۆژنامه‌ی په‌سمی به‌ زمانی كوردی ده‌رچوو، كه زمانه‌ئالی پارتی دیموكراتی كوردستان بوو.

۸- كرده‌وه‌ی به‌شی زمانی كوردی له‌ كۆلیژی ئادابی زانكۆی به‌غدا، ئه‌م به‌شه‌ له‌ سالی ۱۹۵۸ دامه‌زرا و له‌ سالی ۱۹۵۹ په‌كه‌مین پۆلی قوتابیانی وه‌رگرت.

هه‌روه‌ها رادیۆی كوردی به‌غدا، كه له‌ سالی ۱۹۳۹ه‌وه‌ په‌خشی به‌ زمانی كوردی ده‌ستپێكرد، سه‌ره‌تا ته‌نیا به‌ كرمانجی ناوه‌راست بوو، به‌لام له‌ دوا‌ی شو‌پشی (۱۴)ی ته‌مموزی ۱۹۵۸ به‌ دوو شیوه‌ به‌رنامه‌كانی بڵاوده‌كرده‌وه‌، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له‌ سه‌ره‌تای شو‌پشی (۱۴)ی ته‌مموزی ۱۹۵۸دا توانای ئه‌وه‌ هه‌بوو خوێندن له‌ بادینانیش بکری به‌ كوردی، به‌لام تا سالی ۱۹۷۰سه‌ری نه‌گرت و هه‌ر به‌ زمانی عه‌ره‌بی مایه‌وه‌، به‌هۆی ئه‌وه‌ی براده‌رانی بادینان خه‌ریکی گفتوگۆی ئه‌وه‌بوون به‌ کام دیالێکت بنووسریت، دواتر له‌ سالی ۱۹۷۰ تا نسکۆ له‌ بادینانیش خوێندن کرا به‌ زمانی كوردی دیالێکتی کرمانجی ناوه‌راست<sup>(۱)</sup>.

<sup>1</sup> - عیزه‌ددین مسته‌فا په‌سوول (۱۹۷۱)، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۵۰ - ۵۲.

٤-٣: یاساکانی ئەنجومەنی نیشتمانی سەرکردایەتی شۆرش ١٩٦٣ - ١٩٦٤

یەکەم: زمانی کوردی لە یاسای ئەنجومەنی نیشتمانی سەرکردایەتی شۆرش ١٩٦٣ - ژمارە (٢٥)<sup>(١)</sup>

پۆڕی (٨)ی شوباتی ١٩٦٣ حیزبی بەعس بە هاوکاری لەگەڵ هەندی ئەفسەری نەتەوەیی، لەسەرۆکی هەموویانەو عەقیدە بدولسەلام محەمەد عارف لە کودەتایەکی سەربازیدا کۆماری یەکەمی عێراقیان پووچاند، پاش ئەم پوچاندنە پلەیی عەبدولسەلام محەمەد عارف تا ئاستی (مشیر پوکن) بەرزکرایەوە و بەمۆرە بوو بە سەرۆک کۆماری عێراق و لەلایەن بەعسیەکانەو ئەحمەد حەسەن بەکر بوو بە سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران<sup>(٢)</sup>. دەستووری کاتی کۆماری یەکەمی عێراق لە ١٩٥٨/٧/٢٧ پاش ئەو گۆڕانە سیاسییە هەلۆشێندرایەوە<sup>(٣)</sup> و حوکمی ماوەی پێککەوتی ١٩٦٣/٢/٨ - ١٩٦٣/٤/٤ تەنیا پشتی بە بەیانەکانی سەرکردایەتی کودەتاوە دەبەست، کە بە ناوی ئەنجومەنی نیشتمانی سەرکردایەتی شۆرش دەری دەکرد<sup>(٤)</sup>. لە (٤)ی نیسانی ١٩٦٣ دا یاسای ژمارە (٢٥)ی ئەنجومەنی نیشتمانی سەرکردایەتی شۆرش دەرچوو، کە لە (٢٠) ماددە پێکھاتبوو<sup>(٥)</sup>. ئەم دەستوورە، واتە دەستووری

<sup>١</sup> - دستور (٤) نیسان ١٩٦٤، المعروف بقانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٣.

<sup>٢</sup> - محمد عمر مولود (د٢٠٠٣)، الفدرالية و امكانية تطبيقها في العراق، طبعة الثانية، مطبعة الوزارة التربية، اربيل، ص ٧٥.

<sup>٣</sup> - پێتین محەمەد سۆفی، هەمان سەرچاوە، ل ٦٦.

<sup>٤</sup> - هەمان سەرچاوە، ل ٦٦.

<sup>٥</sup> - احمد الموسوي (د٢٠٠٥)، الضمانات القانونية لحقوق المواطن في الدساتير العراقية، الطبعة الاولى، الجمعية العراقية لحقوق الانسان، بغداد، ص ٢٩.

(۴) ى نىسانى ۱۹۶۳ شتىكى تايىت بوو، چونكى تەنيا باسى پىگەى پىادەكردنى دەسەلاتى سىياسى دەكرد و دەتوانىن بلىين دەستورى ئەنجومەنى نىشتمانى سەركردايەتى شۆپش بوو نەك بۆ دەولەت<sup>(۱)</sup>. سەبارەت بە كورد و زمانى كوردى و مافەكانى بەگشتى، ئەم دەستورە لە هېچ ماددەيەكىدا ئاماژەى پى نەكردووه، واتە كورد و مافەكانى هېچ پارىزگارىيەكى ياساى نىيە<sup>(۲)</sup>.

دوومە: زمانى كوردى لە ياساى ئەنجومەنى نىشتمانى سەركردايەتى شۆپش ژمارە (۶۱)<sup>(۳)</sup>

عەبدولسەلام محەمەد عارف لە ۱۹۶۳/۱۱/۱۸ بە كودەتايەك كۆتايى بە تەمەنى حوكمى بەعسى يەكەم و كۆمارى عىراق هينا و، لە ۱۹۶۴/۴/۲۲ دا پىژىمى نوئى ياساى ژمارە (۶۱)ى ئەنجومەنى نىشتمانى سەركردايەتى شۆپش دەركرد، كە لەلايەن سەرۆك كۆمار و ئەندامانى ئەنجومەنى وەزيرانەو ئىمزا كرابوو<sup>(۴)</sup>، ئەم ياسايەش وەك ئەوئى پىشى خۆى دەكرى ناوى دەستورى لەسەر دانىين، چونكى دەسەلاتى سىياسى پىكخست، بەم بۆنەيەو بە دەستورى (۲۲)ى نىسانى ۱۹۶۴ ناسرا.

---

1- هەمان سەرچاوه، ص ۲۹.

2- پىين محەمەد سۆفى، هەمان سەرچاوه، ل ۶۸.

3- دستور ۲۲ نىسان ۱۹۶۴، المعروف بقانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم ۶۱ لسنة ۱۹۶۴.

4- پىين محەمەد سۆفى، هەمان سەرچاوه، ل ۷۱.

ئەم دەستوورەش ئاماژەى بە کورد و زمانەکەى نەکردبوو، ئەگەرچى  
عەبدولسەلام عارف لە ۱۹۶۴/۲/۱۰ بەیانئیکى دەركرد، کە بە بەیانی شوبان  
ناسراوه، لە برگەى یەكەمیدا دەئى: ((دان بە مافە نەتەوهییەکانى ب  
کوردەکانمان دەنئین لەمیانەى گەلى عێراقدا، لە یەكئیتى نیشتمانى یەكگرتودا  
و لە دەستوورى کاتیدا جیگىرى دەکەین))، بەلام دواتر لە دەستوورى کاتیدا،  
کە لە ۱۹۶۴/۴/۲۲ دەرچوو، هیچ ئاماژەىەكى بە کورد و مافەکانى نەکردبوو.<sup>(۱)</sup>

سێیەم: زمانى کوردی لە دەستوورى کاتى (۲۹)ى نىسانى ۱۹۶۴  
ئەم دەستوورە کە لە پیشەکییەك و (۱۰۶) ماددە پێکھاتبوو<sup>(۲)</sup>، لە چەند  
شوئێنێك باسى مەسەلەى زمانى فەرمى لە ولات و باسى کورد دەکات. سەرەتا  
لە ماددە (۳)دا دەئیت: ((زمانى عەرەبى زمانى فەرمىیە)). لەم ماددەىدا  
تەنیا ئاماژە بە زمانى عەرەبى دەکات وەکو زمانئیکى فەرمىى ولات، ئەمە لە  
حالەتیکداىە، کە پیشتر زمانى کوردی و زمانى تورکى(تورکمانى) لەمیانەى  
یاسای (زمانە ناوچەییەکان)ى سالى ۱۹۳۱ دا سەلمیئرابوون و لەرێگەى  
کۆمەلەى گەلانیشەوه پەواىەتى وەرگرتبوو، ئەگەرچى ئەم یاسایە نەسرایەوه،  
بەلام کارى پێ نەدەکرا.

<sup>۱</sup> - محمد عمر مولود(د)، نفس المصدر، ص ۱۶۱.

<sup>۲</sup> - پێئین محەمەد سۆفى، هەمان سەرچاوه، ل ۷۳.

بهلام له مادده (١٩) دا به شیوهیهکی پاستهوخۆ ئاماژه به نهتهوهی کورد دهکات وهکو نهتهوهیهکی سههرهکی عێراق، ههروهها باسی (فرهزمانی) له عێراقدا دهکات، که تیایدا هاتوه:

((عێراقیهکان له بهرانبهر یاسادا یهکسانن، بهرانبهرن له ماف و ئهرکه گهشتیهکاندا، جیاوازییهک له نێوانیاندا نییه له بهر پهگهز، یا پهسهن یا زمان و ئایین، هاوولاتیان ههموویان پێکهوه هاوکارن له پاراستنی کیانی ئهو نیشتمانهدا به عهرهب و کوردهوه، ئهو دهستوره دان به مافه نهتهوایهتییهکانیاندا دهنی له چوارچێوهی یهکێتی عێراقدا))<sup>(١)</sup>. لهم دهقهدا به پاشکاوانه و پاستهوخویانه دان بهوه دادهنیت که عێراق ولاتیکی فره ئایین و فره نهتهوه و فره زمانه، واته ئاماژه به پێکهاتهکانی عێراق دهکات، به جۆری نهتهوهی کورد وهک نهتهوهی عهرهب به نهتهوهیهکی سههرهکی داناوه.

ههروهها له ماددهی (٣٣) دا باسی مافی فیڕبۆون دهکات، که مافیکه بۆ ههموو هاوولاتییهک، بهلام بهبی ئهوهی زمانی فیڕبۆونه که دیاری بکات، که ئاخۆ دهبی زمانی خۆیندن و پهروهرده به چ زمانیک بیّت، لهم ماددهیهدا هاتوه: ((فیڕبۆون مافی ههموو عێراقیهکانه، دهولت پشتیوانی ئی دهکات به پێکهێنانی جۆرها قوتابخانه و زانکۆ و دامهزراوهی پۆشنبیری و پهروهردهی و فراوانکردنیان))<sup>(٢)</sup>.

<sup>١</sup> - دستور العراقي المؤقت الصادرة في ٢٩ نيسان ١٩٦٤.

<sup>٢</sup> - پێیین محهمهد سۆفی، هه مان سه رچاوه، ل ٧٤.



جینگەى ئاماژە پیکردنە ئەم دەستوورە لە ۱۴/۱۲/۱۹۶۴ تا ۱۷ى نیسان ۱۹۶۸ شەش جار ھەموارکرا<sup>(۱)</sup>، لە دووھەم ھەموارکردندا لە ۸/۹/۱۹۶۵ دا، لەلایەن سەرۆک کۆمار و سەرۆکی ئەنجومەنى ھەزیرانە ھەموارکرا، ھەموارکرا، گۆرانیکاری بچوک لە ماددەى (۱۹) ى ھەموارکرا و پوویدا، ماددەکە گۆرپدا و ئاواى لێھات: ((عێراقییەکان یەكسانن لە ماف و ئەركە گشتییەکانیاندا بەبێ جیاوازی پەرگەزى، پەرسەنى یا زمان و ئایین و ھەر ھۆیەكى تر، ئەو دەستوورە دان بە مافە نەتەوەییەکانى کوردەکاندا دەنى لەناو گەلى عێراقدا، لە یەكێتى نیشتمانى و براھەتیدا))<sup>(۲)</sup>، لێرەدا دەبینین گۆرانیکی بنەپەتى لە ناوھەرۆكى ماددەکەدا نەکراوە، بەلکۆ تەنھا ھەندى گۆرانیکاری لە شیوەى داپشتن و لابردنیدا کراوە، بەلام باشتريشە لەوھى پیشووتر، چونکە ھەندى پاشکاوانەتر لە جاران باسى مافە نەتەوەییەکانى کورد دەکات<sup>(۳)</sup>.

<sup>1</sup> - عبدالخالق العاني (۲۰۰۵)، الارث الدستورى في العراق، بغداد، ص ۵ - ۶.

<sup>2</sup> - پێیین محەمەد سۆفی، ھەمان سەرچاوە، ل ۷۶.

<sup>3</sup> - احمد موسوي (د)، نفس المصدر، ص ۵۱.

#### ٤-٤: زمانی کوردی له دهستووری سالی ١٩٦٨<sup>(١)</sup>

کۆماری عێراق له (١٧)ی تهمموزی ١٩٦٨ به کۆدهتایهکی سهربازیی کۆتایی پێ هات، حیزبی به عس و ژمارهیهک له ئهفسهران و کهسانی مهدهنی بهشدارییان له کۆدهتایهدا کرد<sup>(٢)</sup>. بهو جۆره حکومهتی عهبدولپرهمان محهمهد عارف پووخوا و ئهو دهستووره کاتییهی که داینابوو ههلوهشایهوه و دهستوورێکی تری کاتی له لایه ن به عسییه کانهوه دانرا<sup>(٣)</sup>.

ئهم دهستووره زۆریه دهقهکانی خۆی له دهستووری (٢٩)ی نیسانی ١٩٦٤ی کاتی و یاسای ژماره (٢٥)ی سالی ١٩٦٣ی ئهنجومهنی نیشتمانی سهركردایهتی شۆرش، وهگرتهبوو، بۆیه ئهم دهستووره تاپادهیهکی زۆر له دهستووری ههموارکراوی (٢٩)ی نیسانی ١٩٦٤ دهچوو، دهستووره کهش له پیشهکییهک و (٩٥) مادهه پێکهاتبوو و به سههر پینچ دهروازه دا دابهش کرابوو<sup>(٤)</sup>.

ئوهی په یوه ست بێت به زمانی کوردی، ئهوا به داخهوه له مادههی (٦)ی ئهم دهستووره دا زوڵم له زمانی کوردی دهکات و تهنها ئاماژه به زمانی عهرهبی دهکات وهکو زمانێکی فهرمی ولات، که تێیدا هاتوه: ((نیسلام ئایینی ولاته و

١ - الدستور العراقي المؤقت الصادر في ٢١ ايلول ١٩٦٨.

٢ - صلاح محمد عزيز (٢٠٠٠)، مدخل الى حقوق الانسان في كوردستان العراق، الطبعة الاولى، مطبعة وزارة التربية، اربيل، ص ١٨.

٣ - محمد صديق محمود (٢٠٠٥)، اوراق عراقية - مشروع دستور جمهورية العراق الاتحادية، ص ٣.

٤ - رېڤين محهمهد سۆفی، ل ٨٠.

سەرچاوه‌یه‌کی سهره‌کیه بۆ ده‌ستوره‌که‌ی و زمانی عهره‌بی زمانی  
 فره‌میه)).

له ماده‌ی (٢١) دا باسی یه‌کسانی هاوولاتیانی عێراق ده‌کات و باس له  
 فره‌زمانی و فره‌نه‌ته‌وه‌یی و فره‌نایینی ده‌کات، دواتریش ناوی نه‌ته‌وه‌ی کورد  
 له‌پاڵ نه‌ته‌وه‌ی عهره‌ب ده‌هینیت وه‌کو نه‌ته‌وه‌یه‌کی سهره‌کی عێراق، که تییدا  
 هاتوه: ((عێراقیه‌کان یه‌کسانن له به‌رانبه‌ر یاسا و له ماف و ئه‌رکه‌کاندا هیچ  
 جیاوازییه‌ک له‌نیوانیاندا نییه به‌هۆی په‌سه‌نایه‌تی، عرق، زمان یا نایین،  
 هاوکارن له پاراستنی کیانی نیشتمانی به عهره‌ب و کورده‌وه، نه‌و ده‌ستوره  
 دان به مافه نه‌ته‌وایه‌تییه‌کانیاندا له‌ناوگه‌لی عێراقدا ده‌نیت)).

دیاره وه‌کو ده‌رده‌که‌وی حکومه‌ت له‌په‌روی یاساییه‌وه مافیکی نه‌وتۆی  
 به کورد و زمانه‌که‌ی نه‌داوه، بۆیه گرڤی له‌نیوان به‌عسییه‌کان و سه‌رکرده‌یه‌تی  
 کورد هاته‌کایه‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه به‌عسییه‌کان به‌مه‌به‌ستی زه‌مینه‌خۆشکردن بۆ  
 چاره‌سه‌ری ئاشتیانه‌ی مه‌سه‌له‌ی کورد، له ئه‌یلوولی ١٩٦٩ حکومه‌تی به‌عس  
 که‌سایه‌تی ناسراو و نیشتمانپه‌روه‌ر (عه‌زیز شه‌ریف)ی نارده‌ لای سه‌رکرده‌یه‌تی  
 شو‌پشی کورد و ئاماده‌یی حکومه‌تی بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئاشتیانه‌ی  
 مه‌سه‌له‌ی کورد نیشاندا<sup>(١)</sup>. ئه‌وانیش وه‌لامی پۆزه‌تیفان دایه‌وه، به‌مجۆره  
 زه‌مینه‌ی گفتوگۆی خۆشکردبوو<sup>(٢)</sup>. پ‌ژیم بۆ نیشاناندانی نیازپاکی خۆی، هه‌ندێ  
 پ‌یوشوینی یاسادانانی گرت‌هه‌ر بۆ به‌ده‌یه‌نانی هه‌ندێ له داخوازییه‌کانی بواری

<sup>١</sup> - پ‌ی‌بین محمه‌د س‌و‌فی، هه‌مان سهرچاوه، ل ٨٣.

<sup>٢</sup> - شورش حسن عمر (٢٠٠٥)، حقوق الشعب الكردي في الدساتير العراقية، رسالة ماجستير، كلية القانون -  
 جامعة سلیمانیة، ص ٢٥٥.

پۆشنبیری کورد، بۆ ئەم مەبەستە حکومەت دەست بە کاربوو بۆ جێبەجێ کردنی هەندێ لە برێگەکانی کە پەییوەندی بە بەیانی (۲۹)ی حوزەیرانی ۱۹۶۶ هەو بوو. لە سەرەتای مانگی تشرینی یەکەمی ۱۹۶۹ ئەنجومەنی سەرکردایەتی شۆڕشی بەعس، بپاری ژمارە (۴۴۶)ی دەرکرد، بەپێی ئەم بپارە ئەو مافە درایە هاوولاتیانی کورد، کە لە ناوچە کوردییەکاندا مافی هەلبژاردنی خۆیندن بە زمانی کوردی هەبێ لە هەموو قۆناغەکانی خۆیندن تا قۆناغی دواناوەندی<sup>(۱)</sup>. پاشان لە ۱۹۶۹/۱۲/۹ بپاریکی تر بە ژمارە (۴۸۴) دەرکرد، کە ئەم خالانە ی خوارەوی لە خۆ گرتبوو<sup>(۲)</sup>:

۱- خۆیندنی زمانی کوردی لە پۆلەکانی کۆتایی (سەرەتایی، ناوەندی و دواناوەندی) و هەموو زانکۆکان و پەیمانگاکانی مامۆستایان و کۆلیژی سەریازی و پۆلیسی بخۆیندری.

۲- ئەنجامدانی گۆڕانی پێشەیی لە بەپێوەبەراییەتی گشتی خۆیندنی کوردی.  
 ۳- کتێبی کوردی زانستی، وێژەیی و سیاسی، کە گوزارشت لە خواستە نیشتمانی و نەتەواییەکانی کورد دەکات لە کتێبخانە گشتییەکان و قوتابخانەکان دا بنری.

۴- دامەزراندنی ناوەند (خانە)ی چاپ و بلاوکردنەوی کوردی.  
 ۵- کردنەوی بەپێوەبەراییەتی گشتی پۆشنبیری کوردی لە وەزارەتی پۆشنبیری و پاگەیانندن.

<sup>۱</sup> - الوقائع العراقية، عدد ۱۷۸۶، ۱۹۶۹/۱۰/۵.

<sup>۲</sup> - الوقائع العراقية، عدد ۱۷۹۲، ۱۹۶۹/۱۲/۲۵.

٦- دەرچوونی پۆژنامەیەکی هەفتانە و گۆڤاریکی مانگانە بە زمانی کوردی.

٧- دانانی ناوی کوردی (میژوویی و جوگرافی) بۆ هەموو قوتابخانە و  
فەرمانگە فەرمییەکانی ناوچە کوردییەکان.

ئەگەر لەم خالانە ی سەرەو وە وردبینەو، دەبینین بۆ یەكەمجاربوو زمانی  
کوردی لە عێراق بەم چەشنە فراوانە پێگەی پێ بدری و کاری پێ بکری و  
زمانی کوردی بپێتە زمانی نووسینی پرۆگرامی خوێندن لە ناوچەکانی  
کوردستان و دەزگایەکی پەخش و بڵاوکردنەوێ کوردی سەر بە حکومەت  
دابەزری، لە هەمووشی گرنگتر زیاتر گرنگی دان بوو بە زمانی کوردی لە  
قۆناغەکانی خوێندن، کە ئەمەش هاندەربوو بۆ ئەوێ پۆلەکانی کورد  
مندالەکانیان بنێرنە قوتابخانە کوردییەکان و زیاتر متمانەیان بە زمانی کوردی  
لا دروست بپێت.

کەواتە خوێندن بە زمانی دایک (کوردی) مافیکی لەمیژینە ی کورد بوو،  
توانرا بەشیوەیەکی تیوری و پراکتیکی ئەم مافە بە کورد بدری و پۆلەکانی  
کورد بتوانن لە قوتابخانە و پەیمانگا و زانکۆ وانە بە زمانی کوردی بخوین و،  
هەست بەو بکەن کە زمانی کوردی زمانی قسەکردن و نووسین و خوێندنە  
هەر وەک زمانی عەرەبی لە عێراقدا.

هەر وەها حکومەت چەند هەنگاویکی تری هاویش، کە بریتی ن لە:

١- پۆژی نەورۆزی کردە جەژنی فەرمی (جەژنی نیشتمانی) بۆ کورد و کرایە  
پشووێ پەسمی لە سەرانی سەری عێراق<sup>(١)</sup>.

<sup>١</sup> - الوقائع العراقية، عدد ١٦٣١، ٢٠/٩/١٩٦٨ دا.

۲- کۆپی زانیاری کوردی دامه‌زاند<sup>(۱)</sup>، جیگهی ئاماژه‌پێکردنه که کۆپی زانیاری کورد خزمه‌تێکی زۆری بباری زمان و ویژه و میژوو و لایه‌نی پۆشنبیری کوردی کرد.

#### ۴- ۵: زمانی کوردی له دهستووری ساڵی ۱۹۷۰

سه‌ره‌تاکانی کارکردن له دهستووری ساڵی ۱۹۷۰ ده‌گه‌رێته‌وه بۆ لیژنه‌یه‌ک که له سه‌رۆکی کاروباری یاسایی له ئه‌نجومه‌نی سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش و ئه‌ندامی‌تی دوو مامۆستای کۆلیژی یاسا و پامیاری زانکۆی به‌غدا پیکهاتبوو، ئه‌م لیژنه سێ که‌سییه‌ چه‌ند کۆبوونه‌وه‌یه‌کیان ئه‌نجامدا<sup>(۲)</sup>، له ۱۹۷۰/۶/۹ دا په‌شنووسی پرۆژه‌یه‌کی دهستووری کاتی ئاماده‌کرد و به‌رزیا ن کرده‌وه بۆ جیگری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش که ئه‌وسا (سه‌دام حوسین) بوو، ئه‌ویش دواى تاوتۆکردن و لیۆردبوونه‌وه، پازی نه‌بوو، له‌به‌ر ئه‌وه لیژنه‌یه‌کی تری پیکهاتینا، جگه له‌و لیژنه سێ که‌سییه‌ی که پێشتر ئاماژه‌مان بۆی کرد، لیژنه‌که دوو مامۆستای تری کۆلیژی یاسا و پامیاری زانکۆی به‌غدا و سه‌رۆکی دپوانی سه‌رۆکایه‌تی کۆمارى له‌خۆ گرتبوو، پاش چه‌ندین کۆبوونه‌وه، به‌و جوړه‌ی که بۆچوونی حیزبی به‌عس ده‌یه‌ویست، پرۆژه‌ی دهستووری کاتی ئاماده‌کرا و ئه‌نجومه‌نی سه‌رکرده‌یه‌تی شۆرش به

<sup>۱</sup> - الوقائع العراقية، عدد ۱۹۱۷، ۱۹۷۰/۹/۸ دا.

<sup>۲</sup> - پێین محمەد سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۸۶.

برپاری (٧٩٢) ی له پیکهه وتی ١٦/١١/١٩٧٠ دا په سندی کرد<sup>(١)</sup>. ئەم دەستووره (٢٤) جار هه مواریکراوه، دوا هه مواریکردنی به برپاری ژماره (٨٥) ی ئەنجومەنی سهرکردایه تی شوپش له سالی ١٩٩٥ کراوه<sup>(٢)</sup>.

ئەوهی په یوهست بیت به کورد و زمانه که ی، ئەوا له مادده (٥) له برپگی (ب) دا له پال نه ته وهی عه رب ئا مازە به نه ته وهی کورد ده کات، هه روه ها دان به مافه نه ته وایه تییه کانی ده نیت، تئیدا هاتووه: ((گەلی عێراق له دوو نه ته وهی سهرکی کورد و عه رب پیکدیت، ئەم دەستووره دان به مافه نه ته وهییه کانی کورد و مافه په واکانی هه موو که مینه کاندان ده نی له ناو یه کیتی عێراقدا))<sup>(٣)</sup>.

هه روه ها له مادده ی (٧) له برپگی (ب) دا، راسته وخۆ زمانی کوردی له پال زمانی عه ربی له ناوچه کوردییه کاندان به زمانیکی فهرمی داده نیت، بۆ ئەوهی له بواره کانی خویندندا به کاربه ئنریت، هه روه کو له مادده که دا هاتووه: ((زمانی کوردی زمانی په سمیه له پال زمانی عه ربی له ناوچه کوردییه کاندان))<sup>(٤)</sup>.

ئەوهی جیگی ئا مازە پیکردنه که دەستووری سالی ١٩٧٠ به یه که م دەستوور داده نریت، که له پرووی تیورییه وه به شیوه یه کی فهرمی دان به زمانی

<sup>1</sup> - صالح جواد کاظم (د) و اخرون (١٩٩٠)، النظام الدستوري في العراق ١٩٨٠ - ١٩٨١، وزارة التعليم العالي، جامعة بغداد، بغداد، ص ٩٥ - ٩٦.

<sup>2</sup> - پێیین محمەد سۆفی، هه مان سه رچاوه، ل ٨٦ - ٨٧.

<sup>3</sup> - الدستور العراقي المؤقت الصادرة في ١٦ تموز ١٩٧٠.

<sup>4</sup> - هه مان سه رچاوه.

کوردیدا دەنێت وەك دووهمین زمانی فەرمی لە عێراق، بەلام تەنھا لە ناوچە کوردییەکاندا.

دەبێ ئەوەش بوترێت، کە بەیاننامەی (١١)ی ئاداری سالی ١٩٧٠ وەرچەرخانێکی گەورەبوو لە میژووی گەلی کورد، چونکە بەهۆی شۆڕشی کورد توانرا (حوکمی زاتی) بۆ گەلی کورد بەسەلمێندرێت و بچێتە نیو دەستووری عێراقەوە، هەرۆهکۆ لە ماددەی (٨) لە بڕگەی (ج) هاتووە: ((دان بە تۆتۆمیدا دەنێ بۆ گەلی کورد لەو ناوچانەی زۆریە دانیشتوانی کوردن، کە بەپێی یاسا دیاری دەکری٢))<sup>(١)</sup>.

بۆیە لێردا دەبێ هەلۆهسته لەسەر بەیاننامەی (١١)ی ئاداری سالی ١٩٧٠ بکەین، چونکە یەکەمین خالی بەیاننامەکە سەبارەت بە ناسینی زمانی کوردی بوو لەعێراقدا.

بەیاننامەی (١١)ی ئادار کە لە ئەنجامی خەباتی شۆڕش و بزوتنەوێی پزگاریخوازی کوردستان بە سەرۆکایەتی خوالیخۆشبوو (مستەفا بارزانی) بەدیھاتووە، لە میژووی نوێی کورددا شوێنێکی پڕ بایەخی گرتووە و بە دەستکەوتێکی گەورەیی سیاسی لەقەڵەمدراوە، هەڵبەت بایەخی ئەو بەیاننامەیەش لەوەدابوو کە بۆ یەکەجار لە بەلگەنامەیەکی فەرمیی و یاساییدا لەلایەن یەکێک لەو دەولەتانەی کە بەشیکی کوردستانی لەتکراوی پێو

<sup>١</sup> - دستور العراقي المؤقت الصادرة في ١٦ تموز ١٩٧٠.



لکێنراوه، له چوارچێوهی ئۆتۆنۆمیدا دان به مافه نه ته وه یی و سیاسیه کانی کورددا بنییت<sup>(1)</sup>.

که واته یه که مجاریبو له میژووی تازه دا به به لگهی یاسایی له لایه ن دهوله ته وه دان به مافی سیاسی گه لی کورد هینرا<sup>(2)</sup>، ئه م دانپێنانه ش ئه وسا و ئیستاش بۆ کورد گه لێک گرنگه، چونکه خرایه نیو ده ستووری عێراق.

ئه وه بوو ئه نجوومه نی سه رکرده یه تی شوپش له ۱۹۷۰/۳/۱۱ به بریاری ژماره (۲۸۸) دا، دانی به مافی گه لی کورد نا له چوارچێوهی عێراق، ئه م به یاننامه یه ش (۱۵) خاڵ له خووه گرتبوو، که به م شیوه یه ی خواره وه یه:

۱- زمانی کوردی زمانی په سمی ده بیئت له گه ل زمانی عه ره بی له و ناوچانه ی که زۆریه ی زۆری دانیشتوانیان کوردن و زمانی کوردیش له و ناوچانه دا زمانی خوێندن و فێرکردن ده بیئت و، زمانی عه ره بیه ش له هه موو ئه و قوتابخانه دا ده خوێنریت که به کوردی ده خوینن، له هه مان کاتیشدا زمانی کوردی وه ک زمانی دووه م له و سنووره ی یاسا دا یه ده نیئت له هه موو لایه کی عێراقدا ده خویندرییت.

۲- به شداریکردنی برا کورده کانه مان له حوکم و، جیاوازی نه کردن له نیوان کورد و که سانی تر له فه رمانی گشتی گرتنه ده ستدا، له وانه ش پایه ی گرینگ و پایه خدار له ده وله تدا وه ک وه زاره ت و سوپا و هی تریش... ئه وانه هه موویان له و کاره گرینگانه ن که ئامانجی شوپش بوون بۆ وه دیه یتانیا ن و، حکومه ت له

1- فه ره یدون عه بدوله رحیم عه بدوللا (۲۰۰۸)، بارودۆخی سیاسی کوردستانی عێراق - ۱۱ ی مارتی ۱۹۷۰ - ۱۱ ی مارتی ۱۹۷۴، نامه ی ماسته ر - بلاوکراوه، چاپخانه ی مناره، هه ولێر، ل ۸۰.

2- مسعود الباززانی (۲۰۰۲)، الباززانی والحركة التحررية الكردية، ج ۳، مطبعة التربية، اربیل، ص ۵۴۹.

کاتیڤکا که دان بهو بنه مایه داده نیت، جهخت له سهر پئویتی کارکردن بۆ وه دیهینانی نهو بنه مایه به پێژهیهکی عادیلانه دهکاتهوه، له گهڵ له بهرچا و گرتنی بنه مای لێهاتوویی و پێژهی دانیشنوان و نهو بۆ به شیییه برا کورده کانمان له پابردوودا دوو چاری بوون.

۳- له بهر نهو دواکه و تووپییهی که له پابردوودا له ههردوو لایهنی پۆشنبیری و پهروه دهیی به سهر نه تهوهی کورد هاتوه، پلانێک بۆ چاره سه رکردنی نهو دواکه و تووپییه داده نیت له پێگه ی:

أ - په له کردن له جێبه جێکردنی بپاره کانی نهنجومه نی سه رکردایه تی شۆرش له پوهی زمان و مافی پۆشنبیرییه وه بۆ گه لی کورد و، به ستنه وهی ئاماده کردن و ئاراسته کردنی بهرنامه ی تایبته به کاروباری نه ته وهی کورد له پادپۆ و ته له فزیۆن به به پێوه به رایه تی گشتیی پۆشنبیری و پاگه یاندنی کوردی.

ب - گه پاندنه وهی نهو قوتابییانه ی ده رکراون بۆ قوتابخانه کانیان یان له بهر بارو دۆخی توندوتیژی له ناوچه که ناچار بوون واز له خویندن بێنن، به چاوپۆشی کردن له ته مه نیان یان دۆزینه وهی پێگه چاره یه کی له بار بۆ گیرو گرفته کانیان.

ج - کردنه وهی قوتابخانه ی زۆر له ناوچه ی کوردیدا و بهر زکردنه وهی ئاستی په وه رده و فێرکردن و قه بوو لکردنی قوتابی کورد له زانکۆ و کۆلێجی سه ریازی و (به عسه و زه ماله) ی خویندن به پێژه یه کی عادیلانه.

د - فه رمان به ره کان له و یه که کارگێر پیانه ی که به شی زۆریان کوردن، ده بۆ کوردبن، یان له و که سانه بن که کوردی باش ده زانن، نه گه ر ژماره ی پئوستیان لێ په یدابوو و، بهر پر سه بنچینه ییه کان (پارێزگار، قایمقام، به پێوه بهری

پۆلیس، به پۆوه بهری ئاسایش (ئەمن) و هی تری لەم جۆره) دادەمەزرێن و دەسبەجێ دەست دەکریت بە پەرەپێدانی دامودەزگای دەوڵەت لە ناوچەکە بە پاوێژکردن لە چوارچێوەی لیژنەی بالای سەرپەرشتیاری جێبەجێکردنی ئەم بەیانیانامە، بەو شیوەیەکی کە جێبەجێکردنی مسۆگەر دەکات و بەکێتیی نیشتمانی و ئارامی لە ناوچەکەدا بەتین دەکات.

۵- حکومەت دان بە مافی گەلی کورد دادەنێت لە پێکھێنانی پێکخراوی قوتابییان و لاوان و ئافرەتان و مامۆستایانی تایبەت بە خۆیان و ئەو پێکخراوانە ئەندامی پێکخراوە نیشتمانییە عێراقییەکانی هاوشیوەی خۆیان دەبن.

۶- برگی (أ): کارکردن بە هەردوو برگی (۱) و (۲)ی بپاری ژمارە ۹ی میژووی ۱۹۶۸/۸/۵ی ئەنجومەنی سەرکردایەتی شۆرش هەتا میژووی دەرجوونی ئەم بەیانیانامە و ئەمەش هەموو ئەوانەی بەشدارییان لە کاری توندوتیژی ناوچەکی کوردیدا کردووە، دەگریتهوه.

برگی (ب): کریکار و فەرمانبەر و خزمەتگوزارە مەدەنی و سەربازییەکان دەگەڕێنەوه بۆ خزمەت و، ئەمەش بەبێ خۆبەستنهوه بە بوونی (میلک) جێبەجێ دەکریت و سوودیش لە خەلکی مەدەنی لە ناوچە کوردییەکان بەپێی پێویستی ئەو ناوچانە پێیان، وەرەگریتهوه.

۷- برگی (أ) دەستەیک لە کەسانی خاوەن تایبەتمەندایەتی پێک دەهێنرێت بۆ ئەوەی بەو پەڕی خێراییهوه ناوچەکە لە هەموو پەڕییهکەوه هەلسێتهوه و قەرەبووی سالانی ئەم دواییە بە سەرھاتەکانی بکریتهوه و،

بودجه یه کی ته وایشی بۆ ته رخان بکریت بۆ جیبه جیگردنی ئەم کاره و، ئەو دهسته یه ش سەر به وه زاره تی کاروباری باکور ده بیّت.

برگه ی (ب) ئاماده کردنی پلانی ئابووری به شیوه یه ک که پهره سه ندنی هاویه کی و یه کسانى له هه موو لایه جیا جیاکانى عێراق دابین بکات به چاودێر کردنی بارودۆخى دواکه وتوویى له ناوچه ی کوردیدا.

برگه ی (ج) ته رخان کردنی مووچه ی خانه نشینی بۆ خێزانی ئەو که سانه ی له بارودۆخى داخبارى شه پ له به شداریووانى بزافى چه کدارى کورددا شه هیدکراون و بۆ خه لکی ترو بۆ ئەوانه ی به هوێ ئەو بارودۆخه وه تووشى شیواوی هاتوون، به پێی یاسایه کی تاییه تی له سهر شیوه ی یاسا کارپێکراوه کان.

برگه ی (د) کار کردنی خێرا بۆ فریاکه وتنى خه لکی زیانلیکه وتوو و ده ستکورت له پێگه ی ته واکردنی پرۆژه ی خانوو دروستکردن و شتی تر که کار بۆ بێکاران دابین ده کات و پێشکێشکردنی یارمه تیى که لوپه ل و پاره به شیوه یه کی گونجاو و قهره بوویه کی ماقوول بدریّت به و زیانلیکه وتوانه ی پێویستیان به یارمه تییه، ئەمه ش به لیژنه ی بالا ده سپێردرێ و ئەوانه ی ئی هه لده هاوێژرێ که برگه ی پێشوو گرتوونیه وه.

٨- که پاندنه وه ی دانیشتوانی گونده عه ره بی و کوردیه کان بۆ شوینه کانی پێشووین، به لام ئەو گوندانه ی که وتوونه ته ئەو ناوچانه ی ناکرێ بکریّن به ناوچه ی ئی نیشته جێ بوون، ئەوا حکومه ت بۆ مه به ستی سوودی گشتی به پێی یاسا ده یانکات به مولکی خۆی و له ناوچه ی نێزیک ئەوئ نیشته جییان ده کات و

هر زهره و زیانیکیش بههوی نهوهوه لییان کهوتبی، قهره‌بوویان بۆ ده‌کاته‌وه.

۹. په‌له‌کردن له پیاده‌کردنی یاسای چاککردنی کشتوکال له ناوچه‌ی کوردی و هه‌موارکردنی به‌شیوه‌یه‌ک که پاکتاوکردنی پیوه‌ندیی ده‌ره‌به‌گایه‌تی مسۆگهر بکات و، هه‌موو جوتیاره‌کانیش پارچه زه‌ویی گونجاویان پی بپریت و له‌و باجه کشتوکالییه‌ش که له ماوه‌ی سالانی شه‌پی داخ‌بار له‌سه‌ریان کۆبووه‌ته‌وه، بیه‌خشرین و لییان خۆش بن.

۱۰. پێککه‌وتن له‌سه‌ر هه‌موارکردنی ده‌ستووری کاتی وه‌کو نه‌می خواره‌وه کرا:

أ. گه‌لی عیراق له‌دوو نه‌ته‌وه‌ی سه‌ره‌کی پێک دیت، نه‌وانیش نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب و نه‌ته‌وه‌ی کوردن، نه‌م ده‌ستووره دان ده‌نی به‌ مافی نه‌ته‌وه‌یی گه‌لی کورد و مافی هه‌موو که‌مایه‌تییه‌کان له‌ چوارچێوه‌ی یه‌کیته‌یی عیراقد.

ب. زیادکردنی نه‌م بپه‌گه‌یه‌ی خواره‌وه بۆ ماده‌ی چواره‌می ده‌ستور: ((زمانی کوردی زمانی په‌سمی ده‌بیته له‌ ناوچه‌ کوردییه‌کاندا شان به‌شانی زمانی عه‌ره‌بی)).

ج. چه‌سپاندنی نه‌وه‌ی پێشه‌وه له‌ ده‌ستووری هه‌میشه‌یییدا.

۱۱. گه‌راندنه‌وه‌ی نیسته‌گی رادیۆ و چه‌که قورسه‌کان بۆ حکومه‌ت و نه‌مه‌ش به‌ند ده‌بیته به‌جێبه‌جێکردنی قۆناغه‌ کۆتاییه‌کانی پێککه‌وتنامه‌که.

۱۲. جێگرێکی سه‌رکۆمار کورد ده‌بیته.

۱۳- یاسای پارێزگاگان به‌شیوه‌یه‌ك هه‌موار ده‌كرێت كه له‌گه‌ڵ ئه‌م به‌یاننامه‌یه‌دا بگونجێت.

۱۴- دواى پاگه‌یاندنى به‌یاننامه‌كه، به‌ پاوێژ له‌گه‌ڵ لیژنه‌ى بالاى سه‌ره‌رشتیارى جێبه‌جێکردنى به‌یانه‌كه، کارى پێویست ئه‌نجام ده‌درێت بۆ یه‌كخستنى ئه‌و پارێزگا و یه‌كه کارگێڕپێانه‌ى زۆربه‌ى زۆرى کوردیان تێدا داده‌نیشن به‌پێى ئه‌و ئاماره‌ په‌سمیانه‌ى ده‌كرێن و، ده‌ولت هه‌ول ده‌دات بۆ په‌ره‌پێدانى ئه‌و یه‌كه کارگێڕپێانه و قوولکردنه‌وه و فراوانکردنیان، بۆ ئه‌وه‌ى گه‌لى کورد پێپه‌وى سه‌رجه‌م مافه نه‌ته‌وه‌ییه‌کانى خۆى بکات بۆ ده‌سته‌به‌رکردنى شادبوونی به‌ ئۆتۆنۆمى، تا ئه‌و یه‌كه کارگێڕپێه‌ش دێته‌دى، هاوئاه‌نگی کاروبارى نه‌ته‌وه‌ییى کورد له‌رێگه‌ى کۆبوونه‌وه‌ى ده‌ورى ده‌كرێت كه له‌نیوان لیژنه‌ى بالا و پارێزگاگاره‌کانى ناوچه‌ى باکور ده‌به‌ستری‌ن و، له‌به‌ر ئه‌وه‌ى كه ئۆتۆنۆمى له‌چوارچێوه‌ى کۆمارى عێراقدا جێبه‌جێ ده‌كرێت، بێگومان وه‌به‌ره‌یتانى هه‌موو سامانیكى سروشتى له‌م ناوچه‌یه‌دا تایبه‌ته به‌ ده‌سه‌لاتدارى ئه‌م کۆماره.

۱۵- گه‌لى کورد به‌ رێژه‌ى دانیشتونى له‌چاو دانیشتونى عێراق، به‌شداری له ده‌سه‌لاتى یاساداناندا ده‌کات.<sup>(۱)</sup>

ئه‌گه‌ر سه‌یرى‌كى خاله‌کانى ئه‌م به‌یاننامه‌یه‌ بکه‌ین، ده‌بینین به‌پێى خالى (۱) به‌یاننامه‌كه، نایه‌كسانیه‌ك له‌نیوان به‌کاره‌یتانى هه‌ردوو زمانى کوردی و

<sup>۱</sup> - مسعود بارزانی (۲۰۰۴)، بارزانی و بزوتنه‌وه‌ى پزگاریخوازی کورد، به‌رگی سییه‌م، به‌شى دووه‌م، شۆپشی ئه‌یلوول ۱۹۶۱ - ۱۹۷۱، ده‌زگای ئاراس، چاپخانه‌ى وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده، هه‌ولێر، ل ۳۳۸ - ۳۴۱.

عەرەبی لە قوتابخانەکاندا نیشان دراوە، زمانی عەرەبی لە ھەموو قوتابخانە کوردییەکاندا لە پال زمانی کوردیییدا سەپێنراوە، بەلام خوێندنی زمانی کوردی لە ناوچەکانی تری عێراق وەک زمانی دووەم بەو ئاستەی کە یاسا دیاری دەکات، دانراوە<sup>(۱)</sup>.

دواتر پرۆژەی یاسای ئۆتۆنۆمیی ناوچەی کوردستان لە ۱۹/۱/۱۹۷۱ دەرجوو، کە لە (۲۰) ماددە پێکھاتوو، ماددەی (۲) تاییبەت بە زمان کە تیایدا ھاتوو<sup>(۲)</sup>:

#### ماددەی دوو:

ا - زمانی کوردی شان بەشانی عەرەبی زمانی فەرەسی دەبێت لە ناوچەکەدا.  
ب - زمانی کوردی بۆ کورد لە ناوچەکەدا زمانی فیڕکردن دەبێت و خوێندنی زمانی عەرەبیش لە ھەموو قۆناغەکانی فیڕکردن و بەشەکانی، بەپێویست دادەنرێت.

ج - بەشی فیڕکردن بۆ پۆلەکانی نەتەوێ عەرەب لە ناوچەکەدا پێک دەھێنرێت، کە فیڕکردن تێیدا بە زمانی عەرەبی دەبێت و زمانی کوردیش بە پێویست دادەنرێت کە بخوێندرێ.

د - ھەموو پۆلەکانی ناوچەکە مافی ھەلبژاردنی ئێو قوتابخانەیان ھەیە کە دەیانەوێ تیاندا بخوێنن، بۆ ئەبەرچاوگرتنی زمانی دایکیان.

---

۱- فەرەیدون عەبدولرەحیم عەبدوللا (۲۰۰۸)، بارودۆخی سیاسی کوردستانی عێراق ۱۱ مارتی ۱۹۷۰ -

۱۱ مارتی ۱۹۷۴، ل ۸۰.

۲- مسعود بارزانی، ھەمان سەرچاوە، بەرگی سییەم، بەشی دووەم، ل ۳۴۵ - ۳۴۶.

ه - فیژکردن له هه موو قۆناغێك له ناوچه كه دا دهكهوێته ژێر باری سیاسهتی پهروه ردهیی و فیژکردنی گشتی دهوڵهت.

پاشان له ۱۱/۳/۱۹۷۴، بپیری ژماره (۲۴۷) ی هه موارکردنی دهستووری کاتی له لایهن (ئهحمهد حهسهن بهکر) دهرجوو، که تاییدا له (۲۰) مادهوه گۆرپدا بۆ (۱۱۵) مادهه. مادهه ی (۲) که تایبهته به زمان، گۆرانکاری به سه رداهاات، به مشیوهیه ی خواره وه ی لیهاات<sup>(۱)</sup>.

مادهه ی (۲):

ا - زمانی کوردی له پالّ زمانی عه ره بی، زمانی په سمی ده بیّت له ناوچه كه دا.

ب - زمانی عه ره بی و کوردی زمانی فیژکردن ده بن له هه موو قۆناغ و به شه کاندا و ئه مه ش به پپی بپگه ی (ه) ی ئه م مادهه یه جیبه جیّ ده بی.

ج - به شی فیژکردن له ناوچه كه دا بۆ پۆله کانی نه ته وه ی عه ره ب داده مه زریّت و فیژکردن تییدا به زمانی عه ره بی ده بیّت و کوردی به خورتی تییدا ده خوینریّت.

د - هه موو پۆله کانی ناوچه كه مافی هه لبژاردنی ئه و قوتا بخانه یان هه یه، که هه ز ده که ن تییدا بخوینن، به چاپوشی له زمانی دایکیان.

ه - فیژکردن له هه موو قۆناغه کانی ناوچه كه دا، سه ر به سیاسهتی پهروه ردهیی فیژکردنی گشتی دهوڵهت ده بیّت.

<sup>1</sup> - مسعود بارزانی، به رگی سییه م، به شی دووه م، ل ۳۶۵ - ۳۶۶.



ھەروھە بەياننامەى (۱۱) ئادار بوو بە کرانەوھى دەرگایەك بە پەوى  
پۆشنېرىيى كوردییهو، چونکە شەپۆلئىكى زۆر فراوانى پۆژنامە و گۆفار و کتیب  
بە زمانى كوردى دەرچوون، لەوانە:

- ۱- گۆفارى بەیان. ۲- پۆژنامەى ھاوکارى. ۳- گۆفارى دەفتەرى كوردەوارى.
- ۴- گۆفارى برایهتى. ۵- گۆفارى شوپشى كشتوكال. ۶- گۆفارى زانیارى. ۶-
- گۆفارى گیتى پوول. ۸- گۆفارى خەباتى قوتابیان. ۹- گۆفارى پەرەردە و
- زانست. ۱۰- گۆفارى نووسەرى كورد. ۱۱- پۆژنامەى پىگای یەكیتى. ۱۲-
- پۆژنامەى دەنگى جووتیار. ۱۳- گۆفارى پۆژى كوردستان. ۱۴- گۆفارى پوانگە.
- ۱۵- پۆژنامەى برایهتى. ۱۶- پۆژنامەى بیرى نوئ. ۱۷- گۆفارى ھۆشیاری
- کریکاران. ۱۸- گۆفارى کۆلیجى ئەدەبیات. ۱۹- گۆفارى کۆپى زانیارى كورد.
- ۲۰- گۆفارى ئامانج. ۲۱- گۆفارى خەباتى لاوان. و..... ھتد<sup>(۱)</sup>.

ئەم گۆفار و پۆژنامانە پۆلئىكى دیاریان لە پێشخستنى زمانى كوردیدا  
بینى، لەم بارەوہ گۆفارى (برایهتى) لە یەكەم ژمارەیدا (گۆشەى زمانەوانى)  
گۆشەيەكى بەردەوامى كردۆتەوہ، یەكەم بابەتیش ھى (د.نەسرین فەخریە)  
لەژێر ناوینیشانى (زمانى كوردى)دايە<sup>(۲)</sup>. ھەروھە (د.عیزەدین مستەفا  
پەسول)یش بە زنجیرە وتاریك سەبارەت بە (شیوہى یەكگرتووى زمانى  
ئەدەبى) نووسیوہ<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> - ئیسماعیل ئیبراھیم سەعید (د) (۲۰۰۷)، ئەدەبى پۆژنامەنووسى كوردیى بەغدا ۱۹۷۰ - ۱۹۷۴

قۇناغىكى نوئ، (نامەى دكتورا - بلۆكراوہ)، دەزگای رۆشنېرى و بلۆكردنەوہى كوردى، بەغدا، ل ۸۴۲.

<sup>۲</sup> - ئازاد عوبید، ھەمان سەرچاوہ، ل ۲۰۶ - ۲۰۷. گۆفارى برایهتى، ژ (۱)، ۱/ ۱۹۷۰/۶، ل ۲۴.

<sup>۳</sup> - پ. برایهتى، ژمارە (۷)، تشرینی یەكەمى ۱۹۷۰، ل ۲۰.

هه‌روه‌ها له‌م سه‌رده‌مه‌دا چه‌ندین خوولی پامی‌نان و به‌هێزکردنی زمانی کوردی بۆ مامۆستایان کرایه‌وه، ئەم خولانه‌ش له‌بنکه پۆشنیرییه‌کان و پێک‌خراوه ئەده‌بی و پیشه‌یه‌یه‌کانی کورد، له‌لایه‌ن به‌پێوه‌به‌رایه‌تی گشتی خوێندنی کوردی و وه‌زاره‌تی کاروباری باکوورده‌وه ده‌کرانه‌وه<sup>(1)</sup>.

گۆڤار و پۆژنامه کانی (به یان) و (پۆشنیری نوێ) و (هاوکاری) و (برایه تی) و (پۆژی کوردستان)... هتد. نه ک درێخیان له بڵاوکردنه وهی بابه تی زمانه وانی نه کردوه، به لکو گرنگی زۆریان پێداوه، هه ر ئه وه شه زمانه که مانێ پێ خزمه ت کراوه و ئیستا که یشتۆته ئه و ئاسته ی ئه مپۆ، نموونه یه کی بچکۆله ی ئه و بایه خدانه له وه لامی گۆشه ی (داخوازییه کانی خه لکی کوردستان) له پۆژنامه ی (بیری نوێ) ی پارتی کۆمۆنیستی عێراقدا بۆ به پێوه به ری ناحیه ی که ندیناوه (حوسین خۆشناو) که بابه تیکی به زمانی عه ره بی ناردوه، پۆژنامه که لێدوانیکی بۆ نووسیوه و ده لێت ((ئیمه له کاتی که ئه و پوونکردنه وه ی کاک حوسین خۆشناو بڵاوده که ی نه وه، داواکارین له هه موو ئه و به پێزانه ی له کوردستانه وه پوونکردنه وه مان بۆ ده نێرن به زمانی کوردی بنووسن، وه ئه گه ر له مه ولا به کوردی بۆمان نه نووسن ده یانخه ی نه پشت گوێ.. به تایبه تی له م پۆژه دا که زمانی کوردی بووه به زمانی په سمی))<sup>(٢)</sup>.

1- بېوانه: ئازاد عوبېد (۲۰۰۷)، كاريگەرى شۆپشى ئېلېول لەسەر پۇژنامەوانىي كوردى ۱۹۶۱ - ۱۹۷۵، نامەى ماستەر - بلوكراره، وەزارەتى رۇشنىبىرى، چاپخانى رۇشنىبىرى، ھەولتەر، ۲۰۶ - ۲۰۷. جريده  
التاخي، عدد ۵۵۶، ۱۹۷۰/۱۰/۵، عدد ۶۰۳، ۱۹۷۰/۱۱/۲۹، عدد ۸۱۸، ۱۹۷۱/۸/۲۵، عدد ۱۰۷۷،  
۱۹۷۲/۷/۴، عدد ۱۱۷۱، ۱۹۷۲/۱۰/۲۴.

<sup>2</sup>- بیروانہ: نازاد عوبید، مہمان سہرچاؤہ، ل ۲۰۸، پوڈنامہ ی نوی، ژ (۳۸)، ۱۹۷۳/۳/۱۳.

وهكو پيشتريش ئاماژه مان بۆي کرد يه کيک له دهستکهوته گهرهکانی بهیاننامهی (۱۱)ی ئاداری ۱۹۷۰، چهسپاندنی چهند مافیکی گرنکی پۆشنبیری کوردی بوو، له وانه دامهزاندنی (کۆپی زانیاری کورد)، که به پیتی یاسای ژماره (۱۸۳)ی سالی ۱۹۷۰ يه کيک بوو له پوو هه ره دیارهکانی<sup>(۱)</sup>. کۆپی زانیاری کورد هه ر له دهستپيکی دامهزاندنيه وه تاكو ئیستاکهش، چهندين جار ناوهکەي گۆراوه، له دهستپيکدا ناوی (کۆپی زانیاری کورد) بوو، دواتر ناوهکەي بۆ (کۆپی زانیاری عێراق - دهستهی کورد) گۆردرا، ئیستاکهش ناوهکەي بهمشيوهيه (کۆپی زانیاری عێراق - لیژنه ی کوردی)<sup>(۲)</sup>.

یهکهمین کۆبونوهی کۆپی زانیاری کورد له پۆژی ۱۹۷۱/۳/۲۷ بوو، ژماره ی ئەندامانی کارا یازده کهس بوون له ناوهوهی کوردستان و عێراق و دوو کهسیش له دهره وه و چهندين ئەندامی شهرهف و ئەندامی یاریده دهری هه بوون<sup>(۳)</sup>.

کۆپی زانیاری کورد هه ر له سه رهتای دهست به کاربوونییه وه گۆفاریکی دهرده کرد، ئەم گۆفاره بهرگی یه کهمی سالی ۱۹۷۳ دهرچوو، دوا بهرگی (۳۱)

<sup>۱</sup> - ئیحسان شێرزاد (۱۹۷۳)، دامهزاندنی کۆپی زانیاری کورد، گ. کۆپی زانیاری کورد، بهرگی یه کهم، بهغدا، ل ۳.

<sup>۲</sup> - جیگای ئاماژه پیکردنه له بهغدا تاكو ئیستا ئەم لیژنه یه ی کۆپی زانیاری کوردی هه ر ماوه، بهلام وهكو پيشتتر کارا نییه، چونکه له سالی (۱۹۹۶)هوه له کوردستان (کۆپی زانیاری کوردستان) دامهزراوه، که ئیستاکه ناوهکەي گۆردراوه و بووهته به (ئەکادیمیای کوردی)، وهكو ئەلتهرناتیفیك بۆ کۆپی زانیاری کوردی بهغدا، و په یوهندیشیان لهگەڵ ئەم کۆپه نییه.

<sup>۳</sup> - کهمال مهزهر (د) (۱۹۷۳)، پوخته ی کارهکانی کۆپ له خولی یه کهم و دووه میدا، گۆفاری کۆپی زانیاری کورد، بهرگی یه کهم، ل ۲۲۲ - ۲۲۴.

سالێ ۲۰۰۶ دەرچوو، کۆپی زانیاری کورد بایه‌خێکی زۆریدا له‌دانانی پێیازی نووسینی یه‌کگرتووی کوردی و هه‌لبژاردن و داپشتن و داتاشینی زاراوه به‌گشتی و زاراوه‌ی به‌گوێهری مه‌رجه‌کانی زانستی نوێ، به‌سوود وه‌رگرتن له ئه‌زموونی گه‌لانی تر<sup>(۱)</sup>.

کۆپی زانیاری کورد له‌ میژووی خۆیدا خزمه‌تێکی گه‌وره‌ی به‌ زمانی کوردی گه‌یاند، چونکه‌ چه‌ندین کتییی ده‌گمه‌نی له‌سه‌ر زمانی کوردی و ئه‌ده‌بی کوردی و بابه‌ته‌کانی تری په‌یوه‌ست به‌ کورد دهرکرد، زمانی یه‌که‌می نووسینی کتیب و وتاره‌کانی نیو گوڤاری کۆپی زانیاری کورد، زمانی کوردی - کرمانجی ناوه‌پاست بوو، به‌ ده‌گمه‌ن و به‌تاک و ته‌را وتاریک به‌ کرمانجی سه‌روو تییدا ده‌دۆزییه‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زمانی نووسینی قوتابخانه و به‌شی کوردی زانکۆی به‌غدا ئه‌وسا ته‌نیا کرمانجی ناوه‌پاست بوو، ئه‌مه‌ش پاستیه‌کی حاشا هه‌لنه‌گره‌، که‌ زمانی کوردی تا‌کو پیش پاپه‌رین له‌ ناوچه‌ کوردیه‌کاندا به‌ کرمانجی ناوه‌پاست بوو، به‌و واتایه‌ی زمانی نووسین ته‌نیا کرمانجی ناوه‌پاست بوو.

وه‌کو پیشتر ئاماژه‌مان بۆی کرد، که‌ به‌ پێی پێککه‌وتنه‌نامه‌ی یازده‌ی ئاداری ۱۹۷۰ ده‌بوو له‌ ناوچه‌ی ئۆتۆنۆمی هه‌ریمی کوردستاندا، له‌وانه پارێزگای ده‌وک، به‌ کوردی بێت. ئه‌وکاته ده‌وله‌تی عێراق و ده‌سته‌یه‌کی دیالیکته‌په‌روه‌ری بادینان ویستیان خۆیندن له‌و ده‌قه‌ره‌ له‌ دیالیکتی کرمانجی ناوه‌پاست بگۆڕن بۆ دیالیکتی کرمانجی سه‌روو شیوه‌زاری بادینانی، تا‌کو

<sup>1</sup> - مه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۳۲۶.

بادینان له پووی کولتوره وه به دابراوی له ناوچه کانی تری هه ری می کوردستان بهی لنه وه، به لام بارزانی وهك سه رکرده یه کی دوورین نه و داواکارییه ی په تکرده وه<sup>(1)</sup>، پیشتریش کۆمه لێ له مامۆستایان و شاره زایانی زمانی کوردی سه ردانی په حمه تی (مسته فا بارزانی) یان کرد، داویان لی کرد پالپشتیان لی بکات، له م باره وه (مسته فا بارزانی) گه رهن تی نه وه ی پیدان، که شیوه ی یه کگرتوی نووسینی ئیستای زمانی کوردی ته نیا نه و شیوه یه یه، که ئیستا به کار دیت، که نه ویش کرمانجی ناوه پاسته، له هه مان کاتیشدا (مسته فا بارزانی) دژی نه وه بوو زمانی یه کگرتوی کوردی له تبرکیت و ببیته جووتستاندارد، بۆیه خویندن له م ده فته ره هه ر به کرمانجی ناوه پاست مایه وه، تا نسکۆی سالی ۱۹۷۵، دوا ی نه م ساله ده فته ری بادینان گه پانه وه سه ر زمانی عه ره بی.

هه ره ها پژی می به عسی نه گه رچی له ده ستوور مافی نه وه ی به کورد دابوو به زمانی کوردی بخوینن، به لام له گه ل نه وه شدا له ژیره وه به به رنامه کاری ده کرد بۆ لاواز کردن و له ناو بردنی زمانی کوردی، بۆ نمونه له نووسراوی ژماره (۷۱) له پیکه وتی ۱۹۸۹/۳/۱۸، که ئاراسته ی پیکه خستنی هه ولیری سه رکر دایه تی حزبی به عسی عه ره بی سۆشیالستی کراوه، تییدا داوا ده کات بۆ سالی ۱۹۸۹ - ۱۹۹۰ (٪۷۰) زمانی کوردی له ناو ببریت و بۆ سالی ۱۹۹۰ - ۱۹۹۱ پێژه که بگات به ٪۱۰۰، دیاره له نووسراوه که ئاماژه بۆ نه وه ده کات که له هه فتاکان له شاری دهۆک نه م پپۆژه یه جیبه جیکرا و سه رکه وتنی به ده ست

<sup>1</sup> - په فیهق سابیر (د) (۲۰۰۸)، هه مان سه رچاوه ن ل ۴۶ - ۴۷.

هینا، بۆیه ده بیئت له شاره کانی هه ولێڕ و سلێمانی له قۆناغی دووهم جییه جی  
بکرییت، ههروهکو له خوارهوه پوونکراوه تهوه:

((به ناوی خوای گهوره و میهره بان))

پارتی به عسی عه ره بی سۆشیالیستی

هه رییمی عیراق

نه ته وه ی عه ره ب به که

به یامه که شی نه مره

سه زکر دایه تی نووسینگه ی پێکخستنی باکوور

ژماره: ٧١

به روار: ١١ ی شهعبان ١٤٠٩ ک

به رانبه ر: ١٨/٣/١٩٨٩

زۆر نه یینی و زۆر به په له

وله لایه ن هاو پێ ئه مینداری

سه زکر دایه تی لق ده کریته وه

بۆ / سه زکر دایه تی لقی هه ولێری پارتی به عسی عه ره بی سۆشیالیستی

ب/ خویندنی کوردی

سلاوێکی هاو پێتیانه

ئامازە بە پاسپاردەکان و ئەو فەرمانانەى پێمانگەشتوو و فەرمانەکانى ھاوپێ ئەمیندارى سەرکردایەتى ھەرێم (سەددام ھوسەین) خوا بێپارێزىت لە کاتى کۆبوونەوێکانى سەرکردایەتى ھەرێم، ئەم بېیارانەى دا:

۱- ئەو ئاوانەى کە لە خوارەو ھاتوون، ھەلەستەن بە پێداچوونەو لە پڕۆژەى خۆیەندى، کە لە ھەفتاکان لە پارێزگای دەھۆک. ئامادەکرا و جێبەجێکراوە بۆ گۆرپى خۆیەندى کوردی بۆ خۆیەندى ھەرەبى و، کۆبوونەوێکانى دەبێت لە بارەگای نووسینگەکەمان بێستىت بە سەرۆکایەتى ھاوپێ ئەمیندارى سەرکردایەتى نووسینگەى پێکخستنى باکوور، بە جۆرێک لەگەڵ بارودۆخى دەروونى دانیشتوانى پارێزگای ھەولێر و سلێمانى بگونجێت، و لەسەر شىوازى تازە لە سالى ۱۹۸۹ - ۱۹۹۰ پڕۆژەى (۷۰٪) جێبەجێکریت و بۆ سالى ۱۹۹۰ - ۱۹۹۱ پڕۆژەى (۱۰۰٪) جێبەجێکریت، بە مەبەستى لەناوبردنى پەوتى پەگەزپەستى شۆفینى لە ناوچە کوردییەکان و دەرئەگەوتنێان لە دواپۆژدا، بە جۆرێک پڕۆسەى ئەنفال ئەو بزوتنەو سەربەخۆخواز و پەگەز پەستییەى لەناوبرد و بۆ دەرەوێ سنوورەکانى ھەرێم دووریانى خستەو. لەگەڵ ئاگادارکردنەوێ بەشداریوانى ئەم لێکۆلینەوێە لە نەینى پاراستنى ئەم بابەتە، و پێویستە ئەم لێکۆلینەوێە لە ماوێ یەك مانگدا کۆتایى پێ بێت.

۱- سوبحى محەمەد پەشید جاف

۲- نامیق پەقیب سورجی

۳- محەمەد سەعید عەبدولپەرھمان

۴- ھوسام داود خەدر

- ۵- حوسامه ددین سادق
- ۶- خدر شه وکەت محەمەد
- ۷- غازی محەمەد ئیسماعیل
- ۸- حازم عەزیز عەبدوللا
- ۹- حەکیم ئەنوەر مەولوود
- ۱۰- خالس جەواد مەعروف
- ۱۱- ئیبراهیم محەمەد ئەمین
- ۱۲- خەسرۆ عوسمان
- ۱۳- عەبدوللە تیف جەلال
- ۱۴- ئەحمەد عومەر شیروانی
- ۱۵- ماجید حەیدەر
- ۱۶- کاکل حەمەد
- ۱۷- محەمەد پیرۆز پۆستەم
- ۱۸- عەبدولپەرەزاق مەرعی حەسەن
- ۱۹- بورهان ئەحمەد وەحید
- ۲۰- حەسەن حوسێنە لالا داود
- ۲۱- حوسێن محەمەد قەدری عەبدولقادر
- ۲۲- غازی حەمید یونس
- ۲۳- ئەنوەر حەمەد باول
- ۲۴- عادل مستەفا ئیسماعیل



۲۵- حوسام شاكر

۲۶- ئەحمەد عەبدولپەرەمان ئاكرهیی

۲۷- عەبدولپەرەمان ئەمین سالح

۲۸- ئیسماعیل حەمە سوور

۲۹- غەنی پەشید قۆجە

۲- بپیاردرا بە بەخشینی پاداشتیکی باش، که شایستهی ئەم کارهیه بە  
بەشداریبوونی (۱) لەسەرەوه و (۳) لە خوارهوه.

۳- ئەم ناوانه‌ی که لە خوارهوه هاتوون، لە کاتی جێبه‌جێکردنی لی‌کۆلینه‌وه‌که  
لە هەردوو پارێزگا‌که بەشداری ده‌که‌ن، لە‌گه‌ڵ ئەوانه‌ی که سەر‌کردایه‌تی لقی  
سلێمانی ده‌یانپالێوت.

۱- عەتا محەمەد پەشید

۲- مەجید نوره‌ددین یونس

۳- گه‌لاویژ سادق

۴- عومەر تاهیر مە‌عروف

۵- سه‌لاح پەشید

۶- نه‌وزاد جەمال

۷- قادر شه‌ریف قادر

۸- سولتان عەبدوللا

۹- محیدین نافیز ئیسماعیل

۱۰- عەبدولمۆنعم عەزیز عەلی

۱۱- بەکر سەعدی ئەسەد

۱۲- حەیدەر ئەیوب

۱۳- محەمەد عومەر ئۆمەر

۱۴- عەبدوللا موختار

و هەکو لە نووسراوەکە دەردەکهوێت، ئەم کارە بە ھاریکاری کۆمەڵی لە کوردە بە عەسییەکانی ئەوکاتە ئەنجام دەدرێت، کە ئەگەرچی ھەندیکیان لە نیو ئەم لیستە ئەمڕۆ پۆستی گەورەیان ھەیە و ھەندیکێ تریشیان بە پۆستی گەورە خانەنشین کراون، واتە لە جیاتی لێپێچینەو ھیان لە گەڵ بکریت، کەچی پاداشت کراون!

## ٤-٦: زمانی کوردی له یاسای بهرپوهبردنی دهولهتی عێراق سالی ٢٠٠٤

له ٢٠٠٣/٤/٩ هیژه هاوپهیماننهکان به سهروکایهتی ویلایهته یهکگرتوووهکانی ئەمریکا، توانیان حیزبی بهعس له عێراق برپووخیئن و دهولهتی عێراقیان له چنگی بهعسی خوێنریژ پزگارکرد و له ٢٠٠٣/٥/٦ (پۆل بریمهر) بووه بهرپوهبهری مهدهنی عێراق، ئەویش له یهکهمین ههنگاویدا ئەنجومهنی حوکمی له عێراق پیکهینا، که دهسهلاتی یاسادانان و پاپهپاندنی ههبوو.<sup>(١)</sup>

دواتر ئەنجومهنی ئاسایشی نیودهولهتی له ٢٠٠٣/٥/٢٢ دا بریاری ژماره (١٤٨٣)ی دهڕکرد، به پێی ئەم بریاره دهولهتی عێراقی به داگیرکراو دانا و لیپرسراویهتی بهرپوهبردنی بهشیویهکی کاتی خسته ئەستۆی هیژه هاوپهیماننهکان، تا ئەوکاتهی دهسهلاتی سیاسی بهشیویهکی دیموکراتی دهگوازیتهوه بۆ خودی عێراقیهکان.<sup>(٢)</sup>

جیگای ئاماژهپیکردنه ئەنجومهنی حوکم له ٢٠٠٣/٨/١٢ لیژنه‌ی ئامادهکاریی بۆ دانانی دهستووری دهولهت له (٢٥) ئەندام پیکهینا، و (د. فوئاد مهعسوم) وهکو کهسایهتیهکی کورد به سهروکی لیژنه‌ی ئامادهکاری کۆنگره‌ی دهستووری عێراق ههلبژێردرا<sup>(٣)</sup>. دوا‌ی چه‌ندین دانیشتن و سه‌ردانی

١- پێیین محهمهد سۆفی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٩٨.

٢- قاضی نبیل عبدالرحمن حیای (٢٠٠٦)، قرارات سلطة الائتلاف المؤقتة في الإدارة والقانون والقضاء،

بغداد، ص ٣.

٣- حمید حنون خالد (٢٠٠٥)، دراسات دستورية عراقية، المعهد الدولي لحقوق الانسان، كلية الحقوق بجامعة

ديبول، الطبعة الاولى، ص ٤٢٨.

کردنی پارێزگاكان، ئه‌وه‌بوو له ٢٠٠٤/٣/١ ياسای به‌پێوه‌بردنی عێراق له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی حوكمه‌وه‌ ده‌نگی له‌سه‌ردرا. له ٢٠٠٤/٣/٨ ياسای به‌پێوه‌بردنی ده‌وله‌تی عێراقی بۆ قۆناغی گواستنه‌وه‌ ده‌رچوو، ئه‌م ياسایه‌ش به‌ ده‌ستووری كاتی داده‌نرێت<sup>(١)</sup>.

ياسای به‌پێوه‌بردنی ده‌وله‌تی عێراق له (٦٢) ماده‌ه پێكهاتبوو، و ته‌نیاش له قۆناغی گواستنه‌وه‌دا كاری پێ كرا، و له ٢٠٠٥/١٢/٣١ كۆتایی پێ هات<sup>(٢)</sup>.

ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ست بێت به‌ زمانی كوردی، ئه‌وا له ماده‌ه‌ی (٩)دا ئاماژه‌ی پێ ده‌دا و ده‌لێت: ((زمانی عه‌ره‌بی و زمانی كوردی دوو زمانی په‌سمین له عێراقدا، مافی عێراقیه‌كان ده‌سته‌به‌ر ده‌كات تا پۆله‌كانیان به‌ زمانی دایکیان وه‌ك توركمانی یان سریانی یان ئه‌رمه‌نی له دامه‌زراوه‌ فێركارییه‌كانی حكوومه‌یدا مسۆگه‌ر ده‌كات به‌ پێی پێشویینه‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌كان، یان به‌ هه‌ر زمانێکی دیكه‌ له دامه‌زراوه‌ تایبه‌تییه‌كانی فێركردندا))<sup>(٣)</sup>. ئه‌وه‌ی له‌م ماده‌ه‌یدا ده‌رده‌كه‌وێت، ئه‌وه‌یه‌ كه‌ زمانی كوردی وه‌كو زمانێکی فه‌رمی له‌ پالێ زمانی عه‌ره‌بی هه‌ژمار ده‌كات، له‌ هه‌مان كاتیشدا ئاماژه‌ به‌ خوێندن به‌ زمانی دایك ده‌كات، كه‌ ئه‌مه‌ش مافیکی په‌وای هاوولاتیانی عێراقه‌.

هه‌روه‌ها ئه‌و ماده‌ه‌یه‌ چوارچێوه‌ی په‌سمی بوونی زمانه‌كه‌ و چۆنیه‌تی جێبه‌جێکردنی به‌ یاسا له‌و بواره‌یه‌، كه‌ ده‌یانگه‌ڕێته‌وه‌ باس ده‌كات، وه‌كو<sup>(٤)</sup>:

<sup>1</sup>- پێشین محهمه‌د سوڤی، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٩٨.

<sup>2</sup>- هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ١٠٤.

<sup>3</sup>- منذر الفضل(د(٢٠١٠)، مشكلات الدستور العراقي، الطبعة الاولى، منشورات اراس، اربیل، ص ٢٨١.

<sup>4</sup>- هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٢٨١.

- ۱- دەرچوونی پۆژنامه‌ی فهرمی (په‌وداو‌ه‌کانی عێراق - الوقائع العراقية) به ه‌ردوو زمان.
  - ۲- قسه‌کردن و لێدوان و گوزارشتکردن له‌ بواره‌ فهرمییه‌کاندا، وه‌ك ئه‌نجومه‌نی نوێنه‌ران، ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران، دادگاكان و كۆنگره‌ فهرمییه‌كان به‌ه‌ر یه‌ك له‌م دوو زمانه‌ بێت.
  - ۳- داننان به‌ به‌لگه‌ی فهرمی و نووسراوه‌كان و دهرکردنی به‌لگه‌ فهرمییه‌كان به‌ ه‌ردوو زمان.
  - ۴- كردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌كان به‌ ه‌ردوو زمان به‌ پێی پێشویینه‌ په‌روه‌رده‌یییه‌كان.
  - ۵- ه‌ر بوارێکی دیکه‌ که په‌رنسیپه‌کانی یه‌کسانی تێدا یه‌، وه‌ك دراوی کاغه‌ و پاسپۆرت و پوول.
  - ۶- دامه‌زراو و ده‌زگاكانی فیدرالی له‌ ه‌رێمی کوردستان ه‌ردوو زمانه‌که‌ به‌کار دێنن.
- به‌ وردبوونه‌وه‌ له‌و ماده‌یه‌ جیاوازییه‌کی یه‌کجار گه‌وره‌ ده‌بینرێ له‌ نێوان ئه‌وه‌ی له‌ یاسای ئۆتۆنۆمی ساڵی ۱۹۷۴ بپاری لێ درابوو، چونکه‌ پیشکه‌وتنێکی گه‌وره‌ ده‌بینرێ سه‌باره‌ت به‌ زمانی کوردی، سه‌ره‌پای ئه‌و بنه‌مایانه‌ی ده‌ستوره‌کانی پیشتر له‌ باره‌ی زمانی کوردی دانیان پێدانا‌بوو، که‌ له‌ بوارێکی ته‌سك و بۆ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو جێبه‌جێ کراون یان ه‌ر نه‌کراون، به‌وه‌ش کورد ه‌له‌یکێ باشی بۆ په‌خسا بۆ پیشکه‌وتنی زمانه‌که‌ی هاوشانی زمانی عه‌ره‌بی، له‌ هه‌مان کاتدا عێراقی کرده‌ ده‌وله‌تێکی ناوچه‌که‌، که‌ دوو

زمانى پەسمى ھەي. لەگەل ئەو ئەريئىيەى لە ماددەى (۹) دا ھەي<sup>(۱)</sup>،  
 كەموكوپپىيەكىشى تىدايە، چونكە دەبوايە دەقيكى ئەو ياسايە (ياساى  
 بەرپۆەبردنى دەولەتى عىراق) بە زمانى كوردى بوايە، واتە دەقە پەسەنەكە، بۆ  
 ئەوەى لە كاتى پوودانى ھەر ناكۆكييەكدا لە نيوان دەقى ھەردوو زمانەكە،  
 تەنھا بۆ زمانىك نەگەپتتەو، بەلكو بۆ ھەردوو زمان، يان ئەوكات ناچار  
 دەبوون پەنا بۆ دادگا ببەن<sup>(۲)</sup>.

#### ۴- ۷: دەستوورى ھەميشەيى عىراق سالى ۲۰۰۵

وەكو پىشتەر ئاماژەمان بۆى كرد، كە ياساى بەرپۆەبردنى دەولەتى عىراق  
 كە لەلايەن ئەنجوومەنى حوكمەو ە دانراو ە تا ۲۰۰۵/۱۲/۳۱ كارى پى دەكرىت،  
 ئەو ەبوو لە ۲۰۰۵/۱/۳۰ دا ھەلباردىنى گشتى لە عىراق ئەنجامدرا، و لە  
 ۲۰۰۵/۴/۶ (جەلال تالەبانى) بە سەرۆك كۆمارى عىراق ھەلباردىرا و لە  
 ۲۰۰۵/۴/۷ ئىبراھىم جەعفەرييان پاسپارد بۆ ئەو ەى ئەنجوومەنى وەزىرانى  
 عىراق پىك بەيئى<sup>(۳)</sup>.

لە ۲۰۰۵/۵/۱۰ ئەنجوومەنى نىشتمانى عىراق لە كۆبوونەو ەيەكى تايبەت بە  
 دارپشتنى دەستوورى ھەميشەيى عىراق، كۆمىتەيەكى ھەلبارد، كە ژمارەيان

<sup>۱</sup> - پىيىن محەمەد سۆفى، ھەمان سەرچاو، ل ۱۱۷.

<sup>۲</sup> - شەفيق حاجى خدر، ماددەى (۵۸)، پ. كوردستانى نوئ، ئورگانى (ى. ن. ك)، ژ. (۳۶۹۹)،  
 ۲۰۰۵/۶/۱۶، ل ۶.

<sup>۳</sup> - پىيىن محەمەد سۆفى، ل ۱۲۹.

(۵۵) ئەندام بوون<sup>(۱)</sup>. دواى چەندین دانیشتن و پراویژکردن، ئەوەبوو هەموو لایەنەکانی گفتوگۆ لە هەندى ئیمتیازاتی خۆیان دابەزین و هەموو ئەندامان لێژنەى نووسینەوێ دەستور لە سەرى پێکەوتن و لە پێکەوتى ۲۲/۸/۲۰۰۵ کۆمیتەى نووسینەوێ دەستور، پەشنووسى دەستوریان تەواوکردو پیشکەش بە ئەنجومەنى نیشتمانی عێراق کرا و ئەویش پەزنامەندى لەسەر نیشاندا، دواتر پەرۆژەى دەستورەکە بۆ وەرگرتنى پەروایەتى لەلایەن گەلانى عێراقەوێ لە ۱۵/۱۰/۲۰۰۵ لە پەرماندۆمیکى سەرتاسەریدا پەسەند کرا<sup>(۲)</sup>.

دەستورێ هەمیشەیی عێراق (۲۰۰۵)، لە ۱۳۵ ماددە پێکدێت، ئەوێ پەيوەست بێت بە زمانی کوردی لەم دەستورەدا، ئەوا لە ماددەى (۴)ى ئەم دەستورەدا باسێ زمانی کوردی دەکات وەک زمانێکی فەرمیی لەپال زمانی عەرەبى.

#### ماددەى (۴) لە دەستورێ عێراق<sup>(۳)</sup>

یەکەم: زمانی عەرەبى و کوردی دوو زمانی فەرمین لە عێراقدا، مافى سەرچەم عێراقییەکان پارێزراوێ لە فیژکردنى پۆلەکانیان بە زمانی دایکیان وەک تورکمانى و سریانى و ئەرەبى لە دەزگاكانى فیژکردنى دەولەتدا مسۆگەر دەکات بەپێى یاسا پەرۆردەییەکان یان بەهەر زمانێکی دیکە لە دەزگاكانى فیژکردنى تاییبەتدا.

<sup>۱</sup> - هەمان سەرچاو، ل ۱۲۰.

<sup>۲</sup> - کەریم بەحرى برادۆست (۲۰۰۶)، چەند ویستگەیک لە نووسینەوێ دەستورێ فیدرالى بۆ عێراق،

چاپى یەکەم، ل ۱۲.

<sup>۳</sup> - دەستورێ کۆمارى عێراق، ئابى ۲۰۰۵.

دوهم: چوارچێوهی زاراوهی زمانی فهرمی دیاریدهکریت، چۆنیهتی جێبهجێکردنی هوکمهکانی ئهو مادهیهش به یاسا دیاری دهکریت و ئهم خالانه دهگریتهوه:

أ - دهکردنی پۆژنامهی فهرمی به ههردوو زمان.

ب - قسهکردن و وتویژ و دهبرپین له بواره فهرمییهکاندا به ههريهک لهم دوو زمانه، وهک ئهنجوومهنی نوێنهراڤ و ئهنجوومهنی وهزیران و دادگاكان و کۆنگره فهرمییهکان.

ج - داننان به بهلگهنامه فهرمییهکان و نووسراوهکان به ههردوو زمان و دهکردنی بهلگهنامه فهرمییهکان به ههردوو زمان.

د - کردنهوهی قوتابخانه به ههردوو زمانهکه بهپێی یاسا پهروهردهییهکان.

ه - ههريهکێکی دیکه، که بنهمای یهکسانی بگریتهوه، وهک دراو و پهساپۆرت و پوول.

سییهم: دامهزراو و دهزگاكانی فیدپاڵی له ههريمی کوردستان ههردوو زمانهکه بهکاردهیئن.

چوارهم: زمانی تورکمانی و سریانی دوو زمانی فهرمی ترن لهو یهکه ئیداریانهدا که تیایدا زۆرینهی دانیشنوان پێکدههیئن.

پنجهم: ههريهريم یان پارێزگایهک مافی ئهوهی ههیه زمانیکی ناوچهی دیکه بکاته زمانی فهرمی، ئهگەر زۆرینهی دانیشتوانهکی له پاپرسییهکی گشتیدا بپاریان لهسهردا.



ئەم ماددە یە گرنکی و کاریگەرییەکی بەهیزی یاسایی و سیاسی هە:  
چونکە زمانی کوردی لە پال زمانی عەرەبی زمانی فەرەمییە لە عێراق  
هەرەها دەبێ هەردوو زمانەکان لە لایەن دەزگاکانی هەریەک کوردستان و  
بەکاربێن، لێرەدا دەبینین زمانی کوردی لە پلە و ئاستدا و لە هەموو بوارەکاندا  
هاوتای زمانی عەرەبییە، ئەمەش ئەو ئەنجامەی ئی دەکەوێتەوه، کە کورد بە  
نەتەوهیەکی سەرەکی دانراوه، بەمەش لە عێراقدا لە پووی دەستورییەوه  
گۆڕانیکی تری هێنایە ئارایە بە بەراورد لە گەڵ دەستورەکانی تردا، چونکە  
دەستورەکانی پیشووتر، کە دانیان بە زمانی کوردیدا ناوه، تەنها بۆ ئەو  
ناوچانە بووه، کە زۆرینهیان کورد بوون. لێرەدا دەبێ ئاماژە بۆ ئەوەش  
بکەین، کە ئەم ماددە یە دەستوری هەمیشەیی عێراق بە تەواوی جێبەجێ  
ناکریت، ئەگەرچی چەند لایەنێکی جێبەجێ کراوه، لەوانە دەرکردنی پاسەپۆرت  
بە زمانەکانی عەرەبی و کوردی و ئینگلیزی، سوێندخواردنی ئەندامانی کورد لە  
ئەنجومەنی نوێنەرانی عێراق بە زمانی کوردی، بەلام قسەکردن بە زمانی  
کوردی لە نێو هۆلی پەرلەمان تا هەنووکە جێبەجێنەکراوه. لەم بارەوه  
پێکخراوی زمانناسی<sup>(۱)</sup> بۆ پەرەپێدانی زمانی کوردی لە گۆڤاری زمانناسی لە  
ژمارەکانی (۸) و (۱۱) داوای ئەوەیان کرد، کە ئەندامە کوردەکان لە پەرلەمانی  
عێراقدا بە زمانی کوردی بدوین، و لەم بارەشەوه ئامیزی وەرگێڕانی زیندی لە

<sup>۱</sup> - پێکخراوی زمانناسی بۆ پەرەپێدانی زمانی کوردی لە ۲۰۱۰/۱/۲۵ وەکو پێکخراویکی تایبەت بە  
بوارەکانی زمانی کوردی فەرمانی وەزاری لە لایەن وەزارەتی ناوخۆوە پێ دەچوو و ئەم پێکخراوه  
گۆڤاریک بە ناوی گۆڤاری (زمانناسی) دەرەکان، ئەم گۆڤارە هەموو بابەت و لیکۆلێنەکانی تایبەتە بە  
بوارەکانی زمان.

پەرلەمانی عێراق بەکاربەیتنریت، تاكو زمانی عەرەبی وەرگێڕیتە سەر زمانی کوردی، و بە پێچەوانەووە زمانی کوردی وەرگێڕیتە سەر زمانی عەرەبی، دواتر هەریەک لە لیستەکانی کوردستانی و گۆڕان بە نووسراوی فەرمانی داوایان لە سەرۆکایەتی پەرلەمان کرد ئەم هەنگاوێ جێ بەجێ بکات، و سەرۆکایەتی پەرلەمانیش پەرەزەماندی نیشاندا<sup>(۱)</sup>. بۆ پەرەوکردنی دەستووری هەمیشەیی عێراق، لەسەر سەرۆکۆمار و جیگرای سەرۆکی ئەنجومەنی وەزیران و جیگرای سەرۆکی ئەنجومەنی نوێنەرانی عێراق پێویستە بە زمانی کوردی قسە بکەن یاخود لێدوان بە زمانی کوردی بدەن، چونکە ئەگەر بەکارهێنانی زمانی کوردی لە پەرلەمانی عێراقی نەچەسپێ، ئەوا کورد (شەپی زمانی) لە خولێکی تری پەرلەماندا بۆ دروست دەبێ، و لە کۆتایشدا دەبێ ئەوە بوتنریت کە بەکارهێنانی زمانی کوردیمان کردۆتە ھۆکاریک بۆ ساغکردنەووی ناسنامەی نەتەوایی جێ ناکۆکەکان<sup>(۲)</sup>.

1- بۆ زیاتر شارەزابوون لەسەر ئەم باسە بپوانە: گۆفاری زمانناسی، ژ (۸)، شوباتی ۲۰۱۰، و ژ. (۱۱)، ۲۰۱۱، پ. ئاسۆ، ژ (۱۳۶۷)، ۲۰۱۱/۱/۱۹ و پ. پۆتنامە، لە ۲۰۱۱/۱/۱۸.

2- سەلام ناوخۆش، دانانی نامیری وەرگێڕی زیندی لە پەرلەمانی عێراقیدا نە پێژەیی لیستی کوردستانییه و نە لیستی گۆڕان، بەلکو پێژەیی پێکخراوی زمانناسی کوردییە، گ. زمانناسی، ژ (۱۱)، ۲۰۱۱، ل ۳ - ۶.

#### ٤ - ٨: زمانی کوردی له پڕۆژەی دەستووری هەریمی کوردستان - عێراق سالی

٢٠٠٩

دوا بەدوای راپەرپێنه مەزنەکەى بەهاری ١٩٩١ و کشانەوێ هێزەکانی حکومەتی عێراق لە شارە کوردییەکانی کوردستان، هەلبژاردن ئەنجامدرا، دواتر پەرلەمان و حکومەتی هەریمی کوردستان دامەزێنرا، گەرەك بوو ئەم هەریمە وەکو پێویستییهك دەستوورێکی تایبەت بەخۆی هەبێت، دوای چەندین خوولی پەرلەمان، ئەوەبوو پەرلەمانی کوردستانی عێراق لە ٢٤/٦/٢٠٠٩ پڕۆژەی دەستووری هەریمی کوردستانی عێراقی پەسەندکرد، ئەم پڕۆژەیە لە (١٢٢) ماددە پێکھاتووە، جێگەی داخە دەستووری هەریم تاکو ئیستا پڕۆژەیە و پەرلەمانی لەسەر نەکراوە تاکو لە پڕۆژەوێ بگۆڕدێت بۆ دەستووری هەمیشەیی هەریمی کوردستان.

لە ماددە (١٤)ی ئەم دەستوورەدا ئاماژە بە زمانی کوردی وەکو زمانێکی فەرمی لە هەریمی کوردستان کراوە، بەلام بەبێ ئەوەی ئاماژە بەهیچ یەک لە دیالێکتەکانی زمانی کوردی بکات، کە ئاخۆ کامە دیالێکت یان شیوەزار لەنیۆ زمانی کوردیدا فەرمییە.

ماددە (١٤)ی پڕۆژەی دەستووری هەریمی کوردستان بەم شیوەیە<sup>(١)</sup>:

یەکەم: کوردی و عەرەبی دوو زمانی فەرمیی هەریمی کوردستانن و ئەم دەستوورە مافی هاوڵاتیانی هەریمی کوردستان دەستەبەر دەکات لە

---

<sup>١</sup> - پڕۆژەی دەستووری هەریمی کوردستان لە ٢٤/٦/٢٠٠٩ لەلایەن پەرلەمانی کوردستان - عێراق

پەسەند کراوە.

فێرکردنی منداڵه کانیان له دام و دهزگا فێرکاریه کانی حکومهتدا به پێی مهرج و پێککاریه کانی پهروه دهیی به زمانی زگماکی خۆیان، ئەمەش زمانه کانی تورکمانی و سریانی و ئەرمانیش دهگرێتهوه.

دووهم: زمانی تورکمانی و سریانی دوو زمانی پهسمین له تهک زمانی کوردی و عهره بیهوه، لهو یهکه کارگیرپانه دا که ئەوانه ی بهو زمانانه دهوێن، زۆرینه ی دانیشتیوان پێک دێنن، ئەمەش به یاسایهک پێکدهخهێ.

سییه م: له ههریمی کوردستان کار به حوکمه کانی ماده ده ی (٤) ی دهستوری فیدرالی دهکریت له باره ی زمانی فهرمییه وه له ههر جێیهک بواری یاسایی هه بیته بۆ جێبه جێکردنی.

کهواته ئەم ماده ده یه ئه وه دهخاته پوو، که زمانی کوردی زمانی فهرمییه، له هه مان کاتیشدا ئاماژه به ماده ده ی (٤) دهستوری عێراقیش دهکات وهکو پابه ندبوونی که بۆی، که ئەمەش ئاماژه یه که بۆ ئه وه ی که زمانی عهره بیش له پال زمانی کوردی زمانی فهرمییه له ههریمی کوردستانی عێراقدا، به و واتایه ی دهکری له فهرمانگه میرییه کانی حکومه تی ههریمی کوردستان نووسراو به زمانی عهره بیش بنووسریته و کاری پێ بکریته.

ئه وه ی جێگای سه رنجه له م ماده ده یه دا ئاماژه به هه یج شیوه یه کی زمانی کوردی ناکات، واته به راشکاوانه نالێت ئاخۆ زمانی ستانداردی حکومه تی ههریم کرمانجی ناوه راسته یاخود کرمانجی سه روو، به لکو ته نیا ئاماژه به زمانی کوردی دهکات، که ئەمەش پهنگه جوړیک بیته له خۆدزینه وه له بریاردان له سه ر به ستانداردکردنی زمانی کوردی به شیوه یه کی دهستووری و یاسایی،

يانیښ حکومەت دەزانى کامە شیوہ بەرەو ستانداردبوون پۆیشتووہ، بۆیە بەمجۆرە ئاماژەى بۆ کردووہ، بەو واتایەى پەنگە داپژەرانى ئەم یاسایە ئەوەیان لەلا پوون بىت، کە کرمانجى ناوہراست شیوہى پەسمى حکومەتە، بۆیە گەرەك ناکات ناوى بەینریت، کە ئەمەش بۆچوونیکە پەنگە راست بىت یاخود ھەلە.

## بهشی پینجه م

### زمانی ستانداردی کوردی له میرنشین و حکومته کوردیه کاندای

#### ۵- ۱: زمانی ستانداردی کوردی له سهردهمی میرنشینه کوردیه کان:

له سهردهکانی رابوردودا له کوردستان چهند میرنشینیکی کوردی خاوهنی جۆریک له سهربهخۆیی ههبوون، (دقیقید ماکدال) له باره ی ئهم میرنشینانه وه دهآیت: ((به رووکesh سهر به حکومت بوون، به لام له واقعیدا سهر به خۆ بوون))<sup>(۱)</sup>.

لیکۆلینه وه له میرنشینه کوردیه کان گرنگی له وه دایه که له واقعی میراتی میژوویی خۆی و ژیانی سیاسی و کۆمه لایه تی کورده وه، ره وایی خۆی وه رگرتووه<sup>(۲)</sup>، زۆر میرنشین و حکومتی کوردی له به شه جیا جیاکانی کوردستاندا هه بوون، که تا سهردهمی ده رکه وتنی هه ردوو ده ولّه تی عوسمانی و سه فه وی کیانی خۆیان پاراستبوو، دواتر ئهم دوو ده ولّه ته که وتنه دژایه تی یه کتری کردن و له ئه نجامی شه په وێرانکارییه کانیاندا ورده ورده کوردستان دابهش کرایه سهر دوو به شی عوسمانی و سه فه وی<sup>(۳)</sup>.

<sup>1</sup> - دقیقید ماکدال (۲۰۰۲)، میژووی هاوچه رخی کورد، و: ئه بوبه کر خوشناو، به رگی یه که م، چاپخانه ی

پوون، سلیمانی، ل ۹۱.

<sup>2</sup> - عه بدوللا عه لیا وه یی (د) (۲۰۰۴)، کوردستان له سهردهمی ده ولّه تی عوسمانی دا، چاپی دووهم، هه ولێر،

ل ۱۵.

<sup>3</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ۱۵.

ئەو مېرنىشىنە كوردىيانە لەنىوان سەدەكانى (۱۶ - ۱۹) زايىنى پۇلى بەرچاويان لەسەر خاكي كوردستان بىنى و بەشيك لە پووداوهكانى مېژوى نوڤيان دروستكرد<sup>(۱)</sup>، بەجۆرىك مېرنىشىنە كوردىيەكان، لەدوا دواكانى تەمەنياندا، لەسەر دەستى هەندى لە مېرەكانيان دەستيان بە بزاشى سەربەخۆيى خوازي كرد و، بە كەم يان نۆزىش كەوتنە نۆو ململانى و پكابهريتي كە لە نۆوان زلەيزە ئەوروپاييەكاندا لەپيناو بەدەستەينانى دەسەلات و پيگەى ئابوورى و سياسى لە ناوچەكەدا لەئارادابوو<sup>(۲)</sup>.

لەپووى زمانەوه دەتوانریت بوتريت، كە پيش دامەزراندنى مېرنىشىنەكان، گەلى كورد زمانىكى ئەدەبىي تاييەتى بەخۆى نەبووه، زانايان و ھۆشمەندەكانى كورد ناچاربوون بە ھەردوو زمانى ەرەبى و فارسى بنووسن، بەلام لە سەردەمى مېرنىشىنە كوردىيەكاندا ئەوه گۆرا، شيۆەزارى پۆتانى بووه زمانى ئەدەبى كوردى لە بەشەكانى باكور و ناوەرەستى كوردستان، ھەروەھا شيۆەزارى گۆرانىش وەكو زمانىكى ئەدەبى لە كوردستانى ئيران و بەشيكى بچووكى كوردستانى عىراق سەرى ھەلدا و بووه زمانى پەسمى كۆشك و مېرەكانى ئەردەلان لە سەدەى سىزە تاكو سەدەى نۆزدە، لە كوردستانى عىراق و كوردستانى ئيراندا شيۆەزارى (بابانى) سەر بە دىيالىكتى كرمانجى ناوەرەست بووه زمانى ئەدەبى نۆزبەى كوردان، ئەميش لە ئەنجامى ھەول و

<sup>۱</sup> - كەيوان ئازاد ئەنوەر(د) (۲۰۰۹)، چەردەيەك لە مېژوى كورد، چاپى شەشەم، چاپخانەى پۆژەلات، ھەولێر، ل ۱۰۳.

<sup>۲</sup> - سەعد بەشیر ئەسكەندەر(د) (۲۰۰۴)، سەرھەلدان و پووخانى سېستەمى مېرنىشىنە لە كوردستان، و: جەوھەر كرمانج، چاپى يەكەم، ل ۱۷۷.

کۆششی میر عه‌بدولپه‌حمان پاشای بابان بوو. دواى قه‌ده‌غه‌کردنى شیوه‌زاری گۆران له‌لایه‌ن قاجاریه‌کان له کوردستانی ئێران، ئه‌وه شیوه‌زاری (بابانی) شوینی شیوه‌زاری گۆرانی گرته‌وه، به‌مه‌ش ورده ورده زمانی کوردی بوو به زمانی سه‌ره‌کی ئه‌ده‌بی له‌نیۆ هه‌لبژارده پووناکبیره‌کان و شوینی زمانی عه‌ره‌بی و فارسی گرته‌وه<sup>(١)</sup>.

لیژده‌ا به کورتی باسی هه‌ندی له میرنشینه‌کان ده‌که‌ین، به‌تایبه‌تی لایه‌نی زمانی فه‌رمی میرنشینه‌که ده‌خه‌ینه‌پوو:

#### ١- میرنشینی سۆران:

ئه‌م میرنشینه له کۆتایی سه‌ده‌ی دوانزه‌یه‌مدا له‌لایه‌ن که‌سایه‌تییه‌کی کوردیی‌ه‌وه به‌ناوی (که‌وله‌س) دامه‌زراوه<sup>(٢)</sup>، دواى کۆچی دواى کردنى، کۆپه‌ گه‌وره‌که‌ی (عیسا) شوینی گرته‌وه و قه‌لاى (دوین)ی کرده پایته‌ختی<sup>(٣)</sup>. زۆر له سه‌رچاوه‌کان (عیسای کۆپی که‌وله‌س) به دامه‌زرییه‌ری میرنشینه‌که داده‌نێن<sup>(٤)</sup>. له سه‌رده‌می (عیزه‌ددین شیر)یش هه‌ولێر بۆته پایته‌ختی ئه‌م میرنشینه<sup>(٥)</sup>.

<sup>١</sup> - سه‌عد به‌شیر ئه‌سکه‌نده‌ر (٢٠٠٤)، سیسته‌می میرنشینی له کوردستان، ل ١٠ - ١١.

<sup>٢</sup> - که‌یوان ئازاد، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠٦.

<sup>٣</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠٦ - ١٠٧.

<sup>٤</sup> - عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٠.

<sup>٥</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٠.



ئەم میرنشینه به درێژیی فه‌رمانپه‌وایی خۆی، چه‌ندین میر ده‌سه‌لاتیان گرتە ده‌ست، له‌وانه (که‌وله‌س، عیسا‌ی کو‌ری که‌وله‌س، میر شکالی، عیزه‌ددین شیر، سلیمان به‌گ، خانزاد خان، ئوغز به‌گ، مسته‌فا به‌گ، میر محه‌مه‌د پاشا)<sup>(۱)</sup>. هه‌روه‌ها ئەم میرنشینه پتر له پایته‌ختیکی بۆ خۆی هه‌لبژارد، له‌وانه خه‌لیفان و هه‌ریرو هه‌ولێر و دوین و پواندن<sup>(۲)</sup>.

میر محه‌مه‌د پاشا له‌ ساڵی ۱۸۱۳ له میرنشینی سو‌ران ده‌سه‌لاتی گرتە ده‌ست و، ده‌ستی کرد به‌جێ به‌جێکردنی به‌رنامه‌ی کاره‌کانی، که قۆناغی یه‌که‌می کاره‌کانیشی بریتی بوو له چه‌سپاندنی ده‌سه‌لاتی میرنشینه‌که‌ی له‌ سالانی سه‌ره‌تای فه‌رمانپه‌واییدا<sup>(۳)</sup>. فه‌رمانپه‌واییه‌که‌ی تا ساڵی (۱۸۳۶)ی خایاند، له‌ و ماوه‌یه‌دا شو‌ڕشیکی سه‌ربه‌خۆخوازی به‌په‌روی ده‌سه‌لاتدارانی قاجاری له‌ ئێران و عوسمانیدا به‌ریاکرد<sup>(۴)</sup>. نازناوی (پاشایه‌تی)ی له‌لایه‌ن والی به‌غداوه (عه‌لی په‌زا پاشا) پاش په‌زنامه‌ندی ئەستانه‌ پێی به‌خه‌شرا<sup>(۵)</sup>.

په‌ڕۆسه‌ی دامه‌زراندنی میرنشینیکی فراوان و سه‌ربه‌خۆ نزیکه‌ی (۱۲) ساڵی خایاند (۱۸۲۱ - ۱۸۳۳)، که به‌هۆیه‌وه‌ ناوچه‌یه‌کی فراوانی گرتەوه‌<sup>(۶)</sup>، له‌وانه (هه‌ریر، ناوچه‌ی خوشناوه‌تی، هه‌ولێر، ئالتون کو‌پری، که‌رکووک،

<sup>۱</sup> - په‌ڕاوه: کامه‌ران محه‌مه‌د حاجی (۲۰۰۷)، کوردستان له‌ بازنه‌ی کێشه‌ی پۆژه‌لاتیدا ۱۸۰۰ - ۱۹۰۰، ل

۱۳۰ - ۱۴۱. که‌یوان ئازاد، ل ۱۰۶ - ۱۰۷. عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۹ - ۲۲.

<sup>۲</sup> - عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۰.

<sup>۳</sup> - کامه‌ران محه‌مه‌د حاجی، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۳۰.

<sup>۴</sup> - که‌یوان ئازاد، ل ۱۰۷.

<sup>۵</sup> - حوسێن حوزنی موکریانی (۱۹۳۵)، میژووی میرانی سو‌ران، پواندن، ل ۷۹.

<sup>۶</sup> - سه‌عد به‌شیر(د)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۳۴.

دوو زخورماتوو، پانیه، کۆیه، سه‌رده‌شت، شنۆ، شیخان، شنگار، قووش،  
 ئامیدی، ئاکری، ... هتد<sup>(۱)</sup>، که‌واته میر محهمه‌د توانی ناوچه‌کانی ژێر  
 ده‌سه‌لاتی بابان و بادینان تارپاده‌یه‌کی زۆر داگیر بکات، به‌مه‌شه‌وه سنووری  
 میرنشینه‌که‌ی زیاتر فراوان بکات.

له پووی زمانه‌وه ناوچه‌ی جوگرافی نیوان هه‌ردوو زبانی گه‌وره و زبانی  
 بچوک، که شویینی ده‌سه‌لات و پیکه‌یتانی میرنشینی سۆران بووه، شیوه‌زاری  
 سۆرانی له دیالیکتی کرمانجی ناوه‌پاستی زمانی کوردیدا دروست کردووه<sup>(۲)</sup>.  
 هه‌روه‌ها له‌م سه‌رده‌مه‌دا میر محهمه‌د سکه‌ی (پوول)یشی ده‌رکرد، که له  
 یه‌کیک له پووه‌کانی (پوول)ه‌که‌دا مۆری میری محهمه‌د به‌گ دیاره و له  
 دیوه‌که‌ی دیکه‌دا نووسراوه: (له پواندز لی دراوه)<sup>(۳)</sup>.

## ۲- میرنشینی بۆتان

یه‌کیکه له میرنشینه کوردییه‌کان که له جه‌زیره‌ی بۆتان دامه‌زرا و، له  
 سالی (۱۸۱۵) له‌لایه‌ن سولتان سه‌لیمی عوسمانیییه‌وه دانی پیدانرا و،  
 به‌ناوبانگترین میری له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا به‌درخانی کوپی عه‌بدولخان بوو،  
 که پاش مه‌رگی باوکی له (۱۸۲۱) حوکمی میرنشینه‌که‌ی گرته ده‌ست<sup>(۴)</sup>، میر

<sup>۱</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۹۶ - ۱۹۷.

<sup>۲</sup> - په‌فیک شوانی (د) (۲۰۰۱)، چه‌ند بابه‌تیکی زمان و پێژمانی کوردی، ل ۶۷.

<sup>۳</sup> - بېروانه: عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی، ل ۲۰، حوسێن حوزنی موکریان، میژووی میرانی سۆران، ل ۵۰. جمال

نیز (۱۹۹۴)، الامیر الکوردی، مطبعة وزارة التربية، اربیل، ص ۱۰۵.

<sup>۴</sup> - عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی (۲۰۰۴)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۳.

به درخان بهر له هه موو شتێك و جیا له هه موو میره كانی تری كورد، بیرى له وه كرده وه جورێك له یه كێتى ناو مالى كورد بېنێته كایه وه، بۆیه له سالى (۱۸۲۹) په یمانى پېرۆزى له گه‌ل میر و سه‌ركرده كانی كورد به‌ست، ئه‌مه‌ش له و سۆنگه وه ده‌هات، كه میر به درخان جیا له میره كانی تر دركى به وه كردبوو كه یه كێك له هۆكاره كانی سه‌رنه كه وتنى بزاڤه كانی كوردی، بریتى بووه له نه‌بوونی یه كێتیه‌كى نیشتمانى، بۆیه ئه‌م كاره‌ى ئه‌نجامدا<sup>(۱)</sup>، به و واتایه‌ى ئه‌م میره هه‌ر له سه‌ره‌تای حوكمرانییه وه به ته‌مای سه‌ربه‌خۆی و پزگاری كوردستان و به ئاشكرا مه‌به‌ست و ئامانجى دامه‌زراندنى ده‌وله‌تى كوردی بوو<sup>(۲)</sup>.

میر به درخان له ماوه‌ى حوكمرانیدا چه‌ندین كارى گرنگى ئه‌نجامدا، له‌وانه:-

- ۱- نه‌دانى باجى سالانه‌ى ئاسایى به ده‌وله‌تى عوسمانى<sup>(۳)</sup>.
- ۲- هه‌ندى پۆست و پله‌ى به‌خشیه كه‌سایه‌تیه‌كانى نۆو میرنشینه‌كه‌ى، له‌وانه: دانانى پله‌ى شیخى ئیسلام و به‌خشینی به مه‌لا عه‌بدولقه‌دوس، كه ئه‌مه‌ش جورێكه له به‌لگه‌ى سه‌ربه‌خۆی میرنشینه‌كه له ده‌وله‌تى عوسمانى و، سپاردنى سه‌ركرده‌یه‌تى سوپا به تاهیر ئاغا و، سپاردنى سه‌ركرده‌یه‌تى

<sup>۱</sup> - بېوانه: كامه‌ران محممه‌د حاجى (۲۰۰۷)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۵۳ - ۱۵۷. شوكروللا بابان (۲۰۰۴)،

میژووی كورد و كوردستان، چاپخانه‌ى شفان، سلێمانى، ل ۲۱۱.

<sup>۲</sup> - عه‌بدوللا عه‌لیاوه‌یی (۲۰۰۴)، ل ۲۳.

<sup>۳</sup> - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۵.

سواره‌کان به حامید ئاغا و، سپاردنی چاودێری خه‌زێنه‌ی دامه‌زێنه‌ران به ئه‌فه‌ندی ئاغا<sup>(۱)</sup>.

۳- ده‌ستی کرد به ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی ولات و کارگه‌ی بۆ دروستکردنی چه‌ک و بارووت دامه‌زاند<sup>(۲)</sup>.

۴- بایه‌خدان به لایه‌نی خۆیندن و فی‌کرکردن و، نیازی وابوو قوتابیان بۆ ده‌روه‌ه‌ بنی‌ریت بۆ فی‌زبوونی لایه‌نه‌کانی جه‌نگ و پیشه‌سازی، به‌و شیوه‌یه‌ی که محمه‌د پاشا له ولاتی میسر کردی<sup>(۳)</sup>.

۵- پیکه‌ینانی شانیه‌ی هه‌والگری، به‌هۆیه‌وه هه‌والگره‌کانی ده‌نارده شوینه‌کانی سوپای عوسمانی، بۆ هینانی زانیاری و هه‌وال له باره‌ی جموجۆلی سوپای عوسمانیه‌کان<sup>(۴)</sup>.

۶- دانانی سندوقی به‌خشین بۆ جه‌نگ و، خه‌لکی هانده‌دا بۆ به‌خشش و کۆشش بۆ خه‌زمه‌تکردنی بزووتنه‌وه‌ی پزگاریخواری کورد.

۷- به‌خشیانی پاره و پوول به‌سه‌ر بیوه‌ژنان بۆ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌کانیان.

۸- بایه‌خدان به هاتوچۆی گۆمی (وان)، بۆ ئاسانکردنی په‌یوه‌ندی و بازرگانی له‌نیوان ئه‌و شارانه‌ی ده‌که‌ونه‌ پۆخی گۆمه‌که‌وه<sup>(۱)</sup>.

1- سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۶.

2- محمد توفیق وردی (۱۹۵۹)، کوردستان المناضلة، ج ۱، مطبعة اللواء، بغداد، ص ۲۵.

3- جه‌لال تاله‌بانی (۲۰۱۱)، کوردستان و بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد، وه‌رگێڕانی ح. أ، کتێبخانه‌ی جه‌مالی عه‌لی باپیر، سلێمانی، ل ۶۵.

4- عه‌بدوڵڵا عه‌لیاوه‌یی (د)، ل ۲۶.

۹- لێدانی دراو، که له پوویه کیدا نووسرابوو (میر به درخان بۆتان) و له پووه که ی دیکهیدا نووسرابوو (سالی ۱۲۵۸ ی کۆچی)<sup>(۲)</sup>.

دواچار ئەم میرنشینه له لایەن عوسمانییەکانەو له سالی ۱۸۴۷ کۆتایی پیڤهات و، ئەو هی به شداری له پوو خاندنی میرنشینه که کردبوو، ئەو له لایەن سه رانی عوسمانییەو، میدالیای تایبه تیایان پێ به خشرا، ئەم میدالیایه ش به (میدالیای شه پی کوردستان) ناو نرا و، له یه گێک له پووه کانییدا نووسرابوو (مه دالیای شه پی کوردستان) و له پووه که ی تریدا وینە ی (قه لای ئارووخ) کرابوو<sup>(۳)</sup>، هۆکاری سه ره کی پوو خاندنی ئەم میرنشینه ش په یوه ست بوو به لیک ترازان و جیا بوونه و هی ناو خۆ ی و خیانه ت و ده ستیوه ردانی داگیر که ری فه ره نس ی به به لگه ی به رگری کردن له مه سیحیه ت<sup>(۴)</sup>.

ئەم میرنشینه له به شی باکووری کوردستان (ئێستای کوردستانی تورکیا) هه بووه و شاری جه زیره پایته ختی بووه، ئەو زمانه ی که له وێ به کار ده برا، زمانی کوردی شیوه زاری بۆتانی بوو، که شیوه زاری که سه ر به دیالیکتی کرمانجی سه رووی زمانی کوردی و، ئەم شیوه زاره ئە وکات ببووه زمانی ستانداردی نووسین و ئە ده بیاتی شیوه و شیوه زاره کانی کوردیی باکوور<sup>(۵)</sup>.

1- هه مان سه رچاوه، ل ۲۶.

2- انور المانی (۱۹۶۰)، الاکرد فی به دینان، مطبعة الحصان، الموصل، ص ۲۲۳.

3- عه بدوللا عه لیاوه یی، ل ۲۸.

4- جه لال تاله بانی (۲۰۱۱)، هه مان سه رچاوه، ل ۶۵.

5- ئە مه جد شاکه ل (۲۰۱۱)، زمانی کوردی - ناسنامه و نیشتمانی کورده، له بلاقواره کانی پۆژنامه ی

کۆمه ل، چاپخانه ی شقان، سلیمانی، ل ۱۱.

ئەم میرنشینە لە ماوەی فەرمانپەرەیدا پەلی بۆ ژۆریەیی شوێنە کوردییەکاندا ھاویشتبوو، لەبەرانبەریشدا شیوەزاری بۆتانی لە سەردەمییدا پەلی ھاویشتبوو بۆ ئەوەی بێتتە زمانی یەکگرتووی کوردی.

بەرھەمی شاعیرانی ئەم دیالیکتە باشترین گەواھیدەرن لە زمانی ئەدەبی یەکگرتووی کوردی، چونکە لەم سەردەمانەدا بەرھەمەکانی (مەلای جزیری، فەقێ تەیران، عەلی ھەریزی، ئەحمەدی خانی) بە شیوەزاری بۆتانی نووسراون، لەبەر ئەوەی بەرھەمەکانی ئەم دیالیکتە شیوەزاری بۆتانی کردبوو بەناغە و بێکەمی دەرپرین و، ھەولێ ئەوەشی داوێ سوود لە شیوەزار و دیالیکتەکانی تری زمانی کوردی ببینێ و زمانی ئەدەبی یەکگرتوو دروست بکات<sup>(١)</sup>.

لەم بارەووە ئەحمەدی خانی<sup>(٢)</sup> لە لووتکەیی دەسەلاتی میرنشینیی بۆتاندا، ھاواری یەکییتی کوردستانی کردوو و ھیوا و ئاواتی ئەوەی خواستوو، کە میرەکانیان ببە پاشانشینێک بۆ ھەموو کورد و ھەموو کوردستان لەخۆوە بگرێت، ھەرۆک دەلیت:

گەردێ ھەبویا مە سەرفرازەك

صاحب كەرەمەك، سوخەن نەوازەك

<sup>١</sup> - عیزەدین مستەفا پەسوول (١٩٧١)، ل ٢٠ - ٢١.

<sup>٢</sup> - خانی ناوی ئەحمەدە کوپی ئەلیاس کوپی پۆستەمە، لە سالی ١٦٥٠ لە شاری بایەزید لەدایکبوو، یەکیکە لە شاعیرانی کێمانجی سەرۆ، شیعری بە شیوەزاری بۆتانی نووسیوە و، خاوەنی چەندین بەرھەمە، لەوانە (مەم و زین، نەوبەھارا بچوکان، عەقیدەیی ئیمان)، ئەم شاعیرە ھەر لە شاری بایەزید لە سالی ١٧٠٧ کۆچی داییی کردوو و ھەر لەوێش نۆژارە، بپوانە: مارف خەزەندەر (د) (٢٠٠٢)، مێژووی ئەدەبی کوردی، بەرگی دووھەم - سەدەکانی چوارەم - ھەژدەم، چاپی یەکەم، دەزگای ئاراس، ھەولێر، ل

نەقدی مە دبوو ب سکه مەسکوک  
 نەدما وەهە بێ پەواج و مەشکوک  
 هەرچەندی کو خالیص و تەمیزن  
 نەقدەین ب سکهی عەزین  
 گەردی هەبوویا مە پادشاهەک  
 لایق بدییا خودی کولاهەک  
 تەعین ببویا ژ بۆ وی تەختەک  
 ظاهیر فەدبوو ژ بۆمە بەختەک  
 حاصل ببویا ژ بۆ وی تاجەک  
 ئەلبەتتە دبوو مەژی پەواجەک<sup>(۱)</sup>

(مەلای جزیری)<sup>(۲)</sup> شاعیریش لە قەسیدەیهکی بیست و سێ دێریدا بە ناوینیشانی (ئە شەهەنشاهی موعەززم)، ستایشی میری بۆتانی کردووە، لەویدا گەرەمی دەکات و دەیکەیه نیتە پلەیهک وەکو ئەوەی میری هەموو جیهان بێ، نەک تەنیا نیشتمانی خۆی کە کوردستانە، هەر وەکو لە شیعرەکهیدا دەلێت:

1- ئەحمەدی خانی، مەم زین، ئامادەکردن و پەرەوێز نووسینی: هەژار، دەزگای ئاراس، هەولێر، ۲۰۰۸، ل ۴۲-۴۳.

2- مەلای جزیری یەکێکە لە بەناوبانگترین شاعیرانی باکووری کوردستان، ناوی ئەحمەدە کوپی محەمەدە، لە بنەمالە (ئەنسارییان) بوو، کە یەکێکە لە بنەمالە دیار و ناودارەکانی جزیرەیی بۆتان، لە ساڵی ۱۵۶۷ لە بۆتان لەدایکبوو، هەر لەوێش لە ساڵی ۱۶۴۰ کۆچی دواوی کردوو و لەوێش نێژدراو، پڕوانە مەرف خەزەندەر، میژووی ئەدەبی کوردی، بەرگی دووەم، ل ۲۴۳-۲۴۴.

پایه تا فه تحّی ب نه صرا (لم یزل) مه نشوور بوو  
 شه هسواریّ فره ریّ سوبحانی عه له مداریّ ته بی  
 نه ی تنّی ته بریز و کوردستان ل بهر حوکمیّ ته بن  
 سه د وهکی شاه ی خوراسانیّ د فره رواریّ ته بی  
 گه ر چ دهر ثقلیمیّ رابع هاتی ته ختیّ سه لطنه ت  
 پادشاهیّ هه فت ثقلیمان سه لامکاریّ ته بی  
 چیمه نا سولطانی یی یه ک لاله یه ک باغیّ ته بت  
 گولشه نا خاقانی یی خاره ک ژ گولزاریّ ته بی  
 ئی ژ نه مرّی ته ی موکه رره م سه رکه شی کت شو بهی شه مع  
 بهر سه ریّ تیغیّ ته و مه قتوولیّ مووکاریّ ته بی  
 شاهباز نه ر چهند په روازیّ ب بالا بیّت و پهرت  
 دیّ دنیفّ توپا ته بیّت و سهیدیّ شونقاریّ ته بی<sup>(۱)</sup>

له م شیعره دا مه لا جزیری قسه له گه ل میری بۆتان دهکات، تییدا  
 ده لّیت: هیوادارم نه ک هه ر ته ورّیز و کوردستان، به لکو وهکو شاه ی خوراسانیس  
 نه لّقه له گوئی تو بن . تو نه گه رچی له هه ریّمی چواره م (ناوچه ی بۆتان)

<sup>1</sup> - دیوانا مه لاین جزیری، ئاماده کردنی تحسین ئیبراهیم دۆسکی، چاپی یه که م، وهزاره تی پۆشنبری،

چاپخانه ی هاوار، دهۆک، ۲۰۰۰، ل ۲۶۵ - ۲۶۶.



تهختی سه‌لته‌نه‌تت دراوه‌تئ، به‌لام پاشاکانی هه‌ر حه‌وت هه‌ریم<sup>(۱)</sup> له‌جیهاندا ده‌ستی پێزیان خستۆته‌ سه‌ر سینگ بۆتۆ<sup>(۲)</sup>.

گومانیش له‌وه‌دا نییه‌ که‌ زمانی ئه‌ده‌بی یه‌کگرتووی کوردی له‌بری زمانی ستانداردی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ به‌کارده‌هات، به‌ واتایه‌کی تر زاراوه‌ی زمانی ستانداردی پۆژگاری ئه‌مپۆکه‌، هه‌مان زمانی ئه‌ده‌بی یه‌کگرتووی سه‌رده‌می جارانه‌. گه‌شه‌سەندنی دیالێکتی کرمانجی سه‌روو به‌گشتی و شیوه‌زاری بۆتانی به‌تایبه‌تی به‌ میژووی په‌ره‌سه‌ندنی میرنشینی بۆتانه‌وه‌ به‌ستراوه‌ته‌وه‌ و له‌ په‌گه‌زه‌کانی په‌یدا‌بوونی بزوتنه‌وه‌ی ئازادیخوازانە‌ی گه‌لی کورد جیا ناکرێته‌وه‌<sup>(۳)</sup>.

### ۳- میرنشینی بادینان:

ئه‌م میرنشینه‌ به‌ ناوی باپیره‌ی بنه‌ماله‌ و دامه‌زێنه‌ری میرنشینی به‌هائە‌دینه‌وه‌ ناو‌نراوه‌<sup>(۴)</sup>، سه‌ره‌تا‌کانی ئه‌م میرنشینه‌ ده‌گه‌پێته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌می پێش سوڵتان سه‌لیم<sup>(۵)</sup>، ئه‌م میرنشینه‌ له‌ سێ هه‌ریم پێکهات‌بوو، که‌

<sup>۱</sup> - به‌ پێی دابه‌شکردنی گۆی زه‌وی له‌لایه‌ن جوگرافیناسه‌ کۆنه‌کانی پۆژه‌ه‌لات، هه‌موو زه‌وی به‌سه‌ر

حه‌وت هه‌ریم دابه‌شکرا‌ بوون، خاکی کوردستان به‌ بۆتانه‌وه‌ له‌ هه‌ریمی چواره‌مدابوو، بپوانه‌: - مارف

خه‌زنه‌دار، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، به‌رگی دووهم، ل ۲۸۰.

<sup>۲</sup> - مارف خه‌زنه‌دار، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۲۷۹ - ۲۸۰.

<sup>۳</sup> - عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول (۱۹۷۱)، ل ۲۱.

<sup>۴</sup> - انور المانی (۱۹۶۰)، الاکراد فی به‌دینان، الموصل، ص ۱۲۲.

<sup>۵</sup> - عه‌بدولڵا عه‌لیاوه‌یی (د) (۲۰۰۴)، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۲۲ - ۲۳.

ئەمانە بوون: (ئامیدی پایتەخت بوو، زاخۆ، ئاکری)<sup>(۱)</sup>، ئەم میرنشینە لە سەرەتای سەدەى نۆزدههەمدا پووبەپووی چەند ململانێیەکی ناوخۆ بوو. بۆ پێبەرایەتی کردنی میرنشینەکە، لەم نێوەندەشدا هەردوو ویلايەتى مووسل و بەغدا پۆلێکی گەورەیان بینی بۆ خۆشکردنی ئەم ململانێیە، تا لە ساڵی ۱۸۰۸ میرنشینى بادینان بوو قوریانی ئەم ململانێیە و کەوتە ژێر دەسەلاتی ویلايەتى مووسلەوه، بەلام ئەو نۆزی نەخایاند، بۆیە یەکێک لە میرانی میرنشینەکە، بە ناوی زوبێر توانی پزگاری بکات<sup>(۲)</sup>.

دوا میری ئەم میرنشینە ئیسماعیل پاشا بوو، بەلام ئەمیش پووبەپووی کیشەیهکی زۆر بوو، تا لە ساڵی ۱۸۴۲ بە دەستی تورکەکان پووخا و کاروباری ناوچهکانی ژێر دەسەلاتی میرنشینەکە کەوتە ژێر دەسەلاتی تورکەکانەوه<sup>(۳)</sup>.

ئەگەر بێینە سەر لایەنی زمان، ئەو ئەم میرنشینە لە پووی جوگرافیای زمانەوه دەچیتە نێو شیۆهزاری بادینان سەر بە دیالیکتی کرمانجی سەرووی زمانی کوردی، چونکە کرمانجی سەروو بەسەر چەند شیۆهزاریک دابەش دەبێت، یەکێ لە شیۆهزارەکان، شیۆهزاری بادینانە، کە پارێزگای دھۆک و قەزاکانی ئامیدی و زیبار و ئاکری و شیخان و شەنگار دەگرێتەوه<sup>(۴)</sup>.

۱- سەعد بەشیر ئەسکەندەر(د) (۲۰۰۴)، سیستەمی میرنشینى لە کوردستان، ل ۱۰۱.

۲- انور الماشی، هەمان سەرچاوه، ل ۱۶۳ - ۱۶۵.

۳- عەبدوللا عەلیاوهی، هەمان سەرچاوه، ل ۲۳ - ۲۴.

۴- فوئاد حەمه خورشید(۱۹۸۵)، هەمان سەرچاوه، ل ۶۱.

به لām له گه لّ ئه وه شدا وا دهرده که ویت ئه وکات شیوه زاری بادینان بهرەى نه سه ندبیت تا کو ببیت به زمانی ئه ده بی، به لکو هر شیوه زاری بۆتان کاریگه ریی به سەر ئەم ناوچانه ش هه بوو بیت، چونکه زمانی ئه ده بی بووه <sup>(۱)</sup>، ده بی ئه وه بو تریت که به شی گه وره و په نگینی ئه ده بیاتی کرمانجی سه روو به شیوه زاری بۆتانییه، هه رچه نده شاعیره کان خۆیان خه لکی بۆتان نه بوون، به و واتایه ی له ئاخاوتندا شیوه زاری هه کاری، بایه زیدی، ئاشتایی، بادینانیان به کاره یناوه، به لām شیوه زاری بۆتانی ئه وکات له نووسیندا به کارده هات، بۆ نمونه مه لا جزیری له بۆتان ژیاوه، فه قی ته یران له هه کاری ژیاوه، عه لی حه ریری له گوندی حه ریری ناوچه ی بۆتان ژیاوه، خانى له بایه زید ژیاوه، شیخ محهمه دی مه غریبی و به کر به گی ئه رزی له بادینان ژیاوه <sup>(۲)</sup>، که ئه مه ش به لگه یه له سەر ئه وه ی که شیوه زاری بادینانی بۆ ئاخاوتن به کاره اتوو و نه بووه ته زمانی ئه ده بی یه کگرتووی کوردی.

### میرنشینی بابان:

سه ره تاکانی دامه زرانندی میرنشینی بابان ده گه پیته وه بۆ سه ده ی شازده هه م، چونکه میر (پیریوداق)، که نازناوی (به به، بابا) بوو و (بابان) یش له وه وه وه رگیراوه، به دامه زرانندی ئەم میرنشینه داده نریت <sup>(۳)</sup>.

1- سه باح په شید(د)، چاپیکه وتن، هه ولێر، ۲۳/۸/۲۰۱۱.

2- عیزه ددین مسته فا په سوول (د) (۱۹۷۱)، ل ۴۷.

3- عه بدوللا عه لیاوه یی(د)، هه مان سه رچاوه، ل ۲۹.

پیربوداق دیارترین که سایه‌تی بابان بووه له سهره‌تای سهره‌لانی  
میرنشینه‌که‌دا، که به‌هۆی سهرکه‌وتنه سهر‌بازیه‌کانی له‌لایه‌ن شاعیرانه‌وه  
ستایش کراوه و، توانویه‌تی به‌زه‌بری هیژ فراوانی بکات و گه‌لی ناوچه و ههریم  
له‌لای باکوور و پۆژهللات و باشوور و پۆژئاوا بخاته سهر میرنشینه‌که‌ی، له‌وانه  
(ژیوه‌ی) له‌میرنشینى سۆران و شاره‌زووری له‌میرنشینى ئه‌رده‌لان  
وه‌رگرتوه‌ته‌وه<sup>(۱)</sup>.

میرنشینى بابان چه‌ند پایته‌ختیکى هه‌بووه، که به‌پیی بارودۆخى  
سیاسى بۆ ههر یه‌کێکیان گواستویه‌تییه‌وه، له‌وانه: ماوه‌ت و قه‌لای به‌کراوا و  
قه‌لاچالان و سلیمانى، که برام پاشا له‌سالى (۱۷۸۴) دا دايمه‌زاند<sup>(۲)</sup>.

ده‌کرئ سهرده‌مى فه‌رمانپه‌وايى عه‌بدولپه‌حمان پاشا (۱۷۸۹ - ۱۸۱۳)  
به‌سهره‌تایه‌کى ئاشکرای سهره‌لانی بیرى سهره‌خۆی نیشتمانى، نه‌که‌هر  
له‌سهر ئاستى میرنشینى بابان، به‌لکو له‌سهر ئاستى هه‌موو کوردستان  
دابهریت<sup>(۳)</sup>. بابانه‌کان زۆر بیران له‌وه‌ کردۆته‌وه‌ که پایته‌خته‌کیان له  
قه‌لاچۆلانه‌وه‌ بۆ شوینیکی دی بگوێژنه‌وه، سهره‌نجام بریاریاندا له‌ ناوچه‌ی  
مه‌لکه‌ندى شاریکى نوێ دابمه‌زینن، ئه‌وه‌بوو له‌ سالى (۱۷۸۰) له‌ سهرده‌مى

<sup>1</sup> - سه‌ده‌ به‌شیر(د)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۴۱.

<sup>2</sup> - عه‌بدوللا عه‌لباوه‌یی، ل ۳۰.

<sup>3</sup> - محه‌مه‌د ئه‌مین زه‌کى (۲۰۰۴)، خولاصه‌یه‌کى تاریخی کورد و کوردستان، ب ۱ - ۲، چاپخانه و  
ئۆفیسێتى شافان، سلیمانى، ل ۱۵۸ - ۱۵۹.

ئىبراهيم پاشا دەستكرا بە دروستكردنى پايتەختى نوڧى بابان و دواى چوار سال تەواو بوو، ئەم پايتەختە نوڧىە ناوئرا سلىمانى<sup>(۱)</sup>.

سەبارەت بە ناوئىنانى شارى سلىمانى، كۆمەلنى بىروبۆچوون ھەن، بەلام ئەوھى كە زۆرتىن پڧى تىدەچى ھەر ئەوھىە كە ئەم ناوھ لەسەر ناوى مىرى پىشوو (سلىمان پاشاى بابان) دانرايى، ئەوئش ھەر لەبەر ئەوھنا، كە ناودارتىن مىرى بابان بوو و تا ئىستاش كردهوھكانى لە دللى خەلكىدا زىندوون، بەلكو لەبەرئەوھ كە پرۆژەى بنىاتنان يەكك بووھ لە خەوھكانى و رەنگدانەوھى كەسايەتى ئەوى پڧوھ ديارە<sup>(۲)</sup>.

ئەرپەحمان پاشاى بابانىش يەكك بوو لە مىرە بە تواناكانى مىرنشنى بابان، ئەم مىرە كاتى لە تاراوگە گەرايەوھ، ھەولیدا سلىمانى بكاتە ناوھندىكى رۆناكبىرى ديار، ئەرپەحمان پاشا شاعىر و فەرمانبەرەكانى ھاندەدا بۆ ئەوھى واز لە شىوھ زمانى گۆرانى بىتن و شىوھ زمانى كرمانجى ناوھراست (شىوھى بابانى) بەكاربىتن، ھەر لە ئەنجامى سووربوونى ئەرپەحمان پاشا (شىوھى بابانى) گەشەى كرد و بەخىرايى بووھ زمانى ئەدەبى و فەرمدى<sup>(۳)</sup>.

ئەگەر نيازى سووربوونى ئەرپەحمان پاشا بە پىكھىنانى دەولەتتىكى سەربەخۆى گەورە لەبەرچاو بگىرى، دەكرى بگوترى لەپاش مردنى سلىمان پاشا، ئەحمەد پاشا (۱۸۳۸ - ۱۸۴۷) بوو بە مىرى بابان، بەپڧى ئاماژەى سەرچاوھەگەلىكى زۆر، ئەحمەد پاشا يەكك بووھ لەو كەسايەتییە ناودار و ئازا

<sup>۱</sup> - سەعد بەشیر، ھەمان سەرچاوھ، ل ۱۴۲.

<sup>۲</sup> - ھەمان سەرچاوھ، ل ۱۴۴.

<sup>۳</sup> - ھەمان سەرچاوھ، ل ۱۴۹.

و نیشتمانپه روه رانه‌ی که پۆلی گرنگیان له بزافی سهر به خۆبخوازی میرنشینى باباندا بینيوه<sup>(١)</sup>، کردنى شیوه زمانى بابانى به زمانى ئەدهبى و له ژێر چاودێرى راسته‌وخۆى خۆیدا، ته‌نیا هه‌ولێكى لاساییکه‌ره‌وانه‌ی میرنشینى ئەرده‌لان نه‌بووه، په‌لكو نیشانه‌ی تیگه‌یشتن بووه بۆ گرنگی هه‌بوونی هارمۆنییه‌کی فره‌هنگی یه‌که‌هنگ له په‌عه‌ته‌که‌یدا، ئەم هارمۆنییه‌ته‌ش له پێگه‌ی بلۆک‌دنه‌وه‌ی ئەدهب و فره‌هنگه‌وه، دۆزینه‌وه‌ی زمانێکی یه‌ک‌گرتووی په‌سمی بوو، یان به‌رز‌کردنه‌وه‌ی شیوه‌ زمانى بابانى بوو، که زۆرینه‌ی کورده‌کانى کوردستانی باشوور قسه‌یان پێ ده‌کرد بۆ زمانێکی ئەدهبى و په‌سمی، که به‌لای زۆرینه‌ی خه‌لکه‌وه‌ ئاشنا‌بوو نه‌ک هه‌ر به‌ ته‌نیا لای چینه‌ ئۆرستوکرات و هه‌لبژارده‌ پووناکبیره‌که‌<sup>(٢)</sup>.

که‌واته‌ ئەم میرنشینه‌ شیوه‌ی فره‌مى میرنشینه‌که‌ی کرمانجى ناوه‌پاست (شیوه‌ی بابانى بوو)، ئەم شیوه‌یه‌ دواتر له‌لایه‌ن شاعیرانى سێ‌کوچکه‌ی بابان (نالی، سالم، کوردی) زیاتر په‌ره‌ی پێدرا و له‌ پۆزگاری ئەم‌پۆکه‌ماندا بووه‌ بناغه‌ی کرمانجى ناوه‌پاستى زمانى کوردی، که زۆریه‌ی کورده‌کانى (هه‌ولێر، سلێمانی، ده‌وک) له‌ کوردستانی عێراق و زۆری خه‌لکی کوردستانی ئێران پێی ده‌نوسن.

<sup>1</sup> - کامه‌ران محهمه‌د حاجی، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ١٤٨.

<sup>2</sup> - سه‌عد به‌شیر، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ١٤٩.

دانیشتوانی ئەم شارە تازەییەش زۆریە زۆریان لە قەڵاچۆلانەو بە  
 فەرمانی ئیبراھیم پاشا گوێزبوونەو بە شاری سلێمانی<sup>(۱)</sup> و، بەشیوەیە ک  
 دەئاخاوتن کە زمانی حاکمەکانیشیان بوو، شیوەی (قەڵاچۆلان) شیوەی  
 ئاخاوتنی شارباژێربوو، کە پەنگە شیوەیە ک بوو بێت سەر بە شیوەی (پشدر)  
 و، شیوەی پشدریش تاوێکیش بووی لە سەر دروستبوونی شیوەی موکری<sup>(۲)</sup>،  
 کە ئەمەش نەینی ئەو خزمایەتیە نیوان شیوەی موکری لە کوردستانی ئێران  
 و شیوەی سلێمانی لە کوردستانی عێراقە.

دەرکەوتنی شاعیرانی سیکوچکە ی بابان (نالی، سالم، کوردی) بوو هۆی  
 زیاتر پتەوکردنی بناغە ی زمانی ستانداردی کوردی (کرمانجی ناوەراست،  
 شیوەی بابانی / سلێمانی)، بەجۆرێ تا ئەمڕۆشی لە گەڵدای ئەم شیوە زمانە  
 ماوەتەو و، سنووری میرنشینێ بابانی بریو و چۆتە شوێنەکانی تر ((شیعری  
 ئەو بزووتنەو ئەدەبیە نوێیە، لە چوارچێوەی میرنشینێ بابان دەرچوو و،  
 بەناو هەریمەکانی تری کوردستانی خواروو: ئەردەلان، (سنە) و سۆران  
 (هەولێر) و موکریان (مەهاباد) (بلاویووە))<sup>(۳)</sup>. هەرە ک لەم بارەو عیزەددین  
 مستەفا پەسەوڵ دەلیت: ((ئەگەر لەپووی ناوەرۆکیشەو گەلیک دیمەنی لە  
 ئەدەبیاتی ئەمڕۆماندا نەماي، ئەوا فۆرمی ئەدەبی ئەو قوتابخانە یە بەتایبەتی

1- توفیق وهبی (۱۹۷۳)، ئەسلی پیتە قالبی (ئە ی شیوەی سلێمانی کۆپی زانیاری کورد، بەرگی  
 یە کەم، بەغدا، ل ۹.

2- کەریم شارەزا (۱۹۸۴)، نالی و زمانی ئەدەبی یە کگرتووی کوردی، ئەمینداریتی گشتی پۆشنگیری و  
 لاوان، چاپخانە ی (الادیب البغداد) بەغدا، ل ۱۶.

3- کەریم شارەزا، هەمان سەرچاوە، ل ۲۷.

ئەو زمانەى که ئەدەبیاتەکهى پێ دەنووسرێ، هەر ئەو زمانە تازە پتەوهیه که ئەو قوتابخانەیه کردبووی به کهرەسەى دەربڕینی ناوەرۆکهکهى و بههۆى دارپشتنى فۆرمى تایبەتى خۆى))<sup>(١)</sup>. ئەو گەشت و گەپانەى (نالى)<sup>(٢)</sup> به ناو هەریم و ناوچه جۆراوجۆرهکانى کوردستان، به تایبەتى له سەردهمى فەقیه تیدا، وای لیکردوه شیعەر به جۆره زمانیکى ئەدەبى بنووسى، که له بنچینه و ستانداردا لقە دیالیکتهکهى (بابانى) بێ و له باره‌ى وشه و موفردهاتیشهوه، شیوه زمانیکى مۆتوربهکراو بێ به وشه‌ى هه‌مه‌جۆرى دیالیکت و به‌شه دیالیکتهکانى ترى زمانى کوردی بێ، واته شیعری به‌جۆره زمانیکى ئەدەبى دانا، نه شیوه‌ى شاره‌زوورى زاینه‌گه‌ى خۆى بێ و نه شیوه‌ى ئاخاوتنه‌که‌ى ناو شارى سلیمانى بێ، به‌لکو له‌وساوه زمانى ئەدەبى له زمانى ئاخاوتنى پۆژانه‌ى خه‌لکه‌که‌ى ئەو ناوچه‌یه جودا کرده‌وه<sup>(٣)</sup>.

١- عیزه‌ددین مسته‌فا په‌سول (د) (١٩٧١)، سەرنجێ له زمانى ئەدەبى یه‌گرتووی کوردی، به‌غدا، ل ٣٢.

٢- نالی ناوی خدره‌ کۆپی ئەحمەد شاوێسى نالی به‌گى میکاپه‌لییه، له‌ سالى ١٨٠٠ له‌ گوندی (خاک و خۆل) له‌ ده‌شتى شاره‌زوور هاتۆته‌ دونه‌یاوه، سه‌ره‌تای خۆیندنى قورئانى پیرۆز و کتیبى فارسى خۆیندوه، دواتر چۆته‌ فەقیه‌تى و له‌ پێناو وه‌رگرتنى زانسته‌ ئابینیه‌کاندا شار و دێهاته‌کانى کوردستان گه‌راوه‌ و دوا پله‌ى ئەو خۆیندنه‌ى بریوه‌ و ئیجازه‌ى مه‌لايه‌تى وه‌رگرتوه، له‌ کۆتایى سالى (١٨٧٢) له‌ شارى ئەسته‌مبولۆ کۆچى دواى کردوه‌ و له‌ گۆرستانى (قەرāja ئەحمەد) ته‌رمه‌که‌ به‌ خاک سپێردراوه، بپوانه:

١- دیوانى نالی، لیکۆلینه‌وه‌ و لیکدانه‌وه‌ى مه‌لا عه‌بدولکه‌ریم موده‌رس و فاتیح عه‌بدولکه‌ریم، ل ٢٣ - ٢٤.

٢- عه‌بدوللا حه‌داد(د) (٢٠٠٠)، نالی له‌ ده‌ره‌وه‌ى کوردستاندا ١٨٤٨ - ١٩٧٢، چاپخانه‌ى زانکۆى سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر، ل ٢٧.

٣- که‌ریم شاره‌زا، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٩ - ٣٠.



نالی له لوتکە ی گەشەسەندن و پووخانی میرنشینی بابان له ژياندا بووه و، خوێ شاهیدی پووداوەکانی میرنشینه که بوو، بۆیه (نالی) به بۆنه ی کۆچی دوا یی (سلیمان پاشا) ی بابان و هاتنه سه ر ته ختی (ئه حمەد پاشا) ی بابان، پارچه شیعریکی وتوو، ئه م پارچه شیعره بایه خیکی تایبه تی هه یه، چونکه تاقه پارچه شیعریکی نالییه، که ئاماژه و ئیشارهت به میژووی پووداوێک بکات، که ده لێت:

تا فه له ک ده وره ی نه دا سه د که وکه بی ئاوا نه بوو  
که وکه به ی میهری موباره ک طه له عتی په یدا نه بوو  
تا نه گریا ئاسمان و، ته م ولاتی دانه گرت  
گول چه مه ن ئارا نه بوو، هه م لیوی غونچه وا نه بوو  
تا چه مه ن پیرا له سه ر، ئه صلی دره ختی لانه دا  
فه رعی تازه، خورده م و به رزو بوله ند بالا نه بوو  
تا (سوله یمانان) نه بوونه سه دری ته ختی ئاخیرهت  
(ئه حمەدی موختاری) ئیمه شاه ی ته خت ئارا نه بوو<sup>(۱)</sup>

دیاره گومانی تیدا نییه، که (نالی) شاعیر شاره زاییه کی ته واری له باره ی زمانی کوردیی هه به بووه و کتییی پڕیمانیشی داناوه، هه روه کو ئه لیکسانده ر خوێدزکو (۱۸۰۴ - ۱۸۹۱) له کتییی (چه ند لیكۆلینه وه یه کی

<sup>۱</sup> - دیوانی نالی (۱۹۷۶)، لیكۆلینه وه و لیكدانه وه ی مه لا عبه دولکه ریمی مودره س و فاتیح عبه دولکه ریم، چاپخانه ی کۆپی زانیاری کورد، به غدا، ل ۳۷۰ - ۳۷۲.

فیلۆلۆژی دهریاره‌ی زمانی کوردی - دیالێکتی سلێمانی) ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات، که نالی خۆی بۆ دیالێکته هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی نیشتمانه‌که‌ی (کوردستان) ته‌رخانه‌کردبوو و پێشتریش پێزمانی‌کی عه‌ره‌بی وه‌رگێژاوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی و، ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ش ده‌کات که له‌ پێگه‌ی (ئه‌حمه‌د خان) وا بپاریبوو یه‌کتری ببینن، به‌لام یه‌کترمان نه‌بینی<sup>(۱)</sup>.

(سالم)<sup>(۲)</sup> ی شاعیریش هاوچه‌رخ‌ی میر و پاشاکانی بابان بوو، به‌تایبه‌تی هاوچه‌رخ‌ی مه‌حمود پاشا، سلێمان پاشا، ئه‌حمه‌د پاشا و عه‌بدوللا پاشا بووه، ئینجا له‌ نێو کانه‌ی مملانی‌کانیش دابوو، به‌لام له‌ هۆنراوه‌کانیدا شتێک له‌ لایه‌نگیری بۆ بالێک و دژایه‌تی بالێکی دیکه‌ به‌دی ناگریت، ته‌نها ئه‌وه‌ نه‌بیت، که ئه‌و خۆشه‌یستی و دلسۆزی ته‌واوی بۆ وڵاته‌که‌ی و بۆ بابانه‌کان هه‌بووه<sup>(۳)</sup>.

سالم کاره‌سات و په‌نجه‌پۆیی میله‌ته‌ی کورد له‌ پووختی میرنشینی باباندا ده‌بینی، تێکشکانی کۆمه‌لی کورده‌واری له‌ سلێمانی له‌ پۆژگاری

<sup>1</sup> - ئه‌لیکسانده‌ر خۆدرزکۆ(۲۰۰۵)، چه‌ند لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی فیلۆلۆژی دهریاره‌ی زمانی کوردی - دیالێکتی

سلێمانی، و: نه‌جاتی عه‌بدوللا، له‌ بلاوکراوه‌کانی بنکه‌ی ژین، چاپخانه‌ی شفا، سلێمانی، ل ۶۲.

<sup>2</sup> - سالم ناوی عه‌بدولپه‌حمان به‌گی کۆپی محمه‌د به‌گی قه‌ره‌ج نه‌می کۆپی ئه‌حمه‌د به‌گه‌، که بنه‌ماله‌ی ساحێبقراغه‌، له‌ ساڵی ۱۸۰۵ له‌ شارێ سلێمانی له‌دایکبووه‌، سالم له‌ حوچه‌ خۆینه‌وه‌یه‌تی، به‌لام خۆینه‌ندی ته‌واو نه‌کردبووه‌، به‌شی تۆری ژبانی سالم له‌ سه‌رده‌می سه‌ربه‌خۆیی میرنشینی بابان بوو، له‌ ساڵی ۱۸۶۹ له‌ سلێمانی کۆچی دوایی کرد و له‌ گۆرستانی گردی سه‌یوان نێژراوه‌، بپاوه‌: - ماره‌ف خه‌زنه‌دار(د)(۲۰۰۳)، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، به‌رگی سیییم، نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی تۆزده‌هه‌م ۱۸۰۱ - ۱۸۵۰، ده‌زگای ئاراس، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌، هه‌ولێر.

<sup>3</sup> - عوسمان ده‌شتی(د)(۲۰۱۱)، له‌ په‌راویزی دوو قه‌سیده‌ی (سالم) دا (تیکست و لێکۆلینه‌وه‌)، گ. نه‌کادیمی، ژ (۱۷)، ل ۱۱۶.

فهرمانپه‌وایی (ئه‌حمەد پاشای بابان)بوو، چاره‌نووسی ئه‌وه‌بوو له پۆژگاری  
 فهرمانپه‌وایی ئه‌ودا میرنشین بپووخئ، وینەئی ئه‌م پووخانه‌ئ له ئه‌حمەد پاشا  
 دیوه، چونکه دوا میری میرنشین بوو، هه‌روه‌کو ده‌لێت:

نه‌ما په‌نگم به‌بێ دیداری ئه‌حمەد  
 چ دڵ ته‌نگم به‌بێ پووخساری ئه‌حمەد  
 سه‌ری پر شوپشیم سه‌ودایی هیجران  
 دوو چاوم تا سه‌حه‌ر بیداری ئه‌حمەد  
 ده‌ریارێ ئه‌شکی خوین گول گول له چاوم  
 وه‌کو له‌علی له‌بی گولنازی ئه‌حمەد  
 بیناییم تار و ئه‌شکم سوور و په‌نگ زه‌رد  
 ده‌روون پر نارو له‌ب پر باری ئه‌حمەد<sup>(۱)</sup>

که‌واته زمانی نووسینی شیعره‌کانی (نالی) و (سالم) و شاعیرانی تری  
 هاوسه‌رده‌می، زمانی قسه‌کردن و نووسینی میرنشینانی بابان بووه، به‌جۆرێ  
 ئه‌گه‌ر هه‌موو میره‌کانی بابان زمانی کوردییان نه‌کردبێته زمانی په‌سمی  
 میرنشینه‌که، ئه‌وه هه‌ندێ له میره‌کان ئه‌م شیوه زمانه‌یان کردۆته زمانی  
 په‌سمی ئه‌و سه‌رده‌مه، هه‌روه‌کو که‌ریم شاره‌زا ده‌لێت: ((هه‌رچه‌نده میره‌کانی  
 بابان تا‌ک تا‌که‌یانی وه‌ک عه‌بدولپه‌حمان پاشا و ئه‌حمەد پاشای دوا میری  
 سه‌ربه‌خوایی بابان نه‌بێ، که هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی کوردییان بووه، ده‌نا به‌ زۆری  
 میره‌کانی تریان، له‌به‌ر به‌ربه‌ره‌کانی یه‌کتری و شه‌پی ناوخواییان، چ نرخێکی

<sup>1</sup> - مارف خه‌زنه‌دار(د)(۲۰۰۳)، هه‌مان سه‌رچاوه، به‌رگی سییه‌م، ل ۱۴۴.

ئەوتۆیان بە زمان و ئەدەبیاتی کوردی ئەداو و نەیانکردوو بە زمانی پەسمی  
مێرنشین یەكەیان!! بۆ هەلسوو پاندنی کاروباری میری، یان زمانی فارسییان  
بۆ کاروباری میرات و ئەوقاف زمانی عەرەبییان بەکارهێناو<sup>(١)</sup>.

ئەم شیوەزارە ی بابان توانی لە ماوێه کی میژوویی کەمدا ببیت بە زمانی  
ئەدەبی و بناغە ی هەموو شیوەزارەکانی تری کرمانجی ناو پاست (سلیمانی،  
سۆران، موکریان، سنە، گەرمیانی) بگرتتەو، ئەگەرچی لە سلیمانیش  
هەلقوللەو، ئەمڕۆ لە هەریمی کوردستانیش بالادەستی خۆی سەپاندوو و  
زمانی ستاندردی خۆی پاگەیانددوو، چونکە بۆتە زمانی وەزارەتەکانی  
حکومەت و قوتابخانە و دادگاکانی هەریمی کوردستان.

## هـ. مێرنشینى ئەردەلان:

هەندێ کەس پێیان وایە ئەم مێرنشینە لە سەدە ی چوار دەمی زاینیدا  
لەلایەن دامەزرێنەرە کە ی بابە ئەردەلان دامەزراو<sup>(٢)</sup>، کەچی هەندێ لە  
شارەزایانی تر بۆچوونی تریان هەیه، لەوانە محەمەد ئەمین زەکی پێی وایە بابە  
ئەردەلان لە کۆتایی سەدە ی یازدەدا گەیشتۆتە شارەزور، کاتی ک بەمالە ی  
مەروانییەکان نەما بوو، ناچار بابە ئەردەلان چوو لە گۆرانیەکان و ماوێه ک  
لەگەڵیان ژیا ی بەسەر بردوو و، لە کاتی هێرشى جەنگیزخاندا بۆ سەر ئێران،

<sup>١</sup> - کەرم شارەزا (١٩٨٤)، هەمان سەرچاوە، ل ٤٨.

<sup>٢</sup> - هادی پەشید بەهەمنی (٢٠٠١)، پەيامی هەورامان، چاپخانە ی ژین، هەولێر، ل ١٧١.

پشتگیری هیژه‌کانی مەنگۆلیانی کردوو و لە پاداشتی ئەمەشدا کراوە بە  
 فرمانڕەوایی شارەزور<sup>(۱)</sup>.

ئەگەرچی وەکو دەرەدە کە وێت میژووی سەرەتای پەیدا بوونی میرنشینه‌کە  
 تەواو پوون نییه، بەلام هەموویان لەسەر ئەو کۆکن کە بابە ئەردەلان پێبەری  
 یەکەمی ئەم میرنشینه بوو و سەرەتای حوکمراننیتییه‌کەشیان لە شارەزور  
 بوو، بابە ئەردەلانیش لە بنەمالە ی ئەحمەدی کۆری مەپوانی دیاربەکرێه، کە  
 ئەمیش خۆی لەو و پێش دامەزرێنەری دەولەتی مەپوانی کوردی بوو لە  
 باکووری کوردستان لە شاری دیاربەکر، بە هاتنی بۆ ناوچەی گۆران توانی  
 بەردی بناغە ی میرنشینی ئەردەلان دا بنیّت و گۆرانەکان بۆ لای خۆی  
 رابکێشێ<sup>(۲)</sup>.

ئەم میرنشینه خاوەنی زۆرتین میر بوو، ئەمیش بەهۆی زۆری  
 سەرەدەمی حوکمیان، لەوانە (بابە ئەردەلان، کلۆڵ بەگ، تەیمورخان، سلیمان  
 خان، خوسرەو خان، ئەمانوڵلا خان، مستەفا خان، سەلیم پاشا... هتد)،  
 هەریەک لەمانە لە کات و سەرەدەمیکی جیا جیادا حوکمی ئەم میرنشینه‌یان  
 کردوو<sup>(۳)</sup>.

1- ی. ئی. ئی. فاسیلیه‌فا (۲۰۰۹)، کوردستانی خوارووی پۆژمەلات، و: پەشاد میران (د)، دەرگای ئاراس،  
 هەولێر، ل ۴۴.

2- هادی پەشید بەهەمنی، ل ۱۷۱.

3- شیخ محمد مەردۆخی (۲۰۱۱)، میژووی کورد و کوردستان، و: زانەر محەمەد، چاپخانە ی پۆژمەلات،  
 هەولێر، ل ۳۱۹.

له سەردەمی ئەمانوڵلا خان لە سەدەمی حەفدەهەمدا شارى (سنه) دەبیته پایتەختى ئەم میرنشینه، چونکه ئەم شارە لەم سەردەمە بە جوانترین شیۆه بنیاتنراوە و، بوو شۆیئیکى ئابووری و کەلتووری بەهێز بۆ میرەکانى ئەردەلان<sup>(۱)</sup>.

ئەگەر بیینه سەر لایەنى زمان لەم میرنشینهدا، ئەو لە سەردەمیکی میژوویدا دیالیکتى گۆران وەك زمانیکى ئەدەبى لە بەشیکی فراوانى کوردستانى ئێران و لە هەندى ناوچەى کوردستانى عێراق سەریهەلدا و بوو زمانى پەسمى کۆشک و سەرای میرەکانى ئەردەلان، کە هانى شاعیرەکانیان دەدا پێى بنووسن<sup>(۲)</sup>، کەواتە زمانى نووسین و زمانى ئەدەب لە سەردەمی میرنشینی ئەردەلاندا شیۆهزارى گۆران بوو، ئەمە لە پەوى سیاسییەو، لەگەڵ ئەوەشدا لە پەوى ئایینیەو، بەتایبەتى کتێبى (سەرئەنجام) ی یارسانەکان<sup>(۳)</sup>، کە بە شیۆهزارى گۆرانى نووسراوە، ھۆکاریکى ترە لە گەشەسەندنى شیۆهزارى گۆران<sup>(۴)</sup>، بە جۆریک شیۆهزارى گۆران زمانى پەسمى یارسانەکانە، کە کۆنترین و بەرزترین بەرھەمى ئەدەبى کوردی ئایینی یارسانەکانە، تەنانت ئەم بەشەى

1- سەعد بەشیر ئەسکەندەر (۲۰۰۴)، ھەمان سەرچاوە، ل ۱۶۵.

2- ھەمان سەرچاوە، ل ۱۱.

3- ئایینی یارسان، یەکیکە لە ئایینە پەسەنە کۆنەکانى کورد، پێرەوانى ئەم مەزھەبە باوەریان بە گەرانى دۆتادۆن ھەبە، ھەروەھا یارسانەکان لەسەر ئەو باوەرەن کە ئایینیان کۆنترین ئایینی سەر پەوى زەویبە، بپوانە: بپوانە: مەرف خەزەندەر، میژووی ئەدەبى کوردی، بەرگی یەکم، ل ۵۴ - ۵۵.

4- بپوانە: عیزەددین مستەفا پەسوول (۱۹۷۱)، ل ۲۴. ب - ئەمجد شاکی (۲۰۱۱)، ل ۱۱.

کورد زمانی خویان به زمانی بههشت دهزان و پۆژی مهحشه‌ریش به لا نه‌وانه‌وه له شاره‌زوور ده‌بی<sup>(۱)</sup>.

که‌واته (سه‌رئه‌نجام)<sup>(۲)</sup> کتیبی پیرۆزی یارسانه‌کانه، لای یارسانه‌کان ده‌قه‌کانی ناو سه‌رئه‌نجام ده‌وتریت که‌لام، واته سه‌رئه‌نجام کتیبی که‌لامه‌کانه، هر که‌لامیک له که‌لامه‌کانیش ده‌قیکی ئایینی سه‌ربه‌خویه و له سه‌رده‌میکی میژوویی دیاریکراودا په‌یدا‌بووه و تۆمارکراوه و چووه‌ته‌ پیزی ده‌قه‌کانی سه‌رئه‌نجامه‌وه<sup>(۳)</sup>.

شاعیرانی ئه‌م دیالیکته نمونه‌ی هه‌ره به‌رزی ئه‌ده‌بی کوردین، له‌وانه مه‌لا په‌ریشان<sup>(۴)</sup>، که‌یه‌کیکه له‌ کۆنترین شاعیرانی کورد، که به‌ دیالیکتی گۆرانی زمانی کوردی شیعری دانابی، له‌یه‌کی له‌ شیعره‌کانیدا ده‌لیت:

چون حق ژنیجاده‌ماسیوا په‌رداخت  
ژ نووری ئه‌حمده‌له‌وح و قه‌له‌م ساخت

- 1- مارف خه‌زنه‌دار، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۵۵.
- 2- سه‌رئه‌نجام ناوی کتیبیکی به‌ناویانگی یارسانه‌کانه، ئه‌م کتیبه به‌ په‌خشان ده‌ست پیده‌کات و به‌ شیعری دوا‌یی دیت، به‌ دیالیکتی گۆرانی زمانی کوردی نووسراوه‌ته‌وه، یارسانه‌کان ئه‌م به‌ره‌مه به‌ به‌ره‌می سولتان سه‌هاک داده‌نین، به‌وانه: مارف خه‌زنه‌دار، به‌رگی یه‌که‌م، ل ۲۲۹.
- 3- عرفان مسته‌فا حه‌مه‌ په‌حیم(۲۰۰۹)، کیشه‌ی زمان و دیالیکته کوردیه‌کان له‌ پوانگی فه‌لسه‌فی زمانه‌وه، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ل ۱۵۴.
- 4- مه‌لا په‌ریشان ناوی محمه‌ده‌بولقاسمه، له‌ سالی ۱۳۵۶ له‌ شاری دینه‌وه‌ری ناوچه‌ی کرماشان له‌ دایک‌بووه، نازناوی شیعری مه‌لا په‌ریشانه، شیعره‌کانی هه‌موو به‌ دیالیکتی گۆرانی نووسیوه و به‌ پێچه‌وانه‌ی شاعیرانی ئه‌وسای گۆران له‌سه‌ر ته‌ریقه‌ی یارسان نه‌پۆشیتووه، له‌ سالی ۱۴۲۱ کۆچی دوا‌یی کربووه. به‌وانه: مارف خه‌زنه‌دار، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی، به‌رگی دووه‌م، ل ۱۳.

عەرش و کورسی هەم ژ نوور مورتەزا

ئاسمان و زەمین ژ نوور موجتەبا

ژ نووری حوسەین بە هەشت کرد بینا

جیلوگەری نوور بە توولی عەزرا<sup>(١)</sup>

دیالێکتی گۆران لە سایەى میرنشینى ئێردەلانددا زۆر پەرەى سەند، تەنانەت لەلایەن میرەکانى ئێردەلانووە زۆر پشتگیری لە خوێندەواران دەکران، تا بەم شیوەزارە بنووسن، ئەویش لە ڕێگەى پیشکەشکردنى دیاریی و پاداشتى دراوییه‌وه<sup>(٢)</sup>، بەلام کاتى لە سەدهى نۆزدههه‌مدا قاجارییه‌کان ئەم میرنشینەیان پووچاند، ئیتەر شیوەزاری گۆران لە کوردستانی ئێران قەدەغەکرا، کە ئەمەش سەرەتایەکی بوو بۆ قەدەغەکردنى زمانى کوردی، چونکە دواتر پڕۆژمە یەک لەدوای یەکەکانى ئێران، هەموویان دژی زمانى کوردی بوون و هەمیشە یەکى لە کارەکانیان قەدەغەکردنى زمانى کوردی بوو.

لەسەر ئەو بنەمایەش ئەم دیالێکتە بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ لەم میرنشینەدا شان بەشانی زمانى فارسى زمانى دادگا بووه، هەروەها بۆ ماوه‌یه‌کیش زمانى ئەدەبى و دادگایی میرنشینى بابان بووه<sup>(٣)</sup>.

<sup>١</sup> - مەرف خەزەندەر، مێژووی ئەدەبی کوردی، بەرگی دووهم، ل ١٤.

<sup>٢</sup> - سەعد بەشیر ئەسکەندەر(د)، ل ١٦٦.

<sup>٣</sup> - سوداد پەسول(٢٠١٢)، هەزامى لەهه‌جەیه‌یان زمان؟، گ. زمانناسی، ژ. (١٣)، ٢٠١٢، ل ٢٩.



## ۵- ۲: زمانی ستانداردی کوردی له سه‌رده‌می حکومته کوردیه‌کان

### ۱- کۆماری باشووری کوردستان

دوای ئه‌وه‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی کۆتایی پێهات، ده‌سته و پێکڤ و کۆمه‌له نیشتمانیه کوردیه‌کان ده‌ستیانکرد به داواکردنی مافه نه‌ته‌وه‌یه‌کانی کورد، هه‌روه‌ک چۆن گه‌له‌کانی تری ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی داوای مافه‌کانیان ده‌کرد، له‌ پزگاریبوون و سه‌ربه‌خۆیی، له‌مه‌شه‌وه‌ داگیرکه‌ری به‌ریتانی به‌پێکه‌وتن له‌گه‌ڵ فه‌رهنسادا به‌لێنی دابوو، پێگه‌ نه‌دات جارێکی تر ده‌سه‌لاتی عوسمانی بگه‌پێته‌وه‌ بۆ سه‌ر ئه‌و گه‌له‌نه‌ی که‌ تورک نه‌بوون، وه‌ک کورد و عه‌ره‌ب و نه‌ته‌وه‌کانی تر.

بۆیه نیشتمانپه‌روه‌ره کورده‌کان ویستیان سوود له‌و په‌هوشه‌ی دوای جه‌نگ وه‌ربگرن، بۆیه په‌یوه‌ندییان به‌ به‌ریتانیاوه‌ کرد<sup>(۱)</sup>، شیخ مه‌حمود سێ جار و له‌ سێ ماوه‌ی جیا حوکمداریتی کوردستانی کردوه‌، ماوه‌ و سالانی دامه‌زراندنی یه‌که‌مین حکومه‌تی باشووری کوردستان له‌ ۱۹۱۸/۱۱/۱۷ تا ۱۹۱۹/۶/۲۲ درێژه‌ی کیشا، هه‌رچه‌نده‌ بانگه‌شه‌ی دامه‌زراندنی حوکمدارییه‌که‌ له‌ ۱۹۱۸/۱۱/۱۷ له‌ سه‌ر په‌زنامه‌ندی گه‌وره‌ لیپرسراوانی ئینگلیز بوو، به‌تایبه‌تی دوای ئه‌وه‌ی (میجهر نوئیل) گه‌یشته‌ سلیمانی و<sup>(۲)</sup>، نوئیل به‌ قسه‌ی (ویلس) کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی له‌ ناو شاری سلیمانی کرد و بانگه‌یشتی بۆ هه‌موو پیاو ماقوولی ناو شار و سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان کرد و له‌ویدا به‌ په‌سمی (شیخ

۱- جه‌لال تاله‌بانی، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۱۹۱ - ۱۹۲.

۲- مه‌حمود مه‌لا عه‌زه‌ت (۲۰۰۶)، حکومه‌تی کوردستان له‌ ناو مه‌ته‌لی سیاسه‌تی بریتانیا، بنگه‌ی ژین، چاپخانه‌ی شافان، سلیمانی، ل ۲۰ - ۲۶.

مهحمود) به (حوکمداری کوردستان) ناوئراو و میچەر نوئیل بوو به (پاویژکاری مهلیک) و (میچەر دانلیس) بوو به (پاویژکاری سهربازی) و شاری سلیمانی کرا به پایتختی کوردستان<sup>(۱)</sup>.

له ماوه کورتهی، که شیخ مهحمود حوکمداریتی کوردستانی کرد، نهیتوانی دهزگایهکی حوکمداریتی پیکوپیک بۆ بهپۆهبردنی کاروباری ولات دروست بکات<sup>(۲)</sup>.

ماوهی دووهمی حکومهتی باشووری کوردستان له ۱۹۲۲/۱۰/۱۵ دهست پیڤدهکات و تا ۱۹۲۳/۳/۲۳ درپژهی کیشا، یهکێک له گۆرپانه گهوارهکانی ئەم سهردهمه له دواي بلاوکردنهوهی فهرمانی حوکمداری بۆ دامهزاندنی کابینه له ۱۹۲۲/۱۰/۱۵دا، ئەوه له ۱۹۲۲/۱۱/۱۵ له ژماره (۱) ی پۆژنامهی (پۆژی کوردستان) زمانحالی حوکمدارییهکهی شیخ مهحمود به (مهلیکی کوردستان) نیوبرا<sup>(۳)</sup>، ئالای کوردستان له پۆژی راگهیانندی حکومهت له شاری سلیمانی ههڵکرا و یهکهمین وهزارهتی کوردستان بهمجۆرهی خوارهوه دامهزرا<sup>(۴)</sup>:-

۱- شیخ قادری برای شیخ مهحمود - سهروکی وهزیران و سوپاسالار

۲- عهبدولکهريم عهلهکه - وهزیری دارایی

۳- مستهفای پاشای یامولکی - وهزیری پۆشنبری (فهروهنگ)

1- عهلاههدين سهجادی، هه مان سه رچاوه، ل ۸۲.

2- م. ر. هاوار(۱۹۹۰)، شیخ مهحمودی قاره مان و دهوله ته که ی خوارووی کوردستان، بهرگی یه که م، بلاک پۆژ، له نهدن - بهریتانیا، ل ۵۴۵.

3- مهحمود مهلا عزهت، هه مان سه رچاوه، ل ۲۴ - ۲۵.

4- عهلاههدين سهجادی، شوپشهکانی کورد، ل ۹۵.

۴. شىيخ حەمە غەرىب - ۋەزىرى ناوخۇ

۵. سالىق زەكى سايىبقران - ۋەزىرى ھىزى مىللى

۶. ئەحمەد بەگى فاتاح بەگ - ۋەزىرى گومرگ

۷. حەمە ئاغاي ئەۋرەھمان ئاغا - ۋەزىرى نافەھ

۸. سەيد ئەحمەدى بەرزىجى - سەرۋكى ئەمنى عام

۹. حاجى مەلا سەيد - ۋەزىرى دادگا

۱۰. سىدىق ئەلقادىرى - موفەتتىشى ھىكۈمەتى كوردىستان

شىيخ مەحمۇد لە كۆمارەكەيدا زمانى كوردى كوردە زمانى ستاندارد و پەسمى ھىكۈمەتەكەي، زمانى كوردىش لەم سەردەمەدا بناغەكەي لە شىۋەزىرى بابانى (سەلىمانى) سەر بە كرمانجى ناۋەپاستى زمانى كوردى ۋەرگرتىۋو، بەجۆرىك زۆرىيە نووسراۋەكانى شىيخ مەحمۇد و ھىكۈمەتەكەي بە زمانى كوردى كرمانجى ناۋەپاستى بللۇدەكرانەۋە، ھەر بۇ ۋىيە دەريارەي دەزگاكانى دەۋلەتەكەي شىيخ مەحمۇد، پۇژنامەي (بانگى كوردستان)، كە بىۋە ئۆرگانى ئەۋ دەۋلەتە، لە لاپەپەي يەكەم و دوۋەمى ژمارە (۱۰) ى پۇژى ۱۵/۱۰/۱۹۲۲دا، ژمارە (۲) ى ھۆكمدارى بە زمانى كوردى بللۇكرىۋتەۋە، ئەمەش دەقى ئەۋ فەرمانەيە دەريارەي كابىنەكەي شىيخ مەحمۇد بە پىننوسى ئەۋكاتى زمانى كوردى:

صورت اراده علیه حضرت حکمداری - عدد / ۲۱۹ صفر الخیر ۱۳۴۱، ۱۰ تشرین  
اول ۱۹۲۲<sup>(۱)</sup>.

له مملکت سلیمانی دا نوسرا:

بو تشکیلات حکومت کوردستان نصب و تعین ام ذاتانه له قابینه حکومتدا  
مناسب دبی

سپهسالار شیخ قادر

رئیس داخلیه شیخ محمد غریب

رئیس مالیه عبدالکریم علکه

رئیس معارف میر لیوا مصطفی پاشا

رئیس شرع و عدل حاجی ملا سعید

رئیس گمرگ احمد بك فتاح بك<sup>(۲)</sup>

رئیس نافع محمد اغا عبدالرحمن اغا

رئیس امنیت عمومی سید احمد برزنجی

مفتش عموم حکومت کردستان میر لوا صدیق القادر پاشا

هر کسه مقام و وظیفه خویم پی راسپاردن و اراده اکم در حال دست به تدویر  
ماکنه حکومت بکن، ومن الله التوفیق

حکمداری کردستان

محمود

---

<sup>۱</sup> - م. ر. هاوار (۱۹۹۱)، شیخ محمودی قاره‌مان و ده‌له‌ته‌که‌ی خوارووی کوردستان، به‌رگی دووهم،

بلاژو، له‌ندن - به‌ریتانیا، ل ۲۰۵ - ۲۰۶.

<sup>۲</sup> - نه‌حمده به‌گ فەتاح به‌گ، ناوی ته‌واوی حەمدی ساجیقرانی شاعیره.

لە ماوھى حوكمدارى دووھى حكوھتى شىخ مەحمود بواری  
پۆشنىپىرى و پۆژنامەگەرىيە بە زمانى كوردى بوژايەو، بە جۆرىك بەر لە  
گەپانەوھى شىخ مەحمود، لە شارى سلىمانى لەلايەن (جەمعیەتى كوردستان)  
پۆژنامەيەك بە زمانى كوردى بە ناوى (بانگى كوردستان) دەردەچوو، دواتر ئەم  
پۆژنامەيە بوو بە ئۆرگانى دەولەتى كوردستان، ھەتا ژمارە (۱۳) ى پۆژى  
۱۹۲۲/۱۱/۳ ئۆرگانى جەمعیەتى كوردستان و حوكمدارىەتى شىخ مەحمود  
بوو، بەلام دوا ژمارە ژمارە (۱۴) لەلايەن ئىنگلىزەكان دەرچوو<sup>(۱)</sup>.

دواى ئەم پۆژنامەيە، پۆژنامەى (پۆژى كوردستان) بوو بە ئۆرگانى  
دەولەتى كوردستان، ئەم پۆژنامەيەش بە زمانى كوردى بوو و (۱۵) ژمارەى  
لیدەرچوو، يەكەم ژمارەى لە ۱۹۲۲/۱۰/۱۵ و دوا ژمارەش لە ۳ مارتى ۱۹۲۳  
دەرچوو.

ئەگەر بىيەنە سەر بواری پەرەردە بە زمانى كوردى، ئەوھ لە  
حوكمدارىەتى شىخ مەحمود سى قوتابخانە ھەبوون، كە وانەكانيان بە زمانى  
كوردى بوو، قوتابخانەكانىش برىتى بوون لە (ئامادەيى مەحمود - كە پيشتر  
ناوى سەعادەتى نمونەيى بوو) (روفيەى سەرەتايى) و (لەتيفيەى سەرەتايى)،  
ديارە لەم سەردەمەشدا (مستەفا پاشا) كرا بە وەزىرى پەرەردە، دەستى كرد  
بە پىكخستنى قوتابخانەكان، بۆيە پۆژ دواى پۆژ خەلك زياتر بەرەو پووى

<sup>۱</sup> - م. پ. ھاوار، ھەمان سەرچاوە، بەرگى دووھەم، ل ۳۲۴ - ۳۲۶.

خویندن بووه وه و پوویان له قوتابخانه و خویندن به زمانی شیرینی کوردی کرد<sup>(۱)</sup>.

حوکمداریه تی سییه می شیخ مهحمود له ۱۱ ته مموزی ۱۹۲۳ دهست پیده کات و تا ته مموزی ۱۹۲۴ بهرده وام ده بیئت، له م ماوهیه دا شیخ مهحمود کابینه ی حکومتی خۆی گوپی و پۆژنامه ی (ئومیدی ئیستقلال) ی به زمانی کوردی له ئەیلوولی ۱۹۲۳ ده رکرد و بوو به ئۆرگانی حکومته که ی شیخ مهحمود، ئەم پۆژنامه یه (۲۵) ژماره ی ئی ده رچوو، که دوا ژماره ی له ۱۹۲۳/۸/۱۱ بوو<sup>(۲)</sup>.

ئه گهر بگه رپینه وه بۆ سهر مه سه له ی زمانی کوردی، ئەوه پیش راگه یان دنی حوکمداریه که ی شیخ مهحمودیش، واته له سه رده می فه رمانه پوهایی ئینگلیز له ناوچه که دا، زمانی کوردی زمانی ئەدهب و زمانی ئایینی (حوجره) بوو، به لām ئەو زمانه زمانی کارگێری و حکومت نه بوو، دواتر له ئەزموونی یه که م حوکمداریه تی شیخ مهحمود له شاری سلیمانی، زمانی کوردی پرسیکی ستراتیژی حکومته که ی شیخ مهحمود بووه، له ئەزموونی دووهم و سییه می حوکمداریه تیه کهیدا زمانی کوردی بوو به زمانی په سمی ده سه لاته که ی شیخ مهحمود و زمانی کوردی کرده ناسنامه ی نه ته وه یی کورد<sup>(۳)</sup>.

<sup>1</sup> - م. ر. هاوار، هه مان سه رچاوه، به رگی دووهم، ل ۳۴۱ - ۳۴۵.

<sup>2</sup> - هه مان سه رچاوه، به رگی دووهم، ل ۵۴۰ - ۵۴۲.

<sup>3</sup> - سه لام ناوخۆش (۲۰۱۱)، یاسای زمانه ناوچه بیهکان، گ. پامان، ژ ۱۶۸، ۵/۵/۲۰۱۱، ل ۱۰۳.

دەرکردنی پۆژنامه به زمانی کوردی و کردنهوهی قوتابخانه به زمانی کوردی و دروستکردنی پوولی کوردستان به زمانی کوردی و دەرکردنی فهرمانی کارگێڕیی حکومهت به زمانی کوردی، گهواهیدهرن لهسهر ئهوهی که حکومهتهکهی شیخ مهحمود زمانی کوردی کردبووه زمانی پرهمی و ستانداردی ولات، ئهو زمانه‌ی ئهوکاتیش له پۆژنامه و قوتابخانه و داموده‌زگاکانی بهکاردهات شیوه‌زاری سلیمانی کرمانجی ناوه‌پاستی زمانی کوردی بوو، که ئهمه‌ش به‌لگه‌یه لهسهر ئهوه‌ی ئهم دیالیکته‌ی زمانی کوردی ئهوکاتیش بالادهستی خۆی راگه‌یاندبوو و له‌لایه‌ن خه‌لک و حکومه‌ته‌وه به‌رز راگیراوه و خزمه‌تکراوه.

هه‌روه‌ها له‌ بوارى ئه‌ده‌بیشدا کۆمه‌لێ شاعیر له‌و سه‌رده‌مه‌دا ژيان و هه‌ندیکیشیان له‌ حکومه‌ته‌که‌ی شیخ پله‌داربوون و، به‌ کرمانجی ناوه‌پاستی زمانی کوردیدا شیعریان هۆنیوه‌ته‌وه، له‌وانه‌ که‌مالی (۱۸۸۶ - ۱۹۷۴)، سه‌لام (۱۸۹۳ - ۱۹۵۹)، په‌فیک حیلمی (۱۸۹۸ - ۱۹۶۰)، هه‌مدی (۱۸۷۸ - ۱۹۳۶)، بۆیه‌ لی‌ره‌دا دوو نمونه‌ی دوو شاعیری ئه‌و سه‌رده‌می شیخ مه‌حمود ده‌هێنینه‌وه، وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک له‌سه‌ر زمانی ئه‌وسای سه‌رده‌می شیخ مه‌حمود.





## جاری وابوو وورد و درشت

### پشتی تی کەن ئەو لیی ئەبورد<sup>(۱)</sup>

حه‌مدی<sup>(۲)</sup> شاعیریش، یه‌کیک بووه له کهسه نزیکه‌کانی شیخ مه‌حمود، به‌جۆری له سه‌رده‌می حوکمداریه‌تییه‌که‌ی شیخ مه‌حمود ۱۹۲۲ - ۱۹۲۴ بۆته وه‌زیری گومرگ، به‌لام ئەم په‌یوه‌ندییه‌ باشه‌ی تا سه‌ر نه‌بوو، تا وای لی‌هات په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ شیخ تیکده‌چیت و به‌شیر که‌وته په‌خنه‌گرتن له‌ کاره‌کانی حکومه‌تی شیخ، بۆ وینه له‌ شیریکیدا باسی که‌موکوپیه‌کانی حوکمداری‌تییه‌که ده‌کات و په‌خنه له‌ هه‌ندێ که‌سی به‌رپرس و پله‌داری نیو حکومه‌ته‌که‌ی ده‌گریت، که ده‌لیت:-

باسی ته‌شکیلاتی سانی<sup>(۳)</sup> هه‌ر نه‌که‌م بۆ پیکه‌نین

که‌مترین بوو که‌وره‌تر هه‌م که‌وره‌تر بوو که‌مترین

ناعیلاجم نیسم و شوهره‌ت باس نه‌که‌م عاجز مه‌بن

تا ببینن شکلی وه‌زیعه‌ت به‌ جاری قاریشین

---

<sup>1</sup> - مارف خه‌زنه‌دار، هه‌مان سه‌رچاره، به‌رگی شه‌شم، ل ۲۴۹.

<sup>2</sup> - هه‌مدی ناوی نه‌حمه‌د کورێ فه‌تاح به‌گ کورێ حاجی ئیبراهیم به‌گ کورێ مه‌حمود به‌گی ساحیب‌قراغه، له‌ سالی ۱۸۷۸ له‌ سلیمانی له‌دایک‌بووه، سه‌ره‌تای خۆیتندی له‌ حوجره و مزگه‌وتدا بووه، دواتر چۆته قوتا‌بخانه‌ی پوشدییه، پاشان له‌گه‌ڵ پیکه‌ینانی حوکمداریه‌تی کوردستان له‌لایه‌ن شیخ مه‌حمود، ده‌چیته‌ نیو حکومه‌ت و پله‌ی وه‌زیر وه‌رده‌گرێ، تا له‌ (۱۲)ی تشرینی دووه‌می ۱۹۳۶ به‌هۆی وه‌ستانی دڵ مائا‌وا‌یی کرد و له‌ گۆرستانی گردی سه‌یوان نیژا، به‌وانه، مارف خه‌زنه‌دار(د) (۲۰۰۵)، میژووی نه‌ده‌بی کوردی به‌رگی پینجه‌م - ۱۹۱۴ - ۱۹۴۵، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر، ل ۲۷۳ - ۲۷۴.

<sup>3</sup> - ته‌شکیلاتی سانی، مه‌به‌ستی کابینه‌ی دووه‌می حکومه‌ته‌که‌ی شیخ مه‌حموده.

كۆيلى مولازىم ۋەزىرى خاسسەى قۆلى يەسار  
ئىيىنى سەر مزگەوت ۋەزىرى موشفىقى قۆلى يەمىن  
كاتىبى مابەين بوو تاھىر تەرجه مەى حالى بگەم  
پىس ئەبى دىوان لە پاشا موستەحەققە بۆ دېرىن<sup>(۱)</sup>.

## ۲. كۆمارى كوردستان

حكومەتى ئىران بە سەرۆكايەتى (پەزا شا) لە سالى ۱۹۴۱ لەلەين  
ھىزەكانى ھاوپەيمانان تىكشكىنرا، كە ئەمەش بوو ھۆى ئەو ھى ئازادى  
دىموكراتى لە ولاتەكەدا بېوژىنىتەو<sup>(۲)</sup>، دواى ئەمە كۆمەلى گۆپانكارى گەورە  
لە ولات پووياندا، لە سالى ۱۹۴۴ پاش ئەو ھى ھىزى پۆلىسى ئىران لە مەھاباد  
ۋەدەرئرا، خەلك بۆ خۆى حكومەتى ئەو مەلەبەندەى گرتە دەست، لە وكتەشدا  
رېڭخراۋىكى ناسيۆنالىزىمى كوردى بە ناۋى (كۆمەلەى ژيانەو ھى كورد) دامەزرا،  
پاشان لە (۱۶)ى ئابى ۱۹۴۶ ھەر لە شارى مەھاباد و ھەر لەسەر بناغەى  
كۆمەلەى ژيانەو ھى كورد، حىزبى دىموكراتى كوردستان بە سەرۆكايەتى قازى  
محەمەد دامەزرا و ھەر زوو ئەم حىزبە بوو بە حىزبى ھەموو گەل و، گرنىگىرىن  
بەندەكانى پەپرەوېرپۇگىرامى حىزبەكە برىتى بوو لە: ئازادى و خودموختارى بۆ

<sup>۱</sup> - مەرف خەزەندە، ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۹۶ - ۲۹۷.

<sup>۲</sup> - عبدالرحمن قاسىملو(د)(۱۹۷۳)، كوردستان و كورد، و: عبدالله حسن زادە، لە بۆلۈكراۋەكانى بىنكەى

پېشەوا، ل ۹۰.

گهلی کورد له چوارچێوهی دهولەتی ئێراندا و، به کارهێنانی زمانی کوردی بۆ خۆبێندن و کردنی به زمانێکی پره‌سمی له کاروباری کارگێڕیدا<sup>(۱)</sup>.

له (۱۲)ی کانوونی یه‌که‌می (۱۹۴۵)دا جه‌غه‌ر پێشه‌وه‌ری کۆماری نازه‌ربایجانی دیموکراتی خودموختاری پاگه‌یاندا<sup>(۲)</sup>. ئەمەش بوو ده‌روازه‌یه‌ك بۆ ئەوه‌ی کوردیش له ناوچه کوردیه‌یه‌كان هوكمپانی خۆی پاگه‌یه‌نیت، بۆیه له (۱۶)ی کانوونی یه‌که‌می (۱۹۴۵)دا ئالای حکومه‌تی ئێران له‌سه‌ر داموده‌زگا و باله‌خانه‌كان دابه‌زێنرا و ئالای کوردستان له شوینی هه‌لکرا و له (۲۲)ی کانوونی دووه‌می ۱۹۴۶ له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوه‌ری فراواندا، له مه‌یدانی چوارچرا له مه‌هاباد و به ئاماده‌بوونی ژماره‌یه‌کی زۆر له سه‌رۆک هۆز و عه‌شیره‌ته‌كان و خه‌لکی بازرگان و کاسبکار و جوتیارانی کوردستان، کۆماری کوردستان پاگه‌یه‌نرا و به‌مه قه‌واره‌یه‌کی سیاسي و (ده‌ولەتی جمهوری کوردستان) له میژووی هاوچه‌رخي کوردیدا هاته‌کایه‌وه<sup>(۳)</sup>.

قازی محهمه‌د که سه‌رۆکی حیزبی دیموکراتی کوردستان بوو و، سه‌رۆکی کۆماری مه‌هابادیش بوو، که ئەمەش به‌رزترین ده‌زگای (هه‌یه‌تی پره‌نيسي میلی کوردستان) بوو، ئەم هه‌یه‌ته‌ش پێکهاته‌بون له<sup>(۴)</sup>:

1- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۹۰ - ۹۱.

2- هیمداد حوسێن(د) (۲۰۰۸)، پۆژنامه‌وانی کوردی سه‌رده‌می کۆماری دیموکراتی کوردستان ۱۹۴۳ - ۱۹۴۷، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر، ل ۲۵.

3- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۵.

4- بپوانه: عه‌لته‌دین سه‌جادی (۱۹۵۹)، شۆڕشه‌کانی کورد، ل ۲۷۲ - ۲۷۳. نه‌وشیروان مسته‌فا ئەمین (۲۰۰۷)، حکومه‌تی کوردستان، چاپی سێیه‌م، سه‌نته‌ری لیکۆلێنه‌وه‌ی ستراتیجی، چاپخانه‌ی تیشک، سلێمانی، ل ۱۴۷. جه‌لال تاله‌بانی (۲۰۱۱)، کوردستان و بزووتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد، ل ۲۶۰.

- ۱- حاجی بابە شیخ - سەرۆکی وەزیران (پەنئەسی ھەینەت)
  - ۲- محەمەد حوسێن خانى سەیفى قازى - جێگرى سەرۆك / وەزیری بەرگری
  - ۳- مەناف كەریمى - جێگرى سەرۆك / وەزیری فەرھەنگ
  - ۴- محەمەد ئەمین موعینی - وەزیری ناوخبۆ (كیشووە)
  - ۵- ئەحمەد ئیلاھى - وەزیری ئابووری
  - ۶- كەریمى ئەحمەدین - وەزیری پۆست و تەلەگراف
  - ۷- سەدیقى حەیدەرى - وەزیری پابەرى
  - ۸- عەبدولپەرھمان ئیلیخانی زادە - وەزیری دەرەو
  - ۹- ئیسماعیل ئاغا ئیلیخانی زادە - وەزیری پێگاوبان
  - ۱۰- خەلیل خەسرەوى - وەزیری کار
  - ۱۱- مەلا حوسێن مەجدى - وەزیری داد
  - ۱۲- مەحمود وەلى زادە - وەزیری کشتوکال
  - ۱۳- حاجی مستەفای داودى - وەزیری بازرگانی
  - ۱۴- محەمەدى ئەیوبیان - وەزیری تەندروستی
- ئەم دەزگایە (دەزگای ھەینەتى میلی کوردستان) لە جیاتى کابینەى  
حکومت یاخود ئەنجومەنى وەزیران بوو، ناولینانى بەمۆرە بۆ ئەو  
دەگەرپێتەو، یەكەمیان چاولیکەرى حکومەتى ئازەربایجان بوو، چونکە  
ئەوانیش ھەمان ناویان لە دەزگای وەزارەتەکیان نابوو، دووھمیان بۆ

په‌واندنه‌وه‌ی ترسی دوژمنه‌کان بوو، بۆ ئه‌وه‌ی به جیا‌بوونه‌وه‌خوازی و پیکه‌ینانی ده‌وله‌تی سه‌ریه‌خۆ تۆمه‌تبار نه‌کرین<sup>(۱)</sup>.

ئه‌م کۆماره تا (۱۵)ی کانوونی یه‌که‌می ۱۹۴۶ به‌رده‌وام‌بوو، کاتێ هێزه‌کانی پژیی ئێران بێ هیچ به‌رگرییه‌ک که شایانی باسکردن بێت، گه‌یشتنه شاری مه‌هاباد و کۆماری کوردستانیان پووخاند<sup>(۲)</sup>.

له پۆژی (۲۳)ی کانوونی دووه‌می (۱۹۴۷)دا دادگا حوکمی خنکاندنی به‌سه‌ر پێشه‌وا قازی محمه‌د و سه‌یفی قازی و سه‌دری قازی و هاو‌پیکانیاندا، به‌لام به‌هۆی بارودۆخی ئه‌و پۆژانه و گفتوگۆی مه‌لا مسته‌فای بارزانی له تاران له‌گه‌ڵ ئێراندا، ب‌پاری جێبه‌جێکردنه‌که‌ی تا پۆژی (۳۱)ی مارتی (۱۹۷۴) دواخرا، هه‌ر ئه‌و پۆژه، شه‌و دره‌نگانی له مه‌یدانی چوارچرا، هه‌ر له‌و شوێنه‌ی، که ئالای کوردستانی تێدا هه‌لکرا، له‌وێ له‌سی‌داره‌دران<sup>(۳)</sup>.

ئه‌گه‌ر بێینه سه‌ر زمانی ستانداردی کوردی له‌م کۆماره‌دا، ئه‌وه بۆ یه‌که‌مین جار له‌م به‌شه‌ی کوردستان زمانی کوردی بوو به‌ زمانی ستاندارد و په‌سمی خوێندن و نووسین و قوتابخانه و فهرمانگه‌کانی حکومه‌ت، له‌م باره‌وه قازی محمه‌د له وتاریکی‌دا له پۆژی هه‌لکردنی ئالای کوردستان له مه‌یدانی چوارچرا له مه‌هاباد، ئامانجی ئاینده‌ی کۆماری خسته‌پوو و به شانازییه‌وه باسی له کردنه‌وه‌ی قوتابخانه به زمانی کوردی کرد، ئه‌مه به‌شیکه له ده‌قی وته‌کانی: ((چهند مه‌دره‌سه‌ی کچان و کوپانمان کرده‌وه، مه‌دره‌سه‌ی

<sup>1</sup> - نه‌وشیروان مسته‌فا ئه‌مین (۲۰۰۷)، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۴۸.

<sup>2</sup> - جه‌لال تاله‌بانی (۲۰۱۱)، ل ۲۶۴.

<sup>3</sup> - هیمداد حوسێن، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۴۳.

شەوانەمان دابین کرد و کتیب بە زمانی کوردی تەرجمە کران... کوپ و کچ و پیاوی گەورە لە مەدرەسەى شەوانە و پۆژانە بە زمانی کوردی دەخوینن لە جیاتى ئەوەى شەش حەوت سال خەریکی خویندن و فیربوونی فارسی بن، لە مانگیك و دوو مانگدا دەبنە خویندەوار و هەموو شتیک دەخویننەو و دەنوسن، بۆ ناساندنی لیاقەتى میلی و دەرخیستنی حەیاتى ئەدەبى و فەرەنگى کورد و بۆ پاگەیاندى هاوارى خۆمان بەگوێى دنیاى بەشەرییەت و عدالەت موحتاجى وەسیلەى چاپ و بلاوکردنەو و بووین، چاپخانەى زۆر چاک تەئسیس کرا و دانرا، لە شارى خۆماندا بە زمانی خۆمان، بە چاپخانەى خۆمان، گوڤار و پۆژنامە دەرەدەچى و بیر و فیکر و داخوازى ئێمە لە دنیاى بلاودەکاتەو<sup>(۱)</sup>.

ئەگەرچى ئەو حکومەتە نیشتمانىیە کەمتر لە سالیك خۆى راگرت، بەلام هەر لەو ماوه کورتەدا قازانجى زۆرى بە گەلى کورد گەياند، زمانی کوردی بۆ یەکەمجار لەم بەشەى کوردستان بوو زمانىکى پەسمى و منداڵانى کورد بە زمانی زگماکی خۆیان قوتابخانەیان بۆ کرایەو و کتیب و گوڤار و پۆژنامەى کوردی بە چەشنىکى بى وینە بلاوکرانەو<sup>(۲)</sup>.

لە کۆمارى کوردستان لە مەهاباد، شیوەزارى موکریانى سەر بە کرمانجى ناوەراست زمانی ستانداردى حکومەتەکەى قازى محەمەد بوو، بەو واتایەى شیوەزارى موکریانى لە شیوەزارىکەو و پەڕپىیەو بۆ زمانی ستاندارد و، لە

<sup>۱</sup> - قازى محمد، جیژنى سەربەخۆی و استقلال کوردستان، کۆکردنەوێ سید محمد حمیدى، پ. کوردستان، ژ (۱۱)، سالى یەكەم، چوارشەممە ۱۷ پێنەندان ۱۳۲۴ بەرانبەر (۶) فەبروێ ۱۹۴۶، ل ۱.

<sup>۲</sup> - عبدالرحمن قاسمى، هەمان سەرچاوه، ل ۹۱ - ۹۲.

شیوه‌زاری شاری مه‌هاباده تیپه‌پی بۆ زمانی ستانداردی هه‌موو شاره کوردییه‌کانی سه‌رده‌می کۆماری مه‌هاباد.

پیشتر له شاره‌کانی کوردستان قوتابخانه‌ی حکومه‌ت یه‌کجار که‌مبوو، به‌شی هه‌ره زۆری خه‌لک نه‌خوینده‌واربوون، ئە‌مه‌ش وه‌نه‌بی پووداوێکی به‌پێکه‌وت بووبی، به‌لکو ئە‌مه‌ سیاسه‌تیکی نه‌خشه‌کی‌شراوی پژی‌می په‌له‌وی بوو له‌ ئێران، له‌ به‌رانه‌ردا کۆماری مه‌هاباد هه‌یه‌تی فه‌ره‌نگی دامه‌زراند، ئە‌م هه‌یه‌ته‌ش له‌ یه‌کێ له‌ کۆبوونه‌وه‌کانیدا چه‌ند بپاریکی گرنگی به‌مجۆره‌دا:ـ

۱- بپاردره‌ ئه‌و منداڵانه‌ی بێ‌که‌سن و به‌ سوال مه‌شغوڵن، کۆبکێنه‌وه، له‌ ناو میلله‌ت دابه‌ش‌بکێن و پۆژانه له‌ مه‌کته‌بی که‌لاویژ بخوینن و بۆ کۆکردنه‌وه‌ی ئە‌م هه‌ژار و بێ‌که‌سانه به‌ شاره‌وانی فه‌رمان دره‌، که‌ کۆیان بکاته‌وه و بیانداته ده‌ست ئا‌غایانی حوسێن فره‌هر و مه‌نافی که‌ریمی و ئە‌وانیش به‌ نیو میلله‌تدا به‌شیان بکه‌ن.

۲- به‌ زۆرینه‌ی بۆ‌چوون په‌سندکرا ئا‌غایانی فره‌هر و که‌ریمی خه‌لکی بۆ سه‌واد حازرێکه‌ن، که‌ شه‌وانه له‌ مه‌کته‌بدا به‌ زمانی کوردی بخوینن.

۳- په‌سندکرا هه‌موو نیشانه‌ی (تابلۆ)ی ئیدارات و مه‌کته‌ب و تێجاره‌تخانا و عه‌ماره‌تان بگۆپن و به‌ کوردی بنووسرێ.

۴- په‌سندکرا ئه‌و منداڵانه‌ی کۆده‌کێنه‌وه، ته‌مه‌نیان له‌ ۶ - ۱۴ سالان زیاتر نه‌بی.

۵- له ناخری جه له سه دا په سندرگا، که جه له سه ی دیکه جوړی لیباسی شاگردی مه کته ب مه علوم بکړی<sup>(۱)</sup>.

نه گهر سه یری بریاره کانی (هه یه ته فهره نگی - دهسته ی پوښنیری) بکهین، نه وه ده بینین به کرده وه ستانداردکردنی زمانی کوردی ده چه سپینی، به جوړی نه ستانداردکردنه زوړبه ی لایه نه کانی ژیا نی گرتوته وه، چ له کردنه وه ی قوتابخانه به و زمانه، یاخود گوړینی تابلوی قوتابخانه و دوکان و فهرانگه حکومییه کان بو سهر زمانی کوردی، که چی نه مړکه له کوردستانی عیراقدا ده زگایه کمان نییه به م کاره هه ستیت، چونکه دهیه ها موّل و خواردنگه کراونه ته وه، که نووسینی تابلو و لیستی جوړی خواردن و خواردنه وه کان هه موو به زمانی بیگانه یه، جا زمانه کان تورکی بی یان ئینگلیزی یان فارسی... هتد، به و واتایه ی ته نیا به زمانی کوردی نانوسرین.

هه روه ها نه م به ستانداردکردنه ی کرمانجی ناوه پاستی زمانی کوردی ته نیا بواری خویندن و گوړینی تابلوکانی نه گرتته وه، به لکو چه ندین بواری تری دیکه شی گرتته وه، له وانه: حیزبی دیموکراتی کوردستان برپاریکی له باره ی وتاری پوژی هه ینی ده رکرد، تیایدا نه وه ی پوونکرده وه، که ده بی له مه ودا وتاری پوژی هه ینی به زمانی شیرینی کوردی بخویندریته وه، نه م هه والّش له ژماره (۱۰) ی پوژنامه ی کوردستان بلوکراره ته وه، که له به شیکیدا هاتووه: ((هه وه لّ جاره که خوتبه ی جومعه به کوردی ده خویندریته وه، وه کو

<sup>1</sup> - کۆبوونه وه ی هه یه ته فهره نگی کوردستان، پ. کوردستان، ژ (۱)، پینچ شه ممه ۱۳۲۴/۱۰/۲۰ به رانبر

(۱۱) ی ژانویه ۱۹۴۶، ل ۱، ۴.



برایان هه موو ده زانن سالیکی ته واوه که له لایه ن حیزیه وه ده ستوور به نیامی جومعه درابوو، که خوتبه ی جومعه به کوردی بخویندریته وه، نیام له پیشدا خوتبه ی به کوردی ده خوینده وه، پاشان به عهره بی، به لام دوینی ۱۲ ی ۱۱ ۱۳۲۴ نیام پاش به سمه له .. خوتبه ی به کوردی خوینده وه))<sup>(۱)</sup>.

هر له م سه رده مه دا ناوه فارسی و نا قو لا کانی قوتا بخانه و شوینه گشتیه کان به ناوی کوردی و خوش کران، له وانه هندی قوتا بخانه به ناوی (کوردستان) و (که لاویش) و (پیشه وا) ناو نران<sup>(۲)</sup>.

خالیکی گرنگیش هه یه ده بی لی ره دا ئا ما ژه ی بۆ بکه ی ن، ئه ویش ئه وه یه که دوا ی ئه وه ی هه یه ئه ی فره هنگی بریاریدا خویندنی هه موو قوتا بخانه کان به کوردی بیت و فی ربوونی مندا لانی کو پ و کچی کرده شتیکی ئیلزانی، له م حاله ته دا ژماره ی ما مو ستایان که مبوو، بۆیه هه ندی ما مو ستای کوردی له کوردستانی عیراق ها تن بۆ ئه وه ی له په وتی که شه پیدانی خویندن و په روه رده به شدارین، له وانه: محمه د توفیق وردی، عه بدولقادر ئه حمه د، عوسمان دانش، جه میل به ها ئه دین<sup>(۳)</sup>.

دیاره ئه م گرنگیدانه ی کۆماری مه هاباد به ستاندارد کردنی زمانی کوردی له بواره کانی خویندندا، په یوه ست بوو به په یره و پرۆگرامی حیزبی دیموکراتی کوردستان، به جوړیک قازی محمه د خوی گرنگی ژوری به خویندن و

<sup>1</sup> - هه وه ل چاره که خطبه ی جمعه به کوردی ده خویندریته وه، پ. کوردستان، ژ (۱۰) دوشه ممه (۱۵) ی

پێبه ندان ۱۳۲۴ به رانه ر (۴) ی فبریه ۱۹۴۶، ل ۳.

<sup>2</sup> - نه وشیروان مسته فا ئه مین، هه مان سه رچاوه، ل ۱۵۶.

<sup>3</sup> - هه مان سه رچاوه، ل ۱۵۶ - ۱۵۷.

خوێندهواری داوه و له برهگهی سێزدهی فەسلێ سییەم له مەرامنامەى حیزبدا هاتوو: ((له نێوان دانێشتوانی کوردستاندا بۆ بلۆکێدنهوهی عیلم و مەعریفەت، خوێندنی ئیبتیدایی و ناوهنجی ئیجبارییە، له مەدرەسەکاندا خوێندن به زمانی کوردی دهبێ))<sup>(۱)</sup>.

وهكو دەردهکهوێت كه حكومهتی کوردستان له مههاباد له دواى تهجروبهی حکومهتی کوردستان به سهركردایهتی شیخ مهحمودی حەفید زاده، دووهمین تهجروبهی حوکمرانی کوردی بوو، هەردووکیان تازهبوون، بۆیه ده‌بوو له نوێ خه‌ریکی دانانی بناغه‌ی زمانی ده‌ولەت بن، بۆیه حکومه‌تی کوردستان له مه‌هاباد له کاروباری پۆژانه‌ی خۆیدا وازی له زمانی فارسی هێنا و هەر له سه‌ره‌تاوه هه‌نگاوێکی ئازایانه‌ی هاویشته‌ بۆ دانانی بناغه‌ی ئەو زمانه‌، له‌م باره‌وه کۆمیتە‌ی مه‌رکه‌زی حیزب، به‌ کرده‌وه ئه‌ركی دانانی یاسا و هه‌یه‌ته‌ی پره‌ئێسی میلی و وه‌زاره‌ته‌کانیش ئه‌نجامدا، به‌و واتایه‌ی ئیداره‌کان ئه‌ركی به‌پێوه‌بردنی کاروباری پۆژانه و جێبه‌جێکردنی بې‌پاره‌کانی ده‌بینی، هه‌مووی به‌ کوردی کاره‌کانیان ئه‌نجام ده‌دا.

که‌واته له کۆماری کوردستان له مه‌هاباد زمانی ستانداردی کوردی بوونی هه‌بووه و شیوه‌زاری موکریانێ له دیالێکتی کرمانجی ناوه‌پاست زمانی ستاندارد و په‌رسی ولات بوو.

دوو له دیارترین شاعیرانی موکریانیش، هه‌ژار و هیمن، که شیعریان له‌سه‌ر شیوه‌زاری موکریانێ سه‌ر به کرمانجی ناوه‌پاستی زمانی کوردی ده‌نووسی،

<sup>1</sup> - مەرامنامەى حیزبى دیموکراتى کوردستان، چاپخانه‌ی مه‌هاباد، سه‌رماوه‌ری ۱۳۲۹ (۱۹۵۰)، ل ۳.

ئەم دوو شاعیرە لە پۆزی پاگەیانندی کۆمارى مەهاباد لەوئى بوون و بەم بۆنە یەوە شیعریان خویندەوە.

هەژارى شاعیر<sup>(۱)</sup>، یەکیکە لە شاعیرە گەرەکانى پۆزەهلاتى کوردستان، کە چەندین شیعری جوانى لەسەر کۆمارى مەهاباد ھۆنیوەتەو، یەکی لەو شیعرانە، کە لە پۆزی پاگەیاندى کۆمارەکەدا خویندییەو، دواتر لە پۆزنامەى (کوردستان) بلۆکرایەو، کە دەلیت:

سەد بەھار تۆکەرى ئەو زستانە

نیشتەمانى ئەو پۆ کوپانت جیژنى ئازادى دەکەن

بوونەوە خێوى وەلات تالانکرا و پوت و پەبەن

شیرنى خۆى گرتە نیو ئامیز و باوەش کوھکەن

پووتەنى کوپستانى کوردان بوو بژوین و زەمەن

گەرچى پێبەندانە ئیستى پەرگول و بۆتە چەمەن

بۆتە جەنناتى عەدەن، چاو و بەدەن، دار و دەوھن

سەد بەھار تۆکەرى ئەو زستانە

جیژنى ئازادى کوردستانە

---

<sup>1</sup> - ھەژار ناوی عەبدولرەحمان شەرەفکەندییە لە ساڵى ۱۹۲۰ لە گوندی شەرەفکەندى سەر بە شارى بۆکانى ناوچەى موکریان لەدابکبوو، یەکیکە لە کەسایەتییه نزیکەکانى قازى محەمەد و مەلا مستەفاى بارزانى، لە دواى پووخانى کۆمارى مەهاباد پوودەکاتە بەغدا، خاوەنى چەندین بەرھەمە، لەوانە (بۆ کوردستان، ھەمیانە بۆرینە، قورئان وەرگێران بەکوردی، مەم و زین، ئەحمەدى خانى - گۆپینى بۆ سەر شێوەزارى موکریان، دیوانى مەلای جزیرى ... ھتد). ھەژار لە ساڵى ۱۹۹۱ کۆچى دواى کرد و لە مەهاباد بەخاک سپێردرا، بپوانە: مارف خەزەندەدار (د) (۲۰۰۶)، میژووی ئەدەبى کوردی، بەرگی ھوتەم - ۱۹۴۵ - ۱۹۷۵، دەزگای ئاراس، ھەولێر، ل ۳۷۷ - ۳۷۸.

خوینی کوردانی شیمال و نه شکى چاوى دایکه کان

شینى خوشکانى وه تهن بۆ لاره کانى نه و جه وان

چوونه داد بۆ لای خودا، ده ریای ته ره حوم هاته چۆش

لا گریكى بۆمه مه علوم کرد نه به رد و قاره مان<sup>(۱)</sup>

ههروه ها دواى پروخانى کۆمارى مه هاباد، شيعریكى به ناوى (هه ر

کوردم) نووسى، ئەم شيعره باس له ده ره به ده رى خۆى ده کات دواى تیکچوونى

کۆمار، که چۆن تووشى ئاواره یى و سه رگه ردانى بوو، ههروه کو ده لئیت:-

### هه ر کوردم

به ده ر به ده رى يان له مالى خۆم      له خاكى عه ره ب له ئيران و پۆم

كۆك و پۆشته بم پووت و په جالّ بم      كۆشكم ده قات بى، و پیرانه مالّ بم

نازاو پزگاریم شادان و خه ندان      يان زنجیر له مل له سووچى زیندان

ساخ بم جحیل بم بگرم گويسوانان      يان زار و نزار له نه خۆشخانان

دانیشم له سه ر ته ختى خوونكارى      يان له كۆلانیان بگه م هه ژارى

کوردم و له پێى کورد و کوردستان      سه ر له پیناوم گیان له سه ر ده ستان

به کوردی ده ژیم به کوردی ده مرم      به کوردی ده دیده م وه رامى قه برم

به کوردی دیسان زیندوو ده بمه وه      له و دنیايش بۆ کورد تیّه لده چمه وه<sup>(۲)</sup>

<sup>1</sup> - هه ژار، سه د به هه ر تۆکه رى نه و زستانه، پ. کوردستان، ژ. (۱۱)، چوارشه مه (۱۱) ی پێبه ندان ۱۳۲۴

به رانه به به (۶) ی فیوریی ۱۹۴۶، ل ۴.

<sup>2</sup> - هه ژار، بۆ کوردستان، انتشارات هه ژار، سنه، ۱۳۸۵ (۲۰۰۶)، ل ۱۳.

(هیمن)<sup>(۱)</sup> ی شاعیریش ئەمیش یه‌کیکه له شاعیره به‌ناوبانگه‌کانی پۆژه‌لاتی کوردستان، له‌م باره‌وه چه‌ندین شیعری له‌سه‌ر کۆماری مه‌هاباد و کوردستان به‌گشتی نووسیوه، یه‌کێ له‌و شیعرا نه‌ی که له پۆژی پاگه‌یانندی کۆماری مه‌هاباددا خۆیندوو یه‌ته‌وه، ئەم شیعره به‌ ناوی (جیژنی ئازادی) یه، که ده‌لیت:

### جیژنی ئازادی

نه‌وجه‌وانانی ژیر و وریای کورد  
پیره‌ پیاوانی پیاو و ئازای کورد  
بیچوه‌ شیرانی چابک و بیباک  
تازه‌ لاوانی میلی و خۆینپاک  
نه‌ نه‌مامانی باغچه‌ی ئاوات  
کار به‌ ده‌ستانی حیزبی دیموکرات  
ئه‌ی ئه‌وانه‌ی که چاو به‌ گریان بوون  
دژو داماو کز و په‌ریشان بوون  
بۆ وه‌ته‌ن پۆژ و شه‌و ده‌گریان زار

<sup>1</sup> - هیمن ناوی محهمه‌د ئەمین کورپی سه‌ید حه‌سه‌ن شیخ‌ولئیسلامی موکریانیه، له‌ سالی ۱۹۲۱ له‌ گوندی (لاچین) له‌ نزیک مه‌هاباد له‌دایک‌بووه، یه‌کیک بووه له‌ ئەندامانی کۆمه‌له‌ی (ژ. ک) و، یه‌کیک بووه له‌ که‌سایه‌تییه‌ نزیکه‌کانی قازی محهمه‌د، بۆیه‌ دوا‌ی پووخانی کۆماری مه‌هاباد، پوو ده‌کاته‌ قه‌لادزی، پاشان دوا‌ی لیبوردنی گشتی ده‌گه‌رته‌وه‌ کوردستانی ئێران و، له‌ پۆژی (۱۷) ی نیسانی ۱۹۸۶ کۆچی دوا‌یی ده‌کات و له‌ گۆستانی مه‌هاباد ده‌نیژژی، به‌په‌لانه: ماریف خه‌زنه‌دار، میژووی ئەده‌بی کوردی، به‌رگی ده‌وته‌م، ل ۴۲۳.

دیتو له و پئی یه دا ههزار ئازار  
به شپراو بوون له خوۆشی و شادی  
دهرکراو بوون له باغی ئازادی<sup>(۱)</sup>

هیمن له سالێ (۱۹۴۲) شیعریکی به ناوی (کوردم ئەمن) دهنووسی، که  
ئهوپه پری بیروبواوه پری کوردایه تی شاعیر دهرده خات و باوه پری تهواوی به  
شۆرپش ههیه، بۆیه ده لێت:-

گه رچی توووشی په نجه پۆیی و چه سرهت و دهردم ئەمن  
قهت له دهس ئەم چه رخه سپله نابەزم مهردم ئەمن  
ئاشقی چاوی که ژال و گهردنی پر خال نیم  
ئاشقی کێو و ته لان و به ندهن و بهردم ئەمن  
گه له برسان و له بهر بێ بهرگی ئیمپۆ پهق هه لێم  
تۆکه ری بێگانه ناکه م تا له سه رهردم ئەمن  
من له زنجیر و ته ناف و دار و به ند باکم نییه  
له ت له تم که ن بمکوژن هیشتا ده لێم کوردم ئەمن<sup>(۲)</sup>

له بواری پۆشنبیریشدا چه ندين پۆژنامه و گۆڤار به زمانی کوردی  
دهرده چوون، که هه ندیکيان پێش دامه زانندنی کۆمار و هه ندیکیشیان دواي  
دامه زانندنی کۆمار بلأوکراوه ته وه، له وانه: (گۆڤاری کوردستان، پۆژنامه ی  
کوردستان، گۆڤاری نیشتمان، گۆڤاری ئاوات، گۆڤاری هاواری کورد، گۆڤاری

<sup>1</sup> - هیمن، جێژنی ئازادی، پ. کوردستان، ژ. (۱۲)، شه ممه (۲۰) ی پێبه ندانی ۱۳۲۴ به رانبه ر (۹) فیوری ی

۱۹۴۶، ل ۱.

<sup>2</sup> - ماف خه زنه دار، هه مان سه رچاوه، ل ۴۳۱ - ۴۳۲.

هه‌ل‌له، گۆفاری هاواری نیشتمان، گۆفاری گپوگالی منداڵانی کورد، هه‌روه‌ها چاپخانه‌ی کوردستان له مه‌هاباد و چاپخانه‌ی بۆکان له بۆکان دامه‌زران و رادیۆی کوردی که رادیۆی مه‌هابادبوو له شاری مه‌هابادی پایته‌ختی حکومه‌تی کوردستان دامه‌زرا<sup>(١)</sup>.

### ٣. حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق

#### ١. شوینی جوگرافیای هه‌ریمی کوردستانی عێراق

هه‌ریمی کوردستانی عێراق شوینی جوگرافییه‌که‌ی بریتیه‌ی له‌و به‌شه‌ی کوردستان، که ده‌که‌وێته‌ نێو سنووری ده‌وله‌تی عێراقه‌وه، که دوا به‌دوای شه‌ری یه‌که‌می جیهانی دروستبووه، به‌ پله‌ی یه‌که‌م هه‌ریمیکی مۆیه‌ سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی نیشتمان یان خاکی کوردانه و زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری دانیشتوانی کوردن، به‌لام له‌ پووی فره‌نه‌ته‌وه‌یی و فره‌ ئایینییه‌وه‌ له‌ ناوچه‌کانی دیکه‌ی عێراق جیایه، له‌ ته‌ك کورددا عه‌ره‌ب و تورکمان و ئاشوری هه‌ن، ئه‌مه‌ له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ له‌ پال ئه‌وه‌ی زۆریه‌ی دانیشتوانی هه‌ریم موسلمانن، که‌چی مه‌سیحیشی تێدايه. هه‌موو لیکۆله‌ره‌وان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ یه‌ک ده‌نگن که به‌رزاییه‌کانی هه‌مرین سنووری سروشتیی باشووری کوردستان پیکدێنێت، سنووری هه‌ریم له‌ناو قه‌دی عێراقه‌وه، له‌ باشووری پۆژه‌ه‌لاتی شارۆچکه‌ی به‌دره‌ له‌ پارێزگای واست ده‌ست پێده‌کات به‌ره‌و باکوور تا پردی نه‌وت له‌ پۆژئاوای شارۆچکه‌ی مه‌نده‌لی هه‌ل‌ده‌کشێ له‌ ته‌نیشت

<sup>١</sup> - نه‌وشیروان مسته‌فا نه‌مین، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٦١ - ١٧٠.

به‌رزاییه‌کانی حەمرین تا فەتخە دەپروات شانبه‌شانی پووباری دیجلە سەرده‌که‌وئ و له باکووری شاری مووسڵ به‌رهو باشووری پوژئاوا باده‌داته‌وه به ئاراسته‌ی شارۆچکه‌ی حەزەر، پاشان به‌رهو پوژئاوا به ئاراسته‌ی سنووری عێراق - سوریا له باکووری شارۆچکه‌ی به‌عاج، پووبه‌ری هەریم (٧٨٧٣٦ کم<sup>٢</sup>)یه، که ده‌کاته زیاتر له ١٨٪ی سەرجه‌می پووپینوی عێراق، که ئەم ناوچانه ده‌گریته‌وه:-

١- پارێزگاکی (هەولێر، سلێمانی، دهۆک، که‌رکووک).

٢- هەموو ناحیه و قەزاکی پارێزگای نه‌ینه‌وا، جگه له قەزاکی مووسڵ و به‌عاج و حەزەر.

٣- قەزاکی خانەقین و مەندەلی و کفری، جگه له ناحیه‌ی به‌له‌درۆز له پارێزگای دیاله.

٤- ناوه‌ندی قەزای به‌دره له پارێزگای واست (کوت)<sup>(١)</sup>.

## ٢- میژووی هەلبژاردن و پیکه‌ینانی حکومه‌ت

دوای ئەوه‌ی پڕتیمی به‌عس به‌سه‌رۆکایه‌تی سه‌ددام حوسین له ١٩٩٠/٨/٢ هه‌لیکوتایه سەر وڵاتی کویت و داگیرى کرد، پاشان ئالۆزی و گرژییه‌کی زۆر له ناوچه‌که‌دا په‌یدابوو، له‌وه‌ سه‌ره‌به‌نده‌دا له ١٩٩١/١/١٧ سێ وڵاتی هاوپه‌یمانان به‌ سه‌رۆکایه‌تی ئەمه‌ریکا هێرشى (که‌رده‌لوولی بیابان)یان درێ عێراق سازکرد و له ئاکامدا له ١٩٩١/٢/٢٧ هێزه‌کانی پیاده‌ی سوپای هاوپه‌یمانان وڵاتی

---

<sup>1</sup>- [www.Perleman.org/default.aspx?Page=sitecontents](http://www.Perleman.org/default.aspx?Page=sitecontents) = Parliament – History.



کویتیان پزگارکرد به دهرکردنی هیزهکانی سوپای هه‌لاتووی پژیی به‌عس له و خاکه<sup>(١)</sup>، تیکشکانی هیزهکانی سه‌ربازی عیراق، دهره‌تیککی زیپینی بۆ پارتیه به‌ره‌ه‌ستکاره کوردستانی و عیراقیه‌کان په‌خساند، بۆ ئه‌وه‌ی دژی زولم و زۆرداری پژیی به‌عس پاپه‌پن، ئه‌وه‌بوو له له‌سه‌ره‌تادا بووه هۆی پاپه‌پینی عه‌ره‌بی شیعه مه‌زه‌ب ١٩٩١/٢/٢٨ له باشووری عیراق<sup>(٢)</sup>، دوا‌ی ئه‌وه له ١٩٩١/٣/٥ له شاری رانیه پاپه‌پینی خه‌لکی کوردستان ده‌ستی پیکرد تا پۆژی ١٩٩١/٣/٢٠ چوار شاری گه‌وره‌ی کوردستانی عیراق (سلیمانی، هه‌ولێر، ده‌وک، که‌رکوک) ئازادکران و که‌وتنه ژێر ده‌سه‌لاتی به‌ره‌ی کوردستانی<sup>(٣)</sup>.

به‌لام دواتر پژیی سه‌ددام به‌شیکی زۆری شاره گه‌وره‌کانی که‌رکوک و سلیمانی و هه‌ولێر و ده‌وکی داگیرکرده‌وه، بۆ ده‌ربازبوون له شالابی کوشتنی دراندانه‌ی پژیی سه‌ددام، گه‌لی کوردستان به‌کورد و تورکمان و مه‌سیحیه‌وه له ١٩٩١/٣/٣١ له کۆپه‌وه‌یکی ملیۆنیدا به‌ره‌و ناوچه سنوورییه‌کانی ئێران و تورکیا کۆچیان کرد، هاوکاتیش هیزی پێشمه‌رگه له ناوچه شاخاوییه‌کان له‌هه‌ردوو ناوچه‌ی کۆپێ له هه‌ولێر و چیا‌ی ئه‌زمه‌ر له سلیمانی سه‌نگه‌ری به‌رگریان قایم کرد و ئازایانه هیزی په‌لامارده‌ری سوپای عیراقیان تیکشکاند، دواتریش له‌سه‌ر پێشینیازی فه‌ره‌نسا و به‌پشتیوانی ئه‌مه‌ریکا و به‌ریتانیا، ئه‌نجومه‌نی ئاسایشی نیۆده‌وله‌تی بریاری (٦٨٨)ی دهرکرد، که به‌هۆیه‌وه

<sup>١</sup> - عه‌لی که‌ندی (٢٠٠٧)، میژوونامه، ل ٧٠١ - ٧٠٣.

<sup>٢</sup> - دیفید ماکداول (١٩٩٩)، فصول من کتاب التاريخ الکوردی المعاصر، ت. د. رزگار، ده‌وک، ص ٤٢.

<sup>٣</sup> - هێرش عبده‌وللا حه‌مه که‌ریم (٢٠٠٨)، په‌یوه‌ندییه سیاسییه‌کانی نیوان هه‌ریمی کوردستان و تورکیا

١٩٩١ - ١٩٩٨، ل ٩١.

ناوچهی (په‌ناگهی ئارام) بۆ خه‌ڵکه ئاواره‌بووه‌که‌ی ناوچه سنوورییه‌کان له دژی فڕینی فڕۆکه‌کانی سوپای عێراقی له‌سه‌رووی هێڵی پانی (٣٦) پله بۆ پاراستنی گه‌لی کوردستان دیاری کرا<sup>(١)</sup>.

حکومه‌تی عێراق له ١٩٩٢/٤/٢٦ داموده‌زگا کارگێڕیه‌که‌ی له هه‌ر سێ پارێزگای سلێمانی و هه‌ولێر و ده‌وک کشاندوه، له‌به‌رانه‌به‌ریشدا ئابلقه‌یه‌کی ئابووری توندی به‌سه‌ر هه‌ریمی کوردستاندا سه‌پاند، به‌هۆیه‌وه به‌رپرسیارییه‌کی گه‌وره‌ی که‌وته ئه‌ستۆی به‌ره‌ی کوردستانی، ئه‌ویش بریتی بوو له پاراستنی خه‌ڵک و خاکی هه‌ریمه‌که و به‌رپوه‌بردنیان به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ و دوور له هه‌یج ده‌سه‌لاتێکی ده‌وله‌تی عێراق<sup>(٢)</sup>، دیاره ئه‌و هۆکاره‌ی که له پشته‌وه‌ی ئه‌وه‌بوو حکومه‌تی عێراق ده‌ست له کوردستان هه‌لبگریت، سه‌رنه‌گرتنی دانوستانه‌کان بوو، به‌تایبه‌تی دوا‌ی ئه‌وه‌ی پژیمی به‌عسی پڕۆژه‌ی (ئه‌رکه‌کانی به‌ره‌ی کوردستانی) خسته‌پوو، به‌و پێیه‌ نابێت هه‌یج جو‌ره هاریکاری و په‌یوه‌ندییه‌ک له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تانی ناوچه‌که ئه‌نجام بدریت، هه‌روه‌ها ده‌بێت به‌ره‌ی کوردستانی له‌ژێر ئالای عێراقدا دژی سیاسه‌تی ئه‌مه‌ریکا و ئیسرائیل و ئێران بوه‌ستێ، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ده‌زگای ئاسایش له کوردستان ده‌بێت سه‌ر به ده‌سته‌لاتی ناوه‌ندی به‌غدا بێت و پێشمه‌رگه‌ چه‌که قورسه‌کان بداته‌وه ده‌ست سوپای عێراق<sup>(٣)</sup>، بۆیه له ١٩٩٢/٤/٢٨ به‌ره‌ی کوردستانی که له حه‌وت حیزب پێکهاتبوو، وه‌ک ده‌سه‌لاتی دیفاکتۆی ناوچه‌که له ئاستی

<sup>1</sup> - [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

<sup>2</sup> - هێرش عه‌بدوللا حه‌مه که‌ریم (٢٠٠٨)، ل ١٠١.

<sup>3</sup> - هێرش عه‌بدوللا حه‌مه که‌ریم (٢٠٠٨)، ل ١٠١.

پووبه پووبوونه وهی ئه و تهنگه ژه سیاسی و کارگێڕی و یاساییه دابوو، که پڑیم له کوردستان دروستی کرد، ئه وه بوو له پیناو به پڑوه بردنی هه ریم و دانانی ده سه لاتی یاسا، به ره ی کوردستانی بیری له دامه زrandنی سیستمی که به ره له مانی کرده وه، له پڑی ئه نه جامدانی هه لێژاردنیکی سه ره به خوی ئازاد و دیموکراتیی وه، بۆ ئه مهش سه ره کردایه تی به ره ی کوردستانی لێژنه یه کی تایبه تی له (۱۵) کهس له دادوهر و پارێزه ر و مافیه روه ران و نوینه رانی لایه نه سیاسییه کانی ناو به ره ی کوردستانی پیکهینا، به مشیوه یه ی خواره وه :-

- ۱- په شید عه بدولقادر
- ۲- مه عروف په ئووف
- ۳- نازم حه وێزی
- ۴- حاکم ئه میر حه وێزی
- ۵- شه مه دین مو فتی
- ۶- د. سه عدی به رزنجی
- ۷- د. خورشید شه وکه و ت پواندزی
- ۹- پارێزه ر مسته فا عه سه که ری
- ۱۰- فه رسه ت ئه حمه د
- ۱۱- د. قه یس دیوالی
- ۱۲- حه سه ن عه بدولکه ریم به رزنجی
- ۱۳- به ختیار حه یده ری
- ۱۴- قادر جه باری

## ١٥- فهره‌نسۆ هه‌ریری

ئهم لیژنه تایبه‌تییه چه‌ند دانیشتنیکی له‌ماوه‌ی نیوان ١٩٩١/١٢/٢٣ – ١٩٩٢/١/٢٨ ئه‌نجامدا، پرۆژه یاسه‌یه‌کیان پیشکesh به سه‌کرده‌یه‌تی سیاسی به‌ره‌ی کوردستانی کرد و له‌پرۆژی ١٩٩٢/٤/٢٨ له‌لایه‌ن به‌ره‌ی کوردستانییه‌وه بریاری له‌سه‌ردرا به ناوی یاسای ژماره (١) بۆ سالی ١٩٩٢ یاسای هه‌لبژاردنه‌کانی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستان - عێراق په‌سند کرا<sup>(١)</sup>.

## ٣- هه‌لبژاردنی خوولی یه‌که‌می په‌رله‌مان و پیکه‌ینه‌انی یه‌که‌م کابینه‌ی حکومه‌تی هه‌ریه‌ی کوردستانی عێراق

یه‌که‌مین ئه‌زمونی هه‌لبژاردنه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی دیموکراسی له کوردستانی عێراق به‌پێی یاسای ژماره (١)ی به‌ره‌ی کوردستانی له ١٩٩٢/٥/١٩ به‌سه‌ره‌رشتی و چاودێری نوێنه‌رانی چه‌ندین پیکه‌راوی بیانی له‌ بواری مافی مڕۆڤ و دیموکراسی و ئه‌ندامانی په‌رله‌مانی ولاتانی ئه‌وروپا و رۆژنامه‌نووسانی بیان ئه‌نجامدرا، ئهم هه‌لبژاردنه بۆ هه‌لبژاردنه‌کانی ئه‌ندامانی په‌رله‌مان و رابه‌ری گشتی بزوتنه‌وه‌ی پزگاریخوازی کوردستان له‌پێگه‌ی ده‌نگدانی گشتی و نه‌ینی و راسته‌وخۆ ئه‌نجامدرا، که (٩٦٧٢٢٩) ده‌نگه‌ر به‌شدارییان تیدا کرد، و به‌پێی یاسای هه‌لبژاردن هه‌ر حزیک ده‌بوايه (٧٪) ده‌نگه‌کان به‌ده‌ست به‌ینی بۆ ئه‌وه‌ی کورسییه‌کی په‌رله‌مان مسۆگه‌ر بکات<sup>(٢)</sup>.

<sup>1</sup> - [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

<sup>2</sup> - [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

به پیتی ئەنجامه‌کانی هه‌ڵبژاردن، که له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی بالای سهرپه‌رشتیاری هه‌ڵبژاردنه‌کانی ئەنجومه‌نی نیشتمانی کوردستان پاگه‌یه‌ندرا، ته‌نیا لیستی (پ. د. ک) و لیستی هاوبه‌شی (ی. ن. ک و ج. ن. ک) هاتنه‌نیو پێزی په‌رله‌مان<sup>(۱)</sup>.

دواتر ده‌نگی پارتە سهرنه‌که‌وتوو‌ه‌کانی هه‌ڵبژاردن، به‌سه‌ر هه‌ریه‌ک له‌و دوو پارتە دابه‌شکران و (پ. د. ک) پێژه‌ی ۵۰,۸٪ و (ی. ن. ک) ۴۹,۲٪ به‌ده‌سته‌ینا و هه‌ریه‌که‌یان (۵۰) کورسییان له‌ په‌رله‌مان وه‌رگرت و، مه‌سیحیه‌کانیش (۵) کورسییان بۆ ته‌رخانکرا‌بوو، که ئەمه‌ش سه‌رجه‌می کورسی په‌رله‌مانی هه‌ریمی کوردستان بوو، که (۱۰۵) کورسی بوو<sup>(۲)</sup>، که (۴) ئەندامیان له‌ بزوتنه‌وه‌ی دیموکراتی ئاشووری و (۱) ئەندام له‌ لیستی یه‌کگرتوی مه‌سیحیه‌کانی کوردستان، بۆیه ئەنجومه‌نی نیشتمانی کوردستان له‌ ۱۴ی حوزه‌یرانی ۱۹۹۲ یه‌که‌م دانیشتنی خۆی به‌ست، ئەنجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق به‌ بپیری ژماره (۱) له‌ ۱۹۹۲/۷/۵ به‌رانبه‌ر به (۱۴)ی پووشپه‌ری ۲۶۹۲ کوردی، که واژووی (جه‌وه‌ر نامیق سالم)ی سه‌رۆکی ئەنجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراقی له‌سه‌ره، یه‌که‌مین کابینه‌ی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان به‌ سه‌رۆکایه‌تی (د. محهمه‌د فوئاد مه‌عسوم) و

<sup>1</sup> - [www.Perleman.org](http://www.Perleman.org).

<sup>2</sup> - مایکل میدو کروف و زمیله (۱۹۹۷)، انتخابات البرلمان الكوردي في العراق وانتخابات قائد الحركة التحررية الكردية، ترجمة ونشر مكتب الدراسات والبحوث المركزي، ص ۳۵ - ۳۸.

جیگیریه‌تی (د. پۆژ نوری شاوێس) پیکهینا، کابینه‌ی یه‌که‌م له سه‌رۆک و جیگیر و (١٤) وه‌زیر و (١٢) بریکار پیکهاتبوو<sup>(١)</sup>.

ئهم کابینه‌یه تا ١٩٩٣/٤/١٠ به‌رده‌وامبوو، ده‌رباره‌ی نه‌نجامی پابه‌ری بزوتنه‌وه‌ی پزگاریخواییش، ئه‌وا مه‌سعوود بارزانی به‌ پێژه‌ی ٤٧,٥١٪ و جه‌لال تاله‌بانی به‌ ٤٤,٩٣٪ و عوسمان عه‌بدولعه‌زیز به‌ ٣,٩٧٪ و مه‌حمود عوسمان به‌ ٢,٣٧٪ رێژه‌ی ده‌نگه‌رانی کوردستانیان به‌ ده‌سته‌پێنا<sup>(٢)</sup>.

ده‌بێ ئه‌وه‌ش بو‌تریت که په‌رله‌مانی کوردستان یه‌کێ له‌ کاره‌ هه‌ره گرنگه‌کانی له‌م قوناغه‌دا، توانی له ١٩٩٢/١٠/٤ بپاری فیدرالی بۆ گه‌لی کورد پابه‌یه‌نیت<sup>(٣)</sup>.

### ٤. کابینه‌ی دووهمی حکومه‌تی هه‌ریهمی کوردستانی عێراق

ئهم کابینه‌یه به‌پێی بپاری ژماره (٢٢) ی نه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق له پیکه‌هوتی ١٩٩٣/٤/١١، که وازووی (جه‌وه‌ر نامیق سالم) ی سه‌رۆکی نه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی له‌سه‌ره، پاگه‌یندرا، ئهم کابینه‌یه به‌ سه‌رۆکایه‌تی عه‌بدوللا (کۆسه‌رت) په‌سوول و جیگیریه‌تی د. پۆژ نووی شاوێس پیکه‌یندرا، و به‌پێی بپاری ژماره (٢٣) له پیکه‌هوتی

<sup>١</sup> - المجلس الوطني لکوردستان العراق، رقم الامر (١)، ١٩٩٢/٧/٥.

<sup>٢</sup> - گه‌راس ئا. قی. ستانسیفیلد، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٣٠١.

<sup>٣</sup> - بپاری پاگه‌یانندی فیدرالی - به‌یاننامه‌ی پاگه‌یانندی یه‌کیتی فیدرالی، نه‌نجومه‌نی نیشتمانی

کوردستانی عێراق، به‌وانه : [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

١٩٩٣/٤/٢٥ ی ئەنجومەنی نیشتەمانی کوردستان، متمانە بەخشا،  
 وەزیرەکانی ئەم کابینە، کە لە سەرۆک و جێگرو (١٥) وەزیر پێکھاتبوو<sup>(١)</sup>.  
 دەبێ ئەوە بوتەیت کە بەهۆی ھەلگیرسانی شەپی ناوخۆ، لە ( )  
 مایسی ١٩٩٤ نەتوانرا ھەڵبژاردنی خوولی دووھم ئەنجامبدرێ، بەلام لەم بارەوہ  
 پەرلەمانی کوردستان ھەولێکی زۆریدا، بۆ ئەوہی پێگا لە تەشەنەسەندنی  
 ئاگری ئەو شەپە ناوخۆییە بگری، بۆ ئەمەش ھەلۆیستی خۆی لە پاگەیانندیکی  
 دیکۆمێنتیدا، کە لە (١٩) خاڵ پێکھاتبوو، دژی ئەم شەپە دەرکرد و چەندین  
 لیژنەیی مەیدانیشی بۆ چاودێری کردنی جیبەجیکردنی پرۆسەیی ئاگریست و  
 بپاردانی ئاشتی لە بەرەکانی شەپدا پێکھێنا، ھەرەھا (٥٩) ئەندام بۆ ماوہی  
 (١٠١) پۆژ لە ھۆلێکی نیو پەرلەمان دژی شەپی ناوخۆ پەناگیری خۆیان  
 پاگەیاندا، ئەم ھەلۆیستەش لە ئاستی ناوخۆ و دەرەوہی کوردستان  
 پشتگیریکی زۆری لیکرا، لەم پۆژەوہ ئەو ھۆلە ناوی لیترا ھۆلی پەناگیری،  
 تەشەنەسەندی گرژی شەپی ناوخۆ و زیادبوونی مەترسییەکان بۆ سەر ئەو  
 دیموکراسیەتە ساواویە کوردستان، سەرەنجام پەرلەمانیشتی کردە قوربانی  
 شەپی ناوخۆ و بۆ ماوہیەکی زۆر پەکی کەوت و نەیتوانی پۆلی خۆی ببینی و  
 ئەرکەکانی خۆی جیبەجی بکات<sup>(٢)</sup>.

<sup>١</sup> - المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم الاقرار (٢٢)، ١٩٩٣/٤/١١، رقم القرار (٢٣)، ١٩٩٣/٤/٢٣.  
<sup>٢</sup> - www.perleman.org.

## ۵- کابینه‌ی سییه‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق

له‌ دوای پووداوه‌کانی ٣١ ی ئابی ١٩٩٦، حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان له‌ نۆوان دوو هه‌ریمی جوگرافی جیاواز دابه‌شبوو، پارتی دیموکراتی کوردستان ده‌سه‌لاتی خۆی له‌ هه‌ولێر و ده‌وک پته‌وکرد و سییه‌مین کابینه‌ی حکومه‌تی به‌ سه‌رۆکایه‌تی د. پۆڵ نووری شاویس و جێگه‌ری سه‌رۆک نیچیرفان بارزانی دامه‌زراند<sup>(١)</sup>.

ئهم کابینه‌یه‌ به‌پێی بڕیاری ژماره (٦) ی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق، له‌ پێکه‌هه‌تی ١٩٩٦/٩/٢٦ که‌ واژوو (جه‌وه‌ر نامیق سالم) ی سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراقی له‌سه‌ره‌، متمانە به‌خه‌رايه (د. رۆژ نووری شاویس) وه‌ك سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران و، (نیچیرفان ئیدریس بارزانی) وه‌ك جێگه‌ری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران و (١٤) وه‌زیر<sup>(٢)</sup>.

به‌هه‌مان شێوه‌ یه‌كێتی نیشتمانی کوردستان له‌ شارێ سلێمانی کابینه‌ی سییه‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی له‌ سایه‌ی سه‌رۆک وه‌زیران کۆسره‌ت په‌سه‌ول و جێگه‌ری سه‌رۆک وه‌زیران د. که‌مال فوئاد دامه‌زراند<sup>(٣)</sup>.

که‌واته‌ له‌م قۆناغه‌دا هه‌ر حیزبه‌و کابینه‌که‌ی خۆی به‌ ئه‌ندامه‌کانی خۆیان یان حیزبه‌ هاوپه‌یمانه‌کانیان پڕکرده‌وه‌، هه‌رچه‌نده‌ هه‌لومه‌رجه‌که‌ له‌

<sup>١</sup> - گه‌راس ئا. ف. ستانسفیلد، کوردستانی عێراق - په‌ره‌سه‌ندنی سیاسي و پێشکه‌وتنی دیموکراسی،

و: د. یاسین سه‌رده‌شتی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سیما، سلێمانی، ل ٢٤٩.

<sup>٢</sup> - المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٦)، ١٩٩٦/٩/٢٦.

<sup>٣</sup> - گه‌راس ئا. ف. (٢٠١٠)، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٢٤٩.



ئیداره‌ی سلێمانی تاراڤه‌یه‌ك جیاوازیبوو، ئه‌و سیسته‌مه‌ سیاسیه‌ی كه‌ سییه‌مه‌ كابینه‌ی كۆسره‌ت په‌سوولی لێ شینبوو، له‌ چوارچێوه‌ی هه‌لسوێانی ته‌شریه‌ کاری نه‌ده‌کرد، له‌كاتێكدا سییه‌مین كابینه‌ی هه‌ولێر به‌شیکی له‌ ئه‌نجومه‌ نیشتمانی کوردستان هێشتبووه‌وه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستان به‌شیکی لێدایا به‌هۆی هه‌لاتنی ئه‌ندام په‌رله‌مانه‌کانی یه‌کێتی له‌ شاری هه‌ولێر، به‌لام به‌ بونی په‌نجا ئه‌ندامی پارتی له‌گه‌ڵ پێنج نوێنه‌ره‌که‌ی کریستیان، توانرا ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستان به‌پاریزێت<sup>(١)</sup>.

ده‌بێ ئه‌وه‌ش بوێت كه‌ كابینه‌که‌ی حکومه‌تی یه‌کێتی له‌ سلێمانی کاره‌کانی ئه‌نجامده‌دا و كابینه‌که‌شی له‌ کۆسره‌ت په‌سوولێ علی وه‌ك سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران و د. که‌مال فوئاد وه‌ك جێگری سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌ن و (١٤) وه‌زیری له‌خۆوه‌ گرتبوو<sup>(٢)</sup>.

## ٦. كابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌ریه‌می کوردستانی عێراق

ئهم كابینه‌یه‌ به‌پێی بڕیاری ژماره‌ (٣٥) ی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق له‌ پێکه‌وتی ١٩٩٩/١٢/٢٠ که‌ وازیوی (جه‌وه‌ر نامیق سالم)ی سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی له‌سه‌ربوو، متمانه‌ی به‌خشییه‌ هه‌ریه‌ك له‌ نیچیرفان ئیدریس بارزانی وه‌ك سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران و محهمه‌د (سامی) مه‌حمود عه‌بدولپه‌حمان وه‌ك جێگری سه‌رۆکی

<sup>١</sup> - سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٣٤٩ - ٣٥٠.

<sup>٢</sup> - گه‌راس ئا. ئی. ستانسفیلد، هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٣٦٣ - ٣٦٥.

ئەنجومەنی وەزیران، ئەم کابینە یە جگە لە سەرۆک و جێگرەگە، (٢١) وەزیری لەخۆوە گرتبوو<sup>(١)</sup>. ئەم کابینە یەش لە سەر دەمی دوو ئیدارییدا درێژی بە کارەکانیدا.

هەرەها پێکەوتنامەی ئاشتی (واشتنۆن) لە سالی ١٩٩٨ بە ئامادەبوونی وەزیری دەرەوی ئەوسای ئەمەریکا (خاتوو مادلین ئۆلبرايت) و لەنێوان (جەلال تالەبانی) و (مەسعوود بارزانی) ئیمزا کرا، لە هەمان کاتیشدا پەرلەمانی کوردستان یەکیگرتەو و، لە ٢٠٠٢/١٠/٤ یەکەم کۆبوونەو و یەکیگرتەو و لە هەولێر کرد و هەفتە یەکیش دوای ئەو، کۆبوونەو و دوو و یەکیگرتەو و پەرلەمان لە سلێمانی گریڤرا، بە مەشەو و پەرلەمانی کوردستان یەکیگرتەو و بەشیکی زۆری ئەندامانی فراکسیۆنی یەکیگرتی گۆپدران و بەپێی بپاری ژمارە (٢) پۆژی ٢٠٠٢/١٠/٤ ی پەرلەمانی کوردستان، مەکتەبی سیاسی یەکیگرتی نیشتمانی کوردستان بۆ پرکردنەو و کورسییە چۆلەکانی، (٢٣) پالیئوروی بۆ ئەم کورسییە پێشکەشی پەرلەمانی کوردستانی کرد و سوێندی یاساییان لە دانیشتنی پۆژی ٢٠٠٢/١٠/٤ خوارد و بوونە ئەندامی پەرلەمانی کوردستان<sup>(٢)</sup>.

<sup>1</sup> - المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٣٥)، ١٩٩٩/١٢/٢٠.

<sup>2</sup> - [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

٧- هه‌لبژاردنی خوولی دووه‌می په‌رله‌مان (٢٠٠٥) و پیکهینانی کابینه‌ی

پینچه‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق

له پۆژی (٣٠) ی کانوونی دووه‌می ساڵی ٢٠٠٥ خوولی دووه‌می هه‌لبژاردنه‌کانی په‌رله‌مانی کوردستان ئه‌نجامدرا، ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ هاوتابوو له‌گه‌ڵ هه‌لبژاردنه‌کانی ئه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عێراق و هه‌لبژاردنی ئه‌نجومه‌نی پارێزگاگان، ئه‌مه‌ش یه‌که‌مین هه‌لبژاردنی گشتی بوو، که دوا‌ی پووخانی پژی‌می سه‌ددام له کوردستان و عێراق ئه‌نجام درا.

له هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ٢٠٠٥ دانیشتوانی کوردستان جیا له دانیشتوانی ناوچه‌کانی تری عێراق، له‌یه‌ک کاتدا ده‌نگیان بۆ هه‌لبژاردنی (٣) ئه‌نجومه‌نی جیادا، ئه‌وانیش ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق، که له سنووری پارێزگاگان (سلیمانی و هه‌ولێر و ده‌وک) ئه‌نجامدرا، هه‌لبژاردنی ئه‌نجومه‌نی نوینه‌رانی عێراق و ئه‌نجومه‌نی پارێزگاگان. پێویسته‌ بگوتریت که له‌م هه‌لبژاردنه‌دا خه‌لکی ناوچه‌ دا‌پراوه‌کانی کوردستان، له هه‌ر سێ پارێزگای (که‌رکوک، نه‌ینه‌وا، دیا‌له) پێگه‌یان پێنه‌دا ده‌نگ بۆ په‌رله‌مانی کوردستان بده‌ن، له‌به‌رئوه‌ی چاره‌نووسی گه‌رانه‌وه‌یان بۆ سه‌ر هه‌ریم یه‌کلایی نه‌کرا‌بووه، وه‌ک چۆن له ماده‌ی (٥٨) ی یاسای ئیداره‌ی ده‌وله‌تی عێراق ناسراوه به‌ ناوچه‌ کێشه‌ له‌سه‌ره‌کان، که دواتر بووه ماده‌یه‌کی ده‌ستووی له ده‌ستووری هه‌میشه‌یی عێراق به‌ ماده‌ی (١٤٠)<sup>(١)</sup>.

<sup>1</sup>- www.perleman.org.

له هه‌لبژاردنی خوولی دووهمی په‌رله‌مانی کوردستان (١٣) لیستی جیاواز به‌شدارییان له مملانی‌کاندا کرد، که به سیستمی (نوینه‌رایه‌تی پێژه‌یی) به‌پێوه‌چوو، تیایدا (١,٧٥٣,٩١٩) که‌س له دانیشتوانی هه‌ریمی کوردستان به‌شدارییان تیدا کرد، له‌م هه‌لبژاردنه‌دا ژماره‌ی ئەندامانی په‌رله‌مان له (١٠٥) ئەندام بۆ (١١١) ئەندام به‌رزکرایه‌وه، له ئەنجامدا ته‌نها سی لیست له‌کۆی (١٣) لیست، که به‌شدارییان له هه‌لبژاردنه‌کاندا کردبوو، توانیان بگه‌نه په‌رله‌مان، ئەوانیش لیستی (نیشتمانی دیموکراتی کوردستان) که (١٠٤) کورسی و لیستی (کۆمه‌ڵی ئیسلامی کوردستانی عێراق) به (٦) کورسی و لیستی (حیزبی زه‌حمه‌ت‌کێشانی کوردستان و سه‌ربه‌خۆکان) به (١) کورسی<sup>(١)</sup>. بۆیه کابینه‌ی پێنجه‌م به‌ پێی دانیشتنی ژماره (٦)ی ئەنجومه‌نی نیشتمانی کوردستانی عێراق له پێکه‌وتی ٢٠٠٦/٥/٧ و دواتر به‌پێی بریاری سه‌رۆکایه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق ژماره (٣) له پێکه‌وتی ٢٠٠٦/٥/٧، که واژووی (مه‌سه‌عود بارزانی) سه‌رۆکی هه‌ریمی کوردستانی له‌سه‌ره، دامه‌زرا و متمانه به‌خشرایه سه‌رۆک وه‌زیران (نێچیرقان ئیدریس بارزانی) و جیگری سه‌رۆک وه‌زیران (عومه‌ر فه‌تاح حوسین)، جیگه‌ی ئاماژه‌ پێکردنه ئەم کابینه‌یه له سه‌رۆک و جیگر و (٣٩) وه‌زیر پێکهاتبوو<sup>(٢)</sup>.

ئەم کابینه‌یه‌ش به‌ گه‌وره‌ترین کابینه‌ی حکومه‌تی هه‌ریم داده‌نری‌ت، له‌په‌وی ژماره‌ی زۆری وه‌زیره‌کانه‌وه، هه‌روه‌ها ئەم کابینه‌یه هه‌ڵدان بوو بۆ

<sup>1</sup> - [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

<sup>2</sup> - رئاسة اقليم كوردستان - العراق، قرار رقم (٣) لسنة ٢٠٠٦.

نههیشتنی سهردهمی دوو ئیدارهیی و یهکخستنی ناو مالی کورد، بۆیه تارادهیهکی زۆر سههرکهوتنی بهدهستهئینا.

## ۸- ههلبژاردنی خوولی سییهمی پههرلهمان (۲۰۰۹) و کابینهی شهشهمی حکوومهتی ههریمی کوردستانی عێراق

به ر له ۲۰۰۹/۶/۴، که پۆزی کۆتایی هاتنی خوولی دووهمی پههرلهمانی کوردستان بوو، عهدنان موفتی سهروکی خوولی دووهمی پههرلهمانی کوردستان له نامهیهکدا که پۆزی ۲۰۰۹/۱/۵ دههچوو و ئاراستهی سهروکی ههریمی کوردستانی کردوو، تیايدا پيشنیاى پۆزی ۲۰۰۹/۵/۱۹ ی کردبوو بۆ ههلبژاردنهوهی خوولی سییهمی پههرلهمانی کوردستان، ههلبژاردنی ئهوپۆژهشی بۆ ئهوه گهپاندبۆوه، که یهکهه ههلبژاردنی پههرلهمانی له کوردستان له ۱۹۹۱/۵/۱۹ ئههجامدراوه، له نووسراویکی تریشدا که ئاراستهی کۆمسیۆنی بالای سههریهخۆیی ههلبژاردنهکانی عێراقی کردوو و میژووی ۲۰۰۹/۳/۲۶ ی بهسهروهیه، سهروکی پههرلهمانی کوردستان جاریکی تر جهخت لهسهه پۆزی ۲۰۰۹/۵/۱۹ کردۆتهوه، که ههلبژاردنی تیا ئههجام بدریت، بۆ ئهه مههستهش له نووسراوهکهدا داواى له کۆمسیۆن کردوو بۆ دیاریکردنی پۆزی ههلبژاردن تهنسیق لهگهڵ سهروکی ههریمی کوردستان بکهن، بۆیه دواجار پۆزی ۲۰۰۹/۷/۲۵ به پۆزی ههلبژاردن دیاری کرا و لهه پۆزهدا ههلبژاردن له کهشیکی ئازاد و به ئامادهبوونی چهندین چاودێری نیۆدهولهتی و بیانی و عهرهبی و

ناوځوئی سهرکه وتوانه به پړوه چوه<sup>(۱)</sup>، له م هه لېږاردنه دا (۲۴) لیست به شدارى هه لېږاردنیاں کرد، بۆ کټېرکټی له سهر (۱۱۱) کورسې و تیايدا (۱۱) لیست توانیاں پړژه ی یاسایى به ده ست به ینن و بیڼه ناو په رله مان، نه نجامی کۆتایى هه لېږاردنه کهش وهک له نووسراوى ژماره (خ/۱۴۳۱/۹ له ۲۰۰۹/۸/۱۸) ی کۆمسیونی بالای سهر به ځوئی هه لېږاردنه کان له عیراق هاتوه و ئاراسته ی په رله مانى کردوه و تیايدا موساده قه ی کۆتایى له سهر نه نجامی هه لېږاردنه که کردوه، که به و پټیه (مه سعود بارزانی) وهک سهرۆکی هه ریم به پړژه ی ۶۹،۶۰ هه لېږتدراو و لیسته براوه کانی ناو په رله مانیش بریتى بوون له: لیستی کوردستانى ۵۷،۳۷۷٪ و لیستی ئازادى و عه داله تى کۆمه لایه تى ۸۰،۸٪ و لیستی گۆپان ۲۳،۷۲٪ و لیستی بزوتنه وه ی ئیسلامى ۱،۴۵٪، لیستی خزمه تگوزارى و چاکسازى ۱۲،۸۴٪ و لیستی پافیدین ۰،۳۰٪ و لیستی نه نجوومه نى گه لى کلدانى سریانى ئاشوورى ۰،۵۶٪، لیستی بزوتنه وه ی دیموکراتى تورکمانى ۰،۹۸٪ و لیستی تورکمانى هه ولیر ۰،۲۱٪ و لیستی چاکسازى تورکمانى ۰،۳۸٪ و لیستی ئارام شاهین ۰،۲۲٪ به ده سته ینا و چوونه نیو په رله مان<sup>(۲)</sup>.

به پټى بریاره ی ژماره (۲۶) له ۲۰۰۹/۱۰/۲۸ ی سهرۆکایه تى هه ریم، که واژووى (مه سعود بارزانی) سهرۆکی هه ریمى له سهره، کابینه ی شه شه مى حکوومه تى هه ریمى کوردستان متمانە ی پټبه خشرا و دامه زرا، نه م کابینه یه به

1- [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

2- [www.perleman.org](http://www.perleman.org).

سه‌ڕۆکایه‌تی (د. به‌ره‌م ئه‌حمه‌د سالح) و جی‌گریه‌تی (نازاد محمه‌د به‌رواری) و (١٨) وه‌زیری له‌خۆوه‌ گرتبوو<sup>(١)</sup>.

حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ده‌ست به‌کاربوونی یه‌که‌م کابینه‌ی حکومه‌ت و هه‌تا ئه‌مڕۆکه‌، زمانی کوردی کرده‌ زمانی په‌سمی داموده‌زگاکانی، ئیتر ئه‌م زمانه‌ پۆژ دوا‌ی پۆژ جی‌گای خۆی پته‌وترکرد و توانی زمانی عه‌ره‌بی له‌ داموده‌زگاکانی حکومه‌تی هه‌ریم دوورخاته‌وه‌، له‌ هه‌مان کاتیشدا زمانی کوردی له‌ هه‌ریمدا بووه‌ زمانی خۆیندن و فی‌رکردن و له‌ سه‌ره‌تای سالی خۆیندنی (١٩٩٢ – ١٩٩٣) فه‌رمانی وه‌زاری بۆ ده‌رکرا، که‌ ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌ی له‌خۆوه‌ گرتبوو<sup>(٢)</sup>.

١- له‌ قوتابخانه‌کانی کوردیدا، هه‌موو وانه‌کان به‌ زمانی کوردی ده‌خویندری، زمانی کوردیش وه‌کو وانه‌یه‌کی تایبه‌تی:-

أ- له‌ قۆناغی سه‌ره‌تاییدا له‌ پۆله‌کانی ١ و ٢ و ٣ هه‌ر هه‌فته‌ی یازده‌ وانه‌ی زمانی کوردی ده‌خویندری، له‌ پۆلی چواره‌م هه‌فته‌ی هه‌وت وانه‌ی زمانی کوردی ده‌خویندری و پۆله‌کانی پینجه‌م و شه‌شه‌م له‌ هه‌ریه‌کیان چوار وانه‌ی زمانی کوردی ده‌خویندری.

ب- له‌ قۆناغی ناوه‌ندییدا، له‌ هه‌ر سێ پۆله‌کانیدا هه‌فتانه‌ چوار وانه‌ی زمانی کوردی ده‌خویندری.

<sup>١</sup> - رئاسة الاقليم، الرئيس، قرار رقم (٢٦)، ٢٨/١٠/٢٠٠٩.

<sup>٢</sup> - ناسیح غه‌فور په‌مه‌زان(د) (١٩٩٣)، زمانی کوردی له‌ سه‌ره‌تای سالی ٢٠٠٠دا، کۆنفه‌راس، پاريس، ٢٨ و ٢٩/١١/١٩٩٣، وه‌رگيراه‌ له‌: چنار سه‌عد عه‌بدوللا (٢٠١٠)، په‌روه‌رده‌ و نه‌ته‌وايه‌تی، ل ١٨٦.

ج - ههروهه له قۆناغی دواناوه‌ندیشدا هه‌فتانه له پۆله‌کانی چواره‌می گشتی و پێنجهم و شه‌شهمی زانستی و ویژه‌یی چوار وانه‌ی زمانی کوردی ده‌خویندری.

۲- له قوتابخانه‌کانی عه‌ره‌بیش جگه له وانه‌یه‌کی کوردی، وانه‌کانی تر به زمانی عه‌ره‌بی ده‌خویندری.

هه‌روهه‌ها حکومه‌تی هه‌ریم له پال ئه‌وه‌ی که زمانی کوردی کرده زمانی په‌سمی هه‌ریمه‌که، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له‌بۆاری په‌روه‌رده‌دا پێگه‌ی به زمانی که‌مینه‌کانی تری ناو چوارچێوه‌ی هه‌ریمدا بۆ ئه‌وه‌ی به زمانی خۆیان بخوینن، هه‌روه‌کو له یاسای ژماره (۱۵) ی ۲۰۰۶ ی یاسای دووهم هه‌موارکردنی یاسای وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، که ژماره (۴) ی ۱۹۹۲ ی هه‌موارکراودا هاتوه:-

ماده‌ی چواره‌م:

بپگه‌ی (۴) له ماده‌ی چواره‌م هه‌موار ده‌کری و، بپگه‌یه‌کی دیکه‌ش بۆ ماده‌که زیاد ده‌کری و ده‌بیته بپگه‌ی (۵) و، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه ده‌خویندریته‌وه:-

۴- زمانه‌کانی تورکمانی و سریانی و ئه‌رمه‌نی له‌ ناوچانه‌دا ده‌کری به زمانی فیژکردن، که ئه‌وانه‌ی به‌م زمانانه ده‌دوین چرپیه‌کی نیشه‌جی پێکده‌هینن، به‌ پێی پێککاري په‌روه‌رده‌یی، به‌مه‌رجی فیژکردنی زمانی کوردی و عه‌ره‌بی ئیله‌زامی ده‌بیته.



۵- گۆرپینی بەرنامەکانی خۆیندن، بۆ سەرچەم قوناغەکانی خۆیندن بە پێی داخوایبەکانی سەردەم، بەجۆرێک لەگەڵ سیاسەتی پەرەردەیی و پەرەپێدانی لە ھەریەکە کوردستان گونجاو بێت.<sup>(۱)</sup>

لە ھەمان کاتیشتا دوو بەرپۆلەبەرایەتی سەرەخۆ بە ناوھەکانی (بەرپۆلەبەرایەتی گشتی فێرکردنی تورکمانی، بەرپۆلەبەرایەتی گشتی فێرکردنی سریانی) دامەزرا، بۆ جێبەجێکردنی کارەکانی خۆیندن بەم دوو زمانە.

ئەگەر بگەڕێنێتەوە سەر زمانی کوردی، ئەو ھەر لە دواي پاپەڕین و دامەزراندنی حکومەت ھەریەکە کوردستان، سەرھتا ھەر شیوەی سلیمانی کرمانجی ناوھەرپاست زمانی دامودەزگاکی حکومەت بوو، بەواتایە وەزارەت و بەرپۆلەبەرایەتیھەکان و پەرەردە و دادگاكان بە دیالێکتی ناوھەرپاست بوو، بە جۆرێک لە ھەموو شار و شارۆچکە و شوێنەکانی ھەریەکە کوردستانی عێراق، یەک شیوەی زمانی کوردی لە بواری خۆیندن و ھەرمانگەکانی حکومەت بەکاردەھات، ئەو شیوەیەش کرمانجی ناوھەرپاست بوو، ئەم ھالەتە چەند سالیێک بەردەوام بوو، بەلام دوا بەدواي شەپێ ناوخواي و سەردەمی دروستبوونی دوو ئیدارەیی (ئیدارەي ھەولێر - ئیدارەي سلیمانی)، پرسی کرمانجی سەرۆک بوو بەبەسیکی گەرموگۆر، سەرھتا لە پارێزگای ھەولێر بەرپۆلەبەرایەتیھەکان شیوەي بادینی کرا بە زمانی نووسراوھەکانیان، تا وای لێھات پڕۆگرامی خۆیندن قوتابخانەکان کرا بە کرمانجی سەرۆک - شیوەزاری بادینی.

<sup>1</sup> - طارق جامباز (۲۰۱۱)، مافی بێکھاتە نەتەویی و نایبەکانی کوردستان - خۆیندن بە زمانی تورکمانی و سریانی و نەرمەنی لە وەزارەتی پەرەردەیی حکومەتی کوردستاندا، گ. K21، ژ. (۱۰ - ۱۱)،

دیاره ده‌ستپیکى ئەم له‌تکردنه له عێراق، ده‌که‌وێته ئەستۆی حکومه‌تى عێراق، چونکه حکومه‌تى عێراق له سالى (١٩٣١) کاتى یاسای زمانه ناوچه‌یه‌کانى ده‌رکرد، که تیايدا مافى به زمانى کوردیدا، بۆ ئەوهى له قوتابخانه و دادگاكان به کوردی بخوێندرێت، به‌لام به‌داخه‌وه له ماده‌ى (٨)ى ئەم یاسایه‌دا له لیوای مووسڵ، که ئەوکاته ده‌وک له نێو ئەم لیوایه‌ بوو، زمانى کوردی له‌تکرد و بۆ دوو شیوه‌ دابه‌شى کرد، هه‌روه‌کو له ماده‌که‌دا هاتوه ((له قه‌زاكانى سلێمانى و که‌رکوک و هه‌ولێر که له‌م یاسایه‌دا ئاماژه‌ى پێکراوه، ده‌بێ شیوه‌ى زمانى کوردی ئەو شیوه‌یه‌ بێت که ئێستا به‌کارده‌یت، به‌لام له قه‌زاكانى لیوای مووسڵ که له‌م یاسایه‌دا ئاماژه‌ى پێکراوه، ئەوا خه‌لکه‌که‌ى ئازادن له‌وه‌ى چ شیوه‌یه‌کى زمانى کوردی هه‌لده‌بژێرن)). لیوای مووسڵیش ئەوکاته بریتى بوو له (ئامێدى، ئاکرێ، ده‌وک، زاخۆ، زێبار)، که‌واته ئەم یاسایه‌ بۆ یه‌که‌مجار بوو پێگه‌ى به‌ کورده‌کانى ناوچه‌ى بادیناندا له جیاتى زمانى باوى نووسینى ئەوکاتى کوردی عێراق، که کرمانجى ناوه‌پاست بوو، شیوه‌ى بادینى کرمانجى سه‌روو به‌کاربهێنن، به‌و واتایه‌ى زمانى کوردی به‌سه‌ر دوو دیالێکت دابه‌شکرد، به‌لام له ئەرزى واقیعه‌دا له شاره‌کانى هه‌ولێر و سلێمانى و که‌رکوک زمانى کوردی شیوه‌ى کرمانجى ناوه‌پاست بوو و، له شارى ده‌وک زیاتر زمانى عه‌ره‌بى بالاده‌ست بوو، ئەگه‌رچى وانه‌ى کوردی به‌شیوه‌ى کرمانجى ناوه‌پاست و قوتابخانه‌ى کوردیش هه‌بوو به‌شیوه‌ى کرمانجى ناوه‌پاست، واته شیوه‌ى کرمانجى سه‌روو نه‌کرا زمانى نووسینى کتێبى قوتابخانه‌کان.

وهكو له پيشهوه ئاماژهمان بۆي كرد، كه شهپي ناوخۆ و سهردهمی دوو ئیدارهیی هۆکاری سهردهکی بوون له ههولدان بۆ له تکردنی زمانهکهمان تاكو بهرو ئاراستهی جووتستاندارد بپوات، دیاره ئه مهش به شیوهیهکی بهرنامه دارپێژاو بوو، لێره دا ههولدههین له بواری پرۆگرامهکانی خویندن ئه مه پوون بکهینهوه، دیاره ئه مهش به هۆی به لگهی پهسمی، چونکه وهكو دهردهکهوێت سهروکی حکومهت و وهزیری پهروهده و ئهنجومهنی پارێزگای دهۆک و کۆری زانیاری کوردستان و بهپێوه بهرایهتی پهروهدهی دهۆک ههولدههین زمانی کوردی له تاکستاندارد و یهکشپوهیهوه بگۆڕن بۆ جووتستاندارد و دوو شیوه، که دیاره ئه مهش خهتەرێکی گهورهیه بۆ سهریهک پارچهیی نهتهوهیی کورد، چونکه دواجار لهوانهیه زمانی کوردی بپێته دوو زمان و ههریهک له کرمانجی سهروو و کرمانجی ناوهراست بهروو دوو زمانی جیاوازی بپۆن و نهتهوهی کوردیش به سهروو نهتهوهی تر دابهش بکات، که (سهروو - ناوهراست) ه.

له پارێزگای دهۆک تا ساڵی ۱۹۷۰ خویندن له م شاره ههروهک شاره کوردیهکانی تری عێراق بوو، بهو واتایهی به کرمانجی ناوهراست بوو، بهلام دواتر به ههولێ ههندی کهسی نابهرپرس و دژی کورد، زۆربهی قوتابخانهکانی ئه م شارهیان کرده زمانی عهرهبی. دواي پابهپنیش خویندن له ههريمی کوردستان به پارێزگای دهۆکیشهوه ههمووی به یهک شیوه بوو، ئه ویش شیوهی کرمانجی ناوهراست، ئه م حالهته له کابینهکانی یهکه م و دووهمی حکومهتی ههريم وهک خۆی مایهوه، بهلام له کابینهی سییه مدا و بهتایبهتی له

سەردەمى دوو ئىدارەيىدا ، لە ئىدارەى ھەولېز دەنگوى بە کرمانجىکردنى پرۆگرامەکانى خویندن لە پارىزگای دەۆک سەرپهه‌لدا.

سەرەتا وەزارەتى پەرەردە کە ئەوکات (د.جەرجیس حەسەن) وەزیر بوو، لیژنەیه‌کیان بە‌نیوی (لیژنەى دیراسە‌تکردنى بە‌کاره‌ینانى شیوه‌ى کرمانجى سەرۆ لە پارىزگای دەۆک) دامە‌زrand، ئەو لیژنە‌یه‌ش بە‌پێى فەرمانە وە‌زاریه‌کانى بە‌پێوه‌رایەتى گشتى پەرەردە‌یه‌یه‌کانى ژمارە (٦٠٣٦) و (٢٣٣) و (٢٣٤) لە ١٩٩٧/٩/٢٤ و ١٩٩٨/١/١٧ و ١٩٩٨/١/١٧ دامە‌زرا . ئەم لیژنە‌یه‌ش (مستە‌فا حەسەن شە‌عبان) راویژکارى وە‌زارەتى پەرەردە سەرۆکایەتى دە‌کرد و دوو کۆبوونە‌وه‌یان سازدا و، لەم دوو کۆبوونە‌وه‌یه‌دا پێش‌نیازى ئە‌وه‌یان کرد، پرۆگرامى خویندن لە سنوورى ئىدارەى پارىزگای دەۆک لە قۇناغى بنە‌پە‌تى لە پۆلى یە‌کە‌م تا پۆلى چوارە‌م لە شیوه‌ى کرمانجى ناو‌ه‌پاست بگۆ‌ر‌د‌ر‌یت بۆ کرمانجى سەرۆ شیوه‌زارى بادینى، ئە‌م کارە‌ش وە‌ک خۆیان پێش‌نیازیان کردووه‌ دە‌بى بە قۇناغ ئە‌جام‌د‌ر‌یت، بە‌شیوه‌یه‌ک بۆ سالى خویندنى ١٩٩٩-١٩٩٨ دە‌ست بە جێبه‌جێکردنى بک‌ر‌یت .

بۆ بە‌پ‌ر‌یز وە‌زیرى پەرەردە

مە‌حزە‌رى یە‌کە‌مى کۆبوونە‌وه‌ى لیژنە

هاو‌پ‌ت‌چ لە‌گە‌ڵ نووسراوماندا مە‌حزە‌رى کۆبوونە‌وه‌ى (لیژنەى دیراسە‌تکردنى بە‌کاره‌ینانى شیوه‌ى کرمانجى ژو‌و‌و‌و لە خویندنى قۇناغى سەرە‌تاییدا لە ناوچه‌کانى پارىزگای دەۆک و ئە‌و شوێنانە‌ى بە‌و شیوه‌یه‌ داخ‌ف‌ن).

که به فرمانه وهزاریه کانی - به پێوه به رایه تی گشتی پرۆگرام و نهخشه  
پهروه دهییه کان ژماره (٦٠٣٦ و ٢٣٣ و ٢٣٤ له ١٩٩٧/٩/٢٤ و ١٩٩٨/١/١٧ و  
١٩٩٨/١/١٧) دامه زرا.

کۆبونه وهیه کی فراوانی له دیوانی وهزاره تی پهروه ده کرد له رۆژی یه کشه ممه  
ریککه وتی ١٩٩٨/٢/٨ کرد، ده باره ی ئه و بابه تی سه ره وه.  
تکایه دیراسه تی ئه و پینشیاران و بریارانه ی لیژنه بکه ن و، په زامه ندی  
به ریزتان نه ساسه بۆ به جیه یێنانی هه ر کاره ک له پێناوی به رژه وه ندی گشتی  
له گه ل سوپاس و ریزماندا..

سه رۆکی لیژنه

مصطفی حسن شعبان

راویژکاری وهزاره تی

پهروه ده

### مەھزەر و بېيارەكانى دووھم كۆبۈنەوھ

لە پۇڭى يەك شەممەي رېڭكەوتى ۱۹۹۸/۲/۸ دا (لېژنەي لىڭكۆلنەوھ لە بەكارھېنانى شىۋەي كرمانجى سەروو لە خوڭىندى قۇناغى سەرەتايىدا) لە ناوچەكانى پارىزگاي دھۆك و ئەو شوپىنانەي بەم شىۋەيە دەئاخفن كە بە فەرمانە وەزارىيەكانى ژمارە ۶۰۳۶ ، ۲۳۳ ، ۲۳۴ لە ۱۹۹۷/۹/۲۴ ، ۱۹۹۸/۱/۱۷ ، ۱۹۹۸/۱/۱۷ دامەزرا.

كۆبۈنەوھيەكى فراوانى لە ديوانى وەزارەتى پەرەردە كرد كە تيايدا بە وردى و بە تېر و پرى باس و لىڭكۆلنەوھى دەرپارەي ئەو بابەتەي سەرەوھ كرد، لە ئەنجامدا گەيشتە ئەم بېياردانە و پېشنيارانەي خوارەوھ:

۱- لېژنە لەرووى زانستى و پەرەردەيىيەوھ واى بە پەسەند زانى كە بەرنامەكانى خوڭىندى سەرەتايى لە پۇلى يەكەمى سەرەتايىيەوھ تا پۇلى چوارەمى سەرەتايى كە بە قۇناغى (بەرايى) دەناسرېت، بخرىنە سەر شىۋە زمانى كرمانجى سەروو بۆ ئەوھى لەو قۇناغەدا قوتابيانى قوتابخانەكانى پارىزگاي دھۆك و ئەو ناوچانەي كە شىۋە زمانى زگماكييان كرمانجى سەرووھ پېيى بخوڭىن، ھەرەھا لەسەر ئەوھ رېڭ كەوتن كە ئەم كارە بەم جۆرە ئەنجام بەردى:

أ - بەرنامەكانى ھەردو پۇلى يەكەم و دووھم لەلايەن چەند لېژنەيەكى پىسپۇر و شارەزا و لىھاتوھوھ بخرىنە سەر شىۋەي كرمانجى سەروو، بەمەرجىك لە دەسپىكى سالى خوڭىندى ۱۹۹۹/۱۹۹۸ ئامادەبن و ھەر لەو سالەدا كاريان پى بىكرى.

ب - بەرنامەكانى پۇلى سىيەمى سەرەتايىش ھەر بەھۇى لىژنەى پسپۇر و  
شارەزاوہ بخرنەسەر شىۋەى كرمانجى سەرۋو، بۇ ئەۋەى لە دەسپىكى سالى  
۱۹۹۹ / ۲۰۰۰ ئامادەبن و لە ناوچە ئاماژە بۇ كراۋەكانى سەرۋە سووديان لى  
ۋەريگىرى.

ج - بەرنامەكانى پۇلى چوارەمى سەرەتايىش ھەر لەلايەن لىژنەى شارەزاوہ  
بخرنەسەر شىۋەى كرمانجى سەرۋو، بۇ ئەۋەى لە دەسپىكى سالى خويندىنى  
۲۰۰۰ / ۲۰۰۱ ئامادەبن و بەكاربىن.

۲- لە پۇلى پىنچەمى سەرەتايى و پۇلەكانى دواتر، خويندىن لەھەموو  
قوتابخانەكانى ھەريىمى كوردستانى عىراقدا (بە پارىزگاي دەۋكيشەۋە)، بەو  
شىۋەيە دەبن كە ئىستا لە قوتابخانەكاندا بەكارديت (كرمانجى خواروو)، بەلام  
پىۋىستە ئەم خالانە رەچاۋ بكرىن:

أ - دانانى چەند لىژنەيەكى پسپۇر و شارەزا لەھەموو بوارەكانى زانست و  
ئەدەبىياتدا بۇ پىداچوونەۋەو سەر لەنوى دارشتن و بژاركردنى پەرتووكە  
بەكارهاتوۋەكان لەروى زمان و زاراۋەۋە، بە مەبەستى لىك نزيك كردنەۋەى  
شىۋەكان و موتوربەكردنى كتيپەكان بەشىۋەى كرمانجى ژوورو، تا بەھۇى  
ئەم كارەۋە پى خۇش بكرى لەبەردەم هاتنەدى زمانىكى ئەدەبى يەكگرتوو  
لەدوا پۇژدا.

ب - لىژنە پىك هاتوۋەكان پىۋىستە شارەزا و لىھاتوويان لە ھەردوو شىۋە  
زمانەكە تىدايىت، بۇ ئەۋەى يارمەتى پسپۇرانى بوارە جۆربەجۆرەكان بدەن  
لەروى دارشتنى زمانەۋە.

ج - په سندن وایه ئه م لیژنانه له رووی دارشتن و به کارهیتانی زاراوه دا له هه موو بواره کانی زانست و نه ده بدا ئاگاداری یه کدی بن و کاریکی وا بکه ن که زاراوه کان له هه موو قوناغه کان و له هه موو بابه ته کاندئا وه کو یه ک بن.

د وا به باش ده زانی که په له بکری له دانانی ئه و لیژنانه بۆ ئه وهی ده ست به کاربن و سال به سال به رنامه کان ئاماده بکه ن.

۳- پېشنیار ده که یه ن له به شه کانی زمانی کوردی سه ر به کۆلیجه کان و په یمانگه کانی مامۆستایانی بایه خ بدری به خویندنی شیوهی کرمانجی سه روو به پلهی یه که م و شیوه کانی تر به پلهی دوهم، بۆ ئه وهی ده رچوانی ئه م به شانه شاره زای شیوه کانی زمانه که یان بن.

۴- پېشنیار ده که یه ن خویندن له په یمانگه ی مه لبه ندی مامۆستایان له ده وک بکری به کوردی، بۆ ئه م مه به سته ش ده توانی هاریکاری له په یمانگه ی مه لبه ندی هه ولیتر وه ربگری.

۵- هه موو ئه و لیژنانه ی که باسکران و ناویان هیترا، پتویسته یه ک جوړه ده ستوور و بنه ما له (پینوس) دا به کاریین.

پاشان (د. پۆژ نوری شاویس) سه رۆکی ئه نجوومه نی وه زیران به نووسراوی ژماره (۴۵۰۸) له به روار ی ۱۹۹۸/۶/۲۷ ، که ئارپاسته ی وه زاره تی په روه رده - به ریوه به رایه تی گشتی پرۆگرام و نه خشه ی په روه رده یی کردوه ، تییدا په زامه ندی له سه ر ئه وه نیشانداوه ، که له پۆلی یه که می سه ره تایا تا پۆلی چواره می سه ره تایا کتیبه کانی ده قهری ده وک بخریته سه ر شیوه ی دیالیکتی



کرمانجی سەرۆو، واتە سەرۆکی حکومەت یەکەم کەس بوو پرسی بە کرمانجیکردنی پرۆگرامەکانی خۆیندنی لە پارێزگای دەۆک خستە بواری جێبەجێکردن و بەشیۆه یەکی یاسایی ڕێگەی پێدا و، زمانی کوردی کردە دوو لەتەوہ.

هەریمی کوردستان

سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران

سەرۆکایەتی دیوان / ئەنجومەن

ژمارە: ٤٥٠٨

بەرۆار: ١٩٩٨/٦/٢٧

بۆ وەزارەتی پەرۆەردە / بەرپۆه بەرایەتی گشتی پرۆگرام و نەخشە

پەرۆەردەیی

م / پوونکردنەوہ

نووسراوتان ٣١٦٨ لە ١٩٩٨/٦/٢ کە ئاماژە بە نووسراومان ژمارە ٣١٧٤ لە ١٩٩٨/٤/٢٨ کردووە دەربارە ی رەزامەندیان لەسەر کۆنۆوسی کۆبونەوہ ی لێژنە ی (دیراسەت کردنی بەکارهێنانی شیۆه ی کرمانجی ژوورو) بۆتان روون دەکەینەوہ کە رەزامەندی ئیمە بەم شیۆه یی خوارەوہ یە:

١- تا پۆلی چوارەمی سەرەتایی قۆناغی (بەراییی) بخرێتە سەر شیۆه ی دیالێکتی کرمانجی ژوورو لە ناوچەکانی بەم دیالێکتیکە (لەهجە یە) دەناخفن بەم قۆناغە وەک لە کۆنۆسە کە هاتووە، بەلام پێویستە دانەرەکانی ئەم پەرتووکانەش بۆ

ئەم قۇناغە بەکار دیت ره چاوی ئەو بەکن که پەرتووکه کان موتر به بکریت به چەند وشەییك و زاراوه یه کی دیالیکتی کرمانجی خواروو بۆ ئەو هی له قۇناغەکانی داهاتوو ببیت بهشتیکی ئاسایی بۆ قوتابی و هه روا پێویسته ئاگاداری ئەوه بین کهوا له شیوهی گشتی رێزمانی ئیستای کوردی زۆر دەر نه چن.

۲- خۆیندن له پاش پۆلی چواره می سه ره تای ده بیت به م شیوه یه ی که ئیستا هه یه وابیت وه که له کۆنوسه که هاتوه.

۳- دانانی چەند لیژنه یه که له بواری زانستی و ئەدهبیات بۆ پێداچوونه وه ی پەرتووکه کان بۆ دارپشتن و بژار کردنه وه ی له نوێ دوا بخریت تا کۆپی زانیاری داده نریت، ئەوکاته کۆپ لایه نکی پەسپۆریه له م بواره دا.

۴- بڕگهی سییه م بۆ خۆیندنی بالا زانکۆکان پێویسته بایه خ بهن به هه موو له هه کهانی کوردستان.

۵- ره زامه ندیمان له سه ره ئەو هه یه که خۆیندن له مه له بندی مامۆستایان له هه موو کوردستان بکریت به کوردی.

۶- بۆ بڕگهی پینجه می کۆنوسه که پێویسته هه ره هه مان رینوس (املاء) به کاریبیت که ئیستا به کار دیت ده سکاری کردنیك که دوا بخریت تا کۆپی زانیاری داده نریت.

د. پۆژ نوری شاوهیس

سه رۆکی ئەنجومه نی وه زیران

وینەیه که بۆ/

\* به پێوه به رایه تی گشتی فیڕکردنی بالا بۆ کاری پێویست / ده‌رباره‌ی خالی

چواره‌می سه‌روه.

\* وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده.

پاشان وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده به نووسراوی ژماره (٤٤٧) له پۆزی ١٠/٨/١٩٩٨ که وازووی (د. جهرجیس هه‌سه‌ن) ی وه‌زیری په‌روه‌رده‌ی له‌سه‌ره، تییدا داوایان له هه‌ریه‌ک له سه‌رۆکایه‌تی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین و سه‌رۆکایه‌تی دیوان له ئه‌نجومه‌نی وه‌زیرانی حکومه‌تی هه‌ریم کردوه، بپگه‌ی سییه‌می بپیاره‌کانی (لیژنه‌ی دیراسه‌تکردنی به‌کاره‌یانی شیوه‌ی کرمانجی سه‌روو) جیبه‌جیبه‌که‌ن، که تییدا هاتوو ده‌بیئت له به‌شه کوردییه‌کانی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین گرنگی بدریئت به دیالیکتی کرمانجی سه‌روو، تاکو له داها‌توودا ئه‌و قوتابیان‌ه‌ی له به‌شه کوردییه‌کان ده‌رده‌چن و ده‌بنه مامۆستا له یه‌کی له قوتابخانه‌کانی کوردستان، ئاشنا و شاره‌زای کرمانجی سه‌روو بن، که‌واته وه‌کو ده‌رده‌که‌ویئت کاره‌کانیان زۆر به به‌رنامه‌دا‌پێژاو و زۆر به وردی ئه‌نجامداوه، له سه‌ریکه‌وه قوناغ به قوناغ کتییی سه‌ره‌تایی ده‌گۆپن و له‌سه‌ریکی تریشه‌وه به‌شه کوردییه‌کانی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین ئاگاداره‌که‌نه‌وه بۆ خویندنی دیالیکتی کرمانجی سه‌روو.

هه‌ریمی کوردستانی عێراق

وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده

بەريۆە بەرايەتى گىشتى پېرۆگرام و نەخشەى پەرۋەردەيىيەكان

ژمارە: ۴۴۷

پېكەوت: ۱۹۹۸/۸/۱۰

ب/ پېرۆگرامەكان

بۇ سەرۆكايەتى زانكۆى سەلاحەدىن / ھەولېر / سەرۆكايەتى ديوان

ب/ جى بەجى كىردى بىرپارەكانى لىژنەى دراسەت

ھاوپىچى نووسراومان دەقى مەھزەرو بىرپارەكانى (لىژنەى دراسەت كىردى

بەكارھىتەنى شىۋەى كرمانجى ژوورو لە پەرتووكەكانى خويىندى قوتابخانە

سەرەتايىيەكان) دا بۆتان پەوانە دەكەين، پاش ئەۋەى سەرۆكايەتى

ئەنجومەنى ۋەزيران / سەرۆكايەتى ديوان بە نووسراوى ژمارە (۴۵۰۸) لە

بەرۋارى (۱۹۹۸/۶/۲۷) پەسندى كىردۈۋە و رەزامەندى لەسەر بوۋە بۇ زانين و

جى بەجى كىردى بېگەى سىيەم لە بىرپارەكانى لىژنەى ناوبراۋ لە زانكۆدا.

لەگەل رېژماندا

د. جىجىس حسن

ۋەزىرى پەرۋەردە

ۋېنەيەك بۇ/

\* نووسىنگەى بەرېز ۋەزىرى پەرۋەردە.

\* نووسىنگەى بەرېز بىركارى ۋەزارەت.

\* سەرۆكايەتى زانكۆى دھۆك/ بۇ ھەمان ھۆى سەرۋە لەگەل رېژماندا.

\* بەرپىز مصطفى حسن شعبان / سەرۆكى لىژنەى ناوبراۋ / بۇ زانين لەگەل رېزماندا.

\* بەرپۆەبەرى پرۆگرامەكان - لەگەل سەرەتايەكان.

\* بەرپۆەبەرى پەيمانگەى مەلەبەندى مامۇستايان لە / ھەولير / دەۋك / بۇ جى بەجى كردنى بپرگەكانى سىيەم و چوارەم لە بپارەكانى لىژنەى ناوبراۋ لەگەل رېزماندا.

\* بەرپۆەبەرى پەيمانگەى پىگەياندىنى مامۇستايانى كچان و كوپان لە / ھەولير / دەۋك / بۇ ھەمان ھۆى سەرەوھ (بپرگەكانى سىيەم و چوارەم) لەگەل رېزماندا. \*

خولاو.

پاشان كۆپى زانىارى كوردستان بە نووسراوى ژمارە (۶/۱۲) لە پىكەوتى ۲۰۰۲/۱/۱۶ كە ئاراستەى وەزارەتى پەرورەدەى كردووە و واڭووى (د.شەفيق قەزان)ى سەرۆكى كۆپى زانىارى كوردستانى لەسەرە، تيايدا لە خالى دووهم پەزامەندى لەسەر ئەوھ نيشانداو، كە بابەتەكانى خویندىنى پۆلى (۵ ، ۶) لە پارىزگای دەۋك بخريته سەر شيۆەى ديالىكتى كرمانجى سەرووى زمانى كوردى، وەكو لە نووسراوھەكە ھاتووە ((وھك چارەسەريەكى كاتى، چەند لىژنەيەك لە پسپۆر و شارەزايان پىك بىن، تا بابەتەكانى خویندىنى پۆلى (۵ ، ۶)ى سەرەتايى پارىزگای دەۋك بخەنە سەر شيۆەى ديالىكتى كرمانجى ژووورو بە وشە و زاراوەى ديالىكتى كرمانجى خواروو تيھەلگيش بكرين)).

حکومەتی هەریمی کوردستان

کۆپی زانیاری کوردستان

ئەنجومەنی کۆپی زانیاری

ژمارە: ۶/۱۲

پێکەوت: ۲۰۰۲/۱/۱۶

بۆ/وەزارەتی پەرورە

ب/بپیار

لەبەر تیشکی کۆبوونەوه‌کانی ( ٤ ، ٥ )ی ئەنجومەنی کۆپی زانیاری کوردستان لە پێکەوتی ٥ ، ١٢/١/٢٠٠٢، لەسەر داواى لیژنەى پرۆگرام و نەخشە پەرورەدەییەکانی وەزارەتەکتان، بۆ دۆزینەوه‌ی چاره‌ی گرتی بەرنامەکانی قوتابیانی پۆلی ( ٥ ، ٦ )ی سەرەتایی پارێزگای دهۆک، کە بەتەنیا ئەرکی کۆپی زانیاری کوردستان نییه، لەپه‌وی ئەوه‌ی ئامانجی هه‌ره‌ سەرەکیی کۆپی زانیاری کوردستان: "کارکردنە بۆ هه‌لبژاردنی وشەى یه‌کگرتوو له‌ناو شیوه‌ جیاوازه‌کانی زمانی کوردیدا بۆ گه‌یشتن بە شیوه‌زاریکی په‌سمى و یه‌کگرتوو" (یاسای کۆپی زانیاری کوردستان، ماده‌ی چواره‌م. بەندی ١).

ئەنجومەنی کۆپی هه‌ینانه‌دی ئەو ئامانجەى له‌ پێداچوون‌وه‌ به‌ به‌رنامەکانی خویندنی قوتابخانه‌کانی سەرەتایی، ناوه‌ندی، ئاماده‌یییدا ده‌بینیت بۆ ئەوه‌ی زمانی ستانداردی خویندن بینیتە کایه‌وه‌، بۆ چاره‌ی ئەم کێشه‌یه‌ش ئەم بپیارانه‌ی خواره‌وه‌ی دا:

۱- چەند لیژنەیک لە پەسپۆر و شارەزایانی ھەموو بوارەکانی زانست پێک بین بە مەبەستی پێداچوونەوێ بە بەرنامەکانی خوێندنی سەرەتایی و ناوەندی و دواوەندی بۆ ھێنانە کایەیی زمانی ستانداردی خوێندن، تا ھەموو قوناغەکانی خوێندن بگڕیتەو، کارەکش لە پۆلی یەکێ سەرەتاییەو بە زووترین کات (بۆ خوێندنی ساڵی ۲۰۰۲ / ۲۰۰۳) ئەنجام بدرێت.

۲- وەك چارەسەرێکی کاتی، چەند لیژنەیک لە پەسپۆر و شارەزایان پێک بین، تا بابەتەکانی خوێندنی پۆلی (۵ ، ۶) ی سەرەتایی پارێزگای ھۆك بخرێتە سەر شیوەی دیالێکتی کرمانجیی ژوروو، بە وشە و زاراوەی دیالێکتی کرمانجیی خوارووتیھەلگێش بکڕن.

۳- ئەو کەسەیی خۆی بە شایستەیی ئەم کارە بزانێت، مافی پێکردنەوێ ئەم فۆرمەیی دەبێت، کە لەلایەن ئەنجومەنی کۆڕەوێ نامادە کراو.

۴- لەژێر چاودێری کۆپی زانیاریدا و بەھاوکاری لەگەڵ وەزارەتان ھەینەتێک دەستنیشان دەکریت، بۆ ھەلبژاردنی ئەندامانی ئەو لیژنەیی کە لەم نامەیدا باسیان ھاتووە.

۵- ئەم بەرنامەیی بەرنامەییکی تەواو یەکگرتووە، واتا پێویستە ھەموو بەندەکانی لەیک کاتدا پراکتیک (تطبیق) بکڕن.

تکا لە وەزارەتی بەرپزتان دەکەین، کە بەزووترین کات وەلامان بدەنەوێ تا بەرنامەیی کار دەست پێ بکریت. لەگەڵ پێژماندا.

د. شەفیق قەزاز

سەرۆکی کۆپی زانیاری کوردستان

دیاره وهکو دهردهکهوئیت کۆری زانیاری کوردستانیش کاریکی نازانستی و نائهکادیمی کردوه، له بهران بهر پازیبوونی به گۆپینی کتیبی خویندنی پۆلهکانی (۵-۶) ی سه رهتایی له کرمانجی ناوهراست بۆ کرمانجی سه روو.

پاشان وهزارهتی پهروه ده به نووسراوی ژماره (۶۴) له بهرواری ۲۰۰۲/۳/۱۷، که واژووی (مه مه د ئیسماعیل) ی بریکاری ئه وکاته ی وهزارهتی پهروه ده ی له سه ره، تیایدا داوی پیکهینانی چهند لیژنه یهکی کردبوو له شارهزا و پسپۆران، بۆ ئه وه ی په رتووکهکانی پۆلی پینجه م و شه شه می سه رهتایی بخه نه سه رشیوه ی کرمانجی سه روو.

هه ریمی کوردستانی عێراق

ئه نجوومه نی وهزیران

وهزارهتی پهروه ده

به ریوه به رایه تی گشتی پرۆگرام و نه خشه پهروه ده ییهکان

به ریوه به رایه تی پرۆگرامهکان

ژماره: ۶۴

بهروار: ۲۰۰۲/۳/۱۷

بۆ به ریوه به رایه تی گشتی پهروه ده ی دهۆک/ ب. نه خشه کیشان/ پرۆگرامهکان  
ب/ پیکهینانی لیژنه



ئامازە بە نووسراوی سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران ژمارە (١٨٢) لە  
(٢٠٠٢/٢/٢٨)

داواکارین چەند لیژنەیەکی پەسپۆر و شارەزا و لیھاتوو پێک بهێتن بۆ ئەوەی  
پەرتووکه‌کانی پۆلی پێنجەم و شەشەمی سەرەتایی بخەنە سەر شیۆهی  
کرمانجی ژووو (بادینی) بە و مەرجانەی خوارەو:

١- ئەندامانی لیژنەکان پێویستە شارەزایی باشیان لە هەر دوو شیۆهی زمانی  
کوردی هەبێت، بۆ ئەوەی پەرتووکه‌کان بە پەیف و وشەو رستەیی شیۆهی  
سۆرانی تێپەڵکێش بکړن.

٢- بەکارھێنانی زاراوەی (زاراڤ) یەگگرتوو، بۆ ئەم مەبەستەش پێویستە پشت  
بە پەرتووکه‌کانی شیۆهی کرمانجی خواروو (سۆرانی) ببەستن.

٣- تا دەکرێ رستەکان و دەرپرپنەکان ئاسان و سووک بن، بۆ ئەوەی نەبنە  
ئاستەنگ لە بەردەم قوتابیان.

٤- پەرتووکه‌کان کە تەواو دەکړن، دەدرێن بە شارەزایان لە دیوانی وەزارەت،  
بۆ ئەوەی پێیاندا بچنەو و ئینجا بدرێن بە چاپ.

٥- لیژنەکان بەزۆترین کات پێک بهێتن، بۆ ئەوەی دەست بەکاربن و لە پیشان  
پەرتووکه‌کانی پۆلی پێنجەم بۆ سالی خۆیندنی (٢٠٠٢ ، ٢٠٠٣) ئامادە بکړن،  
بەزۆترین کات ئاگاداریمان بکەن بە ناوی لیژنەکان و ئەندامانی بۆ دەرھێنانی  
فەرمانی وەزاری پێویست. لەگەڵ ڕێزماندا..

محمد اسماعيل

بریکاری وەزارەت

وینە یە ک بۆ/

\* نووسینگە ی بەرێز وەزیری پەروەردە.

\* نووسینگە ی بەرێز بریکاری وەزارەت.

\* ب. گ. پرۆگرام و نەخشە ی پەروەردە ییەکان.

\* بەرێز شارەزای زمانی کوردی لە دیوانی وەزارەت.

\* ب. پرۆگرامەکان لە گەڵ ھاوپیچ.

\* خولاو.

دواى ئەوەى كەكتیبهكانى قوناغى سەرەتایى بە کرمانجى کران، هەریەك لە ئەنجومەنى پارێزگای دهۆك و پارێزگای دهۆك و بەرپۆهه رایهتی پەرۆردەى دهۆك بە نووسراوهكانى ژماره (٥٧) له ٢٩/٧/٢٠٠٨، و ژماره (١٠٥٧ ج) له ١٥/٩/٢٠٠٨، و ژماره (٩) له ١٧/٢/٢٠٠٩، و ژماره (٢٨) له ٤/٣/٢٠٠٩ و ژماره (٣١) له ٣/٣/٢٠٠٩ داواى ئەوهیان لە وەزارەتى پەرۆردە کردبوو، کە کتیبى پۆلهكانى (٧ ، ٨ ، ٩) ی بنهپهتى له پارێزگای دهۆك له کرمانجى ناوهراست بگۆپدریّت بۆ سەر کرمانجى سهروو، بهو واتایهى دواى ئەوەى توانیان کتیبهكانى پرۆگرامى بنهپهتى له قۆلهكانى(١-٦) بخههه سەر دیالیکتى کرمانجى سهروو \_ شیوهزارى بادینى، ئیتر دواى ئەوه کۆمهڵى بیانووى تریان دۆزییهوه بۆ گۆپینى کتیبى پرۆگرامى (٧-٩)، چونکه وایان پیشاندهدا که قوتابیانی پارێزگای دهۆك کیشه و گرفتیکى زۆریان لهگهڵ

دیالیکتی کرمانجی ناوه‌پاست هه‌یه و، به هیچ شیوه‌یه‌ک ئەم شیوه‌یه نازانن و  
لیی تیناگەن، بۆیه دەبیّت بگۆردیته سەر شیوه‌ی کرمانجی سه‌روو.

حکومه‌تا هه‌رێما کوردستانێ - عێراق

ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران

وه‌زاره‌تا په‌روه‌ردی

رێقه‌به‌ریا گشتی یا په‌روه‌ردا پارێزگه‌ها ده‌وکی

رێقه‌به‌ریا پلان دانانی

هوبا / پرۆگرام

ژماره: ۵۷

پێکه‌فت: ۲۹/۷/۲۰۰۸

نه‌ینی

بو / وه‌زاره‌تا په‌روه‌ردی / نفیسینگه‌ها به‌ریزه‌زیرێ په‌روه‌ردی

ب/ خواندن بزاری کرمانجی

جه‌نابی وه‌یی ئاگاداره کۆ خواندن لقوتابخانیّت پارێزگه‌ها ده‌وکی بزاری  
کرمانجییه ل پۆلین (۱ - ۶) ئی بنه‌په‌تی و پۆلین (۷ - ۹) ئی دبنه ئاسته‌نگ د  
رێیا فی‌ربوونا قوتابییان هۆیه‌که بۆ نزمبوونا ئاستی زانستی و رێژا ده‌رچوونی و  
فه‌قه‌تیانا زۆر قوتابییان ژ خواندن و لدویف سیسته‌می نوێ یی خواندنا  
ته‌وزیمی گه‌هشتیه پۆلا (۹) ئی بنه‌په‌تی، داخوایی ده‌که‌ین ره‌زامه‌ندی به‌یته کرن  
له‌سه‌ر وه‌رگێرانا پرۆگرامیّت بابه‌تیّن خواندن ل پۆلین (۷ - ۹) ئی بنه‌په‌تی بۆ

زارێ کرمانجی و هەر دهمهکێ رهزامهندی هاته کرن لسه بکارئینانا زمانهکێ  
ستاندهرد بۆ گشت کوردستانی ئەم دێ پیگێریی پێ کهین.  
دگهل ریزگرتنی

وارتکيس موسيس سرکيسيان

رێفه به رێ گشتی

۲۰۰۸/۷/۲۹

وینە یەك بو/

\* پروگرام.

\* پێنووسی نهێنی.

بۆیه وهزارهتی پهروهرده به نووسراوی ژماره (۱۰۵۷ج) له پێککهوتی  
۲۰۰۸/۹/۱۵ که وازووی (د. دلشاد عهبدوڵڵا په حمان) ی وهزیری پهروهدهی  
له سه ره، داوا له ئە کادیمیای کوردی دهکات پای خۆی له سه ره به کرمانجیکردنی  
کتیبه کانی پروگرامی خویندنی (۷-۹) ده ربهر پێت.

هه رێمی کوردستان - عێراق

ئه نجومه نی وهزیران

وهزارهتی پهروهرده

به رێوه به رایه تی گشتی پروگرام و چاپه مه نییه کان

ژماره: ۱۰۵۷ ج

رێکەوت: ۲۰۰۸/۹/۱۵

بۆ / ئەکادیمیای کوردی

بابەت/ خوێندن بە زاری کرمانجی

هاوپیچ دەقی نوسراوی بەرپۆه بەرایەتی گشتی پەرۆردە دی دهۆک (تهینی//  
ژماره ۵۷ له ۲۹/۷/۲۰۰۸) که به پیتی سیستمی نویی خوێندن که قۇناغی  
بنه پەتی له ۱ تا ۹ دهگرێته وه خوێندن له قوتابخانه کانیان له ۱ تا ۶ ی  
بنه پەتی به زاری کرمانجیه به برپاری ئەنجومه نی وه زیران ژماره ۴۵۰۸ له  
۶/۲۷/۱۹۹۸ وه ره زامه ندی کۆپی زانیاری کوردستان ژماره ۶/۱۲ له  
۱/۱۶/۲۰۰۲ وه ۲۳/۸/۲۰۰۲ تیایدا داوا ده که ن پره زامه ندی وه ربگهریت له  
به رده وام بوون به خوێندن به زاری کرمانجی له قۇناغی ۷ تا ۹ تکایه  
دیراسه تی ئەم داواکارییه یان بکریت و له ئەنجامه که ی ئاگادارمان بکه نه وه وه  
ئاماده ی هه واکاریتان بکه ی ن له به شداریکردنی نوینه رمان له دانیشه تنه کانتان  
له گه ل پێژدا..

د. دلشاد عبدالرحمن محمد

وه زیری پەرۆردە

وێنهیەك بۆ/

\* سه رۆکایه تی ئەنجومه نی وه زیران / دیوان له گه ل پێژدا.

\* به پۆه به رایه تی گشتی دیوان له گه ل پێژدا.

\* به پۆه به رایه تی گشتیه کانی دیوانی وه زاره ت له گه ل پێژدا.

\* دەستەى شارەزاىان بۇ دىراسە تکردن.

\* ب. پروگرام بۇ كارى پىويست.

\* خولاو.

لەھەمان كاتيشدا وەزارەتى پەرۋەردە بە نووسراوى ژمارە (۷۳) لە  
۲۰۰۹/۴/۲۶ و نووسراوى ژمارە (۱۰۹) لە رىكەوتى ۲۰۰۹/۶/۱۷ ، كە لە  
ھەردووكيان واژووى (د. دلشاد عەبدولپەحمان) ى وەزىرى پەرۋەردەى لەسەرە،  
ئارپستەى دىوانى سەرۆكايەتى ئەنجومەنى وەزىران كىردوۋە تاۋەكو پاى خۇيان  
دەربىرەن سەبارەت بە گۆرپىنى كىتئەبەكانى پۆلەكانى (۷ ، ۸ ، ۹) و ئەۋەش  
دەخاتەپوۋ، كە لە سەردانى كىردنى بەپىزىاندا بۇ شارى دھۆك، لەۋى  
پىيانراگەياندوۋە كە قوتابيانى پارىزگاي دھۆك كىشەيەكى زۆريان لەگەل  
كرمانجى ناۋەپاست ھەيە، بۆيە داۋاي گۆرپىنى بەپەلەى كىتئەبەكانى ئەم  
قۇناغانەى خويىندىن دەكەن.

حكومەتى ھەريىمى كوردستان - عىراق

ئەنجومەنى وەزىران

وەزارەتى پەرۋەردە

نووسىنگەى تايبەت

ژمارە: ۷۳

رىكەوت: ۲۰۰۹/۴/۲۶

بۇ / سەرۆكايەتى ئەنجومەنى وەزىران / سەرۆكايەتى دىوان

### بابهت/ خویندن به زاری کرمانجی

له سه‌ر داوی به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتی په‌روه‌رده‌ی دهۆك و نه‌نجومه‌ی پارێزگای دهۆك كه خویندن بکریته شیوه‌زاری کرمانجی له ده‌قه‌ری بادینان . پۆله‌کانی ( ٧ ، ٨ ، ٩ ) به‌ نوسراومان ژماره ( ٣٩١٨ ) له ٢٠٠٩/٢/١٩ داوی پای نه‌کادیمیای کوردیمان کرد بۆ ئهم مه‌به‌سته‌ . به‌لام به‌ نوسراویان ژماره ( ١٥٩ ) له ٢٠٠٩/٤/٨ ( که هاوپیچ ) داوی به‌ مه‌به‌ستی کۆنفراسیکی په‌روه‌رده‌یی له پسرپۆران و شاره‌زایان ده‌که‌ین له‌لایه‌ن ده‌سته‌یه‌کی هاوبه‌شه‌وه ئاماده‌کاری بۆ بکریته ، له‌به‌ر نه‌وه‌ی ئهم بابته‌ بابته‌ی گرنکه و په‌یوه‌ندی به‌ ئاینده و چاره‌نووسی کورد و په‌وتی په‌روه‌رده هیه له کوردستان و به‌تایبه‌تی له‌و ده‌قه‌ره ... بۆیه داوا له‌به‌ریزتان ده‌که‌ین که له پای خۆتان ئاگادارمان بکه‌نه‌وه . بۆ دانانی چاره‌سه‌ریکی گونجاو بۆ ئهو بابته‌ .

له‌گه‌ڵ پێژدا...

هاوپیچ/

نوسراوی نه‌کادیمیای کوردی

ژماره ( ١٥٩ ) له ٢٠٠٩/٤/٨

د. دلشاد عبدالرحمن محمد

وه‌زیری په‌روه‌رده

وێنه‌یه‌ك بۆ/

\* نوسینگه‌ی تایبه‌ت.

\* نه‌نجومه‌نی پارێزگای دهۆك.

\* نووسینگهی پاریژکاران.

\* بهرێوه بهرایهتی گشتی پرۆگرام.

\* بهرێوه بهرایهتی گشتی پهروهردهی دهۆک.

\* خولاو

حکومهتی هه‌ریمی کوردستان - عێراق

ئه‌نجومهنی وه‌زیران

وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده

نووسینگهی تایبعت

ژماره: ۱۰۹

رێکه‌وت: ۲۰۰۹/۶/۱۷

بۆ / سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومهنی وه‌زیران / سه‌رۆکایه‌تی دیوان

بابه‌ت/ خۆپێندن به‌ زاری کرمانجی

ئاگاداری به‌ریزتانه‌ ده‌که‌ین که له رۆژی ۲۰/۵/۲۰۰۹ له‌ سه‌ردانیکی پارێزگای ده‌هۆکا، له‌ گه‌ڵ به‌ریزان سه‌رۆک و ئه‌ندامانی ئه‌نجومهنی پارێزگادا کۆبووینه‌وه و دوا‌ی باسکردنی په‌وه‌شی په‌روه‌رده و هه‌ماهه‌نگی نیوان پارێزگا و وه‌زاره‌ت بۆ پێشکه‌وتنی ئه‌و بواره‌، تێکڕای ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن ئه‌و داخوازیه‌یان دووباره‌ کرده‌وه که پێشتر به‌ نووسراو هه‌موو لایه‌کیان ئی ئاگادار کردبوو، ئه‌ویش گۆڕینی کتێبه‌کانی خۆپێندن له‌ قۆناغه‌کانی ( ۷ ، ۸ ، ۹ ) ی بنه‌په‌تی بۆ سه‌ر



زاری کرمانجی ژووو، و ئەوەی تا ئیستا هەیه خویندن بەو زارە لە ( ١ ، ٦ )  
بنه پەتی یە.

دوای گفتوگۆ ئێمە پێمان پاگەیاندن کە ئەم بابەتە دەخەینە بەردە  
سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران تا گفتوگۆی لەسەر بکۆت وە بە  
رەچاوکردنی بەرژەوهندی نیشتمانی و پڕۆسەی پەرەدە و بۆ ئاگاداری  
بەرێزتان ئێمە بە نوسراومان ژمارە (١٠٥٧) لە ٢٠٠٨/٩/١٥ ئەم داوایەمان بۆ  
کۆپی ئەکادیمیای کوردی ناردوو.

لەگەڵ پێژدا...

د. دلشاد عبدالرحمن محمد

وەزیری پەرەدە

وێنە یەک بۆ/

\* ئەنجومەنی پارێزگای دهۆک/ بۆ ئاگاداریتان لەگەڵ پێژدا.

\* کۆپی ئەکادیمیای کوردی / بۆ ئاگاداریتان لەگەڵ پێژدا.

\* بەرێوەبەرێتی گشتی پڕۆگرامەکان لەگەڵ بەرایبەکان.

هەرۆهە وەزارەتی پەرەدە بە نوسراوی ژمارە (٣٩١٨) لە پێککەوتی

٢٠٠٩/٣/١٩، کە وائووی (د. دلشاد عەبدولرەحمان)ی وەزیری پەرەدە

لەسەرە، ئاراستەی هەریەک لە پارێزگای دهۆک و ئەنجومەنی پارێزگای کردوو

و تیایدا ئەوەی پوونکردۆتەو کە ئەوان چاوەڕێی وەلامی ئەکادیمیای کوردی

دەکەن .

حكومتى ھەرقىمى كوردستان - عىراق

سەرۆكايەتى ئەنجومەنى ۋەزيران

ۋەزارەتى پەرۋەردە

بەريۆەبەرايەتى گشتى پرۆگرام و چاپەمەنيەكان

ژمارە: ۳۹۱۸

رېكەوت: ۲۰۰۹/۳/۱۹

بۆ / پارىزگاي دەۆك / ئەنجومەنى پارىزگا

بابەت/ خويىندن بە زارى كرمانجى

ئامازە ب نووسراوى ب. گ. پ. دەۆك ژمارە ۹ لە ۲۰۰۹/۲/۱۷ كە داواى  
ۋەرگىژپانى كتيبەكانى خويىندن دەكەن لە قۇناغەكانى (۷ ، ۸ ، ۹) بۆ سەر  
زارى كرمانجى، ھەرۋەھا ئامازە بە پەزنامەندى بەپىژتان لەسەر داواكەيان بە  
نووسراوتان ژمارە ۲۸ لە ۲۰۰۹/۳/۴ بەپىي كۆبوونەۋەى ئەنجومەنى پارىزگا  
ژمارە ۳۱ لە ۲۰۰۹/۳/۳ ئاگادارى بەپىژتان دەكەينەۋە:

بپريارى خويىندن بە زارى كرمانجى لە قوتابخانەكانى سەر بە ب. گ. پ. دەۆك  
لە دەسەلاتى سەرۆكايەتى ئەنجومەنى ۋەزيرانە و لە پىگەى ئەكادىميائى  
كوردى و پەرلەمانى كوردستانەۋە بپريارى خويىندن بە زارى كرمانجى دەدرىت،  
لە قۇناغى (۱ تا ۶)ى بنەپەتى لە سەرۆكايەتى ئەنجومەنى ۋەزيران  
پەزنامەندى لەسەر نيشاندانەۋە بە نووسراوى ژمارە ۴۵۰۸ لە ۱۹۹۸/۶/۲۷،  
ھەرۋەھا كۆپى زانيارى كورد بە بپريارى ژمارە ۶/۱۲ لە ۲۰۰۲/۱/۱۶ ،  
۲۰۰۲/۳/۲۸ بۆ جىبەجىكردىنى خويىندن بە دىيالىكتى كرمانجى ژووروو (بادينانى)

به قوناغ بیت تا پۆلی شه شه می بنه پهرتی وه لآمی نووسراوه کانی ژماره ۶۰۳۶ ، ۲۲۴ ، ۲۳۳ ، له ۱۹۹۷/۹/۲۴ وه ۱۹۹۸/۱/۱۷ ، ۱۹۹۸/۱/۱۷ ی وه زاره تی په روه رده یان داوه ته وه که بۆ ئەم مه به سته به رزکراوه ته وه .

له باره ی خویندنی قوناغه کانی ( ۷ ، ۸ ، ۹ ) به زاری کرمانجی ب. گ. پ. دهۆک به نووسراویان ژماره ۵۷ له ۲۰۰۸/۷/۲۹ ئەو داواکارییه یان پیشکەشی ئیتمه کردوه وه له لای خۆمانه وه به نووسراومان ژماره ۱۰۵۷ له ۲۰۰۸/۹/۱۵ ناردوومانه بۆ (ئه کادیمیای کوردی)، که وینه یه کی هاوپیچی ئەم نووسراومانه و له چاوه پوانی وه لآم داین بۆ ئاگاداری و چاوه پوانی بپاری کۆتایی له و باره یه وه له ئە کادیمیای و سه رۆکایه تی ئەنجومەنی وه زیران له گه لّ پێژدا هاوپیچ/

- نووسراوی ئاماژه پێکراو له سه ره وه .

د. دلشاد عبدالرحمن محمد

وه زیری په روه رده

وینه یه ک بۆ/

\* سه رۆکایه تی ئەنجومەنی وه زیران له گه لّ پێژ و پێزانین.

\* ئە کادیمیای کوردی بۆ کاری پێویست و به دوا داچوون له گه لّ ریز.

\* به رپۆه به رایه تی گشتی پرۆگرام بۆ کاری پێویست.

\* به رپۆه به رایه تی گشتی په روه رده ی دهۆک/ داواکاری له م جوړه له ریگه ی

وه زاره ته وه کاری بۆ ده کریت.

پاشان ئەنجومەنی وەزیران بە بە نووسراوی ژمارە (١٣٨٠٢) لە  
پێکەوتی ٢٠٠٩/١٠/٥ ، کە واژووی (محەمەد قەرەداغی) سکرتیری ئەنجومەنی  
وەزیرانی لەسەرە، داوا لە ئەکادیمیای کوردی دەکات دیراسەی ئەم بابەتە  
بکات.

هەریمی کوردستان - عێراق

سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران

سکرتاریەتی ئەنجومەن

ژمارە: ١٣٨٠٢

پێکەوت: ٢٠٠٩/١٠/٥

بۆ / ئەکادیمیای کوردی

ب/ خوێندن

ئاماژە بە نووسراوی وەزارەتی پەرەدە ژمارە (١٠٩) لە ٢٠٠٩/٦/١٥  
سەبارەت بە گۆڕینی کتێبەکانی خوێندن بۆ سەر زاری کرمانجی ژووو لە  
قوناغەکانی (٧ ، ٨ ، ٩)ی بنەپەتی لە پارێزگای دهۆک، تکایە دیراسەتی ئەو  
بابەتە بکەن و لە پای خۆتان ئاگادارمان بکەنەو.

لەگەڵ پێژدا...

هاوپیچ:

نووسراو

محمد قەرەداغی

سکرتیری ئەنجومەن

وێنەیه ک بۆ:

\* وهزارهتی پهروهرده / نووسراوتان له سه ره وه له گه ل پێژدا.

\* سكرتاریه تی نه جمه ن.

به لام نه کادیمیای کوردی به نووسراوی ژماره (۱۵۹) له رێکه وتی  
۲۰۰۹/۴/۸، که واژووی (د. شه فیق قه زان) ی سه رۆکی نه کادیمی له سه ره،  
په زامه ندی له سه ر نیشان نادات، و نه م پرسه به ئاینده و چاره نووسی کورد  
ده به ستیته وه و ئاماژه ش بۆ نه وه ده کات که نه م پرسه پێویستی به سازدانی  
کۆنفراس هه یه، تا کو بریاری له سه ر بدرییت.

حکومه تی هه ری می کوردستان

نه کادیمیای کوردی

نه جمه ن

ژماره: ۱۵۹

رێکه وت: ۲۰۰۹/۴/۸

بۆ/ وهزاره تی پهروه ره ده

بابه ت/ وه لامی نووسراو

پاش پێژ و سالو:

ئاماژه به نووسراوتان ژماره (۳۹۱۸) له رێکه وتی ۲۰۰۹/۲/۱۹، بۆچوونی  
نه کادیمیای کوردی ده رباره ی پرسى خویندن به شیوازی کرمانجی له پارێزگای  
ده لۆک، له م چه ند خاله ی خواره وه دا ده خه ی نه پوو:

۱- ئەمە پرستیکی پەرورەدەییە و دەبێ کۆنفرانسیکی پەرورەدەیی پسپۆر و شارەزا لێی بکۆڵنەو و پاسپاردەیی پەرورەدەیی و زانستی پیشکەش بە وەزارەتی پەرورەدە و حکومەتی هەریمی کوردستان بکات.

۲- ئەم پرسە پێوەندی بە ئایندە و چارەنووسی کوردەوێ هەیە بە گشتی و منداڵان بە تاییبەتی، بۆیە بە پێویستی دەزانین ئەم کۆنفرانسە، بە هەموو واتای وشە پەرورەدەیی و زانستی بێ و بەشداری شارەزا و توانا بەم پرسە پێوەندیاری.

۳- بۆ ئەوێ ئەو کۆنفرانسە ئامانجەکانی خۆی بپێکێ، ئێمە وەک ئەکادیمیای کوردی پیشنیار دەکەین، کە پێویستە دەستەبەکی ئامادەکاری هاوبەش لە هەردوو لایان پێکبێندرێت بە زووترین کات، بۆ دیاریکردنی میکانیزم و تەوهرەکان و بەشداری کۆنفرانسەکە.

لەگەڵ رێزماندا...

د. شەفیق قەزاز

سەرۆکی ئەکادیمیای کوردی

وێنەیەک بۆ/

\* نووسینگەی سەرۆکی ئەکادیمیای کوردی / بۆ زانین لەگەڵ پێژدا.

\* کارگێڕی.

\* فایلی گشتی

\* خولاو.

ئەوێ ئەمۆکە جیگە ی تێرامان و سەرنجە ئەوێ، کە بەرێوەبەراییەتی  
 پەرەردەیی دەۆک بەبێ پەزنامەندی وەزارەتی پەرەردە و ئەکادیمیای کوردی  
 کتێبەکانی پرۆگرامی پۆلەکانی (۷ - ۹) ی بنەرەتییان لەسەر شیوازی کرمانجی  
 ناوەراست گۆپیوەتە سەر شیوەزاری بادینی کرمانجی سەرۆ، بەجۆرێک لە  
 خۆیندنی سالی ۲۰۱۱ - ۲۰۱۲ قوناغی (۹) ی بنەرەتی لەسەر شیوەی کرمانجی  
 سەرۆ دەخویندریت، بەو واتایە ی بریار لە دەست خۆیان و هەر خۆشیان لە  
 دەۆک کتێبەکانیان کردووتە کرمانجی سەرۆ و هەر لەویش چاپیان کردوون،  
 بەبێ ئەوێ وەزارەتی پەرەردە بێبینیت یان سەرپەرشتی چاپکردنی بکات،  
 ئەمەش ئەو دەگەیهنیت ئەگەر لە ژێرەو حکومەت و حیزب لەگەڵیان نەبیت،  
 چۆن دەتوانن ئەم کارە ئەنجام بدەن و بودجە ی بۆ تەرخان بکەن، ئیتر دوا ی  
 سێ سالی تر دەگاتە پۆلی (۱۲) ی بنەرەتی، بەمشێوەیە پرسی  
 بەکرمانجیکردنی زمانی کوردی دەگاتە قوناغی کۆتایی لە وەزارەتی پەرەردە،  
 چونکە لە زانکۆکانی دەۆک و زاخۆ دەمێکە خۆیندن بە کرمانجی سەرۆ و  
 هەموو بەرێوەبەراییەتی و دامودەزگاکانی پارێزگای دەۆکیش هەمووی بە  
 کرمانجی سەرۆ نووسراو ئاراستە ی وەزارەتەکانی حکومەت لە هەولێر دەکەن،  
 دیارە ئەمەش لە دواپۆژدا کورد بەسەر دوو نەتەوێ جیاواز دابەش دەبیت،  
 چونکە دابەش بوونی زمانی کوردی بەسەر دوو زمان دەبیتە هۆی دروستبوونی  
 دوو نەتەو، ئیتر هیچ یەک لە دوو قسەپێکەرانی ئەم دوو دیالێکتە لەیەکتری  
 ناگەن و دەبنە دوو زمان و دوو نەتەوێ جیاواز.

دهبی ئه وهش بوتریّت که له هیچ زمانیکی جیهاندا نه بووه و نابیی دوو دیالیکتی سهر به یه ک زمان بکریته زمانی ستاندارد، به لکو دهشی دوو زمان یان زیاتر ببنه زمانی ستاندارد و یه کگرتویی ولات، دیاره ئه مهش هه ریه ک له زمانه وانان ( ئینار هۆگن و بارچ و کارشین و هه سن) و چه ندین زمانه وانی تر خه تری جووتستانداردیان له نیو میلیه تان باسکردووه، به لام له گه ل ئه وه شدا شیوه زاری بادینانی ناتوانی ململانی شیوه زاری سلیمانی بکات.



## ۲-۵: ههولێهکانی ستانداردکردنی زمانی کوردی

تاكو ئیستا چەندین ههولدارون، بۆ ئەوەی شیوهزاریك یان دیالێکتێکی زمانی کوردی یان زیاتر ستاندارد بکریت، بهو واتایه‌ی ههولێهکان بۆ به‌په‌سمی کردنی زمانی ستانداردی کوردی بووه، له‌م باره‌وه‌ چەندین ههولێ گه‌له‌کۆمه‌ و تاکه‌ که‌سی ئەنجام دراو، چ به‌ سازدانی کۆنگره‌ و کۆنفرانس و سمینار یاخود به‌ نووسینی کتێب و وتار و لێکۆڵینه‌وه‌.

لێره‌دا هه‌ولێه‌ده‌یه‌ هه‌ندێکیان به‌ نمونه‌ به‌ئینه‌وه‌ و پابۆچوونی خوشمان له‌سه‌ری به‌خینه‌پوو:

### یه‌که‌م: هه‌ولێ گه‌له‌کۆمه‌ له‌باره‌ی زمانی ستاندارده‌وه‌

#### ۱- کۆنگره‌ی کوردناسی

ئهم کۆنگره‌یه‌ له‌ ساڵی (۱۹۳۴)دا به‌ به‌شداری کۆمه‌لێک له‌ کوردناسه‌کانی یه‌کیته‌ی سۆفیه‌تی جاران به‌سترا، له‌م کۆنگره‌یه‌دا بڕیاردا کرمانجی سه‌روو بکریته‌ شیوه‌ی په‌سمی بۆ هه‌موو کورد<sup>(۱)</sup>. دیاره‌ کارپێکردنی ئەو بڕیاره‌ له‌ سنووری کورده‌کانی ناو یه‌کیته‌ی سۆفیه‌تی جاران زیاتر نه‌تزازاوه‌، چونکه‌ نووسینی کوردی و خوێندن له‌ ئاستێکی که‌مدا، له‌ باشووری کوردستان و به‌تایبه‌تی له‌ سلێمانی زیاتر نه‌بووه‌، سه‌باره‌ت به‌ ناوچه‌کانی تری خودی

<sup>۱</sup> - جه‌مال نه‌به‌ز (۱۹۷۶)، زمانی یه‌کگرتووی کوردی، ل ۸.

دیالیکتی کرمانجی سه‌رووش به هه‌موو لایه‌کییه‌وه، کوردی نووسین له ئاستیکی ده‌گمه‌ندا نه‌بیّت نه‌بووه<sup>(۱)</sup>.

## ۲- کۆنگره‌ی یه‌که‌می مامۆستایانی کورد

یه‌کی‌تی مامۆستایانی کوردستان له (۱۰)ی ئه‌یلوولی ۱۹۵۹ یه‌که‌مین کۆنگره‌ی خۆی سازدا، له‌م کۆنگره‌یه‌دا چه‌ندین پێشنیاز له‌باره‌ی زمانی کوردی خراونه‌ته‌ پوو، به‌لام ئه‌وه‌ی جیگه‌ی تییینییه له یه‌کێ له خاله‌کان داوای ئه‌وه‌ی کردووه که وشه‌ی هه‌موو شیوه‌کانی زمانی کوردی له کتێبه کوردیه‌کان په‌ی‌په‌و بکریّت، به‌و واتایه‌ی وشه‌ی هه‌موو دیالیکته‌کانی زمانی کوردی له کتێبه کوردیه‌کان دابنریّت، به‌بێ ئه‌وه‌ی ئاماژه بۆ ئه‌وه بکات، که ئاخۆ کامه دیالیکت و شیوه‌زاری کوردی بکریّته بنچینه و بناغه، دواتر له پێگه‌ی ئه‌م دیالیکته‌وه وشه و زاراوه‌کانی تری زمانی کوردی له‌گه‌ڵی به‌کاربه‌ی‌نریّت، پێشنیازه‌کانیش به‌مشیوه‌یه‌ی خواره‌وه بوون:-

۱- دامه‌زراندنی کۆپی زمانه‌وانی کورد بۆ دانانی فه‌ره‌ه‌نگیکی یه‌که‌گرتووی زمانی کوردی.

۲- میژووی نه‌ته‌وه‌ی کورد له قوتابخانه‌کانی کوردستان و عێراقدا بخویندری.

۳- دانانی ده‌ستووری زمانی کوردی له‌لایه‌ن لیژنه‌یه‌کی پسه‌پۆ.

---

<sup>۱</sup> - هۆگر مه‌حمود فه‌ره‌ج(د) (۲۰۰۷)، زمان و نه‌ته‌وه و زمانی ئه‌ده‌بیه‌ی یه‌که‌گرتوو، کۆنگره‌ی دووه‌می

زانستی زمان، ل ۲۲۹.

۴. قوتابى كورد خويندى سەرەتايى بە زمانى كوردى دەست پى بگات  
و زمانى ەرهبى لە پۇلى سىيەمەو ە بخوينى.

۵. لە پۇلى پىنجەم و شەشەمى سەرەتاييدا دەبى ژمارەى وانەكانى  
كوردى و ەرهبى ەك يەك بن.

۶. لە زانكوى بەغدا بەشېك بۆ زمانى كوردى بگريتهو.

۷. زمان و ئەدەبى كوردى بە فەرمى لە قوتابخانە ناوەندى و  
دواناوەنديەكان و خانەى مامۇستايان بخويندى.

۸. لە باخچەى ساوايانى كوردستان دەبى زمانى فيركردن ەر كوردى  
بى.

۹. ەر كىتېپكى كوردى دابىرى دەبى وشەى ەموو شىوەكانى كوردى  
تيدا بى.

۱۰. ناردنى قوتابى زيرەك و ەلگەوتوو بۆ دەرەو، بۆ وەرگرتنى  
پسپۇپى و تەواكردنى خويندى بالا.

۱۱. يارمەتيدانى ئەدەبىياتى كورد بۆ چاپ و بلاوكردنەو ەى بەرەمە  
ئەدەبىيەكان.

۱۲. دامەزاندنى چاپخانەى ەمەجۆر و ەاندانى جولانەو ەى  
پۇژنامەگەرى لە كوردستان<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>۱</sup> - وشيار ەمەد حاجى (۱۹۹۸)، يەكيتى مامۇستايانى كوردستان - چەند لايەتتىكى مېژووى سەرەلەدان  
و تېكۇشان ۱۹۶۲ - ۱۹۹۸، چاپخانەى ەزارەتى پەرەردە، ەولتېر، ل ۲۲ - ۲۳.

### ۳- کۆنگره‌ی دووه‌می مامۆستایانی کورد

ئەم کۆنگره‌یه له ۱۵ - ۱۷ ی ئابی ۱۹۶۰ له شارۆچکەی شەقلاوێ بەپۆه‌چوو، که نوێنه‌رانی شارەکانی (هه‌ولێر، سلێمانی، که‌رکوک، ده‌وک، کوت، دیاله، به‌غدا، مووسڵ) ئاماده‌بوون، که تیایدا کۆمه‌ڵی بپاری دهرکرد، هه‌ندیکیان په‌یوه‌ست بوون به زمانی کوردییه‌وه، به جۆریک له‌م کۆنگره‌یه‌دا یه‌کێ له پێشنیازه‌کانی په‌یوه‌ست بوو به زمانی ستانداردی کوردی، که تێیدا به راشکاوانه ئاماژه بۆ ئەوه ده‌کات که پێویسته شیوه‌زاری سۆرانی له کرمانجی ناوه‌راستدا بکریته بناغه و بنچینه و به‌شیوه‌زار و دیالیکته‌کانی تری زمانی کوردی مۆتۆریه بکریته، بپارەکانیش به‌مشێوه‌یه‌ی خواره‌وه<sup>(۱)</sup>:-

#### بپارەکانی لیژنه‌ی زمان

- ۱- أ - زاراوه‌ی سۆرانی بکریته به بنچینه بۆ زمانی کوردی له عێراقدا و مۆتۆریه بکریته به زاراوه‌کانی تری کوردی له باره‌ی پێزمان و وشه‌وه.
- ب - بپاردره به زووترین کات لیژنه‌یه‌ک له شارەزایانی زاراوه کوردییەکان پێکبهێنرێت، که له ده‌سه‌لاتدا بێت بۆ مه‌به‌ستی ناوبراو.
- ۲- پێکهێنانی کۆزمانی‌ک تا‌کو به‌و ئی‌شانه‌ی خواره‌وه هه‌لسیته:
- أ - ئیستا خویندن و نووسین به پیته عه‌ره‌بییه‌کان ده‌بیته له‌گه‌ڵ هه‌ندی ده‌سکاری کردنی به‌پێی ئەو ده‌نگانه که زمانی کوردی لی پێکهاتوه.
- ب - دانانی ده‌ستووری تایبه‌تی بۆ نووسینه‌وه پێنووسی کوردی.

---

1- کۆنگره‌ی دووه‌می مامۆستا و ویژه‌وانانی کورد له شەقلاوێ، گ. هه‌تاو، ژ (۱۸۵)، سالی هه‌وته‌م، پێنج شه‌مه ۱۵ ی ئه‌یلوولی ۱۹۶۰، ل ۲۸ - ۴۲.

ج - دانانی وشه زانستییه کان.

د - بریاردره که فرههنگیکی گشتی دابنریت به زمانی کوردی و بۆ ئەم مه بهسته کهک له فرههنگه چاپ کراو و دهستنووسه کان وهریگیریت.

ه - بریاردره که گوڤاریکی زانیاری و وێژهیی و کۆمه لایهتی و زانستی ده بهیئریت.

### بریارهکانی لیژنه ی وێژه

۱- بریاردره که لیژنه یهک بۆ دانانی میژووی وێژه ی کوردی له سه ره بناغه یهکی زانیاری راست پیکبهیئریت.

۲- أ - نارذنی قوتابیانی کورد بۆ دهره وه بۆ پسپۆری له وێژه دا.

ب - یارمه تی پاره بۆ وێژه وان و نووسه رهکانی کورد.

ج - گره وه له نیوانیاندا رێک بخریت و خه لاتیان پیشکهش بکریت.

د- کهک له نامه خانه گشتیه کان وهریگیریت به ته رخانکردنی به شیک بۆ ئەو په رتووکانه ی به کوردی چاپ کراون یان ئەوانه ی که له کوردی ده دوین.

ه - دامه زرانندی چاپخانه یهکی تاییه تی بۆ بلاوکردنه وه ی چاپه مه نی کوردی.

و- هاندانی پۆژنامه و گوڤاره کوردیهییه کان.

ز- کۆکردنه وه ی وێژه ی خو مالی کوردی.

۳- کۆنگره پێشنیاز ده کات که وێژه ی کوردی له قوتابخانه کان عێراقدا

بخوینریت.

۴. کۆنگره پېشنیاز دهکات که لقیك له کۆزانیاری (کۆپی زانیاری - المجمع العلمی) بۆ کاروباری خویندنی کوردی تهرخان بکریّت.

#### ۴. کۆنگره ی قوتابیان

له کانوونی دووه می ۱۹۶۰ سییه مین کۆنگره ی یه کیتی گشتی قوتابیان له کۆماری عیراق، له شاری بهغدا ی پایتهختی عیراق به ستر، چه ند پېشنیازیکی گنگ له باره ی زمانی کوردی و ستانداردی زمانی کوردی خرا نه پوو، له وانه :-

۱- خویندنی میژووی کورد له قوتابخانه کوردییه کان و له سه ر ئاستی عیراق به گشتی.

۲- زمانی کوردی بپیته زمانیکی فه رمی له هه موو قوتابخانه کوردییه کان ی عیراق، له سالی خویندنی (۱۹۶۰ - ۱۹۶۱) ده ست بکریّت به جییه جیکردنی.

۳- کردنه وه ی هه ندیک په یمانگای بالا له کوردستان.

۴- دانانی پلانیکی گشتی بۆ هه بوونی زانکۆی کوردی و ده سترکردن به ئاماده کاری که ره سه ته و ئامرازی پیویست بۆ له دایکبوونی.

۵- زیادکردنی ژماره ی ئەو قوتابییه کوردییانه ی که بۆ خویندنی زه ماله په وانه ی ده ره وه ده کریّن، ده بیّت به پیوه به رایه تی مه عاریفی (په ره ره ده) کوردی سه ره په رشتی ئەم بواره بکات.

۶- خویندنی دەقی وەرگێردراوی کوردی لە قوتابخانە عێراقییەکاندا،

لەمیانەی پرۆگرامی خویندنی ئەدەبی.

ئەگەر سەیری خالی دووھمی پێشنیازەکان بکەین، دەبینین داوای ئەوھێ کردووھ زمانی کوردی ببێتە زمانی پەسمی لە ھەموو قوتابخانەکانی عێراق، دیارە ئەو زمانەش ئەوکات گومانێ تێدایە نییە شیوھێ کرمانجی ناوھپاستی زمانی کوردی بوو، چونکە پێشتر لە عێراق تەنیا کرمانجی ناوھپاست زمانی نووسین بوو.

## ۵- کۆنفرانسی زمان و ئەدەب

ئەم کۆنفرانسە ساڵی ۲۰۰۰ لە دەرھوھێ ولات، لە (مالی ئەدەب) لە شاری بەرلین ئەنجامدرا. ئەم کۆنفرانسە بە سەرپەرشتی (کۆنگرەھێ نیشتمانی کوردستان - کەنەکە) ئەنجامدرا، کۆنفرانسەکەش بە بەشداری پەسپۆپان و شارەزایانی بواری زمان و ئەدەب لە گشت پارچەکانی کوردستان بەرپۆھچوو<sup>(۱)</sup>، ئەم کۆنفرانسە لەکۆتایدا ھێچ پاسپاردە و ئەنجامی نەخستە بەردەم ئامادەبووان، تەنیا لەمیانێ خویندەنەوھێ وتارەکان ئەوھیان خستەپروو، کە بۆشاییەک لە نێوان کرمانجی سەروو و کرمانجی ناوھپاست دروست بوو، ھەرۆھا نووسینەکانی ئەمرۆی باشووری کوردستان ھەمووی بە سۆرانییە (کرمانجی ناوھپاست) نەک بەدینی (کرمانجی سەروو).

---

<sup>۱</sup> - چاپیکەوتن لەگەڵ د. سەرۆھەر عەبدوللا، ھەرلێز، ئەکادیمیای کوردی، ۲۰۱۱/۶/۱۰.

## ٦- کۆنفرانسی زمانی کوردی

ئەم کۆنفرانسه سالی ٢٠٠٨ لەناو پەرلەمانی ئەلمانیا لە بەرلین بەسەرپەرشتی (کەنەکە) بۆ ماوهی سێ پۆژ ئەنجامدرا<sup>(١)</sup>. لە کۆنفرانسهکەدا ژمارەیهک پسیپۆر و شارەزایانی زمان و ئەدەبی کوردی لە هەموو پارچەکانی کوردستان ئامادهبوون، لەوانە (د.سەرور عەبدوللا، د.وریا عومەر ئەمین، د.ئازاد باخەوان، د.نازەنین جەلال، د.شوکرێه پەسوول، د.زار سدیق، حوسین خەلیقی، عەبدوللا حەسەن زاده، د.عەبدولوهاب خالید، د.کامەرەن بەرواری، موئەید تەیب، حەسەن سلیفانەیی، پۆژان حازم، مەدەنی فەرحو، عەبدوللا درێژ، گوندی دلبەرز، دەرویش فەرحو، حەیدەر ئیشق، جان دلبرین، مونزر جەن...). لەم کۆنگرەیهدا هەندێ هەلچوون و مشتومڕی توند لە نێوان بەشداریبووان پەیدا بوو. لە کۆتایدا کۆنگرەکە هەندێ پاسپاردەیی خستەپوو، بەلام ئەوهی جیگای سەرنبه که کۆمەڵێ کەس لە (زازا - سۆرانی)یهکان لەسەر پاسپاردەکان واژووێان نەکرد، بۆیه نەیانھێشت ئەم پاسپاردانە بلایبکێنەوه. پاسپاردەکانیش بریتی بوون لە:-

١- هەر دیالێکتێک لە ناوچهی خۆی بەکاربێ و پێی لێ نەگیرێ و پەرەیی پێبدرێت.

٢- هەولبدرێ یەک پێنوس بۆ کۆردستان بەکاربێت (بەلام پێنوسەکهیان دیاری نەکرد).

٣- هەولبدرێت پەرورده به زمانی کوردی بێت لە پارچەکانی تری کوردستان.

---

<sup>١</sup> - هەمان سەرچاوه.



## ۷- بانگه‌وازی نووسەر و ئەدیب و ئەکادیمیایی کورد

له ۲۰۰۸/۴/۱۵ له شاری سلێمانی بانگه‌واژێک، که واژۆی (۵۳) نووسەر و ئەدیب و مامۆستایانی زانکۆی له‌سه‌ره، داوای (ستانده‌رایزی زمانی کوردی) ده‌که‌ن<sup>(۱)</sup>، له‌م بانگه‌واژه‌دا داوا له‌ سه‌رۆکی هه‌رییمی کوردستان و سه‌رۆک و ئەندامانی په‌رله‌مان و سه‌رۆک و ئەنجومه‌نی وه‌زیران و وه‌زیری په‌روه‌رده و خۆیندنای بالۆ پۆشنییری و ئەندامانی مه‌کته‌بی سیاسی (ی. ن. ک) (پ. د. ک)، په‌کگرتوو ئیسلامی و کۆمه‌ڵی ئیسلامی و پارتی کوردستانییه‌کان ده‌که‌ن، هه‌ول بده‌ن کرمانجی ناوه‌راست و هه‌ک زمانی فه‌رمی و ستانداردی کوردی بناسن، به‌ هۆی ئەوه‌ی کرمانجی ناوه‌راست ئەم‌پۆکه‌ زمانی پۆشنییری و په‌روه‌رده‌یییه‌ له‌ هه‌ر سێ پارێزگا گه‌وره‌که‌ی هه‌رییمی کوردستان (هه‌ولێر، سلێمانی، که‌رکوک). دیاره‌ ئەم بانگه‌واز و په‌یامه‌ ئەگه‌رچی له‌لایه‌ن پۆشنییرانی کورده‌وه‌ پشتمگیری لێکرا، به‌لام لایه‌نه‌ حکوومی و حیزبیه‌کان بێده‌نگیان نواند و هیچ هه‌لۆیستییان نه‌بوو.

## ۸- کۆنفرانسی زمانی فه‌رمی

پۆژانی ۲۱ - ۲۰۰۹/۱۲/۲۳ له‌ شاری هه‌ولێر، ئەکادیمیای کوردی له‌ هۆلی (مه‌لا مه‌حمودی بایه‌زیدی) کۆنفرانسی (زمانی فه‌رمی له‌ هه‌رییمی کوردستان) سازکرد، ئەم کۆنفرانسه‌ به‌ به‌شداری کۆمه‌ڵی ئەکادیمیاس و زمانناس و شاره‌زایان له‌ ناوه‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ی کوردستان به‌پێوه‌چوو.

<sup>1</sup> - بانگه‌وازی ستانده‌رایزی زمانی کوردی، پ. هاولاتی، ژ (۴۱۵)، په‌کشه‌مه‌مه ۲۰۰۸/۴/۲۰.

لەم کۆنفرانسەدا دوو بۆچوونی دژ بەیەک هەبوون، یەکەمیان داوای ئەوەیان دەکرد کە پێویستە یەک دیالێکت، کە ئەویش کرمانجی ناوەراستی بکریته زمانی فەرمی لە هەریەک کوردستان، دووهمیان داوایان دەکرد پێویستە دوو دیالێکت، کە ئەویش کرمانجی ناوەراستی و کرمانجی سەرۆه بکریته زمانی فەرمی لە هەریەک کوردستاندا.

جیگای ئاماژە پێکردنە لەم کۆنفرانسەدا مشتومڕێکی زۆر توند لە نێوان لایەنگرانی ئەم دوو بۆچوونە سەری هەلدا، دواجار کۆنفرانس هیچ پیشنیاز و پاسپاردەی دەرنەکرد، بەو واتایە چۆن لە یەکەم پۆژ چوونە ژووری کۆنفرانس، ئاواش هاتنە دەرەوه.

ئەگەر سەیریکی یاسای ئەکادیمیای کوردی بکەین، ئەوا دەبینین لە ماددەی چوارەم لە بڕگەی یەکەم ئاماژە بەوه دەکات کە یەکێک لە ئامانجەکانی ئەکادیمیای کوردی گەیشتنە بە زمانێکی پەسەمی یەکگرتوو، هەرۆه کو لە ماددەکەدا هاتوو: ((کار دەکات بۆ یەكخستنی وشە زمانییەکانی کوردی نێو دیالێکتە جۆراو جۆرهکانی، بە مەبەستی گەیشتن بە زمانێکی پەسەمی یەکگرتوو)). دیارە لەم نێوەندەشدا هەر لە ساڵی ۲۰۰۸ هەو ئامادەکاری بۆ کرا تاكو لە ۲۰۰۹ ئەم کۆنفرانسە یە ئه‌نجامدا.

## ٩- کۆنگرەیی زمان و پەرەوێ دە

ئەم کۆنگرەییە لە ساڵی ٢٠١٠ لە دەرەوێ ولات لە شارێ برۆکسلی پایتەختی بەلجیکا بەسەرپەرشتی (کەنەکە) و پەرلەمانی بەلجیکی ئەنجامدرا. ئەم کۆنگرەییە لەناو پەرلەمانی بەلجیکی بۆ ماوێ دوو پۆژ بەردەوامبوو<sup>(١)</sup>.

لەم کۆنگرەییەدا کۆمەڵێ پەسپۆر و شارەزایانی زمان و ئەدەبی کوردی ھەموو پارچەکانی کوردستان بەشدارییان تێدا کردبوو، لە کۆتایی کۆنگرەکەدا ھەندێ پاسباردە لە بارەیی زمانەوێ خراوێنەر، لەوانە:

١- پێویستە کورد لە تورکیا بە زمانی کوردی بخوێن.

٢- زمانی دایک زمانی ئەساسی بێ لە شوێنەکانی کە کوردی تێدا دەژیت.

٣- ھەولبدریت یەك ئەلفوبیێ بەکاربھێنریت.

## ١٠- کۆنفرانسی کلتووری کوردی

ئەم کۆنفرانسە ساڵی ٢٠١١ لە شارێ بەرلینی پایتەختی ئەڵمانیا لە ناو پەرلەمانی ولاتەکە بۆ ماوێ یەك مانگ بەردەوامبوو. لەم کۆنفرانسەدا (چل) پێکخراوی کوردی - ئەڵمانی بەشدارییان تێداکردبوو، کۆنفرانسەکە لە ژێر سەرپەرشتی نوێنەرایەتی حکوومەتی ھەرێم لە ئەڵمانیا بەپێوەچوو<sup>(٢)</sup>.

<sup>١</sup> - چاپێکەوتن لەگەڵ د.سەرور عەبدوللا، ھەولێر، ئەکادیمیای کوردی، ٢٠١١/٦/١٠.

<sup>٢</sup> - چاپێکەوتن لەگەڵ د.سەرور عەبدوللا، ھەولێر، ئەکادیمیای کوردی، ٢٠١١/٦/١٠.

ئەوێ جیگای ئاماژە پێکردنە، لەم کۆنفرانسەدا بۆ یەکەمین جار، سێ رەوت و جەبەهێ دژ بە یەک پەیدابوون، بەو واتایە سێ بۆچوونی جیاوازی لە بارەى زمانى ستانداردى کوردى هاتە ئاراوە، کە بەمشێوەیە بوون:-

أ. مۆنزەر جەن (نوێنەری زازاییەکان)، ئەمانە باوەڕپیان بە جووتستاندارد هەبوو، بە مەرجێ یەکێ لە ستانداردەکان دیالێکتی زازایی بێت.  
ب. د. سەرور عەبدوللا (نوێنەری سۆرانییەکان - کرمانجی ناوەراست)، ئەمانە باوەڕپیان وابوو کە یەک دیالێکت ستانداردبوونی هەیه و بەرەو ستانداردبوون پۆشیشتوو، ئەویش سۆرانییە (کرمانجی ناوەراست).

ج. پۆژان حازم (نوێنەری کرمانجی سەرور - کوردانی تورکیا و دەرەوێ ولات)، ئەمانە باوەڕپیان وابوو، کە پێویستە زمانی کوردی جووتستاندارد بێت، ئەویش کرمانجی سەرور و کرمانجی ناوەراست، بۆیە لەم کۆنفرانسەدا چەندین بۆچوونی توند و مشتومپی گەرە سەری هەلدا. دواجار کۆنفرانسەکە بە چەندین پاسپاردە کوتایی پێهات، کە پاسپاردەکانیش زیاتر شتی گشتین لە بارەى زمانى کوردییەوه، لەوانە:

۱- زمانی کوردی زمانیکە پێویستە بپارێزێت.

۲- نابێ دژی پەرەسەندنی هیچ دیالێکتێک بین.

## ۱۱- کۆنفرانسی زانستیی زمانی کوردی

کۆنفرانسی زانستیی زمانی کوردی لە ۲۰۱۱/۹/۱۹ لە هەولێر دەستی بە کارەکانی کرد و ۲۰۱۱/۹/۲۲ کوتایهات، ئەو کۆنفرانسە لەلایەن وهزارهتی

پۆشنبیری و لاوانی حکومه تی هه ری می کوردستان له ژێر چاودێری سه روکی هه ری می کوردستان به پێ وه چوو. له کۆنفرانسه که دا چه ندین پسپۆری زمانی کوردی تییدا به شداربوون، تییدا (٢٤) لی کۆلینه وه پیشکه شکران، که به سه ر پێنج ته وه ر دابه شکرابوون: په وشى زمانی کوردی له به شه کانی تری کوردستان، زه مینه سازیه ک بۆ نزیکه کردنه وه ی دیالیکته کانی زمانی کوردی، ئاریشه کانی فره نگ و زاراوه سازی، ئه زموونی خویندنی بابه ته زانستییه کان به زمانی کوردی، په وشى زمانی خویندن و نووسین له هه ری می کوردستاندا.

له کۆتایی کۆنفرانسه که شدا چه ند پاسپارده یه ک بلۆکرانه وه، که ئه مانه ی خواره وه بوون:

- ١- کۆنفرانس داوا له لایه نه په یوه ندیداره کان ده کات پرۆژه ی ( یاسای زمان ) ئاماده بکات و پیشکه شی په رله مانى کوردستان بکات بۆ په سه ندکردن و پیاده کردنی .
- ٢- دانانی ( جفاتی بالای زمانی کوردی ) له هه ری می کوردستان له دیالیکته کانی زمانی کوردی پارچه کانی کوردستان و کوردانی دیاسپۆرا، که له ( ٢٠ ) بیست ئه ندام پیکهاتبی و له کاروباره کانی سه ربه خۆیی خۆی هه بیته. ئه مه به هاوکاری راسته وخۆی زانکۆکانی کوردستان و ئه کادیمیای کوردی و ئه نستیه ته کانی زمانی کوردی پیکبیت .

۳- پیشنیازی ئه وه ده کهین ، که حکومه تی هه ری می کوردستان ئاسانکاری و پشتگیری بکات بۆ دانانی فهره نگیکی کوردی - کوردی به هه ردوو ئه لفوبی عه ره بی و لاتینی وشه و زاراوه ی هه موو دیالیکته کان له خۆبگریت .

۴- هه ردوو ئه لفوبی کوردی له بواره کانی زانست و په روه رده و پۆشنیری و پاگه یاندندا به کار بهیئزیت تا پینووسیکی کوردی یه کگرتوو پیاده ده کریت.

۵- داموده زگا ئه کادیمی و زانستی و پۆشنیرییه کان زه مینه یه کی له بار بپه خسینن بۆ ئه نجامدانی لیكۆلینه وه ی زانستی له دیالیکته کانی زمانی کوردیدا.

۶- زمانی کوردی له هه موو کاروباره بازرگانی و پیکلام و گه شتیارییه کاندای زمانی سه ره کی بیته و هه ولبدریته تابلۆکانی سه ره شه قام به هه ردوو ئه لفوبی بیته .

۷- به پیتی ده ستوور، زمانی کوردی له گه له زمانی عه ره بی له عیراقی فیدرالدای زمانی په سمیه ، بۆیه پیویسته له ناوه وه ی ولات و په یوه ندیییه کانی ده ره وه دا به کاربیته .

۸- داوا ده کهین ده وله ته کانی ( تورکیا و ئیران و سوریا ) له ده ستوره کانیاندا دان به زمانی کوردی بنین و بخریته ناو سیسته می په روه رده ی ده وله ته وه .

۹- کاربکریته بۆ ئه وه ی زمانی کوردی وه ک زمانه کانی تر له بواری ته کنه لوجیا و توپره کانی ئینته رنیته کاری پیبکریته .

۱۰- میدیا کوردیییه کان به رنامه ی تایبته به زمان به هه ردوو ئه لفوبی ئاماده و پیشکهش بکهن، به و مه رجه ی پینووسه کانیان یه کبخهن.

۱۱- کۆنفرانس لیژنهیهک پیکبهنیت بۆ به دواڤچوون و جیبهجیکردنی پاسپاردهکان. پيشنیاژ دهکهین که له م بهرپزانه پیکبیت:

۱- پ.د. یوسف شهريف سهعيد ۲- پ.ی.د بهکر عومەر علی ۳- م. پۆزان حازم  
 ۴- پ.ی.د. عهبدولوهاب خالید موسا ۵- م. نهزاد عهبدولعهزیز نوینهری  
 وهزارهتی پۆشنیری و لاوان.

۱۲- کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی بپیته نهريتکی سالانه و به چاودی و وهزارهتی پۆشنیری و لاوانی حکومهتی ههريمی کوردستان سازبکريت .  
 ۱۳- کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی خوازیاره که کۆنفرانسی یهکیتی نهتهوهی کوردستان پیکبیت.

۱۴- زه‌مینه‌سازی بکريت بۆ وه‌رگرتنی قوتابی و خویندکارانی پارچه‌کانی کوردستان له خویندنی بالا له پسپۆری زمان و ئه‌ده‌بی کوردی له زانکۆکانی کوردستان.

## ۱۲- کۆنفرانسی زانستی به‌کارهینانه‌کانی زمان

کۆنفرانسی زانستی به‌کارهینانی زمان به‌دروشمی (زمان سامانیکی نهته‌وهیه پئیسته زانستیانه به‌کار بهینریت) به‌پۆه‌به‌ریتی پۆشنیری و هونه‌ر له رانیه، له‌لایه‌ن به‌پۆه‌به‌ریتی چالاک و یژه‌یی سلیمانی به‌هاوکاری زانکۆی راپه‌رین له پۆزانی ۲۲-۲۴/۹/۲۰۱۲ له شارۆچکه‌ی قه‌لادزی سازکرا ، و تئیدا (۱۵) توژینه‌وه پیشکesh کرا و پا و بۆچوونه جیاوازه‌کان خرا‌نه‌پوو .  
 کۆنفرانس به‌م چه‌ند پاسپارده‌یه کۆتایی به‌کاره‌کانی هینا :

۱- کۆنفراس راده سپیڤیت، په رله مانى کوردستان زمانى کوردی بکاته  
بنه ما بۆ داپشتنى یاساکان سه ره پای ئەمهش یاسایه ک ئاماده بکات  
میدیاکانى کوردستان په یوه ست بکات، پابه ندی دروست به کاره یێنانى  
زمانى کوردی بن و لیژنه ی (زمان) پیکه یێنیت، بۆ پێنمایى و  
جێبه جێکردنى یاساکه .

۲- وهزاره تى په روه رده به سه رجه م پرۆگرامه کانى زمان و ئەده بى کوردیدا  
بچێته وه، هه روه ها چاو به زمانى کتیبه کانى خویندندا بخشێنیت وه،  
به شیوه یه ک که قوتابیان به خۆشه ویستى خاك و زمان گۆش بکات و  
له م پوه وه په چاوى چه شه و گه شه ی هۆشه کى قوتابیان بکړیت .

۳- کۆنفرانس راده سپیڤیت، نوسینگه ی راویژکارى زمانى له وهزاره تى  
شاره وانى دابمه زړیت، به مه به ستى جێبه جێکردنى خالى چواره م  
له پاسپارده کان .

۴- وهزاره ته کانى ( ناوخۆ، شاره وانى و رۆشنیڤرى) به پرپرسیاریتی دروستى  
ناونیشانى ( دوکان، کۆمپانیا، گه په ک و فه رمانگه کان) بگرنه ئەستۆ و  
نوسینى هه ر تابلۆیه ک پێویستى به په زامه ندی نوسینگه ی راویژکارى  
زمانى وهزاره تى شاره وانى هه بیئت .

۵- وهزاره ته کانى ( بازرگانى و ته ندروستى) به پرپرسیاربى، له وه ی هه ر  
ده رمان و کالایه کى هاورده بۆ هه رێم ده بیئت زانیارى پێویستى به



زمانى كوردى لەسەر تۆماركرايىت، بەمەبەستى بەديهىنانى مافى  
بەكاربەر .

۶- دامەزراندنى دەزگايەكى تايبەت بە فەرەنگى كوردى ( ھاوشىۋەى  
دامەزراۋەى ئۆكسغۆرد) كە ئەركى دانانى فەرەنگى گىشتى و فەرەنگە  
پىسپۇرپىيەكانى بگەۋىتە ئەستۆ.

۷- ۋەزارەتەكانى پەرۋەردە و خويندىنى بالا رابىسپىردى، كە بايەخى زياتر  
بە تەكنۆلۇژىيە زانىارى بدەن، لە ناۋەندەكانى خويندىن و فيركردندا .  
۸- ۋەزارەتى خويندىنى بالا كارىكات بۆ ناردنى قوتابى و خويندىكارە  
لېھاتۋەكانى دەرچۈۋى بەشەكانى زمانى كوردى لە زانكۆكانى ھەرىم  
بۆ خويندىنى زمانە كۆنەكانى ھىندۇ ئىرانى لە بەرنامەى تواناسازيدا.

## دووم: ههوله تاکه کهسییهکان له باره‌ی زمانی ستاندارد

دهمیکه کۆمه‌لێ وتار و لیکۆلینه‌وه و کتیب له باره‌ی زمانی ستانداردی کوردی نووسراون، ئەم نووسینانه چوار پەهه‌ندییان وەرگرتووه:

### په‌هه‌ندی په‌که‌م:

کرمانجی ناوه‌پاست به‌ پشت به‌ستن به‌ ته‌جروبه‌ی هه‌ری‌می کوردستانی عێراق، ستانداردبوونی خۆی پاگه‌یاندووه، یان به‌ره‌و ستانداردبوون ده‌چیت، به‌و واتایه‌ی لایه‌نگیرانی ئەم بۆچوونه پێیان وایه ده‌بێ له‌ بپارێدان له‌ باره‌ی زمانی ستانداردی کوردی، ته‌نها ته‌جروبه‌ی کوردستانی عێراق په‌چاو بکری‌ت، چونکه له‌م هه‌ری‌مه‌دا زمانی کوردی زمانی په‌سمی حکومه‌تی هه‌ری‌مه و له‌ عێراقیشدا له‌ ده‌ستور ئەوه پوون کراوه‌ته‌وه که زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و کوردی زمانی په‌سمی ولاتن، بۆیه ده‌بێت له‌م پوانگه‌یه‌وه ته‌نها پشت به‌ کرمانجی ناوه‌پاست ببه‌ستری‌ت، تاکو به‌ره‌و ستانداردبوون بپوات، که‌واته ئەم په‌هه‌نده جه‌خت له‌سه‌ر ئەوه ده‌کات که کورد پێویستی به‌ یه‌ک زمان و یه‌ک ئەلفوبی هه‌یه، ئەویش کرمانجی ناوه‌پاست و ئەلفوبی کوردییه.

لایه‌نگرانی ئەم بۆچوونه ئەوه ده‌خه‌نه‌پوو، که کرمانجی ناوه‌پاست له‌ میرنشینی بابانه‌وه، دواتر حکومه‌ته‌کانی (باشووری کوردستان، کۆماری مه‌هاباد) زمانی ئەده‌بی یه‌کگرتوو و زمانی په‌سمی ولات بووه و، له‌سه‌رده‌می حکومه‌تی هه‌ری‌میشدا کرمانجی ناوه‌پاست بالاده‌ستی خۆی پاگه‌یاندووه. ئەو زمانناس و پسپۆر و شاره‌زایانه‌ی که له‌سه‌ر ئەو بۆچوونه‌ن:

د. محمەد مەعروف فەتتەح<sup>(۱)</sup>، د. پەفقی سابیر<sup>(۲)</sup>، کامیار سابیر<sup>(۳)</sup>، سەلام ناوخۆش<sup>(۴)</sup>، سوداد پەسوول<sup>(۵)</sup>، غازى عەلى خورشید<sup>(۶)</sup>، جەمال عەبدول<sup>(۷)</sup>،

1- بڕوانە: محمەد مەعروف فەتتەح (د) (۲۰۰۸)، زمانی ستاندارد و زمانی یەگگرتوی کوردی، دەسنووس، ئەکادیمیای کوردی، هەولێر، ل ۲ - ۱۰.

2- بڕوانە: پەفقی سابیر (د) (۲۰۰۸)، بەستاندارکردنی زمانی کوردی و ئەلفوبیای کوردی، لە بڵاوکراوەکانی گۆفاری ئایندە، چاپخانەی دەزگای چاپ و پەخش سەردەم، سلێمانی.

3- بڕوانە: أ - کامیار سابیر (۲۰۰۹)، لینگوا فرانکای کوردی - زمانی ستاندارد و فەرمی، چاپخانەی پەنج، سلێمانی. ب - کامیار سابیر و هەندریڤ (۲۰۰۹)، کورد پیتیستی بە یەك زمانی نووسینی نیشتمانى هەیه، چاپخانەی چاپ و پەخش سەردەم، سلێمانی. ج - کامیار سابیر (۲۰۱۱)، ئەنسرۆ پۆلۆجیای زمانی کوردی - پرسیسی ستانداردیوونی، چاپخانەی ئاوێنە، سلێمانی.

4- بڕوانە: أ - سەلام ناوخۆش (۲۰۱۰)، ستانداردیوونی زمانی کوردی لە نیوان زمانی سیاسەت و سیاسەتی زمانی، چاپی یەكەم، چاپخانەی منارە، هەولێر. ب - سەلام ناوخۆش و نهریمان خوشناو (۲۰۱۱)، زمانەوانی، بەرگی هەشتەم، چاپخانەی پۆژەلەت، هەولێر، لە لاپەرە ۵۵ - ۱۵۲.

5- بڕوانە: أ - سوداد پەسوول (۲۰۱۰)، جووت ستانداردەكەى ئەمیری حەسەنپوور و ئەفسانەكەى، هەفتانەمەى فەرەنگ، ژ. (۴۱)، (۳۰) ی تەمموزی ۲۰۱۰، ل ۳ - ۱۸. ب - سوداد پەسوول (۲۰۱۱)، زمانی تەك ستاندارد، پیتیستیەكی حەتمی بۆ کوردستانی باشوور، وەرگیراوە لە: [www.dengekan.com/8-1-2011](http://www.dengekan.com/8-1-2011).

6- بڕوانە: أ - غازى عەلى خورشید (۲۰۰۶)، پۆژەى ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. ئەکادیمی، ژ (۴)، ل ۲۲۱ - ۲۵۰. ب - غازى عەلى خورشید (۲۰۱۱)، زمان و زمانی ستاندارد بۆ کورد، پ. ئاسۆ، ژ. (۱۵۲۸)، سێشەمە ۲۰۱۱/۷/۹، ل ۱۴. ج - غازى عەلى خورشید (۲۰۱۱)، زمانی فەرمی بۆ کوردستان، دەسنووس. د - غازى عەلى خورشید (۲۰۱۲)، زمانی فەرمی بۆ کوردستان، دەزگای چاپ و پەخش سەردەم، سلێمانی.

7- أ - جەمال عەبدول (۲۰۰۸)، دەریارەى زمانی ستاندارد، دەسنووس، ئەکادیمیای کوردی، هەولێر، ل ۳۵ - ۳۹. ب - پەوشت محمەد (۲۰۰۸)، ئەلفبێی لاتینی - زمانی ستاندارد - ئاسۆی گەشەکردنی زمانی کوردی لە پوانگەى گۆرپانە مێژوویی و زانستییەکاندا، بەرگی یەكەم، چاپخانەی جوارچرا، سلێمانی، ل ۲۰۱ - ۲۱۴.

محہمہ دی مہ لا کہریم<sup>(۱)</sup>، د. یوسف شہریرف<sup>(۲)</sup>، د. فوئاد حمہ  
خورشید<sup>(۳)</sup>، ناسری پھزازی<sup>(۴)</sup>، شیرکو بیگہس<sup>(۵)</sup>، ٹہ مجہد شاکہ لی<sup>(۶)</sup>، د. مارف  
خہ زنہ دار<sup>(۷)</sup>، ہہ ندرین<sup>(۸)</sup>، موحسن حوامیر<sup>(۹)</sup>، د. محہمہ د مہ حوی<sup>(۱)</sup>، د. ہوگر

<sup>1</sup> - بېوان: أ. محەمەد مەلا کەریم(۲۰۰۸)، له پېناوای یەكخستنی زمانی پېخوێندنا له کوردستان، دده سنووس، ئەکادیمیای کوردی، هەولێر، ل ۴۰ - ۴۴. ب. پەروەشت محەمەد(۲۰۰۸)، ئەلفیعی لاتینی - زمانی ستاندارد، بەرگی یەكەم، چاپخانەی جوارجرا، سلێمانی، ل ۲۱۵ - ۲۲۷.

2- بپوانه: یوسف شریف سه‌عید(د(۲۰۱۰)، کورد له و باروډوخ‌ی ټیستیدا له هه‌موو کات زیاتر پېویستی به زمان‌یکې ستانده‌ه هیه، سازدانی چاوپیکه‌وتن: گوډاری زمانناسی، گ. زمانناسی، ژ (۷)، شوباتم، ۲۰۱۰، ل ۱۳۴ - ۱۴۲.

3- بېروانه: ۱- فوئاد حەمە خورشید(۱۹۸۵)، زمانی کوردی - دابه‌شبوونی جوگرافیای دیالیکته‌کانی، و: حەمە که‌ریم هەورامی، دەرگای پۆشنبیری و بلاوکردنەوێ کوردی، بەغدا، ل ۸۵ - ۱۰۰. ب - فوئاد حەمە خورشید(د)(۲۰۰۸)، زمانی کوردی و دیالیکته‌کانی - شیکردنەوێکی جوگرافیایی، چاپخانه‌ی دەرگای جاب و بەخشی سەرەدم، سلێمانی، ل ۸۲ - ۱۰۴.

4- ناسری په زانۍ: زاړه‌ی سټورنی له نه‌مړېدا بووه‌ته زمانځای به‌شیکې ژور له کوردستانی‌گوره، سازدانم، ټاکو مه‌جید، یروانه: [www.helwist.com](http://www.helwist.com).

<sup>5</sup> - پروانه: ره‌وشت محمدهد (۲۰۰۸)، نه‌لفیپی لاتینی... زمانی ستاندارد، ل ۱۱۱ - ۱۲۲.

6- ته مجده شاکه‌لی (۲۰۱۱)، زمانی کوردی - ناسنامه و نیشتمانی کورده، له بلوکراوه‌کانی پۆژنامه‌ی کۆمه‌ل، حایخانه‌ی ششان، سلیمان.

7- پروانه: ره‌وشت محمدهد (۲۰۰۸)، نه‌لفبیی لاتینی... زمانی ستاندارد، ل ۱۱ - ۷۸.

8- هه ندرێن و کامیار سایر (٢٠٠١)، کورد پێویستی به یه ک زمانی نووسینی نیشتمانی ههیه، چاپخانه ی جاب و به خشی سه رده م، سلێمانی.

9- بېروانه: ۱- موحسین جوامير(۲۰۰۸)، کڼ بهرپرسي يه که می نه م ناژاوه يه ی زمانه؟ له باره ی قسه کانی سپيان سرکه می يوه بېروانه: [www.dangkan.com/22-10-2008](http://www.dangkan.com/22-10-2008) . ب. موحسین جوامير: زمانه مه لا مسته فای بارزانی، زمانی یه کگرتووی کوردی بووه، پ. تاسق، ژ (۷۲۷)، ۲۶/۵/۲۰۰۸، ل ۱۰. ج - موحسین جوامير، هه قبه یقینی زمانه وان، پ. پڙژنامه، ژ (۲۵۴)، یه کشه ممه ۶/۷/۲۰۰۸، ل ۱۶. د -

مهحمود<sup>(٢)</sup>، فهراهاد شاکه‌لی<sup>(٣)</sup>، د. په‌فییق شوانی<sup>(٤)</sup>، د. عیزه‌ددین مسته‌فا په‌سوول<sup>(٥)</sup>، د. به‌کر عومه‌ر عه‌لی<sup>(٦)</sup>، نهریمان عه‌بدوللا خۆشناو<sup>(٧)</sup>، د. شیرکۆ

موحسین جوامیر (٢٠٠٨)، فره‌له‌جه‌یی و نه‌زه‌ریه‌یی فشه‌ی بنه‌سلاوه، سه‌یری ئه‌م مائه‌په‌ به‌ک: -  
www.dangekan.com/13-8-2008

<sup>1</sup> - به‌وانه: ١ - مه‌مه‌د مه‌حو (د) (٢٠٠٥)، زمانی بالا- نه‌گه‌رو بنه‌ماکانی، کۆنگره‌ی یه‌که‌می زانستی زمان ١٥ - ٢٠٠٥/٥/١٧، گۆفاری ژماره (١)، هه‌ولێر، ل ٣١-٤٨. ب - مه‌مه‌د مه‌حو (د) (٢٠١١)، به‌ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. کۆپ، ژ. (٤)، ل ٦ - ١٨. ج - مه‌مه‌د مه‌حو (د) (٢٠١١)، ستانداردکردنی زمانی کوردی کارێ هه‌ندێک ده‌زگای حیزبێ نیه‌ که به‌ ناوی نه‌کادیمییه‌وه دروستیانکردوه، سازدانی چاپێکه‌وتن: سه‌روه‌ر مه‌مه‌د، پ. پۆژنامه، ژ (٦٤٣)، سێشه‌مه ٢٠١١/٧/١٩. پاشکۆی په‌یک، ل ٤.

<sup>2</sup> - به‌وانه: ٢ - هۆگر مه‌حمود (د) (٢٠٠٧)، زمانی ستانداردی کوردی، گ. بابان، ژ (٢)، شوباتی ٢٠٠٧. ب - هۆگر مه‌حمود فره‌ج (د) (٢٠٠٧)، زمان و نه‌توه و زمانی نه‌ده‌بیی یه‌کگرتوو، کۆنگره‌ی دووه‌می زانستی زمان - له‌ پێناو په‌ره‌پێدان و چه‌سپاندنی زمانی کوردی، گۆفاری ژماره (٢)، ل ٢٠٣ - ٢٥٤. ج - هۆگر مه‌حمود فره‌ج (د) (٢٠٠٦)، له‌ په‌راویزی زمانی نه‌ده‌بی و زمانی نه‌ده‌بیی یه‌کگرتووێ کوردی، کۆنگره‌ی جیهانی له‌ به‌اره‌ی خۆیندنی کوردی، ٦-٩/٩/٢٠٠٦، هه‌ولێر، ل ١٤٩-١٧٨.

<sup>3</sup> - فهراهاد شاکه‌لی (٢٠٠٩)، زمانی کوردی له‌ ئاستانه‌ی سه‌رده‌میکی تازه‌دا، له‌ بلاوکراوه‌کانی مه‌له‌بندی کوردۆلۆجی، چاپخانه‌ی په‌نج، سلێمانی.

<sup>4</sup> - په‌فییق شوانی (د) (٢٠٠١)، چه‌ند بابه‌تیکی زمان و پێزمانی کوردی، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، هه‌ولێر، ل ٦٥ - ٩٣.

<sup>5</sup> - به‌وانه: ٣ - عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول (د) (١٩٧١)، سه‌رنجێ له‌ زمانی نه‌ده‌بیی یه‌کگرتوو، چاپخانه‌ی (سلمان الاعظمی)، به‌غدا. ب - عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول (د) (٢٠٠٥)، بۆ زمان، چاپخانه‌ی شقان، سلێمانی.

<sup>6</sup> - به‌کر عومه‌ر عه‌لی (د) و شیرکۆ حه‌مه‌ ئه‌مین (٢٠٠٧)، زار و شیوه‌زار، چاپی دووه‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا، سلێمانی.

<sup>7</sup> - به‌وانه: ٤ - نهریمان خۆشناو (٢٠٠٧)، کورد و زمانی ستاندر، پ. نوێ، ژ. (٤٧)، چوارشه‌مه ٢٠٠٧/٨/١٧. ب - نهریمان عه‌بدوللا خۆشناو (٢٠٠٨)، ئایا کورد زمانی یه‌کگرتووێ هه‌یه‌؟، پ. زانکۆ پریس، ژ. (٢)، سێشه‌مه ٢٠٠٨/٤/١٥، ٥. ج - نهریمان عه‌بدوللا خۆشناو (٢٠١١)، له‌تکردنی زمانی

بابان<sup>(١)</sup>، په ههبر مه محمود زاده<sup>(٢)</sup>، ئاسۆ بیارهیی<sup>(٣)</sup>، د. سه لیم  
په شید<sup>(٤)</sup>..... هتد.

### په ههندی دووهم:

کرمانجی ناوه پاست و کرمانجی سه روو ههردووکیان ستانداردبوونی  
خۆیان راگه یاندوو ه یاخود به ره وستانداردبوون ده چن، به و واتایه ی لایه نگرانی  
ئه م بۆچوونه پێیان وایه ده بێ له بپاریدان له باره ی زمانی ستانداردی کوردی،

کوردی بۆ جووت ستاندارد له هه رێمی کوردستان به رنامه دا پێژاو بوو، گ. لقی، ژ (١٦٨)، (٢٠) ی  
ته مموزی ٢٠١١، ل ٣٢ - ٣٩. د. نهریمان خۆشناو: هه ژموون و ده سه لاتی کرمانجی ناوه پاست خۆی  
سه پاندوو ه و ستانداردبوونی خۆی راگه یاندوو ه، سازدانی هه رێم عوسمان، پ. ئاسۆ، ژ (١٥٢٨)، سێشه ممه  
٢٠١١/٨/٩، پاشکۆی ئه ده ب، ل ٥. ه. سه لام ناوخۆش و نهریمان خۆشناو (٢٠٠٩)، زمانه وانی، به رگه کانی  
(یه که م، دووهم، سێیه م)، چاپی یه که م، چاپخانه ی مئاره، هه ولێر، ل ٢٨٢ - ٢٨٧. و. نهریمان عه بدوللا  
خۆشناو: کورد به کردار هه ولێ به ده ولت بوون و یه کپارچه یی نه داوه و پڕۆگرامی خۆبندنی له خزمه تی  
ئه و پرسی ده نه بووه، پ. هاوالاتی، به شی یه که م، ژ (٨٠١)، چوارشه ممه ٢٠١٢/١/١٨، ل ٦. به شی دووهم،  
ژ. (٨٠٢)، یه ک شه ممه ٢٠١٢/١/٢٢، ل ٦. ژ. نهریمان عه بدوللا خۆشناو، چاپی که وتن له سه ر کۆنفرانسی  
زانستی زمانی کوردی، پ. دا هێنان، ژ (٢١٧)، دوو شه ممه ٢٠١١/١٢/١٩، ل ٥.

1- شێرکۆ بابان (د) (٢٠٠٨)، زمانی یه کگرتووی کوردی به (تێگه یشتنی هاو به ش) په یدا ده بێت، دواتر  
شێوه زاریک ده کړیت به ته وه ر و به شێوه زاره کانی تر خزمه ت ده کړیت، سازدانی چاپی که وتن: نهریمان  
خۆشناو، پ. (بارزان)، ژ (٩٢)، یه ک شه ممه ٢٠٠٨/١١/١٩، ل ١٨.

2- أ: په ههبر مه محمود زاده (٢٠١٠)، جووت ستانداردبوون بۆ زمانی پێوه ر، دۆخی تێپه رینه نه ک مانوه،  
به شی یه که م، هه فته نامه ی فره هنگ، ژ. (٤٣)، ئابی ٢٠١٠، ل ١٣ - ٢٦. ب. به شی دووهم و کۆتایی،  
هه فته نامه ی فره هنگ، ژ. (٥٨)، کانوونی یه که می ٢٠١٠، ل ٢٢ - ٢٤.

3- ئاسۆ بیارهیی (٢٠٠٨)، که یسه کانی زمانی یه کگرتوو. دید و بۆچوون، سوید، کتێبی ئه لیکترونی.

4- سه لیم په شید سالت (د) (٢٠١١)، پێژژه ی زمانی یه کگرتوو و په رو ده یی کوردی، گ. زانکۆ، زانکۆی  
کۆیه، ژ (١٩)، ٢٠١١، ل ١٣٣ - ١٤٦.

په نا بۆ کوردستانی گه‌وره بیه‌ین، یاخود هه‌موو کوردستان له‌به‌رچاوبگرین ته‌نانه‌ت لایه‌نگرانی ئەم بۆچوونه ئەوه‌ش ده‌خه‌نه‌پوو، که کورد دوو زمان: ستاندارد و دوو ئەلفوبی هه‌یه، که ئەوانیش کرمانجی ناوه‌پاست و کرمانجی سه‌روو، ئەلفوبی عه‌ره‌بی و ئەلفوبی لاتینییه.

ئهو زمانناس و پسرپر و شاره‌زایانه‌ی که له‌سه‌ر ئەو بۆچوونه‌ن:  
 ئەمیری هه‌سه‌نپور<sup>(١)</sup>، هه‌سه‌نی قازی<sup>(٢)</sup>، جه‌غه‌ر شیخ‌ولئیسلام<sup>(٣)</sup>،  
 د.عه‌بدولوه‌هاب خالید مووسا<sup>(٢)</sup>، موئه‌ید ته‌یب<sup>(٣)</sup>، ... هتد.

<sup>1</sup> - بپوانه: ١ - سه‌یری دکتوراکه‌ی ئەمیری هه‌سه‌نپور بکه، که به ناوینیشانی (نه‌ته‌واپه‌تی و زمان له کوردستاندا ١٩١٨ - ١٩٨٥)، ئەم نامه‌یه‌ش به زمانی ئینگلیزیه، که ناوینیشانه‌که‌ی به‌مشێوه‌یه: Amir Hassanpour(1992), Nationalism and Language in Kurdistan 1918 - 1985, P. H. D, Mellen Resarch University press San Francisco. ب - ئەمیری هه‌سه‌نپور(٢٠١٠)، شۆفینیسمی سۆرانی و ئەفسانه‌که‌ی، به‌شی یه‌ک، هه‌فته‌نامه‌ی فه‌ره‌نگ، ژ (٢٢)، ئاداری ٢٠١٠. ج - ئەمیری هه‌سه‌نپور(٢٠١٠)، شۆفینیسمی سۆرانی و ئەفسانه‌که‌ی، سه‌یری ئەم سایته بکه: [post. httpwww.ruwange.blogspot.com/2010-03/blog](http://post.htmwww.ruwange.blogspot.com/2010-03/blog) . د - ئەمیری هه‌سه‌نپور، کوردی وه‌ک زمانیکی جووتستاندارد، بپوانه ماله‌په‌ی: [www.kurdishacademy.org/?9=node/22](http://www.kurdishacademy.org/?9=node/22) . ه - ئەمیری هه‌سه‌نپور، زمان و زارواه، چاوبیکه‌وتن بپوانه ماله‌په‌ی: [www.hedih.blogspot.com/2004/02/blg-post-07.htm](http://www.hedih.blogspot.com/2004/02/blg-post-07.htm) . و - ئەمیری هه‌سه‌نپور، لی‌کۆلینه‌وه‌ی زمانی کوردی، رابردوو و ئیستا پێداچوونه‌وه‌یه‌کی گشتی، سه‌یری ئەم ماله‌په‌ بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com) . ز - ئەو دوو نامه‌یه‌ی نه‌خوێندراوه‌، سه‌یری ئەم ماله‌په‌ بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com) . ر - ئەمیری هه‌سه‌نپور(٢٠١٠)، پێشکه‌وتوبوونی سۆرانی و دواکه‌وتوبوونی کورمانجی یه‌کێک له ئەفسانه‌کانی شۆفینیسمی سۆرانییه، سازدانی ناسرمنه‌ر، گ. مه‌تین، ژ. (١٩٠)، ٢٠١٠.

<sup>2</sup> - بپوانه: ١ - هه‌سه‌نی قازی، کورمانج له‌ کۆنفه‌راسی زمانی په‌سمی دا سه‌رکه‌وتن. سه‌یری ئەم ماله‌په‌ بکه: [www.kulturname.com](http://www.kulturname.com) . ب - هه‌سه‌نی قازی، ژۆریه‌ی زمانه‌ زیندووه‌کان فره‌ ستاندارد و فره‌ ناوه‌ندن، سه‌یری ئەم ماله‌په‌ بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com) . ج - هه‌سه‌نی قازی،

### په هه ندى سښم:

به ټيکه لکردنى هه ردو دىالکته که زمانى ستانداردى کوردى دروست ده بښت، بۇ ټه وهى مافى دىالکته کان بپاريزى و که سيان هه ست به نامويى نه کات، وه که پره نسيپى هاوبه ش. (دجه مال نه به ن<sup>(٤)</sup>)، له سه رووى ټه مانه يه و باس له جياوازيه پريزمانيه کانى هه ردو دىالکته که ده کات و پيشنيازي ټيکه لکردنى هه ندى باري پريزمانى هه ردو دىالکته که ده کات و، له م باره شه وه

---

هه لاواردن و په راويزکردنى شيوازه کانى کوردى، سه يرى ټم مالپه په بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com). د - هه سنى قازى، سى ټيچن و دو وه لام، سه يرى ټم مالپه په بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com). ه - هه سنى قازى، زه لهى (ټه کاديمي)، سه يرى ټم مالپه په بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com).

<sup>1</sup> - بپوانه: ١. جه عفرى شيخولئيسلامى، کوردى زاروايه يان زمان؟ سازدانى هيدي، سه يرى ټم مالپه په بکه: [www.carleton.ca/jsheyhol](http://www.carleton.ca/jsheyhol). [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com). ب - جه عفرى شيخولئيسلامى، زمانى کوردى و سياسه تى زمانى له نيران، وتاره کانى کونفراسى زمانى له زانکوى کاليفورنيا - لوس ټه نجلوس، هه ينى (٥) ى ټوفه مبه رى ٢٠١٠، سه يرى ټم مالپه په بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com).

<sup>2</sup> - بپوانه: ١ - عه بدلولوه هاب خاليد موسا(د) (٢٠٠٩)، پرسا زمانى فرمى د هه ريما كوردستانيدا، وه لام نامه بۇ ټه کاديميائى کوردى، ده سنوس، ٢٠٠٩/٩/١١، ده وک. ب - عه بدلولوه هاب خاليد(د) (٢٠٠٨)، ټيمه له به رانبر کۆمه لک هه لچوونى ده روونى و کۆمه لايه تى حه ز ده که بين دىالکته ببيته زمانى ستاندارد، پ. چاودير، ژ (١٣٠)، دووشه ممه ٢٥/٨/٢٠٠٨، پاشکوى په خنئى چاودير، ل ٧.

<sup>3</sup> - مونه يد تهيب (٢٠٠٨)، کورد و پرسا زمانى ستاندارد، ده سنوس، ټه کاديميا کوردى، هه ولير، ل ٤٥ - ٥٠.

<sup>4</sup> - جه مال نه به ز(د) (١٩٧٦)، زمانى يه کگرتووى کوردى، له بلاوکراوه کانى يه کيى ته وه يى خوئيندکارانى کورد له ټه وروپا، بامبيرگ، ټه لمانيا.



له کۆتایی کتیبه‌که‌ی خۆیدا (زمانی یه‌گرتووی کوردی) چه‌ند ده‌قیکی به،  
زمانه پێشنیاز کراوه نووسیوه<sup>(۱)</sup>.

### په‌هه‌ندی چواره‌م:

زمانی ستانداردی کوردی به تیکه‌لکردن و هه‌لبژاردن و دیاریکردن  
دروست نابیت، به‌لکو به‌خۆی دروست ده‌بیت، سه‌رمه‌شقی ئەم بۆچوونه‌ش،  
(د. وریا عومەر ئەمین) ه، ئەو پێی وایه که (زمانی ستاندارد دروست ده‌بیت،  
دروست ناکریت)، به‌جۆرێک د. وریا عومەر ئەمین پێی وایه له‌م قۆناغه‌ی ئێستا  
دیاردیه‌کی ئاساییه به‌هه‌ردوو دیالیکته‌که به‌هه‌ردوو دیالیکته‌که بنووسری و  
بخویندری، به‌رده‌وامبوونیشی هیچ ترسی له‌سه‌ر نییه، به‌لکو میژووی خۆی  
سه‌روبه‌ری ده‌کات و یه‌کلایی ده‌کاته‌وه. د. وریا ده‌لیت زمان دیاردیه‌کی  
په‌مه‌کییه له‌ژێر پکیفی یاسا سروشتیه‌کاندا کارده‌کات و هه‌لده‌سوپی...  
هه‌رگیز هیچ هیز و ده‌سه‌لاتیک ناتوانی ده‌سکاریی بکات و دواپۆژه‌که‌ی  
ده‌ستنیشان بکات، هیچ ئەکادیمیاییک و ناوه‌ندیکی ده‌سه‌لات ناتوانی بریار  
له‌سه‌ر ده‌ستنیشانکردن و هینانه‌ ئارای زمانی ستاندارد بده‌ن<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - قه‌یس کاکل(د) (۲۰۰۷)، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و پلانی زمانی (پوانینیك)، له‌ بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای  
توێژینه‌وه و بڵاوکردنه‌وه‌ی موکریان، هه‌ولێر، ل ۵۱ - ۵۲.

<sup>2</sup> - به‌وانه ئەم سه‌رچاوانه: أ - وریا عومەر ئەمین(د) (۲۰۰۸)، زمانی ستاندارد دروست ده‌بیت، دروست  
ناکریت، ده‌سنووس، ئەکادیمیای کوردی، هه‌ولێر، ل ۱۱ - ۱۲. ب - وریا عومەر ئەمین(د) (۲۰۰۸)،  
ستاندارد دروست ده‌بیت دروست نابیت، پ. بارزان، ژ. (۵۹)، ۲۰۰۸/۳/۱۶. ج - وریا عومەر  
ئەمین(د) (۲۰۰۸)، زمانی ئەده‌بیی یه‌گرتوو و کێشه‌کانی، چاپیکه‌وتن، پ. چاودیر، ژ. (۱۸۵)،

به لای منهوه په هه ندى يه كه م له هه موويان له بارتيره و له ئه رزى واقيعدا بوونى هه يه، چونكه ئه مپۆ له كوردستانى عيراقدا حكومه تيك به ناوى هه ريئى كوردستانى عيراق بوونى هه يه و حكومه تيكى فيدرالييه له نيو حكومه تى عيراقى فيدراليدا، له هه ريئى كوردستانى عيراق و له هه موو عيراقدا زمانى كوردى زمانيكى په سمى و پينگه پي دراوه، ئه م زمانه ش سه رچاوه كه ي به پله ي يه كه م له كرمانجى ناوه پاست وه رگرتووه، به هۆيه وه له وه زاره ته كانى حكومه تى هه ريئى كوردستان و له سه رۆكايه تى هه ريئ و له په رله مانى كوردستاندا هه موو نووسراوه كان به زمانى كوردى كرمانجى ناوه پاست ده رده چن، هه روه ها له سايتى په رله مانى عيراق و سه رۆكايه تى كۆمارى عيراق به شى كوردى يه كه ي به كرمانجى ناوه پاسته، هه مديسان پاسپۆرت به كرمانجى ناوه پاسته، قوتابخانه كوردى يه كانى به غدا و ناوچه كوردى يه كان سه ر به پاريزگاي دىاله هه موو به كرمانجى ناوه پاستن.

كه واته وه كو ده رده كه ویت له كوردستانى عيراق كرمانجى ناوه پاست به ته نها ستاندارد بوونى خۆى راگه ياندووه، به و واتايه ي زۆربه ي قۆناغه كانى ستاندارد كردنى تپه پاندووه، به جۆريك قۆناغى هه لئزارد و قۆناغى به سيستمه كردن و قۆناغى فراوان كردنى له ئه ركدا به جئ گه ياندووه، به پاسته وخۆ قۆناغى په سندر كردنى كۆمه لگاي ماوه، ئه گه رچى به شيوه يه كى ناپاسته وخۆ ئه م قۆناغه شى تپه پاندووه، چونكه زۆرينه ي كوردى ئه م هه ريئمه له گه ل

---

١٤/٧/٢٠٠٨. د. وريا عومەر ئەمین (د) (٢٠١١)، پیتۆکهکانی زمانهوانی، دهزگای ئاراس، چاپی یهكهم،

کرمانجی ناوه‌پاستن، واته لیږه‌دا حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق به نووسراوی فه‌رمی ئه‌وه‌ی ده‌رنه‌خستوه، که کامه شیوه شیوه‌ی ستانداردی کوردیه، به‌لام به نا‌پاسته‌وخۆ و نا‌چاری دانی به کرمانجی ناوه‌پاست ناوه، وه‌ک شیوه‌یه‌کی ستانداردی کوردی.

ده‌رباره‌ی په‌هه‌نده‌کانی تر، ئه‌وه ئه‌م‌پۆ له واقیعه‌دا په‌نگه جێگه‌ی نه‌بیته‌وه، چونکه له کوردستانی تورکیا زۆرینه‌ی کورد زمانی خۆیان له بیر کردوه و، حکومه‌تی تورکیا تا ئیستا پێگه‌ی نه‌داوه قوتابخانه به زمانی کوردی بکریته‌وه، له سوریاش ئه‌وه هه‌ر زمانی کوردی قه‌ده‌غه‌یه و پێگه‌ی پێنادریت له هیچ بوارێکدا به‌کاربیت، هه‌مدیسان ئه‌و شیوه‌یه‌ی که کوردانی تورکیا قسه‌ی پێده‌که‌ن، شیوه‌زاری بۆتانییه، که جیاوازه له‌گه‌ڵ شیوه‌زاری بادینانی، به‌و واتایه‌ی ئه‌گه‌ر باسی جیبه‌جی‌کردنی ته‌وه‌ری دووه‌میش بکه‌ین، ئه‌وه بادینانی ناتوانی له کوردستانی گه‌وره به‌کاربیت، چونکه کوردانی تورکیا و سوریا شیوه‌زاری بۆتان به پله‌ی یه‌که‌م و به پله‌ی دووه‌م (زازاکی) به‌کارده‌ین، که ئه‌مه‌ش زۆر جیاوازه له‌گه‌ڵ شیوه‌زاری بادینانی، به‌و واتایه‌ی شیوه‌زاری بادینانی نه‌ک به ته‌نها له کوردستانی عێراق و ئێران ناتوانی ململاتی کرمانجی ناوه‌پاست بکات، به‌لام له کوردستانی تورکیا ناتوانی پ‌کابه‌ری شیوه‌زاری بۆتانی بکات، هه‌مدیسان شیوه‌زاری بادینانی له کوردستانی عێراق تا ئیستا شیوه‌یه‌کی یه‌ک‌گرتووی نییه، به‌ل‌کو چه‌ندین شیوه‌ی جیا جیای هه‌یه، که خۆشیان زۆرجار له یه‌ک‌تر ناگه‌ن، به نمونه (د.سه‌باح په‌شید) زۆرجاران که له گفتوگۆی نامه‌کانی ماسته‌ری زانکۆی ده‌وک

به شداری دهکات بۆی گێڤامهوه، که زۆر جاران وشه‌ی وا دیته پیش چاومان،  
واتاکه‌ی نازانین، بۆیه پرسیار له سه‌ربه‌رشتیاره‌که‌ی ده‌که‌ین، که‌چی ئه‌ویش  
ده‌لێت من نایزانم، ئه‌وه‌ ه‌ی شیوه‌زاری ئامیدییه‌ یان زاخۆییه‌ یا... ه‌ند.

ئه‌گه‌ر بێینه‌ سه‌ر خزمه‌تکردنی شیوه‌زاره‌کانیش، ئه‌وا ده‌بینین  
شیوه‌زاری سلێمانی سه‌ر به‌ کرمانجی ناوه‌پاست گه‌لێ پهره‌ی سه‌ندوو و له  
بواری فه‌ره‌ه‌نگ و نووسیندا زۆر ده‌وله‌مه‌نده‌ و چه‌ند میرنشین و حکومه‌تێک له  
پاڤردوو و ئێستادا بۆ کاروباری فه‌رمی به‌کاریان ه‌یناوه‌، که‌ ئه‌مه‌ به‌لگه‌ی  
بالاده‌ستی و زمانی بالا ده‌گه‌یه‌نیت، که‌چی شیوه‌زاری بۆتانی سه‌رده‌مانێک  
به‌هۆی شاعیرانی وه‌ک مه‌لای جزیری و ئه‌حمه‌دی خانی و پۆژنامه‌ی کوردستان  
و بواره‌کانی تری ئه‌ده‌بی زۆر ده‌وله‌مه‌ند بوو، به‌لام دواتر کزبۆوه‌ و پێچکه‌ی  
زمانی ئه‌ده‌بی یه‌کگرتوو و ستانداردی به‌ردا، بۆیه‌ ناکی ئه‌زه‌ به‌ تازه‌ له  
سه‌ره‌تاوه‌ ده‌ست پێ بکه‌ینه‌وه‌، یاخود چاوه‌ڕێ بکه‌ین که‌ی تورکیا ماف  
ده‌دات به‌ کورد و دواتر کورد سه‌ربه‌خۆیی وه‌رده‌گرێ و دواتر له‌گه‌ل  
پارچه‌کانی تری کوردستان یه‌کده‌گریته‌وه‌، ئینجا بلیین با له‌گه‌ل کرمانجی  
ناوه‌پاست ه‌ردووکیان ببن به‌ ستاندارد، چونکه‌ مه‌سه‌له‌ی ساغکردنه‌وه‌ی  
ستانداردی کوردی ته‌نها ده‌بی له‌ کوردستانی عێراقدا بپاری له‌سه‌ر بدریت و  
وه‌کو وترا تارا ده‌یه‌کی زۆر به‌شیوه‌یه‌کی ناپاسته‌وخۆ ساغبۆته‌وه‌.

ده‌رباره‌ی شیوه‌زاری بادینانی، ئه‌وه‌ له‌ ئه‌زموونی نووسیندا زۆر  
هه‌ژاره‌ و به‌ره‌مه‌ی زۆر به‌ ده‌گه‌من به‌م شیوه‌زاره‌ نووسراوه‌، چونکه‌ ئه‌وانی  
پیشتر وه‌کو وتمان شیوه‌زاری بۆتانییه‌، نه‌ک شیوه‌زاری بادینانی، بۆیه‌ ناتوانی



ئەگەر بێئێهه سه‌ر په‌هه‌ندی دووهم، که باس له جووتستاندارد و فره‌ستانداردی ده‌کات له زمانی کوردیدا، دیاره ئه‌مه ده‌بێته پارچه‌بوونی نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌ نموونه‌ بۆچوونه‌کانی (د.ئهمیری هه‌سه‌نپوور) و (جه‌عفهری شیخولئیسلام)، به‌ جوړی ئهمیری هه‌سه‌نپوور په‌وایه‌تی به‌ هه‌موو دیالیکته‌کانی کوردی ده‌دات و داوای به‌ره‌و ستانداردبوون ده‌کات، به‌و واتایه‌ی کورد بێی به‌ خاوه‌نی چوار ستاندارد، هه‌روه‌کو ده‌لێت: ((په‌سمیکردنی سۆرانی و کورمانجی کۆتایی به‌ نابهرابه‌ری نیوان له‌هه‌جەکان ناهێنێ، له‌ کوردستانی عێراقدا، زۆربه‌ی خه‌لک به‌ سۆرانی و کورمانجی قسه‌ ده‌که‌ن و ئاخێوه‌رانی له‌هه‌جەکانی دی ده‌بێ مافی زمانی وه‌ک خوێندن و نووسین به‌ له‌هه‌جی خۆیان هه‌بێ، له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی فره‌ له‌هه‌جییدا په‌سمیکردن، چ ئی‌یه‌ک له‌هه‌جی بێ چ دوو له‌هه‌جی، دابه‌شکردنی نابهرابه‌رانه‌ی ده‌سه‌لاتی زمانی، سیاسیی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ و، له‌ بنچینه‌دا کارێکی نادیموکراتییه‌))<sup>(١)</sup>.

ئهمه‌ له‌ پوانگه‌ی زمانناسییه‌وه‌ نابێ، چونکه‌ ده‌کرێ له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی فره‌زمانیدا نه‌ک فره‌دیالیکت، زیاتر له‌ زمانیک بکریته‌ ستاندارد، وه‌ک سوێسرا، که‌ته‌دا... هتد، به‌لام کۆمه‌لگه‌ی کوردی ته‌نیا پیویستی به‌ تاکستاندارده‌ نه‌وه‌ک فره‌ستاندارد، چونکه‌ وه‌کو له‌ قسه‌کانی (د.ئهمیری هه‌سه‌نپوور) ده‌رده‌که‌وێ، پیویسته‌ دیالیکته‌کانی زمانی کوردی بۆ به‌ده‌ست هێنانی مافی یه‌کسانی بۆ خوێندن و نووسین به‌کاربهێن، له‌ هه‌مان کاتیشدا به‌ ستاندارد

<sup>1</sup> - ئهمیری هه‌سه‌نپوور(د)، کوردی وه‌ک زمانیکێ جووتستاندارد، بپوانه‌:

بکری، ئەو پێیوستە هەموو دیالیکتەکانی تریش ئەو مافەیان بۆ بڕەخسی وەک کرمانجی سەرۆ، کرمانجی خواروو، گۆزان، بەم پێیە ئەو تەنیا لە کوردستانی عێراق نێمە دەبینە خاوەنی چوارستاندارد!!

ئەم دىيالىكتانە ئەگەر ھەموو بىرئى بە ستاندارد، ئەو گومانى تىدا نىيە  
لە دواپۇژدا ھەريەكەيان دەبنە زمانىكى سەريەخۆ، واتە دەبنە چوار زمانى  
جياواز، دواچار مىللەتەكەشمان دەبىتە چوار نەتەوہ! كە ئەمەش زەنگىكى  
خەتەرنەكە، بۆيە ھەمىشە دەبى پىگىرى لەم جۆرە كارانەدا بىرئىت.  
لە ھەمان كاتىشدا خۆشەختانە ئەم جۆرە بىرۆكانە تا ئىستە سەرى  
نەگرتوہ و لە دواپۇژىش ئومىد بەخوا سەرنەگىت.

پرسیکی تریش که زۆرجار ده‌بیتە کۆسپ لە بەردەم زمانی ستانداردی کوردی، ئەو ئەلفوبیە کە یەتی، چونکە ئەمڕۆکە لە کوردستانی عێراق و ئێران، ئەلفوبیە عەرەبی بە کار دەهێنرێ، و لە کوردستانی تورکیا و سوریا ئەلفوبیە لاتینی بە کار دەهێنرێ، پێش ئەوەی بۆی ئەم پرسە بکەم، وێڵ دەخوازێ بە کورتی بۆی هەردوو ئەلفوبیە کە بکەم.

دەربارەی ئەلفووبیی عەرەبی لە نیۆ کورد، ئەوە ئەم ئەلفووبییه لەلایەن خەلیل خەمالی (١٨٧٦ - ١٩٢٦) بناغەکە ی بۆ داپژێراوه، چونکە ئەم کەسایەتییه له ساڵی ١٩٠٩ کتیبیککی به ناوی (ئەلفبای کرمانجی) نووسیوه، کتیبه که (٢٧) لاپه‌ره و هه‌موو باسی پسته‌کانی زمانی کوردی و چۆنیەتی نووسین و درک‌اندیان ده‌کات<sup>(١)</sup>، دواتر (توفیق وه‌هبی) توانی چه‌ندین

<sup>1</sup> - ھۆگر تاهیر توفیق، مەمان سەرچاوە، ل ۲۲ - ۲۸.

گۆپانکاری به سهر پیتهکاندا بهیڤیت و له گه‌ل زمانی کوردی بیگونجیڤیت<sup>(۱)</sup>، به جۆرێک ئه‌مڕۆ ده‌کرێ به‌و ئه‌لفوبییه‌ی بوتریت ئه‌لفوبی کوردی نه‌وه‌ک عه‌ره‌بی، چونکه‌ چه‌ندین پیت له‌ کوردیدا هه‌یه‌، که‌چی له‌ عه‌ره‌بیدا نییه‌ و به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، واته‌ ئه‌م ئه‌لفوبییه‌ ئه‌گه‌رچی گه‌لی کورد وه‌ک گه‌له‌کانی تری موسلمان له‌ ئیسلام و عه‌ره‌ب وه‌ریانگرتوه‌وه‌، به‌لام توانییان مۆرکیکی کوردی به‌ به‌ریدا بپۆشن و بیکه‌ن به‌ ئه‌لفوبییه‌کی کوردی.

ئه‌لفوبی لاتینی، که‌ دامه‌زراندن و ب‌لاوکردنه‌وه‌ی ئه‌م ئه‌لفوبییه‌ چاکه‌که‌ی بۆ (جه‌لادت به‌درخان) ده‌گه‌رپیته‌وه‌، چونکه‌ تورکه‌کان کاتێ له‌ ساڵی ۱۹۲۸ پ‌ایانگه‌یاندا که‌ پیتی عه‌ره‌بی ل‌ابه‌رن و له‌ جیاتی پیتی لاتینی به‌کاربێنن، ئیتر ئه‌م پ‌ووداوه‌ وای له‌ (جه‌لادت به‌درخان) کرد ب‌یر له‌ به‌کارهێنانی ئه‌لفوبی لاتینی ب‌کات، دواتریش که‌ کۆمه‌له‌ی (خۆیبوون) له‌ ساڵی ۱۹۳۱ ب‌پ‌اریاندا ئه‌لفوبی لاتینی له‌ زمانی کوردیدا به‌کاربێنن، ئیتر جه‌لادت به‌درخان له‌ ساڵی ۱۹۳۲ له‌ گۆفاری هاوار له‌ دیمه‌شق ئه‌م ئه‌لفوبییه‌ی خسته‌ بواری جێبه‌جێکردنه‌وه‌<sup>(۲)</sup>، که‌ ئه‌مه‌ش بووه‌ دا‌پ‌رانیکی گه‌وره‌ له‌ که‌له‌پووری نووسینی پ‌یشووتری کورد، چونکه‌ هه‌مووی به‌ ئه‌لفوبی عه‌ره‌بی نووسرا‌بوو.

ئه‌م‌ڕۆکه‌ له‌ کوردستانی ع‌یراق ئیمه‌ ک‌یشی ئه‌لفوبیمان نییه‌، چونکه‌ یه‌ک ئه‌لفوبی به‌کاردێنین، ئه‌ویش ئه‌لفوبی عه‌ره‌بییه‌، ئه‌گه‌رچی له‌ که‌ناڵه‌ ئاسمانییه‌کانی کوردی زۆرجار پ‌ه‌نا ده‌به‌نه‌ به‌ر ئه‌لفوبی لاتینی، به‌لام تا‌کو

1- هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۵۴ - ۵۶.

2- سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ل ۷۶ - ۷۸.



ئىستا نه يتوانيوه شويني خوى بکاته وه، چونکه کتیب و پۆژنامه و گوڤار هه مووی به ئەلفوبی عه ره بی ده نووسریت.

گه ر ئیمه بیر له گۆپینی ئەم ئەلفوبییه بکهینه وه و په نا بۆ ئەلفوبی لاتینی به رین، ئە وه تووشی گه رتی گه و ره ده بین، چونکه به کاربردنی ئەلفوبی لاتینی ده بیته هۆی دابرا نیکی ته وای ئە وانه ی به کاری ده بن، له ته وای نووسین و فره هنگی کوردی، که به ئەلفوبی عه ره بی به دیالیکته کانی سه روو و خواروو و گۆران نووسرا وه ته وه، که ئە مهش زه نگێکی ترسناکه، تو هیل به سه ره موو نووسینه کانی خۆندا به یتیت، واته به ره مه شیعیرییه کانی مه لای جزیری، ئە حمه دی خانی، فه قی ته یران، نالی، سالم، مه لای په ریشان، مه وله وی... هتد. یا خود پۆژنامه کوردییه کان وه ک پۆژنامه ی کوردستان، بانگی هه ق، پۆژی کوردستان ئومیدی ئیستقلال...، گۆڤاره کانی (هه تاروی کورد، پۆژی کورد... هتد. هه موو کتیبه کوردییه کان... که په نگه ژماره یان چه ند ملیۆن کتیب و پۆژنامه و گوڤار بی، که ئە مهش زۆر زه حمه ته، ته نانه ت له پوانگه ئابوورییه وه، که پیوستی به داها تیکی یه کجار زۆر و خه یالی هه یه بۆ وه رگێپان و گۆپینی ئەم به ره مه مانه و، له هه مان کاتیشدا ئە وه موو کا دی ره چۆن دابین ده که ی، به هه رحا ل وه کو کورد گۆته نی (گه ر سه رت نا هی شێ په رۆکی تی مه ئالی نه))، واته ئەم ئەلفوبییه له هه موویان با شتر و بی کیشه تره، ته نانه ت ئە وه که مو کو پرییه ی ئە مرۆ که له ئەلفوبییه که مان هه یه، له چا و میله تانی تر هه ر حسیب نا کریت، چونکه گرنگترین خاسییه تی ئەم ئەلفوبییه ئە وه یه که چۆن ده خوینییه وه، ئا وهاش ده ی نووسیت، که ئە مهش زۆر به

زمانی ستانداردی كوردی \_\_\_\_\_ د. نهریمان خوشناو

دهگمەن لە ئەلفوبیەکانی تر دەبینرێن، بە تایبەتی ئینگلیزی که خوێندنەوه و  
نووسین زۆر جیاوازه.

## نه نجام

- ۱- زمانی کوردی ته‌نھا له کوردستانی عێراق وه‌ک زمانێکی فه‌رمی دانی پێنراوه‌. له‌ دوا‌ی ده‌ستووری سا‌لی ۱۹۲۵ له‌ یاسای زمانه‌ ناوچه‌بیه‌کانی سا‌لی ۱۹۳۱دا، ئەم زمانه‌ مۆرکیکی یاسایی و ده‌ستوویی وه‌رگرت. زمانی کوردی له‌ هه‌موو ده‌ستووره‌کاندا وه‌ک زمانێکی فه‌رمی دانی پێنراوه‌، که‌چی له‌ پارچه‌کانی تری کوردستاندا، زمانی کوردی تارا‌ده‌یه‌ک زمانێکی قه‌ده‌غه‌کراوه‌.
- ۲- له‌ میرنشینیه‌کانی بابان و سۆران و له‌ حکومه‌ته‌کانی باشووری کوردستان و کۆماری کوردستان، کرمانجی ناوه‌راست زمانی فه‌رمی بووه‌، له‌ سه‌رده‌می هه‌ر شه‌ش کابینه‌که‌ی حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستانیش زمانی وه‌زاره‌ته‌کانی حکومه‌ت و سه‌رۆکایه‌تی هه‌رێم و په‌رله‌مان بووه‌ و تا ئێستا به‌رده‌وامه‌.
- ۳- به‌ره‌مه‌ شیعرییه‌کانی مه‌لای جزیری و فه‌قێ ته‌یران و ئەحمه‌دی خانی و نووسینه‌کانی پۆژنامه‌ی کوردستان و نووسینه‌کانی دواتریش هه‌مووی به‌ شیوه‌زاری بۆتانی نه‌وه‌ک بادینانی نووسراون، واته‌ شیوه‌زاری بۆتانی له‌ سه‌رده‌می میرنشینی بۆتان و له‌ کوردستانی تورکیا له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو و سنووریکی ته‌سکدا به‌کارهاتووه‌، به‌لام شیوه‌زاری بادینانی ته‌نھا له‌ دوا‌ی راپه‌ڕین به‌تایبه‌تی له‌سه‌رده‌می دوو ئیداریی له‌ دوا‌ی سا‌لی ۱۹۹۸ ته‌نھا له‌ پارێزگای ده‌ۆک به‌کارهێنراوه‌ و به‌کارده‌هێنرێت.

۳- له کۆمه‌لگای تاکزمانیدا تهنه‌ها یه‌ک زمان ده‌بیته زمانی ستاندارد، به‌لام له کۆمه‌لگای فره‌زمانیدا ده‌شی زمانیک یان زیاتر ببیته زمانی ستانداردی ولات.

۴- ولاتی نه‌رویج دوو زمانی ستانداردی هه‌یه، نه‌ک دوو دیالیکتی ستاندارد، چونکه (بۆکمۆل) له‌بنه‌په‌تا زمانی دانیمارکییه و، (نینۆرپشک) سه‌ر به‌نه‌رویجیه، واته‌نه‌رویج دوو زمانی ستانداردی هه‌یه، نه‌ک دوو دیالیکتی ستاندارد، که‌واته‌ناکریت کورد دوو دیالیکتی ستانداردی هه‌بی، چونکه‌ئه‌مه‌زۆر ئه‌سته‌مه‌ و نازانستییه.

۵- له‌ده‌ستووری زۆربه‌ی ولاتان زمانی ستاندارد و شیوازی کارکردنی و سیاسه‌تی زمانی خراوه‌ته‌پوو، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زمانی ئینگلیزی له‌ولایه‌ته‌یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مه‌ریکا به‌بی ئه‌وه‌ی له‌ده‌ستووری ولاته‌که‌به‌ زمانی ستاندارد بناسریت، که‌چی هه‌ژموونی زمانه‌که‌خۆی سه‌پاندوو و له‌واقیعه‌دا بۆته‌ زمانی ستانداردی ولات.

۶- زمانی ستاندارد به‌دوو پێگه‌ی سه‌ره‌کی دروست ده‌بیته: بێپلان، به‌پلان، خێراترین پێگه‌، پێگه‌ی بێپلانه، که‌هۆکاری سیاسی و ئایینی پۆلی سه‌ره‌کی ده‌بینی له‌سه‌پاندنی شیوه‌زاریک به‌سه‌ر شیوه‌زاره‌کانی تر، یان سه‌پاندنی زمانیک به‌سه‌ر زمانه‌کانی تر.

۷- پێگه‌ی به‌پلان به‌ (۵) قوناغ دروست ده‌بیته: قوناغی هه‌لبژاردن، قوناغی به‌سیسته‌مکردن، قوناغی فراوانکردن، قوناغی په‌سندکردن، قوناغی پاراستن.

۸. چەند شىۋاز و نەخشەيەكى جۇراوجۇر ھەن لە بارەى قۇناغەكانى ستانداردكردنى زمان، بەپىئى ئەم لىكۆلئىنەو ھە باشترىنيان شىۋازەكەى ئىنار ھۆگى نەرويجيە.
۹. كرمانجى ناوہ پاست ھەموو قۇناغەكانى ستانداردى بېيوە، تەنيا پىيوستى بە بېيارى سىياسى ھەيە .

## پېشنياز

۱- پېويستە شيۋەزارى بادىنانى لە پارىزگاي دەۋك لە نيو كتيبى زمانى كوردى بخويندريٲ و تەنھا لە قۇناغى سەرەتايىش بخويندريٲ، نەۋەك ئەمړۆكە ھەموو كتيبەكانى خويندن تاكو قۇناغى (۹)ى بنەپەتى بەم شيۋەزارە نووسراۋە و دەخويندريٲ، چونكە ئەمە ھەپەشەيە لەسەر زمانى ستانداردى كوردى.

۲- ئەگەر ئەم خالە جيبەجى نەكرا، ئەۋە دەشى لە قۇناغى (۹)ى بنەپەتى پړۆسەكە پابگريٲ، تاكو قۇناغەكانى ترى خويندن بە يەك شيۋە بىٲ.

۳- پېويستە ئەكادىميائى كوردى (ياساى زمان) دەريكات، كە ئەمە دەبىتە پړگر لە بەردەم ھەپەشەكانى ناۋەۋە و دەرەۋە بۆ سەر زمانەكەمان، ياخود پړگرى دەكات لە و سەرپيچيانەى ئەمړۆكە لە ھەريمى كوردستان دەكرىٲ، بە جۆريٲك پړگا نادات قونسلييەى ولاتان ياخود كۆمپانيائى ولاتان ياخود چيشتخانە و ھۆتيل و مۆل بە زمانى بېگانە بنووسريٲ، بەلكو ئەم ياسايە وا دەكات زمانى كوردى لە ھەموو ئەو شويئانە بەكاربيٲ.

۴- دەبى ئەنجومەنى زانستىي زمانى كوردى دابمەزريٲ، بۆ زياتر خەزمەتكردنى زمانەكەمان، چونكە لە ولاتان جگە لە كۆپى زانيارى يان ئەكادىميائى زانيارى، كۆپى زانستى زمانى ولاتەكەش ھەيە، كە زياتر بۆ بەرەوپيچوونى زمانەكە بەكارديٲ.

ه. ئەکادیمیای کوردی کاراتر بکریت، بۆ ئەوەی پێگا له هه‌له به‌کارهێنانی زمانی کوردی بکریت، به تایبەتی ئەو هه‌لانه‌ی له‌ بوارى نووسینی کتییى پرۆگرامى خویندنى په‌روه‌رده و ده‌زگاكانى پاگه‌ياندنى کوردی ده‌کریت.

## سەرچاوەکان

یەكەم: بە زمانی کوردی

۱- کتێب و وتار و نامەى زانکۆیی

۱- ئاراس فەریق زەینەل(۲۰۱۰)، مێژووی ئەمەریکا لە کۆنەوێ تا ئەمڕۆ، چاپخانەى پەيوەند، سلێمانى.

۲- ئازاد عوبەيد(۲۰۰۷)، کاریگەرى شۆپشى ئەیلوول لەسەر پۆژنامەوانیى کوردی ۱۹۶۱ - ۱۹۷۵، وەزارەتى پۆشنبیری، چاپخانەى پۆشنبیری، هەولێر.

۳- ئاسۆ بیارەیی(۲۰۰۸)، کەیسەکانى زمانى یەكگرتوو - دید و بۆچوون، سوید، کتێبى ئەلیکترۆنى.

۴- ئەحمەدى خانى(۲۰۰۸)، مەم و زین، ئامادەکردن و پەراویز نووسینی هەژار، دەرگاى ئاراس، هەولێر.

۵- ئەلیكساندەر خۆدزكۆ(۲۰۰۵)، چەند لیكۆلینەوێهێكى فیلۆلۆژى دەربارەى زمانى کوردی - دیالیکتى سلێمانى، و: نەجاتى عەبدوللّا، لە بلۆکراوەکانى بنکەى ژین، چاپخانەى شقان، سلێمانى.

۶- ئەمجد شاكەلى (۲۰۱۱)، زمانى کوردی - ناسنامە و نیشتمانى کوردە، لە بلۆکراوەکانى پۆژنامەى کۆمەلّ، چاپخانەى شقان، سلێمانى .

۷- ئیسماعیل عەبدولپەرەحمان سەعید(۲۰۰۹)، ناسیۆنالیزمى ئێران (۱۹۰۶ - ۱۹۴۱)، نامەى ماستەر، کۆلیژى ئاداب - زانکۆى سەلاحەددین.



۸- ئیسماعیل ئیبراهیم سه عید(د)(۲۰۰۷)، ئە دەبی پۆژنامه نووسی کوردی به غدا ۱۹۷۰ - ۱۹۷۴ قۇناغیکی نوئ، دەزگای پۆشنییری و بلاوکردنه وهی کوردی، به غدا.

۹- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، پووداوه کانی کوردستان له ئاوینیهی ئە دەب دا، دەزگای توژینه وه و بلاوکردنه وهی موکریان، چاپخانهی خانی، دهۆک.

۱۰- ئە میری حه سه نه پوور(د)(۲۰۱۰)، شۆفینیسمی سۆرانی و ئە فسانه که ی، به شی یه ک: سه ره تاکان، هه فتانامه ی فره نگ، ژ (۲۲)، چوارشه ممه ۳ ی مارس ۲۰۱۰.

۱۱- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۰)، پێشکه وتووبوونی سۆرانی و دواکه وتووبوونی کورمانجی یه کێک له ئە فسانه کانی شۆفینیسمی سۆرانییه، سازدانی ناسر منبه ر، گ. مه تین، ژ. (۱۹۰)، ۲۰۱۰.

۱۲- ئیحسان شێرزاد(۱۹۷۳)، دامه زانندی کۆپی زانیاری کورد، گ. کۆپی زانیاری کورد، به رگی یه که م، به غدا.

۱۳- ئیسماعیل ئیبراهیم بادی(۱۹۸۹)، جه لاده ت به درخان، گ. (ده نگێ مه)، ژ (۴)، دهۆک.

۱۴- به کر عومەر عه لی(د) و شێرکۆ حه مه ئە مین(۲۰۰۷)، زار و شیوه زار، چاپی دووهم، چاپخانهی چوارچرا، سلیمانی.

۱۵- بیار مصطفی سیف الدین(۲۰۰۹)، کیشهی کورد له په یوه نندییه کانی نه مه ریکا - تورکیا، و: سه رمه د نه حمه د، ده زگای توژیینه وه و بلاوکردنه وه ی موکریان، چاپخانه ی هاوسه ر، هه ولیر.

۱۶- بانگه وازی ستانده رایزی زمانی کوردی، پ. هاوالاتی، ژ (۴۱۵)، به کشه ممه ۲۰/۴/۲۰۰۸.

۱۷- بدرخان سندی(د) (۱۹۹۴)، میلینی یا گوڤارا هاوار، گ. پۆشنیری نوی، ژ (۱۳۳).

۱۸- به دره دین سالج(۲۰۰۰)، بزافی پووناکبیری له کوردستانی ئیران، میزگرد، گ. پامان، ژ (۵۱)، (۵) ی نه یلوولی ۲۰۰۰.

۱۹- په یمان محمد سلیم(۲۰۱۰)، په یوه ندی نیوان زمان و که لتور، نامه ی ماسته ر، به شی کوردی کۆلیژی زمانی زانکۆی سه لاهه ددین.

۲۰- توفیق وهه بی(۱۹۷۳)، نه سللی پیته قالبی (نه) ی شیوه ی سلیمانی، گ. کۆپی زانیاری کورد، به رگی به که م، به غدا.

۲۱- جه لال تاله بانی (۲۰۱۱)، کوردستان و بزووتنه وه ی نه ته وه یی کورد، وه رگێرانی ح. ا، کتیبخانه ی جه مالی عه لی باپیر، سلیمانی .

۲۲- جه مال نه به ز(۱۹۷۶)، زمانی به کگرتوی کوردی، له بلاوکراره کانی به کیتی نه ته وه یی خویندکارانی کورد له نه وروپا، بامبیرگ - نه لمانیای پۆژئاوا.

۲۳- \_\_\_\_\_ (۱۹۸۵)، کوردستان و شوپشه که ی، و: کوردۆ عه لی، ستۆکهۆلم.

۲۴. چنار سه‌عد عه‌بدوللا (۲۰۱۰)، په‌روه‌ده و نه‌ته‌وايه‌تی، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.
۲۵. هه‌سه‌ن ئه‌حمه‌د مسته‌فا (۲۰۰۹)، گرفته بنچینه‌ییه‌کانی تورکیا، به‌رگی دووهم، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، هه‌ولێر.
۲۶. حوسێن حوزنی موکریان (۱۹۳۵)، میژووی میرانی سۆران، پواندز.
۲۷. خه‌لات مووسا یووسف (۲۰۰۶)، زمانی نه‌ته‌وه‌یی د ته‌فگه‌را پزگاریخوازا کوردی دا، له‌ بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای سپیرێژ، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
۲۸. دیوانا مه‌لایێ جزیی (۲۰۰۰)، به‌ره‌هه‌فکردن و فه‌وژارتنا ته‌حسین ابراهیم دۆسکی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی هاوار، ده‌وک.
۲۹. دیوانی نالی (۱۹۷۶)، لیکۆلێنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌رس و فاتیح عه‌بدولکه‌ریم، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری کورد، به‌غدا.
۳۰. دیوانی مه‌وله‌وی (۱۳۷۸) (۱۹۹۹)، کۆکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی مه‌لا عه‌بدولکه‌ریم موده‌رس، انتشارات کردستان.
۳۱. دێرک کینان (۲۰۰۷)، کورد و کوردستان له‌ نیۆ به‌رداشی داگیرکه‌راندا، و: سه‌لام ناوخۆش، چاپی سی‌یه‌م، هه‌ولێر.
۳۲. دێفید ماكدال (۲۰۰۲)، میژووی هاوچه‌رخ‌ی کورد، و: ئه‌بوه‌کر خوشناو، به‌رگی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی پوون، سلێمانی.
۳۳. په‌سه‌وول سولتانی (۲۰۱۱)، زمانی زگماک له‌ ئێراندا، پ. هه‌ولێر، ژ (۹۸۹)، ۲۰۱۱/۳/۹.

۳۴- په فیهق سایی (د) (۲۰۰۸)، به ستانداردکردنی زمانی کوردی و ئه لفوییی کوردی، له بالاکراوهکانی گۆفاری ئاینده، چاپخانهی دهزگای چاپ و په خشی سه رده م، سلیمانی.

۳۵- په فیهق شوانی (د) (۲۰۱۰)، چه ند بابه تیکی زمان و پیزمانی کوردی، دهزگای چاپ و په خشی موکریان، چاپخانهی وهزاره تی په روه رده، هه ولیر.

۳۶- په وشت محهمه د (د) (۲۰۰۸)، ئه لفوییی لاتینی - زمانی ستاندارد - ئاسوی گه شه کردنی زمانی کوردی له پوانگهی گۆرانه میژووی و زانستییه کاند، بهرگی یه که م، چاپخانهی چوارچرا، سلیمانی، ل ۲۰۱ - ۲۱۴.

۳۷- پێبین محهمه د سۆفی (۲۰۰۷)، مافهکانی گه لی کورد له دهستووری هه میشه یی عیراقدا، نامه ی ماستر، زانکۆی کۆیه - کۆلیجی یاسا.

۳۸- په هه بهر مه حمود زاده (۲۰۱۰)، جووتستانداردبوون بۆ زمانی پێوه، دۆخی تیپه پینه نه ک مانه وه، به شی یه که م، هه فته نامه ی فرههنگ، ژ. (۴۳)، ئابی ۲۰۱۰، ل ۱۳ - ۲۶.

۳۹- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۰)، جووتستانداردبوون بۆ زمانی پێوه، دۆخی تیپه پینه نه ک مانه وه، به شی یه که م، هه فته نامه ی فرههنگ، به شی دوهم و کۆتایی، هه فته نامه ی فرههنگ، ژ. (۵۸)، کانوونی یه که می ۲۰۱۰.

۴۰- زوبیر بیلال اسماعیل (۱۹۸۴)، میژووی زمانی کوردی، و: یوسف په ئوف عه لی، چاپخانه ی (دار الحریة للطباعة)، به غدا.

۴۱- سه ردار عه زیز خۆشناو (۱۹۹۸)، هه ریمی کوردستان بپاری فیدرالی و نه بوونی دهستور، چاپخانه ی زانکۆی سه لاهه دین، هه ولیر.

٤٢. سه‌عد به‌شیر ئه‌سکه‌نده‌ر(د)(٢٠٠٤)، سه‌ره‌له‌دان و پووخانی سیسته‌می  
میرنشینی له کوردستان، و: جه‌وه‌ر کرمانج، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی دانا،  
سلیمانی.
٤٣. سه‌لام ناوخۆش (٢٠٠٤)، زمانناسی و هه‌ندی بابته‌ی زمانناسی کوردی،  
چاپخانه‌ی ژین، سلیمانی .
٤٤. \_\_\_\_\_ (٢٠١٠)، ستانده‌ریبونی زمانی کوردی له نیوان زمانی  
سیاسه‌ت و سیاسه‌تی زمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر .
٤٥. \_\_\_\_\_ (٢٠١٠)، زمانی کوردی له ناو ده‌ستوری عێراق -  
پڕۆژه‌یه‌ك بۆ په‌رله‌مانتاره نوێیه‌کانی ئه‌نجومه‌نی نوێنه‌رانی عێراق، گ.  
زمانناسی، ژ (٨)، شوباتی ٢٠١٠.
٤٦. \_\_\_\_\_ (٢٠١١)، دانا ئامیژی وه‌رگیژی زیندی له په‌رله‌مانی  
عێراقدا نه‌ پڕۆژه‌ی لیستی کوردستانییه و نه‌ لیستی گۆپان به‌لکو پڕۆژه‌ی  
پیکه‌راوی زمانناسی کوردییه، گ. زمانناسی، ژ (١١) ی ٢٠١١.
٤٧. \_\_\_\_\_ (٢٠١١)، یاسای زمانه ناوچه‌یه‌یه‌کان - یه‌که‌م هه‌ولێ  
حکومه‌تی عێراقی بۆ دابه‌شکردنی کوردی باشوور بۆ دوو نه‌وه، گ. پامان، ژ  
(١٦٨)، ٢٠١١/٥/٥.
٤٨. سه‌لام ناوخۆش و نهریمان خۆشناو(٢٠٠٩)، زمانه‌وانی، به‌رگه‌کانی (یه‌که‌م،  
دووه‌م، سییه‌م)، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر.
٤٩. \_\_\_\_\_ (٢٠١١)، زمانه‌وانی، به‌رگی هه‌شته‌م، چاپی یه‌که‌م،  
چاپخانه‌ی پۆژه‌لات، هه‌ولێر.

۵۰. سه‌لام ناوخۆش و نهریمان خۆشناو و ئیدریس عه‌بدوللا(۲۰۱۰)، کۆردۆلۆجی، چاپی شه‌شه‌م، چاپخانه‌ی پۆژه‌لآت، مه‌ولێر.
۵۱. سه‌لیم په‌شید سالح(د)(۲۰۱۱)، پڕۆژه‌ی زمانی یه‌کگرتوو و په‌روه‌رده‌یی کوردی، گ. زانکۆ، زانکۆی کۆیه، ژ (۱۹)، ۲۰۱۱.
۵۲. سوداد په‌سوول(۲۰۱۰)، جوت ستاندارده‌که‌ی ئه‌میری هه‌سه‌نپور و ئه‌فسانه‌که‌ی، هه‌فته‌نامه‌ی فره‌نگ، ژ (۴۱)، ته‌مموزی ۲۰۱۰.
۵۳. \_\_\_\_\_ (۲۰۱۲)، هه‌ورامی له‌هه‌یه‌ یان زمان؟ ، گ. زمانناسی، ژ (۱۳)، ۲۰۱۲.
۵۴. شه‌فیق حاجی خدر(۲۰۰۵)، ماده‌دی (۵۸)، پ. کوردستانی نوێ، ئۆرگانی (ی. ن. ک)، ژ (۳۶۹۹)، ۲۰۰۵/۶/۱۶.
۵۵. شێرکۆ بابان(د)(۲۰۰۸)، زمانی یه‌کگرتووی کوردی به‌ (تێگه‌یشتنی هاوبه‌ش) په‌یدا ده‌بێت، دواتر شیوه‌زاریک ده‌کریت به‌ ته‌وه‌ر و به‌ شیوه‌زاره‌کانی تر خزمه‌ت ده‌کریت، سازدانی چاوپێکه‌وتن: نهریمان خۆشناو، پ. (بارزان)، ژ (۹۲)، یه‌کشه‌مه‌مه ۲۰۰۸/۱۱/۱۶.
۵۶. شوکروлла بابان (۲۰۰۴)، میژووی کورد و کوردستان، چاپخانه‌ی شقان، سلێمانی.
۵۷. طارق جامباز(۲۰۰۳)، زمانه‌ فره‌مییه‌کان له‌ ده‌ستووری که‌نه‌دا و سويسرا و به‌لجیکادا، گ. پارێزه‌ر، ژ (۵ - ۶).
۵۸. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۵)، زمانه‌ فره‌مییه‌کان له‌ ده‌ستووری ویلايه‌ته‌ فیدرالییه‌کاندا، له‌ بلاوکراوه‌کانی مه‌کته‌بی بیروه‌وشیاری (ی. ن. ک)، سلێمانی.

59. \_\_\_\_\_ (2007)، یاسای بنه پهرتی کاتالۆنیا 2006، و: محمد کاکهیی، چاپخانهی شه هاب، ههولێر.
60. \_\_\_\_\_ (2007)، یاسای زمانه فهرمییهکان له چه ند ولاتیکی فره زماندا، و: مه جید ئاسنگه ر، له بلۆکراوه کانی ئه نجوومه نی نیشتمانی کوردستان - عێراق، چاپخانهی شه هاب، ههولێر.
61. \_\_\_\_\_ (2011)، مافی پێکها ته نه ته وه یی و ئایینه کانی کوردستان - خوێندن به زمانی تورکمانی و سریانی و ئه رمه نی له وه زاره تی په روه رده یی حکومه تی کوردستاندا، گ. K21، ژ. (10 - 11)، 2011/4/22.
62. طاهر صادق (1969)، پێنوس - چۆنیه تی نووسینی کوردی، چاپی یه که م، چاپخانهی شیمال، که رکوک.
63. عبدالرحمن قاسملو (1973)، کوردستان و کورد، و: عبدالله حسن زاده، له بلۆکراوه کانی بنکه ی پێشه وا.
64. عرفان مسته فا حه مه په حیم (2009)، کێشه ی زمان و دیالیکته کوردییه کان له پوانگه ی فه لسه فه ی زمانه وه، نامه ی دکتۆرا، به شی کوردی کۆلیژی زمانی زانکۆی سه لاهه ددین.
65. عه بدوللا حه داد (د) (2000)، نالی له ده ره وه ی کوردستاندا 1848 - 1973، چاپخانه ی زانکۆی سه لاهه ددین، ههولێر.
66. عه بدوللا عه لیاوه یی (د) (2004)، کوردستان له سه رده می ده وله تی عوسمانی دا، چاپی دووه م، له بلۆکراوه کانی چاپ و بلۆکردنه وه ی ئاوێر، ههولێر.

٦٧. عەبدولمەناف پەرمەزان ئەحمەد(٢٠٠٩)، ئەتڵەسی زمانی - ھەریمی کوردستانی عێراق وەک نموونە، نامەی ماستەر، بەشی کوردی کۆلیژی زمانی زانکۆی سەلاحەددین.

٦٨. عەبدولواحد ئەلوافی(د)(٢٠٠٧)، زانستی زمان، و: ئیبراھیم عەزیز ئیبراھیم(د)، لە بلاوکراوەکانی وەزارەتی پۆشنگیری، چاپخانەی پۆشنگیری، ھەولێر.

٦٩. عەبدولوەھاب خالید(د)(٢٠٠٨)، ئیمە لەبەرانبەر کۆمەڵێک ھەڵچوونی دەروونی و کۆمەڵایەتی ھەز دەکەین دیالیکت بێتە زمانی ستاندارد، پ. چاپدێر، ژ (١٣٠)، دووشەممە ٢٥/٨/٢٠٠٨، پاشکۆی پەخنەیی چاپدێر.

٧٠. عەلی مەحمود جوکل(د)(٢٠١١)، چەمکەکانی بە ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. پامان، ژ (١٧١)، ٥/٨/٢٠١١.

٧١. عەلی کەندی(٢٠٠٧)، میژوونامە، بەرگی یەكەم، چاپخانەی منارە، ھەولێر

٧٢. ——— (٢٠٠٨)، ئینسکلۆپیدیای کوردستان و جیھان، چاپی دووھەم، چاپخانەی منارە، ھەولێر.

٧٣. عەلانەدین سەجادی (١٩٥٩)، شۆرشەکانی کورد، چاپخانەی مەعارف، بەغدا .

٧٤. عوسمان دەشتی(د)(٢٠١١)، لە پەرەوێزی دووقەسیدەیی (سالم)دا (تیکست و لیکۆلێنەو)، گ. ئەکادیمی، ژ (١٧) .



۷۵- عوسمان عەبدولپەحمان سمایل(۲۰۰۹)، کورد لە سوریا ۱۹۲۰ - ۱۹۴۶، لە بلۆکراوەکانی دەزگای تویژینه‌وه و بلۆکردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی خانی، دهۆک.

۷۶- عیزەدین مستەفا پەسوول(د)(۱۹۷۱)، سەرنجی لە زمانی ئەدەبیی یەکگرتوی کوردی، چاپی یەكەم، چاپخانه‌ی (سلمان الاعظمی)، بەغدا.

۷۷- \_\_\_\_\_ (۲۰۰۵)، بۆ زمان، بە‌پێوە‌به‌ریتی گشتی چاپ و بلۆکردنه‌وه، چاپخانه‌ی شقان، سلێمانی.

۷۸- غازى عەلى خورشید(۲۰۰۶)، پڕۆژە‌ی ستانداردکردنی زمانی کوردی، گ. ئەکادیمی، ژ (۴)، کۆپی زانیاری کوردستان، هەولێر.

۷۹- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، زمان و زمانی ستاندارد بۆ کورد، بەشی یەكەم، پ. ئاسۆ، ژ (۱۵۲۸)، سێشەممە ۲۰۱۱/۷/۹.

۸۰- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، زمانی فەرمی بۆ هەریمی کوردستان، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلێمانی.

۸۱- فەرەیدون عەبدولپەحیم عەبدوللە(۲۰۰۸)، بارودۆخی سیاسی کوردستانی عێراق - ۱۱ی مارتى ۱۹۷۰ - ۱۱ی مارتى ۱۹۷۴، چاپخانه‌ی مناره، هەولێر.

۸۲- فەرهاد شاكەلى(۲۰۰۹)، زمانی کوردی لە ئاستانه‌ی سەردەمیکی تازه‌دا، لە بلۆکراوەکانی مەلەبەندی کوردۆلۆجی، چاپخانه‌ی پەنج، سلێمانی.

۸۳- فوئاد حەمە خورشید(۱۹۸۵)، زمانی کوردی - دابەشبوونی جوگرافیای دیالێکته‌کانی، و: حەمە کەریم هەورامی، چاپخانه‌ی (افاق العربیه)، بەغدا.

۸۴. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۸)، زمانی کوردی و دیالیکته‌کانی -

شیکردنه‌وه‌یه‌کی جوگرافیایی، چاپخانه‌ی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی.

۸۵. قادر فه‌تاح ئه‌حمه‌د (۲۰۱۰)، خویندن به زمانی کوردی له پۆژه‌لاتی کوردستاندا، نامه‌ی ماسته‌ر، به‌شی کوردی - کۆلیژی زمان - زانکۆی سه‌لاحه‌ددین.

۸۶. قازی محمد، جیژنی سه‌ره‌بخۆیی و استقلالی کوردستان، کۆکردنه‌وه‌ی سید محمد حمیدی، پ. کوردستان، ژ (۱۱)، سالی یه‌که‌م، چوارشه‌مه‌مه ۱۷ی رێبه‌ندان ۱۳۲۴ به‌رانبه‌ر (۶) فیوریه ۱۹۴۶.

۸۷. فه‌یس کاکل توفیق (د) (۲۰۰۷)، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و پلانی زمان، له بلۆکراوه‌کانی ده‌زگای توێژینه‌وه و بلۆککردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.

۸۸. کامل حسن بصیر (د) (۱۹۸۴)، زمانی نه‌ته‌وايه‌تی کوردی، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری عێراق، به‌غدا.

۸۹. کامه‌ران محه‌مه‌د حاجی (۲۰۰۷)، کوردستان له بازنه‌ی کێشه‌ی پۆژه‌لاتیدا ۱۸۰۰ - ۱۹۰۰، وه‌زاره‌تی پۆشنپیری، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی پۆشنپیری، هه‌ولێر.

۹۰. کامیار سابیر (۲۰۰۹)، لینگوا فرانکای کوردیی - زمانی ستانده‌رد و فره‌می، چاپخانه‌ی په‌نج، سلیمانی.

۹۱. \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، ئه‌نسرو پۆلۆجیای زمانی کوردیی - پرۆسیسی ستانده‌ربه‌وونی، چاپخانه‌ی ئاوینه، سلیمانی.

- ٩٢ - کامیار سابیر و هندرین (٢٠٠٩)، کورد پیووستی به یهک زمانی نووسینی نیشتمانی ههیه، چاپخانهی چاپ و پهخشی سهردهم، سلیمانی.
- ٩٣ - کهریم ئەحمەد محەمەد داودی (٢٠١٠)، کورتە ئینسکلۆپیدیای جوگرافیای ولاتانی جیهان، بهرگی یهکهه، چاپخانهی پۆشنبیری، ههولێر.
- ٩٤ - ————— (٢٠١٠)، کورتە ئینسکلۆپیدیای جوگرافیای ولاتانی جیهان، بهرگی دووهه، چاپخانهی پۆشنبیری، ههولێر.
- ٩٥ - کهریم بهحری برادۆست (٢٠٠٦)، چه‌ند وێستگه‌یه‌ک له نووسینه‌وه‌ی ده‌ستووری فیدرالی بۆ عێراق، چاپی یهکهه، ههولێر.
- ٩٦ - کهریم شاره‌زا (١٩٨٤)، نالی و زمانی ئەده‌بیی یه‌کگرتووی کوردی، ئەمینداریتی گشتی پۆشنبیری و لاوان، چاپخانهی (الادیب البغدادی)، به‌غدا.
- ٩٧ - کهریم یه‌ل‌دز (٢٠٠٩)، کورد له‌ سوریا، و: شاهۆ قادر خانزاد، چاپخانهی چاپ و پهخشی سهردهم، سلیمانی.
- ٩٨ - که‌مال فوئاد (د) (١٩٧١)، زاراوه‌کانی زمانی کوردی و زمانی ئەده‌بی و نووسینیان، گ. زانیاری، ژ (٤)، به‌غدا.
- ٩٩ - که‌مال مه‌زه‌ر (د) (١٩٧٣)، پوخته‌ی کاره‌کانی کۆر له‌ خولی یه‌کهه و دووه‌میدا، گ. کۆپی زانیاری کورد، بهرگی یه‌کهه، به‌غدا.
- ١٠٠ - ————— (١٩٧٨)، تیگه‌یشتنی راستی و شوینی له‌ پۆژنامه‌نووسی کوردیدا، چاپخانهی کۆپی زانیاری کورد، به‌غدا.
- ١٠١ - که‌مال میراوده‌لی (د) (٢٠٠٧)، فهره‌نگی پێزمانی کوردی، له‌ بلالوکراره‌کانی مه‌ل‌به‌ندی کوردۆلۆجی، سلیمانی.

- ۱۰۲- کەییوان ئازاد ئەنوەر(د)(۲۰۰۹)، چەردەیهک لە میژووی کورد، چاپی شەشەم، چاپخانەی پۆژەلەت، هەولێر.
- ۱۰۳- کۆبوونەوهی هەینەتی فەرھەنگی کوردستان، پ. کوردستان، ژ (۱)، پینچ شەممە ۱۳۲۴/۱۰/۲۰ بەرانبەر (۱۱)ی ژانویه ۱۹۴۶ .
- ۱۰۴- کۆمەڵێک نووسەر(۲۰۱۰)، دەربارەی ئەمەریکا - دەستووری ویلایەتە یەكگرتووکانی ئەمەریکا و سەرنج و پافەکاری، و: حەسەن حوسێن و سەلام عەبدولکەریم، چاپخانەی چوارچرا، سلێمانی.
- ۱۰۵- کۆنگرەیی دووھمی مامۆستا و ویژەوانانی کورد لە شەقلاو، گ. هەتاو، ژ (۱۸۵)، سالی حەوتەم، پینچ شەممە (۱۵)ی ئەیلوولی ۱۹۶۰.
- ۱۰۶- گەراس ئاپ. فی. ستانسفیلد (۲۰۱۰)، کوردستانی عێراق - پەرەسەندنی سیاسی و پیشکەوتنی دیموکراسی، و: د. یاسین سەردەشتی، چاپی یەكەم، چاپخانەی سیما، سلێمانی.
- ۱۰۷- م. ئە. حەسەرەتیان(۲۰۰۷)، یاسا دەستوورییەکانی تورکیا و کورد لە سەردەمی نوێدا، و: د. دلێر ئەحمەد حەمەد، لە بڵاوکراوھەکانی مەلەبەندی کوردۆلۆجی، سلێمانی.
- ۱۰۸- م. ر. ھاوار(۱۹۹۰)، شیخ مەحمودی قارەمان و دەوڵەتەکەیی خوارووی کوردستان، بەرگی یەكەم، بلاك پۆز، لەندەن - بەریتانیا .
- ۱۰۹- \_\_\_\_\_ (۱۹۹۱)، شیخ مەحمودی قارەمان و دەوڵەتەکەیی خوارووی کوردستان، بەرگی دووھم، بلاك پۆز، لەندەن - بەریتانیا .

۱۱۰. مارف خهزنه دار(د) (۲۰۰۱)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی یه کهم - له سه ره تاوه تا سه دهی چواره م، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.
۱۱۱. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۲)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی دووهم - سه دهکانی چواره م - هه ژده م، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.
۱۱۲. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۳)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی سییه م - نیوه ی یه کهمی سه دهی نۆزده هه م ۱۸۰۱ - ۱۸۵۰، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.
۱۱۳. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۵)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی پینجه م - نیوان هه ردوو جهنگی یه کهم و دووهمی سه دهی بیسته م ۱۹۱۴ - ۱۹۴۵، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.
۱۱۴. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۶)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی شه شه م - ۱۹۴۵ - ۱۹۷۵، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.
۱۱۵. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۶)، میژووی ئهدهبی کوردی، بهرگی هه وته م ۱۹۴۵ - ۱۹۷۰، دهزگای ئاراس، هه ولێر.
۱۱۶. مسعود بارزانی (۲۰۰۴)، بارزانی و بزوتنه وهی پزگاریخوازی کورد، بهرگی سییه م، بهشی دووهم، شوپشی ئهیلوول ۱۹۶۱ - ۱۹۷۱، دهزگای ئاراس، چاپخانه ی وهزارهتی پهروه ده، هه ولێر.

۱۱۷- محمدی خاڵ (۱۳۶۷) (۱۹۸۸)، فهرهنگی خاڵ، جزمی یه کهم، کتابفرۆشی محمدی سه قزی، چاپ اول.

۱۱۸- محهمه د عه بدوللا کاکه سوور(د) (۲۰۰۴)، گه شه کردنی خویندنی فهرمی له لیواکانی کوردستانی عێراق دا (۱۹۲۱- ۱۹۵۳)، له بلۆکراوهکانی گۆفاری ئاسۆی پهروه ردهیی، چاپخانهی وهزارهتی پهروه رده، ههولێر.

۱۱۹- محمد معروف فتاح (۱۹۸۵)، هیماکاری و زمانهوانی، گ. کاروان، ژ (۲۸)، ههولێر.

۱۲۰- \_\_\_\_\_ (۱۹۸۶)، سنوور و بنه ما و ئهرکهکانی کۆزمانهوانی، گ. رۆشنیبری نوی، ژ (۱۱۲) .

۱۲۱- \_\_\_\_\_ (۱۹۹۰)، زمانهوانی، چاپخانهی (دار الحکمه)، بهغدا.

۱۲۲- \_\_\_\_\_ (۱۹۹۶)، زمانی نه ته وایه تی - چه ند سه رنجێک، گ. مه تین، ژ (۵۳)، دهۆک.

۱۲۳- محهمه د ئه مین زه کی (۲۰۰۴)، خولاصه یه کی تاریخی کورد و کوردستان، ب ۱- ۲، چاپخانه و ئۆفسییتی شقان، سلیمانی.

۱۲۴- محهمه د ئه مین هه ورامانی (۱۹۸۱)، زاری زمانی کوردی له ترازووی بهراورد، چاپی یه کهم، بهغدا.

۱۲۵- محهمه د مه ردۆخی (۱۹۹۱)، میژووی کورد و کوردستان، و: عه بدولکه ریم محهمه د سه عید، چاپی یه کهم، چاپخانهی (اسعد)، بهغدا.

۱۲۶- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، میژووی کورد و کوردستان، و: زانه ر محهمه د، چاپخانهی پۆژه ه لآت، ههولێر.

۱۲۷. محەمەد محەمەد یونس عەلی (۲۰۱۰)، دەروازە یەک بۆ زمانەوانی، د نهریمان عەبدوڵلا خوشناو، لە بلاوکراوەکانی کتێبخانەی ئاوێر، چاپخانە پۆژەهلات، هەولێر.
۱۲۸. محەمەد مەحوی (د) (۲۰۰۱)، زمان و زانستی زمان - سەرەتایەک بۆ زانستی زمان، بەرگی یەکەم، سلێمانی.
۱۲۹. ————— (۲۰۰۵)، زمانی بالا- ئەگەر و بنەماکانی، کۆنگرەی یەکەمی زانستی زمان ۱۵- ۱۷/۵/۲۰۰۵، گۆڤاری ژمارە (۱)، هەولێر، ل ۳۱-۴۸.
۱۳۰. ————— (۲۰۱۱)، بەستانداردکردنی زمانی کوردیی، گ. کۆپ، ژ. (۴)، ل ۶ - ۱۸.
۱۳۱. ————— (۲۰۱۱)، ستانداردکردنی زمانی کوردیی کاری هەندێک دەزگای حیزبی نییه که بە ناوی ئەکادیمییه وە دروستیانکردووه، سازدانی چاپیکەوتن: سەرۆر محەمەد، پ. پۆژنامە، ژ (۶۴۳)، سێشەممە ۱۹/۷/۲۰۱۱. پاشکۆی پەیک.
۱۳۲. مەحمود مەلا عەزەت (۲۰۰۶)، حکومەتی کوردستان لە ناو مەتەلی سیاسەتی بریتانیا، بنگە ی ژین، چاپخانەی شقان، سلێمانی.
۱۳۳. موحسین جوامێر (۲۰۰۸): زمانی مەلا مستەفای بارزانی، زمانی یەگەرتووی کوردی بوو، پ. ئاسۆ، ژ (۷۲۷)، ۲۶/۵/۲۰۰۸.
۱۳۴. ————— (۲۰۰۸)، هەقەیفینی زمانەوانی، پ. پۆژنامە، ژ. (۲۵۴)، یەکشەممە ۶/۷/۲۰۰۸.

۱۳۵- میر شهرفخانی بدلیسی(۲۰۰۶)، شهرفنامه - میژووی ماله میرانی کوردستان، و: ماموستا ههژار، چاپی سییه م، دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، ههولیر.

۱۳۶- نهریمان خوشناو(۲۰۰۷)، کورد و زمانی ستاندهر، پ. نوئ، ژ. (۴۷)، چوارشه ممه ۲۰۰۷/۸/۱.

۱۳۷- \_\_\_\_\_ (۲۰۰۸)، ئایا کورد زمانی یه کگرتووی ههیه؟، پ. زانکو پریس، ژ. (۲)، سییشه ممه ۲۰۰۸/۴/۱۵.

۱۳۸- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۰)، پیزمانی کوردی - بهشکانی ئاخوتن، چاپی دووهم، چاپخانهی مناره، ههولیر.

۱۳۹- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، له تکردنی زمانی کوردی بۆ جووت ستاندارد له ههریمی کوردستان بهرنامه داپیژراو بوو، گ. لفین، ژ (۱۶۸)، (۲۰)ی ته مموزی ۲۰۱۱.

۱۴۰- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، ههژموون و دهسه لاتی کرمانجی ناوه پاست خۆی سه پاندوو و ستانداردبوونی خۆی پاگه یاندوو، سازدانی چاوپیکه وتن ههریم عوسمان، پ. ئاسۆ، ژ. (۱۵۲۸)، سییشه ممه ۲۰۱۱/۸/۹، پاشکۆی ئه ده ب، ژ (۱۸).

۱۴۱- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، نهریمان عه بدوللا خوشناو، چاوپیکه وتن له سه ر کۆنفرانسی زانستی زمانی کوردی، پ. داهیتان، ژ (۲۱۷)، دووشه ممه ۲۰۱۱/۱۲/۱۹.



١٤٢. \_\_\_\_\_ (٢٠١٢)، نهریمان عەبدوللّا خوشناو: کورد بە کردار هەولێ بەدەهولەت بوون و یەکیارچەیی نەداوه و پرۆگرامی خوێندنیشت لە خزمەتی ئا پرسەدا نەبووه، پ. هاوڵاتی، بەشی یەكەم، ژ (٨٠١)، چوارشەممە ١٢/١/١٨. بەشی دووهم، ژ. (٨٠٢)، یەك شەممە ٢٠١٢/١/٢٢.
١٤٣. نەوشیروان مستەفا ئەمین (١٩٩٩)، کوردستانی عێراق - سەر دەمی قەلەم و موراجەعەت ١٩٢٨ - ١٩٣١، سلێمانی.
١٤٤. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٧)، حکومەتی کوردستان، چاپی سێیەم، سەنتەری لیکۆلێنەوێ ستراتیجی، چاپخانەی تیشک، سلێمانی.
١٤٥. نوری تالەبانی (د) (٢٠٠٦)، لە بیرەوەرێیەکانم لەگەڵ زانای گەورە کورد توفیق وەهبی، بەشی یەكەم، پ. ئاوێنە، ژ (١٥)، پۆژی ٢٠٠٦/٤/١٨.
١٤٦. هادی پەشید بەهەمنی (٢٠٠١)، پەیامی هەورامان، چاپخانەی ژین، هەولێر.
١٤٧. هاوکار جەعفەر حوسێن (٢٠١٠)، یاسای زمانە ناوچەییەکان لە سالی ١٩٣٠، گ. پۆشبیری کوردستان، ژ (٥)، ئایاری ٢٠٠١.
١٤٨. هەزار ١٣٦٩ (١٩٩٠)، بۆ کوردستان، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوێ هەزار، سنه.
١٤٩. \_\_\_\_\_ (١٩٤٦)، سەد بەهار تۆکەری ئێو زستانە، پ. کوردستان، ژ. (١١)، چوارشەممە (١١) ی پێبەندان ١٣٢٤ بەرانبەر بە (٦) ی فیوریە ١٩٤٦.

۱۵۰. هه‌وه‌ل جاره که خطبه‌ی جمعه به کوردی ده‌خویندیرته‌وه، پ. کوردستان، ژ (۱۰) دوشه‌مه (۱۵) ی پێبه‌ندان ۱۳۲۴ به‌رانبه‌ر (۴) ی فبوریه ۱۹۴۶.

۱۵۱. هۆگر تاهیر توفیق (۲۰۰۹)، ئەلف و بیی کوردی به پیتی عه‌ره‌بی و به پیتی لاتینی - دروستبوون و په‌ره‌سه‌ندن ۱۸۹۸ - ۱۹۳۲، و: نهریمان عه‌بدوللا خوشناو، ده‌زگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریان، چاپخانه‌ی هاسه‌ر، هه‌ولێر.

۱۵۲. هۆگر مه‌حمود (د) (۲۰۰۷)، زمانی ستانداردی کوردی، گ. بابان، ژ (۲)، شوباتی ۲۰۰۷.

۱۵۳. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۷)، زمان و نه‌ته‌وه و زمانی ئەده‌بیی یه‌کگرتوو، کۆنگره‌ی دووه‌می زانستی زمان - له پێناو په‌ره‌پێدان و چه‌سپاندنی زمانی کوردی، گۆفاری ژماره (۲).

۱۵۴. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۶)، له په‌راویزی زمانی ئەده‌بی و زمانی ئەده‌بیی یه‌کگرتوو کوردیدا، کۆنگره‌ی جیهانی له‌باره‌ی خویندنی کوردی، ۶- ۹/ ۲۰۰۶، هه‌ولێر.

۱۵۵. هێمن، جێژنی ئازادی، پ. کوردستان، ژ. (۱۲)، شه‌مه (۲۰) ی پێبه‌ندان ۱۳۲۴ به‌رانبه‌ر (۹) فبوریه‌ی ۱۹۴۶.

۱۵۶. هێرش عه‌بدوللا حه‌مه کریم (۲۰۰۸)، په‌یوه‌ندییه سیاسییه‌کانی نیوان هه‌ریمی کوردستان - تورکیا - ۱۹۹۱ - ۱۹۹۸، له بلاوکراوه‌کانی مه‌لّه‌ندی کوردۆلۆجی، سلێمانی.

۱۵۷- هیمداد حوسین(د)(۲۰۰۸)، پۆژنامه‌وانیی کوردی سهرده‌می کۆماری دیموکراتی کوردستان ۱۹۴۳ - ۱۹۴۷، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.

۱۵۸- وریا عومەر ئەمین(۲۰۰۴)، ئاسۆیه‌کی تری زمانه‌وانی، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.

۱۵۹- ————— (۱۹۸۵)، چهن زمان، پ.(العراق)، ژ. ۲۷۳۱، ۱۹۸۵/۱/۲۳.

۱۶۰- ————— (۲۰۰۷)، نه‌ژادی ناوی ئەمه‌ریکا، پ. به‌درخان، ژ. ۲۰۰۷/۳/۲۲، (۷۹).

۱۶۱- ————— (۲۰۰۸)، ستاندارد دروست ده‌بیّت، دروست ناکریّت، پ. بارزان، ژ. (۵۹)، ۲۰۰۸/۳/۱۶.

۱۶۲- ————— (۲۰۰۸)، زمانی ئەده‌بیی و کێشه‌کانی، چاوپێکه‌وتن، پ. چاودێر، ژ. (۱۸۵)، ۲۰۰۸/۷/۱۴.

۱۶۳- ————— (۲۰۱۱)، پیتۆکه‌کانی زمانه‌وانی، ده‌زگای ئاراس، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر.

۱۶۴- وشیار هه‌مه‌د حاجی(۱۹۹۸)، یه‌کیّت مامۆستایانی کوردستان - چهند لایه‌نیکی میژووی سه‌ره‌لّدان و تیکۆشان ۱۹۶۲ - ۱۹۹۸، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.

۱۶۵- ی.ئی. فاسیلیه‌فا(۲۰۰۹)، کوردستانی خوارووی پۆژه‌لّات، و: په‌شاد میران(د)، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.

۱۶۶- یان په رپه (۲۰۰۴)، دابه شکردنی ده سه لاته کان له ئیران، و: فایه ق سه عید، ده زگای ئاراس، هه ولیر.

۱۶۷- یوسف شه ریف سه عید (د) (۲۰۱۰)، کورد له و بارودوخه ی ئیستایدا له هه موو کات زیاتر پیویستی به زمانیکی ستاندهر هه یه، سازدانی چاوپیکه وتن: گۆفاری زمانناسی، گ. زمانناسی، ژ (۷)، شوباتی ۲۰۱۰.

۱۶۸- \_\_\_\_\_ (۲۰۱۱)، زمانه وانی، له بلاوکراوه کانی پیکخواوی زمانناسی، چاپخانه ی پۆژه لآت، هه ولیر.

## ۲- ده ستوور و به لگه نامه

۱۶۹- ده ستووری کۆماری عێراق، ئابی ۲۰۰۵.

۱۷۰- پۆژه ی ده ستووری هه رییمی کوردستان، ۲۴/۶/۲۰۰۹.

## ۳- په یه و و پپۆگرام

۱۷۱- به رنامه و پپۆه وی نیوه خۆیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، په سندرکواوی کۆنگره ی چوارده هه م (کۆنگره ی گه شه کردن و به جه ماوه ریتکردنی خه بات)، ۱ - ۱۴ ی ئه یلولی ۲۰۰۸.

۱۷۲- په یه و پپۆگرامی پیکخواوی زمانناسی - بۆ په ره پیدانی زمانی کوردی، ۲۰۱۰، هه ولیر.

۱۷۳- مه رنامه ی حیزبی دیموکراتی کوردستان، چاپخانه ی مه هاباد، سه رماوه رزی ۱۳۲۹ (۱۹۵۰).

#### ٤- سمینار

١٧٤- ئیسماعیل فەهمی قەرەداغی(د)، ویژە ی ئینگلیزی و زمانی ستانداردی ئینگلیزی، سمیناری ئەکادیمیای کوردی، هۆلی مه لا مهحمودی بایه زیدی، ههولێر، چوارشه ممه ٢٠١١/١/١٢.

١٧٥- ناسیح غهفور پهمهزان(د)(١٩٩٣)، زمانی کوردی له سه رهتای سالی ٢٠٠٠دا، کۆنفراس، پاریس، ٢٨ و ٢٩/١١/١٩٩٣.

#### ٥- ده سنووس

١٧٦- جه مال عهبدول(٢٠٠٨)، ده باره ی زمانی ستاندارد، ده سنووس، ئەکادیمیای کوردی، ههولێر، ل ٣٥ - ٣٩.

١٧٧- عهبدولهه اب خالید مووسا(د)(٢٠٠٩)، پرسا زمانی فهرمی د هه ریما کوردستانیدا، وه لام نامه بۆ ئەکادیمیای کوردی، ده سنووس، دهۆک، ٢٠٠٩/٩/١١.

١٧٨- غازی عه لی خورشید(٢٠١١)، زمانی فهرمی بۆ کوردستان، ده سنووس.

١٧٩- محمه د مه عروف فهتتاج(د)(٢٠٠٨)، زمانی ستاندارد و زمانی یه کگرتوی کوردی، ده سنووس، ئەکادیمیای کوردی، ههولێر.

١٨٠- محمه د مه لا که ریم(٢٠٠٨)، له پیناوی یه کخستنی زمانی پێخویندندا له کوردستان، ده سنووس، ئەکادیمیای کوردی، ههولێر.

١٨١- موئه ید ته یب(٢٠٠٨)، کورد و پرسا زمانی ستاندارد، ده سنووس،

ئەکادیمیا کوردی، ههولێر.

۱۸۲- وریا عومەر ئەمین(د)(۲۰۰۸)، زمانی ستاندارد دروست دەبیّت، دروست ناکرێت، دەسنووس، ئەکادیمیای کوردی، هەولێر.

## ۶- چاوپێکەوتن

۱۸۳- چاوپێکەوتن لەگەڵ د.سەرور عەبدوللا، هەولێر، ئەکادیمیای کوردی، ۲۰۱۱/۶/۱۰.

۱۸۴- چاوپێکەوتن لەگەڵ د.سەباح پەشید، هەولێر، ۲۰۱۱/۸/۲۳.

## دووهم: بە زمانی عەرەبی

### ۱- کتێب و وتار و نامە و ژانکۆیی

۱۸۵- ابراهیم خلیل واخرون(۱۹۸۵)، ترکیا المعاصرة، دار الکتب للطباعة والنشر، موصل.

۱۸۶- احمد اسعد النادري(د)(۲۰۰۵)، فقه اللغة - مناهله و مسائله، المكتبة العربية، بيروت - لبنان.

۱۸۷- احمد مطلوب (د)(۱۹۸۹)، معجم النقد العربي القديم، بغداد .

۱۸۸- احمد الموسوی(د)(۲۰۰۵)، الضمانات القانونية لحقوق المواطن في الدساتير العراقية، الطبعة الاولى، الجمعية العراقية لحقوق الانسان، بغداد.

۱۸۹- انور المائى (۱۹۶۰)، الاكراد فى بهدينان، مطبعة الحصان، الموصل .

۱۹۰- التهامي الراحي (د)(۱۹۸۶)، توطئة لدراسة علم اللغة التعاريف، بغداد .

- ١٩١- جلال عبدالله معوض(١٩٩٨)، صناعة القرار في تركيا والعلاقات العربية التركية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت.
- ١٩٢- جمال نيز(١٩٩٤)، الامير الكردي، مطبعة وزارة التربية، اربيل .
- ١٩٣- جمعة سيد يوسف(١٩٩٠)، سيكولوجية اللغة والمرض العقلي، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
- ١٩٤- جهاد صالح(١٩٨٧)، الطورانية التركية بين الاصولية والفاشية، دار الصداقة للطباعة والنشر، بيروت.
- ١٩٥- حاتم صالح الضامن(١٩٨٩)، علم اللغة، طبعة الاولى، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بيت الحكمة، بغداد.
- ١٩٦- حامد محمود عيسى على(د)(١٩٩٢)، المشكلة الكردية في الشرق الاوسط منذ بدايتها حتى ١٩٩١، مكتبة مبول، مصر.
- ١٩٧- حميد حنون خالد(د)(٢٠٠٥)، دراسات دستورية العراقية، المعهد الدولي لحقوق الانسان، كلية الحقوق بجامعة ديوبول، الطبعة الاولى.
- ١٩٨- ديفيد ماكداول(١٩٩٩)، فصول من كتاب التاريخ الكوردي المعاصر، ت. د. رزگار، دهوك.
- ١٩٩- رعد حاجي الجدة(د)(١٩٩٠)، النظرية العامة في القانون الدستوري، جامعة بغداد، بغداد.
- ٢٠٠- زنار سلوبي(١٩٩٧)، مسألة كردستان - ٦٠ عاما من النضال المسلح للشعب الكردي ضد العبودية، تنقيح وتقديم د. عزالدين مصطفى رسول، رابطة كاوه للثقافة الكردية، ط ٢، بيروت.

- ٢٠١- ستيفن اولمان(١٩٨٦)، دور الكلمة في اللغة، ت. كمال محمد بشير، مكتبة شباب، بغداد.
- ٢٠٢- سعد بشير اسكندر(د)(٢٠٠٥)، عن الدولة الحديثة والامة والنزعة القومية في العراق العربي وكرديستان، السليمانية.
- ٢٠٣- سعد ناجي جواد(١٩٩٠)، العراق والمسألة الكردية ١٩٥٨ - ١٩٧٠، لندن.
- ٢٠٤- شورش حسن عمر(٢٠٠٥)، حقوق الشعب الكردي في الدساتير العراقية، رسالة ماجستير، جامعة السليمانية.
- ٢٠٥- صالح جواد كاظم(د) و اخرون (١٩٩٠)، النظام الدستوري في العراق ١٩٨٠ — ١٩٨١، وزارة التعليم العالي، جامعة بغداد، بغداد.
- ٢٠٦- صلاح بدرالدين(١٩٩٨)، غرب كردستان - دراسة تاريخية سياسية و ثقافية موجزة، رابطة كاوا للثقافة الكردية، برلين.
- ٢٠٧- صلاح محمد عزيز(٢٠٠٠)، مدخل الى حقوق الانسان في كوردستان العراق، الطبعة الاولى، مطبعة وزارة التربية، اربيل.
- ٢٠٨- طارق جامباز(٢٠٠٧)، قانون اللغات الرسمية في كندا لسنة ١٩٨٨، ت. عبدالكريم ابوبكر هموند، من مطبوعات المجلس الوطني لكوردستان - العراق، مطبعة شهاب، اربيل.
- ٢٠٩- طارق جمباز و كريم صوفي(٢٠٠٥)، نصوص الدساتير في الدول العربية، اربيل.
- ٢١٠- عامر حسن فياض(د)(٢٠٠٣)، جذور الفكر الديمقراطي في العراق الحديث، سلسلة رسائل جامعة بغداد، الطبعة الاولى، وزارة الثقافة، بغداد.



- ٢١١- عبدالحق العاني(٢٠٠٥)، الارث الدستوري في العراق - ٢٢ى مايس ٢٠٠٥، بغداد، كتب الكترونى.
- ٢١٣- عبدالرزاق الحسنى(١٩٦٥)، تاريخ الوزارات العراقية، الجزء الاول، مطبعة العرفان، صيدا - لبنان.
- ٢١٤- عبدالفتاح على يحيى البوتانى(د)(٢٠٠١)، وثائق عن الحركة القومية الكردية التحررية، الطبعة الاولى، وزارة تربية، اربيل.
- ٢١٥- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٢)، مدرسته ١١ نازار، سلسله كتب تربوية، من اصدارات مجلة ناسوى پهروهدهيى، طبعة الثانية، مطبعة وزارة التربية، اربيل.
- ٢١٦- عبدالقادر بدرالدين(٢٠٠٠)، موجز عن مسيرة الصحافة الكردية الجزء الغربى، سوريا، من مطبوعات رابطة كاوا للثقافة الكردية.
- ٢١٧- فرديناند دى سوسور(١٩٨٨)، علم اللغة العام، ت. يوثيل يوسف عزيز، الموصل.
- ٢١٨- فريد اسسرد(٢٠٠٤)، المسالة الكردية بعد قانون ادارة الدولة العراقية، منشورات مركز كردستان لدراسات الاستراتيجية، السليمانية.
- ٢١٩- فؤاد حمه خورشيد(١٩٧١)، الاكراد - دراسة العلمية موجزة في اصل شعب الكردي، بغداد.
- ٢٢٠- فؤاد مرعي(٢٠٠٢)، في اللغة و التفكير، دار المدى للثقافة والنشر، دمشق.
- ٢٢١- قانون اللغات المحلية، جريدة الوقائع العراقية، عدد (٩٨٩)، حزيران ١٩٣١.

- ٢٢٢- کارزان طارق جامباز (٢٠٠٨)، التنظيم القانوني لتعدد اللغات في الدولة الفدرالية، رسالة ماجستير - كلية القانون، جامعة كوية .
- ٢٢٣- كندال(١٩٨٢)، الاكراد في ظل الامبراطورية العثمانية، الموصل .
- ٢٢٤- كمال مظهر احمد(١٩٨٤)، كردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ت. محمد ملا عبدالكريم، دار افاق عربية للطباعة والنشر، ط ٢، بغداد.
- ٢٢٥- لقمان محو(٢٠٠٧)، الكرد و كردستان: بيبيلوغرافيا مختارة و معرفة، ت. هفال، مؤسسة موكریانی للطباعة والنشر، اربیل.
- ٢٢٦- لوسیان رامبو(١٩٩٨)، الكرد والحق، ت.عزيز عبدالاحد نباتی، اربیل.
- ٢٢٧- لیلاف حمدامین عزیز(٢٠٠٧)، الحقوق السياسية للكرد في الدول التي تضم كردستان، من مطبوعات مكتب الفكر والتوعية في الاتحاد الوطني الكردستاني، مطبعة مؤسسة حمدي للطباعة والنشر، السليمانية.
- ٢٢٨- م. س. لازاریف(١٩٩٨)، المساله الكردیه ١٩١٧ - ١٩٢٣، ت. عبدي حاجی، دار الرازی، بیروت.
- ٢٢٩- ماجد عبدالرضا(١٩٦٩)، المسألة الكردية في العراق الى ١٩٦١، منشورات مكتبة بغداد، بغداد.
- ٢٣٠- مايكل ميدو كروفت وزميلة (١٩٩٧)، انتخابات البرلمان الكوردي في العراق وانتخابات قائد الحركة التحررية الكردية، ترجمة ونشر مكتب الدراسات والبحوث المركزي لحزب الديمقراطي الكردستان، اربیل.
- ٢٣١- محسن محمد المتولي(٢٠٠١)، كرد العراق منذ الحرب العالمية الاولى ١٩١٤ حتى سقوط الملكية في العراق ١٩٥٨، دار العربية للموسوعات، بيروت لبنان.

- ۲۳۲- مصطفی فاخوری(۲۰۰۷)، الاقطار والبلدان - موسوعة جغرافية و تاريخية و اقتصادية، دار المعرفة، بيروت - لبنان.
- ۲۳۳- محمد امين زكي(۱۹۶۱)، خلاصة تاريخ الكرد و كردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الان، الجزء الاول، الطبعة الثانية، بغداد.
- ۲۳۴- محمد توفيق وردی (۱۹۵۹)، كردستان المناضلة، ج ۱، مطبعة اللواء، بغداد.
- ۲۳۵- محمد شفيق غريال (۱۹۸۰)، الموسوعة العربية الميسرة، الجزء ۲، دار النهضة، لبنان.
- ۲۳۶- محمد صديق محمود(۲۰۰۵)، اوراق العراقية - مشروع دستور جمهورية العراق الاتحادية، بغداد.
- ۲۳۷- محمد عمر مولود(د)(۲۰۰۳)، الفدرالية وامكانية تطبيقها في العراق، طبعة الثانية، مطبعة الوزارة التربية، اربيل.
- ۲۳۸- محمد حسين عبدالعزيز(د)(۱۹۸۳)، مدخل الى علم اللغة، دار النمر للطباعة، القاهرة - مصر.
- ۲۳۹- محمد على الخولي(۱۹۹۸)، دراسات لغوية، دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان - اردن.
- ۲۴۰- \_\_\_\_\_ (۲۰۰۰)، مدخل الى علم اللغة، دار الفلاح للنشر والتوزيع، عمان - اردن.
- ۲۴۱- محمد هماوندي(د)(۲۰۰۳)، تهديد الارض و اللغة في كردستان - من هو المسؤول؟، دار هماوند للنشر والطبع، مطبعة رامان، سليمانية.

- ٢٤٢- منذر الفضل(د)(٢٠١٠)، مشکلات الدستور العراقي، الطبعة الاولى، منشورات اراس، اربيل.
- ٢٤٣- الموسوعة العربية العالمية (١٩٩٩)، الطبعة الثانية، مؤسسة اعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، الرياض .
- ٢٤٤- قاضي نبيل عبدالرحمن حياوي(٢٠٠٦)، قرارات سلطة الائتلاف المؤقتة في الادارة والقانون والقضاء، بغداد.
- ٢٤٥- نوم تشومسكى(١٩٩٣)، المعرفة اللغوية (طبيعتها وأصولها واستخدامها)، ت. محمد فتیح، الطبعة الاولى، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٤٦- هوكر طاهر توفيق(٢٠٠٤)، دور الصحافة الكردية في تطوير الوعي القومي الكردي ١٨٩٨ - ١٩١٨، دار سبیریز للطباعة والنشر، دهوك.
- ٢- دهستور
- ٢٤٧- دستور جمهورية ايران الاسلامية ١٤٠٣ (١٩٨٢)، ط١، طهران.
- ٢٤٨- دستور الجمهورية التركية.
- ٢٤٩- دستور الجمهورية العربية السورية.
- ٢٥٠- الدستور العراقي المؤقت الصادرة في (٢٧) تموز ١٩٥٨.
- ٢٥١- الدستور العراقي الصادرة في (٤) نيسان ١٩٦٤، المعروف بقانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٣.
- ٢٥٢- دستور ٢٢ نيسان ١٩٦٤، المعروف بقانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم ٦١ لسنة ١٩٦٤.

- ٢٥٣- دستور العراقي المؤقت الصادرة في ٢٩ نيسان ١٩٦٤.
- ٢٥٤- الدستور العراقي المؤقت الصادرة في ٢١ ايلول ١٩٦٨.
- ٢٥٥- الدستور العراقي المؤقت الصادرة في ١٦ تموز ١٩٧٠.
- ٢٥٦- قانون اساسي جمهوري اسلامي ايران.
- ٢٥٧- القانون الاساسي العراقي لعام ١٩٢٥.
- ٢٥٨- طارق جمباز (٢٠٠٦)، دستور الهند، ترجمة عبدالكريم ابوبكر هموند، من مطبوعات المجلس الوطني لكوردستان - العراق .
- ٢٥٩- كريم محمد صوفي (٢٠٠٥)، دستور جمهورية السودان الفيدرالى الانتقالى لعام ٢٠٠٥، اربيل.

### ٣- به لگه نامه

- ٢٦٠- رئاسة اقليم كوردستان - العراق، قرار رقم (٣) لسنة ٢٠٠٦، ٢٠٠٦/٥/٧.
- ٢٦١- رئاسة اقليم كوردستان - العراق، قرار رقم (٢٦)، ٢٠٠٩/١٠/٢٨.
- ٢٦٢- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم الامر (١)، تاريخ ١٩٩٢/٧/٥.
- ٢٦٣- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٢٢)، ١٩٩٣/٤/١١.
- ٢٦٤- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٢٣)، ١٩٩٣/٤/٢٣.
- ٢٦٥- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٢٢)، ١٩٩٣/٤/٢٣.
- ٢٦٦- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٦)، ١٩٩٦/٩/٢٦.
- ٢٦٧- المجلس الوطني الكوردستان العراق، رقم القرار (٣٥)، ١٩٩٩/١٢/٢٠.

## سپیهم: به زمانی ئینگلیزی

- 268 - Bartsch, Renate (1987)**, Norms of Language, Longman, London.
- 269 - ----- (1987)**, Norms of Language, Longman, London.
- 270 - Bell, R. (1976)**, Sociolinguistics: Goals, Approaches and Problems, London, Bats ford.
- 271- Bussmann, H, (1996)**, Routledge Dicrionary of Language and Linguistics, London and New York.
- 272. Ferguson, C. A. (1996)** , Diglossia, Repr in Sociolinguistic Perspectives, Ed by Thom Heubner, Oxford, Oxford University Press.
- 273- Garvin, Paul (1975)**, Selected papers on Language planning. State University of New For k.
- 274- ----- (1973)**. "Some comments on language planning", in Language planning: current Issues and Research, eds, j. Rubin and R. Shuy, Georgetown University press, Washington Dc.
- 275. Guxmam, m. m (1968)**, Some general regularities in the formation and develop ment of national language, in J. Fishman (ed), Reding in the Sociobgy of Language, the Hage, Mouton.
- 276- jukil, Ali Mahmood (2004)**, The process of standardization with reference to Englishand Kurdish languages. P.H.D., University of Salahadin, Erbel..
- 277 - Hall, R. A. (1972)**, podgins and creoles as Standard Languages, Britain.
- 278— Haugen,Ener(1966)**, Dialect, Language, Nation, American Antropologist, Vol. 68 , No. 6.

- 279 ----- (1972), Great Britain, Hazell watson viney Ltd.
- 280 ----- (1994), Standardization, the Encyclopedia. Of language and Linguistics Vol, Great Britain.
- 281- **Hassan Pour, Amir (1992)**, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918 – 1985, P.H.D., Mellen Research University press, San Francisco.
282. **Hudson R. A (1980)**, Sociolinguistics. Cambridge University press Cambridge.
- 283- **Janson, T. and Joseph Tsonope (1991)**, Birth of a National Language, England, Athenaeum Press.
284. **Larson, K. A. (1985)**, Learning without lessons. Socialization and Language change in Norway, University press of America.
285. **Lodge, R. A. (1993)**, From Dialect to Standard, Routedge,.
286. **Martin StrohMeier (2003)**, Crucial image in the Presentation of Kurdish National identity, Brill, Leiden – Boston.
- 287- **Milrg, J. and Milaroy(1985)**, Authority in Language, London.
- 288- **Ray, P. S (1963)**, Language Standardization, The Hague, Mouton.
- 289 ----- (1968), Language Standardization, Readings in the Sociology of Language, Ed by J. A. fishman, The Hague, Mouton.
- 290 ----- (1986), Language Standardization, Mouton.
- 291- **Wardhaugh, R. (1986)**, An Introduction to Sociolinguistics, Great Britain L T. j . press Ltd. Padstow.

### چوارم: به زمانی فارسی

- ۲۹۲- احمد سمیعی ۱۳۷۸ (۱۹۹۹)، نگارش و ویرایش، تهران.
- ۲۹۳- پرویز ناتل خانلری ۱۳۷۳ (۱۹۹۴)، زبان شناسی و زبان فارسی، چاپ ششم، تهران، توس.
- ۲۹۴- پیتر ترادگیل ۱۳۷۶ (۱۹۹۷)، زبان شناسی اجتماعی، ترجمه طباطبایی، تهران، آگاه.
- ۲۹۵- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶ (۱۹۹۷)، در امدی بر زبان و جامعه، ترجمه ی محمد طباطبایی، مؤسسه انتشارات آگاه، چاپ اول، تهران.
- ۲۹۶- جورج یول ۱۳۸۵ (۲۰۰۶)، بررسی زبان (ویراست سوم)، ترجمه ی علی بهرامی، انتشارات رهنما، چاپ اول.
- ۲۹۷- خسرو فرشیدورد ۱۳۶۳ (۱۹۸۴)، درباره ادبیات و نقد ادبی، ۲ جلد، تهران، امیر کبیر.
- ۲۹۸- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰ (۲۰۰۱)، لغت سازی و وضع و ترجمه اصطلاحان علمی و فنی، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری.
- ۲۹۹- صادق کیا ۱۳۳۸ (۱۹۵۹)، در ایران فقط یک زبان وجود دارد، روزنامه کیهان، دوشنبه ۱۸ ی به من.
- ۳۰۰- علی اشرف صادقی ۱۳۶۲ (۱۹۸۳)، زبان معیار، نشر دانش.
- ۳۰۱- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵ (۱۹۹۶)، زبان معیار - درباره زبان فارسی، زیر نظر نصرالله پورجوادی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.



۳۰۲- علی محمد شناسی ۱۳۷۲ (۱۹۹۳)، در جستجوی زبان علم، مجموعه مقالات سمینار زبان فارسی و زبان علم، زیر نظر علی کافی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.

۳۰۳- فاختره زمانی (۲۰۰۸)، سخنرانی در نشست کمیسیون عالی حقوق بشر سازمان ملل متحد در خصوص مسائل اقلیتهای ملی، اتنیک و مذهبی و زبانی، سایت (اخبار روز)، ۱۹ دیسامبر ۲۰۰۸.

۳۰۴- میر جلال الدین کزازی ۱۳۷۶ (۱۹۹۷)، پرنیان پندار، روزنه، تهران.

۳۰۵- ناصر قلی سارلی ۱۳۸۷ (۲۰۰۸)، زبان فارسی معیار، انتشارات هرمس، تهران، چاپ اول.

۳۰۶- یحیی مدرسی ۱۳۶۸ (۱۹۸۹)، در امدی بر جامعه شناسی زبان، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

### پینچهم: پیگه‌ی نه‌لیکترونی

۳۰۷- نه‌میری سه‌سه‌نپوور (۲۰۱۰)، شو‌فینیسمی سو‌رانی و نه‌فسانه‌که‌ی، سه‌یری نه‌م مالبه‌په‌ بکه‌:-

[03/blog.www.ruwange.blogspot.con/2010 post. html](http://03/blog.www.ruwange.blogspot.con/2010 post. html)

۳۰۸- \_\_\_\_\_، کوردی وه‌ک زمانیکی جووتستاندارد، سه‌یری

نه‌م مالبه‌په‌ بکه‌:-

[www.kurdishacademy.org/?9=node/22](http://www.kurdishacademy.org/?9=node/22)

۳۰۹. \_\_\_\_\_، زمان و زاراو، سهیری ئەم مالبەرە بکە:-

[07.htm.post.www.hedih.blogspot.com/2004/02/blg](http://07.htm.post.www.hedih.blogspot.com/2004/02/blg)

۳۱۰. \_\_\_\_\_، لیكۆلینهوهی زمانی کوردی، پابردوو و ئیستا

پیداچوونهوهیهکی گشتی، سهیری ئەم مالبەرە بکە:-

[www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com)

۳۱۱. \_\_\_\_\_، ئەو دوو نامەیهی نهخویندرانهوه، سهیری ئەم

مالبەرە بکە:- [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com)

۳۱۲. جەیمس کراو فۆرد، بۆچی لە دەولهتە یهکگرتووهکانی ئەمهریکا زمانی

ئینگلیزی پهسمی نییه، و: ههسهنی قازی، وهگرپراوه له:

۳۱۳. جەعفەری شیخولئیسلامی، کوردی زاراوێه یان زمان؟، سازدانی هیدی،

سهیری ئەم مالبەرە بکە:- [www.carleton.ca/jsheyhol](http://www.carleton.ca/jsheyhol)

۳۱۴. \_\_\_\_\_، زمانی کوردی و سیاسهتی زمانی له ئێران،

وتارهکانی کۆنفراسی زمانی له زانکۆی کالیفۆرنیا - لوس ئەنجلوس، ههینی

(۵)ی نۆفەمبەری ۲۰۱۰، سهیری ئەم مالبەرە بکە:-

[www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com)

۳۱۵. ههسهنی قازی، کورمانج له کۆنفراسی زمانی پهسمی دا سههرکهوتن.

سهیری ئەم مالبەرە بکە:- [www.kulturname.com](http://www.kulturname.com)

۳۱۶. \_\_\_\_\_، زۆریهی زمانه زیندوووهکان فره ستاندارد و فره

ناوهندن، سهیری ئەم مالبەرە بکە:- [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com)

۳۱۷. \_\_\_\_\_، هه‌ل‌واردن و په‌راوی‌زکردنی شی‌وازه‌کانی

کوردی، سه‌یری ئەم م‌ا‌ل‌پ‌ه‌ر‌ه بکه: [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com).

۳۱۸. \_\_\_\_\_، س‌ئ تی‌چ‌ن و دوو‌وه‌لام، سه‌یری ئەم م‌ا‌ل‌پ‌ه‌ر‌ه بکه: -

[www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com).

۳۱۹. \_\_\_\_\_، زه‌له‌ی (ئه‌ک‌ادیمی)، سه‌یری ئەم م‌ا‌ل‌پ‌ه‌ر‌ه بکه: -

[www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com).

۳۲۰. سو‌داد په‌سو‌ول (۲۰۱۱)، زمانی تا‌ک ستاندارد، پ‌ئ‌وی‌ستی‌یه‌کی هه‌تمی ب‌ۆ

کوردستانی باشوور، وه‌ر‌گیر‌اوه له -

[2011.1-www.dengekan.com/8](http://2011.1-www.dengekan.com/8).

۳۲۱. مو‌ح‌س‌ین جو‌ام‌ی‌ر (۲۰۰۸)، ک‌ئ به‌ر‌پ‌رسی یه‌که‌می ئەم ئا‌زا‌وه‌یه‌ی زمانه‌؟ له

بار‌ه‌ی ق‌سه‌کانی سی‌پ‌ان سه‌ر‌که‌هی یه‌وه، برو‌انه:

[2008.10-www.dangekan.com/22](http://2008.10-www.dangekan.com/22).

۳۲۲. \_\_\_\_\_ (۲۰۰۸)، فره‌ له‌ه‌ج‌ه‌یی و نه‌زه‌ری‌یه‌ی ف‌شه‌ی ب‌نه‌س‌لا‌وه،

سه‌یری ئەم م‌ا‌ل‌پ‌ه‌ر‌ه بکه: - [2008.8-www.dangekan.com/13](http://2008.8-www.dangekan.com/13).

۳۲۳. ن‌اس‌ری په‌ز‌ازی: ز‌ار‌ا‌وه‌ی سو‌ر‌انی له ئە‌م‌پ‌ۆ‌دا بو‌وه‌ته ز‌مان‌ح‌ال‌ئ به‌شی‌کی

زۆر له کوردستانی گه‌وره، سازدانی ئا‌ک‌ۆ مه‌ج‌ید، : [www.helwist.com](http://www.helwist.com).

324. [www.wikipedia.org/wiki/Lingustic](http://www.wikipedia.org/wiki/Lingustic).

325. [www.Dastur.com/Dastur\\_Arabice](http://www.Dastur.com/Dastur_Arabice).

32. [www.perteman.org/default.aspx?page=sitecontentsparliament\\_History](http://www.perteman.org/default.aspx?page=sitecontentsparliament_History).

- 327. [www.perleman.org](http://www.perleman.org).
- 328. [www.wikipedia.org/wiki/Turkia](http://www.wikipedia.org/wiki/Turkia).
- 329. [www.Turkia.com](http://www.Turkia.com).
- 330. [www.majlis.ir/majles/index](http://www.majlis.ir/majles/index).
- 331. [www.syriu.people](http://www.syriu.people). Couneel. Org.
- 332. [www.ruwange.blogspot.2008](http://www.ruwange.blogspot.2008).
- 333. [www.answers.com/nationaal](http://www.answers.com/nationaal) Language.
- 334. [www.ruwange.blogspot.com](http://www.ruwange.blogspot.com)

## پاشكۆكان



### مه‌جزره و بریاره‌کانی دووهم کۆیرونهوه

له‌ روژی بێك شهمدی رېككسوتی ١٩٩٨، ٢/٨ دا (لێژنهی لیکۆلێڤه‌ له‌ بێتارهینانی شیوه‌ی کرمه‌ی سهرۆ له‌ خوێندنی قوتابخانه‌ی سهره‌تاییدا) له‌ ناوچه‌کانی پارێزگای ده‌هۆک و نه‌و شوبانه‌ی بێم شوبانه‌ ده‌ئاخۆن که‌ به‌ فهرمانه‌ وه‌زاریه‌ی کانی ژماره‌ ٦٠٣٦، ٢٣٣، ٢٣٤ له‌ ١٩٩٧/٩/٢٤، ١٩٩٨/١/١٧، ١٩٩٨/١/١٧ دامه‌زرا .

کۆیرونه‌یه‌کی قه‌وانی له‌ دیوانی وه‌زاره‌تی سهرۆرده‌ کرد که‌ تیایدا به‌ ووردی و به‌ تیرو پری بای و لیکۆلێڤه‌ی ده‌باره‌ی له‌و باباته‌ی سهرۆده‌ کرد ، له‌ نێجما: گه‌یشته‌ نهم بریاره‌کانه‌و بێشیاارانه‌ی خواوه‌وه‌ :

١. لێژنه‌ له‌ رووی داتستی و په‌روه‌ده‌یه‌وه‌ وای به‌ په‌سه‌ند زانی که‌ به‌رنامه‌کانی خوێندنی سهره‌تایی له‌ پۆلی یه‌که‌می سهره‌تاییه‌وه‌ تا پۆلی چواره‌می سهره‌تایی که‌ به‌ قوماغی (به‌رای) ده‌ناسریت ، خه‌ریسه‌ سهر شیوه‌ ره‌می کرمانجی سهرۆ بۆ نه‌وه‌ی له‌و قوتابخانه‌دا قوتاییانی قوتابخانه‌کانی پارێزگای ده‌هۆک و نه‌و ناوجا‌یه‌ی که‌ شیوه‌ زمانی زگم‌اکیین کرمه‌ی سهرۆده‌ بێی‌خه‌ریس ، په‌روه‌ده‌ له‌سهر نه‌وه‌ ریک‌ گه‌وتن که‌ نهم گه‌ره‌ بێم جه‌وره‌ به‌یام به‌زی .

٢- به‌رنامه‌کانی هه‌ردوو پۆلی یه‌که‌م و دووهم له‌لایه‌ن چه‌مه‌ لێژنیه‌کی به‌سێزو شاره‌زاو له‌ها‌تووه‌وه‌ خه‌ریسه‌ سهر شیوه‌ی کرمانجی سهرۆ به‌ مه‌رحمه‌ت له‌ ده‌سه‌جکی سانی خوێندنی ٩٩/٩٨ هه‌مانده‌س ر هه‌ب له‌و مه‌له‌دا گه‌وتنه‌ی بێ‌گه‌رت .

٣- به‌رنامه‌کانی پۆلی سێهه‌می سهره‌تایی هه‌ر یه‌ه‌وی لێژنه‌ی به‌سێزو شاره‌زاوه‌ خه‌ریسه‌ سهر شیوه‌ی کرمانجی سهرۆ بۆ نه‌وه‌ی له‌ ده‌سه‌جکی سانی

خويىندى ۱۹۹۹/۲۰۰۰ نامادە بىن و لە نارچە نامازە بو كراوھىكانى سىمىدە سوۋىدىن لى وەرىگىرى .

ج . بەرنامەكانى پۇلى چوارەمى سىمىتايىش ھەر لە لايدىن لىۋىسى شارەراۋە بىرىنە سىم شىۋە كىرمانچى سىمرو ، بۇ نەۋە لە دەسپىكى مىالى خويىندى ۲۰۰۱/۲۰۰۰ نامادە بىن و بەكارىين

۲ . لە پۇلى پىنجەمى سىمىتايى و پۇلەكانى دوتىر ، خويىندى لە ھەموو قوناقخانەكانى ھەربىمى كوردستانى غىراقدا (بە پارىزگىلى دھۇ كىشەۋە) ، يەنە شىۋە دەبى كە ئىستانا قوناقخانەكاندا بەكارىيت (كىرمانچى خواروۋ) ، بەلام پىۋىستە ئىم خالانە رەجاۋ بىكرىين .

۱ . دانانى چەند لىۋىيەكى پىسۇرۇ شارەزا لە ھەموو بوارەكانى راست و ئەدەبىيات دا بۇ پىداچورنەۋە سىم لە نوى دارىشتن و بىزار كىردى بىرتوۋ كە بەكارھاتوۋەكان لە روۋى زمان و رازاۋە بە مەبىسى لىك نىك كىردىۋە شىۋەكان و مۆتۈرە كىردى كىيەكان بە شىۋە كىرمانچى ۋەروۋ . تا بەۋى ئىم كارەۋە رى خۇش بىكرى لە بەردەم ھاتە دى زمانىكى ئىدەبى بە كىگىرۋە لە دوا رۇۋدا .

ب . لىۋىنە بىك ھاتوۋەكان پىۋىستە شىۋەرو لىيەنۇۋىان لە ھەردوۋ شىۋە زمانە كە تىدايىت بۇ نەۋە پارمىنى پىسۇرۋى بوارە جۈرەجۈرەكان سىدەن لە روۋى دارىشتى زمانەۋە .

ج . پەسەد وىيە ئىۋىنە لە روۋى دارىشتن و بەكارھىبى زاراۋەدا لە ھەموو بوارەكانى راست و ئەدەبىدا ئاگانا ت پەسەكى بىن و كىرىكى و : بىكەن كە زاراۋەكان لە ھەموو قوناقخانەكان و ئە ھەموو بايەتەكاندا ۋەكى بىكەن بىن .



- د. ۱. وایهباش دهزانی که پهلە بکری له -انانی نمو لیژنانه بو نهوهی دهست به کار یس و سنال به سنال بهرنامه کان نهاده یکدن .
۳. ییشنیار ده کعبین له بهشه کانی زمانی کوردی مسو به کۆلجیه کان و پهیانگه کانی مامۆستایان بایه یخ پدزی نه خویندنن شیوهی کوماخی سروو به پهلە یه کهم و شیوه کانی تر به پهلە دروهم ، بۆ نهوهی ده رچووایی نهم بهشانه شارهزای شیوه کانی زمانه کدیای یس .
۴. ییشنیار ده کعبین خویندن له پهیانگه دی مهلبهندی مامۆستایان له دهۆک بکری به کوردی . بو نهم مهلبهستهش ده نواسری هاریکاری له پهیانگه دی مهلبهندی ههولیر وهوبگیری .
۵. ههموو نمو لیژنانهی که باسکران و ناویان ههرا یویسته یهک جزیره دهستووو بنهما له (رینووس) دا به کار یسین



بەلەوکی خۆانی سەدەد سەبەرەیلان

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

وێ. لۆژی ١٩٩٥

هەنارنسی کوردستانێ خێراق  
بە. بێژ قەمەکان

١٩٩٨/٨/١٠  
١٩٩٨/٨/١٠

بێژ قەمەکان / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق

ب / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق  
هەنارنسی کوردستانێ خێراق / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق  
هەنارنسی کوردستانێ خێراق / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق  
هەنارنسی کوردستانێ خێراق / سەدەد سەبەرەیلان / هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق  
هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق

هەنارنسی کوردستانێ خێراق



جوځوځومنه ئی شمزۆځی کوردستان  
کۆری زانیاری کوردستان



ژماره: ٧٠  
پهځهوت: ١٤٠٠/٣/٢٠

بۆ / وهزارهتی پهروهرد  
ب / روونی کردنهود

سهبارت به پیناچوونه به کتیب و پزگراهمکانی خویندنی قوتاییان و زمانی ستاندار، که نهجوهنی کۆری زانیاری کوردستان له لایه سهرۆکابهتی نهجوهنی وهیران / سهرۆکابهتی دیوان به نووسراوی ژماره (٤٥٠٨) له ٢٧ / ٦ / ١٩٩٨ بهندی ٣، که ناراسته وهزارهتی پهروهرد کراوه، سهپشت کرابوو، له کۆبووهوی دهستی سهرۆکابهتی کۆری له پۆلی ٢٠٠٢/٣/٢١ بریار بڕا:

١. به پێی نووسراوی ژماره ١٢ له ١٦/١/٢٠٠٢، که له ژێر چاودێری کۆری زانیاری کوردستان و به هاریکاری وهزارهتی پهروهرد ههیهتته مۆ شهجادهانی کاره دهستیشان کراوه و نووسراوتان ژماره ١٢٣٧ له ٢٧/٢/٢٠٠٢، که شهجادهانی نه ههیهتته تان دیاری کردیوه، بۆیه به پێی بریاری ههروهلا به خهکسی بهندی رۆزی نووسراوی کۆری زانیاری کوردستان ژماره ١٢ له ١٦/١/٢٠٠٢ و نووسراوی وهزارهتی پهروهرد بهندی (٢) ی نووسراوی ناوبراوستان په یومهست به کاری پرۆژه، که کارهکان دهگهوه ژێر بریار و کۆتیرۆل نه ههیهته.

٢. له م پرانگهیهوه چینگای سهرسهرمان، که نووسراوی به یۆتزان ژماره ٢٤ له ٢٠٠٢/٢/٤ (نوسینگهی تایبته)، که ناراسته سهرۆکابهتی نهجوهنی وهزیران کراوه. به پێی که پانهوه بۆ لای ئێمه و لێژنهی دهستیشان کراوه، تهنا تهته وینه په کیش له م نامه به یۆ ئێمه نه تیردراوه.

٣. ههروهها بۆمان ناشکرا بووه که له به پۆیه به رایهتی پهروهردی گشتیی دهتک به پێی ئاگاداری ئێره و ئێمهش ههتیک ههنگاو نراوه، دیاره شهویش دێستان دێی ناوهڕۆکی نه م بریاره به کاروه و شه لێژنهیه به که له ئێوان کۆری زانیاری کوردستان و وهزارهتی پهروهرد دهستیشان کراوه، له بهر شهوه و ههرو دگهوه

۱. گەل ۋە ئۆز تان بە قىسە باسماق كىرد، داۋا دەگەن كە : پۈتۈن كىرەنە پەيك سە مارت
- بە ئاۋە يۇقى ئۈسۈرۈى ژمارە ۳۵ لى ۲۰۰۲/۲/۱۱ مۇ ئەنجۈمەنى ۋەزىرار و كۆۋى
- زانىيارى كوردىستان و بەرۋە بەرۋە ئىشۋى گىشىنى تەۋك ئىسە نىام سەل : راسىنى
- كارەكەل يۇيان پۈى و ماشىكرا بىكەن.
۲. ھەر كارىك بە بى ئاگادارى كۆۋى زانىيارى كوردىستان ئىسە نىام مەرتىت سەگەرە
- سەخاتە ئىم پۇژە مېزۋىيىيە و كۆرۈلۈى بەرپىر سىيە.
۳. دەست بەخى داۋا دەگەن كۆمۈنە ۋە دەستەى يالا كە لى سى ئىندامى كۆر و
- دوۋ ئىندامى ۋە زارەتى بەرۋەردە پىك ھاتۋرە، ئىسە نىام مەرتىت.
۴. لېۋنە دانان سە پىنى دانەش كۆرتى قۇرم دەپىت و ھەسۋا كىك كە پىۋىتەد، بەم
- پىۋىسە و سەپىنەننى سەپىت، پۇ لىۋنەى بالى پىنكەنۈر دەگە پىتەرە.
۵. كۆر و ۋەزەتى سەرۋەردە تەۋەككەرى بەگىرىن پۇ ئىسە نىام دانى ئىو پىۋىتەد كە
- لە بەرۋەردەى سەرتەرى زىمانى كوردى دىيە

\_\_\_\_\_

د. نەريمان خوشناو  
سەرتەرى زىمانى كوردىستان

Kurdistan Region  
Kurdish academy  
Administration



حکومەتی هەرێمی کوردستان  
ئەکادیمی کوردی  
کارگێڕی

ڕێکەوتن: ٢٠٠٨ / ٤ / ٢٠

پەڕە: ٦٩

بۆ: وەزارەتی پەروەردەیی هەرێمی کوردستان  
وەزارەتی خوێندنی باڵا و نوێژبنەوی زانست  
پێشنیار و هاوکاری

هه‌واڵێج ناوهرۆکی نووسراوی ئەندامانی کارای ئەنجومەنی ئەکادیمی کوردستان بۆ دەقیڕین دەرپاری  
(پێشنار و هاوکاری) بۆ پێکچێنانی لیژنەی سێ هۆلی لە نیوان وەزارەتی پەرۆمردە و وەزارەتی خوێندنی باڵا و  
ئەکادیمی کوردی سەبارەت بە پەگەستنی زاراوەکان.

لەگەڵ ڕێژدا

هاوچێج، پێشنیار و هاوکاری

د. شەلیق قەزاز  
سەرۆکی ئەکادیمی کوردی

وێنەپێکە بو.

- سەرۆکایەتی ئەنجومەنی کەزیران/ سەرۆکایەتی دیوان/ بۆ زانیین لەگەڵ ڕێژدا
- نووسینگەی سەرۆکی ئەکادیمی کوردی/ بۆ زانیین..... لەگەڵ ڕێژدا
- هاوینی گشتی
- خولاو

E-mail:  
Kurdistanacademy@yahoo.com  
Fax:  
251 957  
Phon: 2234501 - 2234502 - 2232881

پۆستی ئەلێکترۆنی: [Kurdistanacademy@yahoo.com](mailto:Kurdistanacademy@yahoo.com)

نوسێشان هەواڵێر/ ڕێکای هەڵسێپە  
ت. ٠٠٩٥٥٠٠ - ٠٠٩٥٥٠٠

بۆ: وهزارهتی پهروهندی هه‌ریسی کوردستان  
وهزارهتی لێکڕدنی باڵی هه‌ریسی کوردستان


دیه‌یه‌ پیتنجاز و هاوکاری

دیاره، ئێوه چ ئه‌رك و بار و به‌رپرسییه‌کی گه‌وره و گران‌تان له ئه‌ستۆیه‌یه به‌راڤه‌ر هه‌م‌وه  
ئه‌ر گه‌شه و پێشكه‌وتن و گۆزان و چاگساز و نوێسازیه‌یه‌ی كۆمه‌ڵ، گه‌ خه‌و و خواست و  
خوێلای دڵسۆزانی نیشتا و ئایندیه‌ی ئه‌م به‌شده‌ نه‌توه‌ كه‌مانه‌ ئه‌م باشووری كوردستانه‌، به‌  
په‌روه‌ده و فێركردن و پێنگه‌یانندی نه‌وه‌ی نوێ و گۆش و راهێنراو به‌ زانست و به‌رگه‌سه‌وه‌ و  
وه‌فائاری نوێ، كه‌ به‌توان هه‌ر فێكه‌ی زانا و کاریگه‌ر و به‌رباز به‌ده‌ست و جێبه‌جێكاری هه‌م‌وه  
هه‌نگاه‌وه‌ ژیا‌ریه‌كانی ئه‌و گۆڕانه‌كاریانه‌ بن، نه‌وه‌یش به‌ ئه‌سه‌فه‌یه‌کی سیاسی و كۆمه‌ڵایه‌تی  
و په‌روه‌ده‌یی گۆجیا‌و و ده‌سته‌به‌رکردنی كه‌هه‌سه‌ پێتۆسته‌كانی خوێندن و كادییری فێركاری  
لێزان و نوییار و نویخواز و سه‌رده‌هانه‌ ئاماده‌كراو دێشه‌یه‌، ئاشكرا‌ی شه‌ یه‌كێك له‌ كه‌هه‌سه  
هه‌ره‌ کاریگه‌ر و گرنگه‌كان، كێشه‌ی كانی خوێنده‌، كه‌ ده‌یه‌ت به‌ یه‌ك ژمانی پاراو و به‌وان و به‌  
یه‌ك جۆره‌ زاراوه‌ و پێتۆوس نووسراو و ئاماده‌ كرابن، كاری وایش، دیاره به‌ هه‌م‌وه‌ و هاوکاری  
زانستی و په‌روه‌ده‌یی و هه‌شپاره‌یه‌ی كه‌س و كار و مه‌ال و قوتابله‌ته‌ و زانستگا و كۆمه‌ڵ و  
هه‌ژگا كاریگه‌ری و داوه‌ری و رووناكبه‌ری و هاوکاریی راسه‌رخز و به‌ره‌ده‌وام و كاریگه‌ری هه‌م‌وه  
هه‌یه‌كانی پاگه‌یانندن نه‌یه‌ی ئایه‌ته‌یه‌،... بۆیه‌ داواتان ئی ده‌كه‌ین، كه‌ به‌ هه‌ر ڕێگایه‌ك لاتان  
په‌سه‌نده‌ و بۆتان گۆجیا‌و بیت، به‌ زووترین كات به‌شپۆزێکی زانستی و په‌روه‌ده‌یی و له‌گه‌ڵ  
چاگه‌ و ئایندیه‌ی گه‌له‌كه‌ماندا گۆجیا‌و هه‌ر ئی چاره‌سه‌ریكی دڵسۆزانه‌ی كێشه‌ی ترسانگی  
چاگساز و نوێسازیه‌ی كێشه‌ی كانی خوێندن له‌گه‌ڵدا بکه‌ین و له‌ باخچه‌ی مه‌حالاوه‌ تا هه‌را  
قوتابخانه‌ی خوێندنی بالا، زاراوه‌ به‌كارهێنراوه‌كان یه‌ك به‌ن و ڕێك به‌ن، به‌ جۆرێك كه‌ نه‌یه‌تیه‌  
هه‌ی ئه‌م كێشه‌ و پاڤاگه‌ردانی و پێسه‌ر و به‌ریسه‌ی نیشتا، به‌هه‌یوان خه‌ڵۆزانه‌ پێتن به‌  
ده‌نگه‌سه‌وه‌ و به‌رای ئێشه‌ به‌ زووترین كات لیژنه‌یه‌کی بالا و كرابی سێ قوڵی له‌ هه‌م‌ سێ  
لامان یه‌ك بیت و یی دوا و پشنگه‌ری خست ده‌ست پێ بکه‌ین....

له‌ گه‌ڵ پێتماندا....

ئه‌ندامانی كرابی ئه‌نجومه‌نی ئه‌كادیمی كوردی



	یه‌کیتی ماموستایانی کورد مه‌کته‌بی سکرته‌ریه‌تا	اتحاد معلمي کردستان مکتب السکرته‌ریه
KURDISTAN TEACHERS UNION SECRETARY BUREAU		

NO /  
DATE /

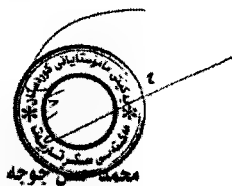
ژماره : ۱۱۰  
ریکهورت : ۲ / ۲ / ۲۰۰۸

### شه‌زمانی کارگیری بایه‌ت / دانانی لیژنه

نامازه به کۆنوسی کۆبونهمدی نهنجومهنی تهنفیزی ژماره ( ۴ ) له به‌رواری ( ۹ / ۲ / ۲۰۰۸ ) .

به‌پێی ئەو دهنسه‌لاتهی بێمانه‌راوه‌ به‌یازماندا :

به‌ پێك هێنانی لیژنه‌یه‌ك لهم به‌یژانه‌ی كه‌ ناو و ناوێشانیان له لیستی هاوپیچ دا هاتوه‌ به‌مه‌به‌ستی هه‌ولێن له پێناوی به‌رجه‌سته‌كردنی زمانی ستانداردی خۆهندین ، هه‌روه‌ها هه‌موو دهنسه‌لاتێكیشیان هه‌یه‌ت له‌ جۆنیه‌تی راپه‌ڕاندنی کاره‌كانیان له به‌رواری سه‌روه‌وه .



شه‌روکی ( ی . م . ك )

#### وێنه‌ یه‌ك بۆ/

- ✓ وه‌روستی به‌رووه‌هه‌ / خۆسه‌په‌نگی تابه‌ت / بۆ زانی / له‌گه‌ڵ پێژدا .
- وه‌زاره‌تی خۆهندیش به‌لا و توێژینه‌وه‌ی زانی / خۆسه‌په‌نگی تابه‌ت / بۆ زانی / له‌گه‌ڵ پێژدا .
- سه‌روكایه‌تی زانی سه‌لامه‌ده‌ین/سه‌روكایه‌تی زانی سه‌په‌نی /سه‌روكایه‌تی زانی ده‌رك/سه‌روكایه‌تی وه‌كوای/بۆ زانی/ له‌گه‌ڵ پێژدا .
- گه‌ڕای زانیاری گه‌ڕه‌ / بۆ زانی / له‌گه‌ڵ پێژدا
- سه‌نه‌په‌نگی وڵاته‌مه‌ نووسنی گوردستان / بۆ زانی / له‌گه‌ڵ پێژدا .
- په‌كیتی نووسه‌ری گوردستان / بۆ زانی / له‌گه‌ڵ پێژدا .
- هه‌وێن / كه‌ركه‌ری .
- خۆیه‌تی .
- به‌یژمان .

Tel: 0912 222 222 Mobil: 0912 222 222  
Email: alfarahashand@yahoo.com

كه‌سه‌په‌نگه‌ری  
هه‌ول و سه‌هر مه‌ده

لیستی ناوی ئەندامانی لیژنه

رێ	ناوی تەواو	پێشه	ناونیشان
١	م. جلال همزه کاکه شین	ئەندامی مەکتەبی سەرتاریهت	سەرۆکی لیژنه
٢	د. ئادر مستەفا قادر	ئەندامی مەکتەبی سەرتاریهت	ئەندام
٣	د. ئیبرزاد عمر عوسمان	ئەندامی مەکتەبی سەرتاریهت	ئەندام
٤	م. عبدالواحد محمد حاجی	ئەندامی مەکتەبی سەرتاریهت	ئەندام
٥	م. یوسف عوسمان یوسف	ئەندامی مەکتەبی سەرتاریهت	ئەندام





بیتھوٹ: ۱۸/۱۰۰

تعارف: ۱۸

بجو/ سه روكايه تيبى نه نهجومه نى و مزي سران  
يا به ت/ گنشه زار او مكان نه بهرتو و كمكانى خوئلين.

ناماژده به نورسلوی ژماره (۸۵۵) ی رنککوتی ۱۷/ ۲/ ۲۰۰۸ تان دمانه وی تم خالته ی خواره ده پایگه بنین هارودک  
د ککوتی دمانه ی رنککوتی ۱۷/ ۲/ ۲۰۰۸ تان دمانه وی تم خالته ی خواره ده پایگه بنین هارودک

- ۱- هیڅلک نومدا که نامی سولگاریکیتی هه‌ریڤ به پښتو ژبې څرگندولای شولې. ۲۰۰۸/۳/۱۷ پو پښتو ژباړه، پاڅی مانیکډ وټا ۳/۱۷/۲۰۰۸ نامی پښتانه ترارسته ټیمه کړاوه وټه‌نانت هم نامی‌شې پلوی ۱۷/۲۷/۲۰۰۸ به نکامیایا گډه‌شپوره .
- ۲- لغاتیه پښتانه دا وه له نورساری سولگاریکیتی هه‌ریڤدا هاتوره، وایس له (کښیته) پېاری پرموره‌یی دلانی هه‌ریږو زارلوی سولونی و بایانانی له کښیته‌کلی څوځیندا له دڅوک و سلیمانی کړوه) له دڅوک ټه‌وه‌له له نورساری نایورواتاناک که ناراستی ټیمه کړاوه، دهون نکامونه‌وه کښیته له کښیته‌کلی هه‌ریږه. ټیمه هم له نکامیایا کورده، ټیمه هیڅکښه، په کښیته ټیکه‌کړنی زار نه‌ک زاروه دهلزین، ولقا کښیته زمانی څوځینه له هه‌ریږدا.
- ۳- پیمان ولیپ ته کښیته‌ی ه‌م‌ل به گمری له سهرتاسه‌ی کورستاندا وایس له دمکرت، پښو‌ندی پست‌وځی پات‌مشت و سهره میله که نرسر زانی س‌تانلده دمکرت. ټیمه له ده‌جونه‌ی ته‌کامیایا کورده یو‌ت‌م‌ت‌ا (تیمه ټا) کړیو‌نه‌ومان له ماوی ۱۷/۲۷/۲۰۰۸) له لاسه کښیته زمانی ستانلده کړوه و ده‌واری هه‌لس‌گلانگنی هه‌موو یو پو‌چرونه جیارواتنه‌ی که له‌م پار‌یوه ه‌ن و پښت‌ن‌ن‌از کړدنی چار‌سره‌ریکی زانستی و گونجاو ویی. ته کړیو‌نه‌ول‌شې پ‌رد‌ه‌ومان.
- ۴- پلوی ته نکامیایا کورده وه لایمی واسپ‌ن‌ری‌ول له لاین ټیموه پښتانه وه دلواتان کړوه لیکلای‌ونه و کښیته په‌ن‌جام بگه‌پ‌ن‌ته پښت‌ن‌ن‌یم‌ان به ول‌گاری ه‌ی‌پ به ټیمه مه‌پ‌مانته له څور‌وه:
- ۱- هه‌روا دپښتو کورسول‌و‌گ‌ان کار‌د‌وه و اول‌د‌ه‌ری پرموره، تکلیه اولا له وټه‌زادنی نایوروا پکړیت پو‌چون و چاره‌ن‌ه څو‌ایان له پاره‌ی ته کښیته‌یوه له ټیمه دهون بکه‌ت‌وه.
- ب- له ویی وټه‌زادنی پرموره‌وه اولا له پو‌چرونه‌ی کښیته‌کلی پرموره له پ‌ری‌ن‌گ‌گان پکړیت پ‌ل‌وت‌د‌ه‌ری ویر و پو‌چرونو څو‌ایان و کښت و کړه‌گ‌ان له ښو‌دی مامه‌ل‌یان له‌گ‌ه‌ل ته‌م باینه پ‌ن‌ن‌ز بلمان.
- ۵- فایروایر په زو‌یون‌گان ته‌م دلای‌ان‌مان‌جان چی ب‌جی بکړیت ته‌ن‌یم‌ش به ع‌مان ښو‌وه ویکو اولواتان کړوه ب‌ول‌ن‌ن‌ن‌ چار‌سره‌ری کښیته ک‌ل‌و‌ن‌ن‌و‌ه و ناگادار‌ن‌ه‌ی بگه‌پ‌ن‌ه‌ی... له پو‌چرونه‌ی.

2.

ستریلی کی نه گادہ میای گپڑدی

**وَيُنْهِيهِ كَيْفَ:**

- ۱- وزیرمقامی پروردہ بی ناگادری، و، هاوکارستان نکاپه،  
۲- نخلان، شصوم، نکاسیمیا ناماره به بریارستان نه کزبون و نه که دا

E-mail: [Kurdistan-4-jet@yahoo.com](mailto:Kurdistan-4-jet@yahoo.com)  
Fax: +964 770 1200  
Phone: +964 770 1200

[Kurdistanacademy@yahoo.com](mailto:Kurdistanacademy@yahoo.com)

ماہنامہ / شمارہ نمبر

YITTAI TITTO, 4444-1



سەرمتای کارگرن بە خوێندن پەڕیالیکتی کرمانجی ژووړو (بادینیانی) له پاریزگی دهۆک و ئەواناوانە پەم دیالیکتە دناخشن دنگەرتەوه پۆ سەردەمی گابینهی سنیەم کە پەڕیزا د. جرجیس، وەزیری پەرورەییو. و. بەم شیوعیدی خواربووە دەنگای پۆ تراوە.

❖ سێ سەرمانی وەزاری بە ژمارە (٦٠٣٦, ٢٢٢, ٢٢٤) لە (١٩٩٧/٩/٢٤) و (١٩٩٨/١/١٧) و (١٩٩٨/١/١٧) دەرچوون پۆ جێهە چیکردنی ئەم مەبەستە. بە هۆناغ..

❖ لێژنەیەک لە وەزاری پەرورە ئەندوای لیکۆلینەوه ئەم بابەتە پەتووسراوی ژمارە ٤١٧٠ لە ١٩٩٨/٨/١٠ سەرۆکایەتی زانکۆی سەلاحەدین و سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران / دیوان بە مەبەستی جێهەچکردن ناگەمارکردۆتەوه.

❖ سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران پەتووسراوی ٢٥٠٨ لە ١٩٩٨/٦/٢٧ رەزامەندی نیشانداد و ئەسەر

جێهەچکردنی بە سێ هۆناغ تا پۆنی چوارەمی بنەڕەتی

❖ کۆژی زانیاری کوردستان بە پیریاری ژمارە (١٦/٢) لە (٢٠٠٢/١/١٦) و (٢٠٠٢/٢/٢٨) - پۆ وەزیرەتی پەرورە. رەزامەندی نیشانداد و ئەسەر جێهەچکردنی خوێندن بە دیالیکت کرمانجی ژووړو (بادینیانی) بە هۆناغ تا پۆنی شەشەمی بنەڕەتی.

❖ هەموو بابەتەکانی خوێندن (زانست، پیرکاری، کۆمەلایەتی) پە پۆی رێنماییەکان جێهەچکرداوه.

❖ لەمە پەتووسدی بە پەرتوگەکانی خوێندنی زمانێ کوردیەوه هەیه لە رێنماییەکان لادراوه پەرتوگەکان بە شیوازیێک لێکەئاو کراون کە بابەتیێک بە دیالیکت کرمانجی ژووړو (بادینیانی) بابەتیێک بە دیالیکت کرمانجی خواړو (سۆزانی) یە ئەمەیان رەخنەو ئارەزاییەکی زۆری ئەلایەن قوتاییان و خوێندکاران ئەلایەم و مامۆستایان و کەس و کاری قوتاییان ئەلایەکی تەریو ئی گێراوه و پەسندەکرا ئەلایەن زۆریەکی خەلێک ئەسەرتا پای هەریێ وە رەنگرایەوه و رەخنەو زۆری ئەراگەیفانن نایەوه ئەسالی خوێندنی ٢٠٠٧-٢٠٠٨. ئەبەر ئەمە پەرتوویەرایەتی گشتی پرۆگرامەکان ئە وەزیرەتی پەرورە ئەندوای وەرگرتنی رەزامەندی بەرێز وەزیری پەرورە هەلسا بە دانانی نێژنەیهکی قراوان ئەسەرچەم پەرورەمکانی هەریێ بۆ داڕشتنەوه و ئاسادکردنی پەرتوگەکانی خوێندن لە هۆناغی بنەڕەتی بۆ پۆلەکانی (٦, ٥, ٤, ٣, ٢) ئەسەر شیوازیێکی نوێ و بە ئاوەڕۆکیێکی نوێ. وە جێهەچکردنی هەرمەنە وەزیریەکانی و پیریاریەکانی ئەکادیمیایی زانستی کوردستان وێک خۆی واتا ئەو ناوچانە پە دیالیکت کرمانجی ژووړو (بادینیانی) دناخشن بۆیان هەیه بەم دیالیکتە بهوینن.

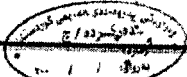
❖ تانیستا خوێندنی کوردی. بە دیالیکت کرمانجی ژووړو (بادینیانی) ئە هۆناغی بنەڕەتی بۆ پۆلەکانی (٦, ٥, ٤, ٣, ٢, ١) جێهەچکرداوه بەلام ئە پۆلەکانی (٩, ٨, ٧) هۆناغی بنەڕەتی و (١٢, ١١, ١٠) ئامادەیی یەک پەرتوگ دە خویندریت ئەسەرتەسەری هەریێ کەبە دیالیکت کرمانجی خواړو (سۆزانی) وە ئەوە ئەمە ئە کراوه بە دق و ئەدەبیاتی هەموو دیالیکتەکانی زمانێ کوردی.

RAQI KURDISTAN REGION  
COUNCIL OF MINISTERS  
MINISTRY OF EDUCATION  
D. G. Of Curriculum & Printings



هه‌ریس کوردستانی عێراق  
سه‌نه‌وه‌یه‌کی وێزیران  
وه‌زاره‌تی په‌روه‌ره  
به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی پرۆگرام و چاپه‌مه‌لیه‌کان

No.:  
Date:



هه‌روه: ٢٠٠٨/٦/٧  
به‌روا: ٨٨٨/٧

بۆ / سه‌روۆکا به‌تی نه‌ نه‌جوه‌نی وه‌زیران / سه‌روۆکا به‌تی دیوان / هه‌رمانه‌کی کاروباری کارگیر و دارایی  
بابه‌ت/ کێشه‌ی زاراوه‌کان له‌ په‌رتوکه‌کانی خۆنێندا

نوسراوتان ژماره‌ ٥٩٤٤ له‌ ٢٠٠٨/٦/٧ وه‌ نامه‌ به‌ نوسراوی ژماره‌ ١٨٤ له‌ ٢٠٠٨/٦/٧ ی نه‌کا به‌یامی کوردستان له‌ گه‌ل  
هاوینێ روئکونه‌وه‌یه‌کی زانسته‌یه‌کی و ده‌قی به‌لگه‌و به‌یارمه‌کی تایبه‌ت به‌ کێشه‌ی دیالیکته‌کان له‌ په‌رتوکه‌کانی  
خۆنێندا بۆ ده‌ییزین که‌ له‌ هه‌مان کاتدا گوزارشت له‌ بای وه‌زاره‌تی په‌روه‌ره‌ ده‌کات له‌م هه‌ل وکاته‌دا بۆ زانیون به‌سه‌ر  
کێشه‌ی دیالیکته‌کان له‌ پرۆگرامه‌کانی خۆنێندا له‌ گه‌ل رێژدا

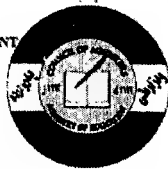
د. د. شاد عیبار هه‌مین

وه‌زیری په‌روه‌ره

وێنه‌یه‌ک بۆ :

- نوسینه‌کی به‌رێژ وه‌زیری په‌روه‌ره‌ له‌ گه‌ل رێژ.
- نه‌کا به‌یامی کوردی نامه‌ به‌ نوسراوتان له‌ سه‌روه‌ و داواکاریه‌کانتان له‌ گه‌ل رێژ.
- به‌رپوه‌به‌ری گشتی دیوان له‌ گه‌ل رێژ
- به‌رپوه‌به‌ری پرۆگرام بۆ کاری پێنویست.
- شاره‌زی زمانی کوردی بۆ پاراستنی له‌ دۆشین تایبه‌ت.
- خولاو.

IRAQI KURDISTAN REGIONAL GOVERNMENT  
COUNCIL OF MINISTERS  
MINISTRY OF EDUCATION  
DIRECTOR GENERAL OF DUHOK



حکومتنا هه‌ڕێما کوردستانێ عێراق  
سەنجۆمەنی وەزیران  
وەزارەتا پەرەمردی  
رێخەبەرێا گشتی یا پەرەمردا  
بارێزگەها ده‌هۆگەن  
رێخەبەرێا پلان دانەن  
هه‌سرا / پروگرام

No:

Date:

ژماره: ٥٧  
رێکەفت: ٢٠٠٨ / ٧ / ٢٩

### نهیانی

بو / وەزارەتا پەرەمردی / نێبسینگەها بەرێز وەزیری پەرەمردی

پ / خۆاندن بزاری کرمانجی

جەمانێ وە یێ ئاگادارە کۆ خۆاندن لقوتابخانیت بارێزگەها ده‌هۆگەن بزاری کرمانجییە ل بۆلێن (١-٦) ئی بنەرەتی و بۆلێن (٧-٩) ئی دینە ناستەنگ مرییا فێربوونا قوتابییان هۆیمە بۆ نزمبوونا ناستی زانستی و رێزا دەرچوونی و هەڵمەتیا نا زۆر ڕەتابییان ل خۆاندن و لەوێف سیستەمێ نوێ یێ خۆاندنا تموزیمی گەشتییە بۆلا (٩) ئی بنەرەتی داخواری دکمین رەزامەندی بهێتە کرن لسم وەرگیرنا پروگرامیت بابهتێن خۆاندن ل بۆلێن (٧-٩) ئی بنەرەتی بۆ زاری کرمانجی و هەر دهممێ رەزامەندی هاته کرن لسم بکارئینانا زمانمێن ستاندرەد بۆ گشت کوردستانێ نەم دێ بێگێڕی یێ کەین.

هه‌گه‌ل رێزکرتن

وارتکیس موسیس سوکیسیان

رێخەبەرێ گشتی

٢٠٠٨ / ٧ / ٢٩

وێنە ده‌بو:

پروگرام


پێشویسی نه‌یتی.

هه‌ڕێما

٢٠٠٨ / ٧ / ٢٩

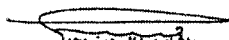
Silav Road - 37-1009, Ab - Duhok

هه‌سرا - ٢٧ - ١٠٠٩ - ئاب - ده‌هۆک

IRAQI KURDISTAN REGION COUNCIL OF MINISTERS MINISTRY OF EDUCATION D. G. Of Curriculum & Printings		هه‌ری ئێهێ کوردستانێ عێراق لێهه‌نجومهنێ وه‌زیران وه‌زاره‌تێ په‌روه‌رده به‌ریوه‌هریه‌تی گشتی پرۆگرام و چاپه‌مه‌نه‌مه‌کان
No.: Date:	د. گ. کورد / ج د. گ. کورد ٢٠٠٨ / ١ / ١	ژماره: ٩-١-٥٧ به‌روار: ٨٧٥ ٨-٢٠٠٨

**بۆ/ له کلامیه‌یه‌ی کوردی**  
**بایه‌ت / خوێندن به زاری کرمانجی**

هاوێج ده‌قی نوساوی به‌په‌روه‌هریه‌تی گشتی په‌روه‌رده‌ی نه‌ۆله ( نه‌هێنی // ژماره ٥٧ له ٢٠٠٨ / ٧ / ٢٩ ) که به پشی سیسته‌می نوێی خوێندن که قوتایی به‌هه‌رت له ١ تا ٩ ده‌گه‌ڕێته‌وه وه خوێندن له قوتابخانه‌کانیان له ١ تا ٦ ی به‌هه‌رت به زاری کرمانجی به به‌ریاری نه‌هه‌مه‌نی وه‌زیران ژماره ٤٥٠٨ له ٢٧ / ٦ / ١٩٩٨ وه په‌ژه‌مه‌ندی کچی زانیاری کوردستان ژماره ١٢ / ٦ له ٢٦ / ١ / ٢٠٠٢ وه ٢٢ / ٨ / ٢٠٠٢ تیایدا داوا ده‌که‌ن په‌ژه‌مه‌ندی وه‌هه‌گه‌ڕێت له به‌رده‌وام بون به خوێندن به زاری کرمانجی له قوتایی ٧ تا ٩ ته‌کایه‌ی به‌هه‌سه‌ر ... م داواکارییه‌یان به‌گه‌ڕێت و له نه‌هه‌مه‌که‌ی ناگاداره‌مان یکه‌نه‌وه وه ناماده‌ین هاوکاریتان به‌که‌ین له به‌مه‌دا به‌هه‌رێتی نوێنه‌ره‌مان له دانیه‌شه‌نه‌کانتان له گه‌ل په‌ژدا.

  
 د. د. د. عبدالرحمن مهاد  
 وه‌زیری په‌روه‌رده

**وێنه‌یه‌یه‌که بۆ:**

- سه‌رۆکایه‌تی لێهه‌نجومهنێ وه‌زیران / دیوان له گه‌ل په‌ژدا.
- به‌ریوه‌هریه‌تی گشتی دیوان له گه‌ل په‌ژ.
- به‌ریوه‌هریه‌تی گشتیه‌کان دیوانی وه‌زاره‌ت له گه‌ل په‌ژدا.
- ده‌سته‌ی شاره‌زایان بۆ به‌هه‌سه‌ر نه‌که‌رن.
- ب. پرۆگرام بۆ کاری پێوه‌سته.
- خه‌لو.



KURDISTAN REGIONAL GOVERNMENT-IRAQ  
PRESIDENCY OF COUNCIL MINISTERS  
Ministry of Education  
D.G. of Curriculum & Printings



حکومەتی هەرمێی کوردستان - هەرات  
سەرۆکی یەکێتی نەلبەرمێ و وزیران  
وه‌زاره‌تی بێ‌هۆرە

**No. :**  
**Date:** 18 / 3 /2008

٢٩١٨، لاساره  
٢٠٠٩ / ٢ / ١٩

بو / پاريزگای دهوك / نه نجيومه نهي پاريزگا  
ساده ت / خويندن به زاي گوما نهي

شماره ۹ به نورسوری ب.گ. بهروز ۲۰۰۲/۳/۱۷ که دایره گشتی کشیده‌ای خویشند ده‌گانه  
توقان‌گانی (۸۰۷) بزرگ‌ترین کرم‌های، همه‌ها شماره ۹ به‌زبان به‌زبان به  
نورسورینان شماره ۲۸ به ۲۰۰۹/۳/۱۴ به‌پیش‌گویی‌های به‌زبان شماره ۳۱ به ۲۰۰۹/۳/۲۴ ناگهان به‌زبان  
ده‌گانه:

[illegible]

له باره یو خړتیمنی قزاقغانه ۹۸،۲٪ په ژبی کرمانی بیگې. دغو په نووسروپان ژماره ۵۷ له ۲۰۰۸/۷/۲۹ ټاو دواکایریپان پېنځنشی ټټه کړووه وه له لای خزانووه په نووسروپان ژماره ۱۰۵۷ له ۲۰۰۸/۹/۱۵ ټاورانووه پټه (نهکامپای کړی)، که وینه یی مانپېچی هم نووسروپان له چاووپوئی ولام داین بې ټاکلاری و چاووپوئی براری کوتای له بارووه په نهکامپیا و سهروکایته نهعوومنه وژوان که ټیږا.

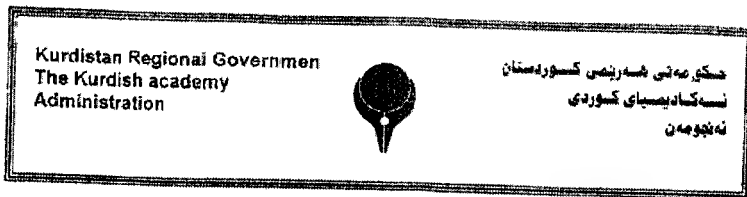
## هاریج

نوسازی، تاسیسات و تجهیزات

**وئىتەيەك بۇ:**

- سەزگەدەش ئەجدادىمىزنى ۋەزىران ۋە گەل پەندە پەيزاتىنى  
ئەكەدەشپەي كۆردى بۇ كەلپ پەيزىت ۋە بە ئادەلەتچى ۋە گەل پەندە  
پەندە دەپ ئاتىنى كىشىنى پەزىلەت بۇ كەلپ پەيزىت.  
بەزىمە دەپ ئاتىنى كىشىنى پەزىلەت ۋە مەدەت ئەلەلگە ئاتىنى ئەم خەل ۋە زىگە ۋە دەرەخ ۋە تەۋە گەل ۋە بەد كەلپ.  
بەزىمە دەپ ئاتىنى كىشىنى پەزىلەت ۋە مەدەت ئەلەلگە ئاتىنى ئەم خەل ۋە زىگە ۋە دەرەخ ۋە تەۋە گەل ۋە بەد كەلپ.

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள்.



ڕێنێهههه: ٢٠٠٩/٩/٢٨

ژماره: ١٠٨

بۆ/ وزارهتی بهروهرده

پاڤهت/ په‌ڵاسی نووسراو

پاش پێڕ و سلاو  
ئاماژه به نووسراوان ژماره (٢٩٨) له پێگهوهی ٢٠٠٨/٩/١٨، بۆچوونی ئه‌گادېمیاى کوردی، ده‌رسه‌دی په‌رسی خوێندن به شێوازی گه‌رمایه‌ی له پارتیگای مه‌وێ. ئهم جه‌ند خاڵه‌ی خوازه‌وه‌دا ده‌خه‌ینه پوو:  
(١) ئهمه به‌رسێکی به‌روهرده‌یه‌ی و ده‌یه‌ی کۆنفرانسیسی به‌روهرده‌ی په‌سپۆڕ و شاره‌زا لێی بکۆلنه‌وه و ڕێساره‌ی به‌روهرده‌ی و ڕانه‌شی پێشکشن به‌ وزاره‌تی به‌روهرده و حکومه‌تی شه‌ڕه‌ی کوردستان بکات.  
(٢) ئهم به‌رسه‌ پێوه‌سی به‌ ئایه‌ده و چاره‌وه‌وسی کورده‌وه مه‌یه به‌ گشتی و مه‌خاڵان به‌ تابه‌شی نۆیه به‌ بۆیه‌ی ده‌زان ئهم کۆنفرانسه، به‌ هه‌موو ڕێزای و نه‌ به‌روهرده‌ی و زانستی بێ و به‌شداره‌ی شاره‌زا و توانا به‌ به‌رسه‌ره پێوه‌نێه‌ریه‌ن.  
(٣) بۆ ئه‌وه‌ی ئهو کۆنفرانسه ئامانه‌کانی خۆی به‌یه‌کته‌ ئه‌مه وه‌ک ئه‌گادېمیاى کوردی پێشێنێه‌ر ده‌کهن. که بۆیه‌سه ده‌سته‌یه‌کی ئامانه‌کاری هه‌وێسی له شه‌ردوو لانه‌ی پێکه‌ینه‌ده‌ریه‌ت به‌ زووتره‌ی گاته بۆ نه‌یاریه‌که‌ی سه‌یکه‌رم و نه‌مه‌ره‌کان و به‌شداره‌ی کۆنفرانسه‌که

ئه‌گه‌ن پێژماندا...

هه‌ڵه‌یه‌ی ده‌سه‌ڵاتدار

د. نه‌هه‌یه‌ی شه‌ه‌زاد

سه‌رۆکی ئه‌گادېمیاى کوردی

وێنه‌یه‌ک بۆ/

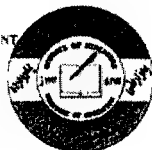
هه‌وێسیه‌کان به‌ ٢٢٢ ده‌سه‌ڵاتدار کوردی له‌ ٢٢٢ ده‌سه‌ڵاتدار

گه‌رمایه‌ی

ده‌سه‌ڵاتدار

خوێ

RAQI KURDISTAN REGIONAL GOVERNMENT  
COUNCIL OF MINISTERS  
MINISTRY OF EDUCATION  
Private Office



هه‌وێڵه‌ی هه‌زاري کوردستان - هه‌زاران  
ئێسه‌ی هه‌زاره‌ی هه‌زاران  
هه‌زاره‌ی هه‌زاره  
هه‌زاره‌ی هه‌زاره

No.

Date:

ژماره:

ڕێکۆت:

### بۆ / سه‌رۆکایه‌تی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران / سه‌رۆکایه‌تی هه‌یوان

#### بایه‌ت / خۆیشتن په‌ شۆوه‌ زاری کرمانجی

له‌سه‌ر داواي به‌رپوه‌ریه‌تی گشتی په‌روه‌رده‌ی ده‌ۆک و ئه‌نجومه‌نی پارێزگای ده‌ۆک که خۆیشتن بکریته‌ شۆوه‌زاری کرمانجی له‌ ده‌فتری بایه‌تیان بۆ پۆله‌گانی ( ٩٨٧ ) به‌ نوسراومان ژماره ( ٣٩٨ ) له ٢٠٠٩/٧/٣ داواي ڕای ئه‌کاده‌میای کوردیه‌یان کرد بۆ ئه‌م مه‌سه‌له‌ . به‌لام په‌ نوسراویان (ماره ( ١٥٩ ) له ٢٠٠٩/٩/٨ ( که هه‌وێڵه‌ی ) داواي به‌مه‌یه‌ستی کۆنفرانسه‌ی په‌روه‌رده‌ی له‌ سه‌پۆزێن و شاره‌زایان ده‌کمه‌ین له‌ لایه‌ن ده‌سته‌ یه‌کی هه‌وێڵه‌وه‌ ناماده‌کاری بۆ یه‌کرێت له‌یه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م بایه‌ته‌ بایه‌تیکی گه‌رنکه‌ و به‌هه‌وێڵه‌ی به‌ ئه‌نجه‌ و جاره‌نووسی کورد و ده‌وتی په‌روه‌رده‌ هه‌یه‌ له‌ کوردستان و به‌ تابه‌شی ئه‌و ده‌فتره‌ ... بۆیه‌ داوا له‌ په‌ریزتان ده‌کمه‌ین که له‌ ڕای خۆتان ئاگاده‌ربارمان یه‌کمه‌وه‌ بۆ ده‌انی جاره‌سه‌ریکی گونجاو بۆ ئه‌و مایه‌ته‌

ئه‌که‌ل ڕه‌زده‌.....

#### هه‌وێڵه‌ی /

نوسراوی ئه‌کاده‌میای کوردی

ژماره ( ١٥٩ ) له ٢٠٠٩/٩/٨

د. د. شاد عبدالرحمن محمد

وه‌زیری په‌روه‌رده‌

#### وێنه‌یه‌ک بۆ /

- ئه‌وه‌یه‌کی تابه‌ت.
- ئه‌نجومه‌نی پارێزگای ده‌ۆک
- ئه‌نجومه‌نی پارێزگای ده‌ۆک
- بایه‌تییه‌یه‌کی گشتی په‌روه‌رده‌.
- به‌رپوه‌ریه‌تی گشتی په‌روه‌رده‌.
- ده‌وتی

<b>Kurdistan Region - Iran</b> <b>Council of Ministers</b> Council Secretariat		<b>هه‌ریگی کوردستان - عێراق</b> <b>سه‌روۆکیه‌تی نه‌لجوومه‌نی وه‌زیران</b> سه‌کرته‌ری نه‌لجوومه‌ن
--	---	--

No. :

Date : / / 200

ژماره، ١٣٨٠٢  
 نه‌کهوت، ١٩٨٠ / ٥

بۆ / نه‌که‌یه‌ییای کوردی  
 ب. خوێندن

نامه‌زه به نووسراوی وه‌زاره‌تی به‌روه‌رده ژماره (١٠٩) له ٢٠٠٩/٦/١٥ سه‌به‌ره‌ت به گۆزنی  
 کتێبه‌گانی خوێندن بۆ سه‌ر زاری کرمانجی ژووو له قه‌زاغه‌گانی (٩٨٧) ی به‌ره‌تی له  
 پارێزگای ده‌وک، ته‌کاپه‌ دراسته‌تی نه‌و به‌به‌ته‌ به‌گه‌ن وه‌ رای خوتان ناگاهارمان به‌گه‌مه‌وه.

له‌که‌ل زه‌رد...

هه‌م‌په‌ی  
 نووسراو

محمد قه‌ره‌داغی  
 سه‌کرته‌ری نه‌لجوومه‌ن

په‌شه‌به‌که‌ نو

- وه‌زاره‌تی به‌روه‌رده / نووسراوی له‌سه‌ره‌به، له‌که‌ل زه‌رد
- سه‌کرته‌ری نه‌لجوومه‌ن

IRAQI KURDISTAN REGIONAL GOVERNMENT COUNCIL OF MINISTERS MINISTRY OF EDUCATION Private Office		حکومەتی هەرێمی کوردستان - عێراق ئەنجومەنی وەزیران وەزارەتی پەروەردە ئۆفیسێکی تایبەت
--	--	--

No:

Date:

ژمارە: ١٦  
تەگەوت: ٢٠٠٩/٩/١٥

**پێ /سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران /سەرۆکایەتی دیوان  
بایەتە/خوێندن یەزاری کرمانجی**

ئاگاداری بەڕێزتان دگمەین کە لە ٢٠٠٩/٥/٢٠ لەسەردانیکی پارێزگای ههۆکدا، لەگەڵ بەڕێزتان سەرۆک  
 و ئەندامانی ئەنجومەنی پارێزگادا کۆبوونەوهو بۆی باسکردنی پەڕۆشی پەروەردە و هەماهەنگی نێوان پارێزگا  
 و وەزارەت بۆ پیشکەوتنی ئەو بوارە، تێگەیشتنمانی ئەنجومەن ئەو داخوازییان دووبارە کردووە کەپێشتر  
 بەنوسراو دەموو لاپەکیان لێ ئاگانار کردبوو ئەویش گۆڕینی کتێبەکانی خوێندن لە قۆناغەکانی ٢-٨-٩ ی  
 بنەڕەتی بۆ سەر زاری کرمانجی ژووورو. وە ئەموی تائیمنا هەمەپە خوێندن بەو زارە لە ١-٦ ی بنەڕەتی پە  
 دوی گفت وگۆ نیمە بێمان راگەیاندن کە ئەم بایەتە دەخێنە بەڕێوەست سەرۆکایەتی ئەنجومەنی وەزیران تا  
 گفت وگۆی لەسەر بکەیت. وە بە ڕەجائوکردنی بەرزخوێندی نیشتمانی و پەڕۆشی پەروەردە وە بۆ ئاگاناری  
 بەڕێزتان نیمە بەنوسراومان ژمارە(١٠-٥٧) لە ٢٠٠٩/٩/١٥. ئەم داواپەمان بۆ کۆری ئەگادیمیی کوردی ئاردووە  
 لەگەڵ وێژدا.....

**د. دلشاد عەبدولرحمن محەممەد**

**وەزیری پەروەردە**

وێنەمەیک بۆ /

• ئەنجومەنی پارێزگای ههۆک/بۆ ئاگاناریتان لەگەڵ وێژدا  
 • کۆری ئەگادیمیی کوردی /بۆ ئاگاناریتان لەگەڵ وێژدا.  
 • بەڕێوەبەرێتی گشتی پروگرامەکان لەگەڵ بەرایەکان.

دیسۆن: ٢٠٠٩/٩/١٥

## کۆنگره‌ی دووه‌می یه‌کییتی مامۆستایانی کوردستان له شه‌قلاره

ئهم کۆنگره‌یه له ۱۵ - ۱۷ ی ئابی ۱۹۶۰ له شارۆچکه‌ی شه‌قلاره به‌پێوه‌چوو، که نوێنه‌رانی شاره‌کانی (هه‌ولێر، سلێمانی، که‌رکوک، ده‌وک، کوت، دیاله، به‌غدا، مووسڵ) ئاماده‌بوون، که تیايدا کۆمه‌ڵی بپاری دهرکرد، هه‌ندیکیان په‌یوه‌ست بوون به‌ زمانی کوردیه‌وه، بۆیه له‌ به‌رگرنگی و پێویستی بپارێه‌کان، ئه‌وا ئه‌و بپارێه‌ ده‌خه‌ینه‌پوو، که په‌یوه‌ستن به‌ زمانی کوردیه‌وه<sup>(۱)</sup>.

### بپارێه‌کانی لیژنه‌ی زمان

۱- أ - زاراوه‌ی سۆرانی بکریّت به‌ بنچینه‌ بۆ زمانی کوردی له عێراقدا و موئوربه‌ بکریّت به‌ زاراوه‌کانی تری کوردی له باره‌ی پێزمان و وشه‌وه.

ب - بپارێدرا به‌ زووترین کات لیژنه‌یه‌ک له شاره‌زایانی زاراوه‌ کوردیه‌کان پێکهێنریّت، که له ده‌سه‌لاتدا بێت بۆ مه‌به‌ستی ناوبراو.

۲- پێکهێنانی کۆزمانی‌ک تا‌کو به‌و ئیشارانه‌ی خواره‌وه هه‌لسیّت:

أ - ئیستا خویندن و نووسین به‌ پێته‌ عه‌ره‌بییه‌کان ده‌بیّت له‌گه‌ڵ هه‌ندی ده‌سکاری کردنی به‌پێی ئه‌و ده‌نگانه‌ که زمانی کوردی ئی پێکهاتوه.

ب - دانانی ده‌ستووری تایبه‌تی بۆ نووسینه‌وه پێنووسی کوردی.

---

1- کۆنگره‌ی دووه‌می مامۆستا و ویژه‌وانانی کورد له شه‌قلاره، گ. هه‌تاو، ژ (۱۸۵)، سالی حه‌وته‌م،

پینچ شه‌مه‌مه ۱۵ ی ئه‌یلوولی ۱۹۶۰، ل ۲۸ - ۴۲.

ج - دانانی وشه زانیارییه کان (المصطلحات العلمية)<sup>(۱)</sup>.

د - بپیاردردا که فهرههنگیکی گشتی دابنریت به زمانی کوردی و بۆ ئەم مههسته کهک له فهرههنگه چاپ کراو و دهستنووسه کان وهربگیریت.

ه - بپیاردردا که گوڤاریکی زانیاریی و وێژهیی و کۆمهلایهتی و زانستی دهربهینریت.

بپیارهکانی لیژنه‌ی وێژه

۱- بپیاردردا که لیژنه‌یهک بۆ دانانی میژووی وێژه‌ی کوردی له‌سه‌ر بناغه‌یه‌کی زانیاری راست پیکهبینریت.

۲- أ - ناردنی قوتابیانی کورد بۆ ده‌روهه بۆ پ‌سپۆری له وێژه‌دا.

ب - یارمه‌تی پاره بۆ وێژه‌وان و نووسه‌ره‌کانی کورد.

ج - گرهو له‌نیوانیاندا رێک بخریت و خه‌لاتیان پ‌یشکه‌ش بک‌ریت.

د - کهک له نامه‌خانه گشتیه‌کان وهربگیریت به ته‌رخانکردنی به‌شێک بۆ ئەو په‌رتووکانه‌ی به‌کوردی چاپ کراون یان ئەوانه‌ی که له کوردی ده‌دوین.

ه - دامه‌زاندنی چاپخانه‌یه‌کی تایبه‌تی بۆ بلۆکردنه‌وه‌ی چاپه‌مه‌نی کوردی.

و - هاندانی پۆژنامه و گوڤاره کوردیه‌کان.

ز - کۆکردنه‌وه‌ی وێژه‌ی خۆمالی کوردی (الادب الشعبي الكوردی)

---

1- لیژنه‌دا وشه زانیارییه‌کان به‌رانه‌ر به (المصطلحات العلمية) نییه، به‌لکو ده‌بوایه (زاراوه زانستییه‌کان) ی به‌کاربه‌ێنایه.

۳- کۆنگره پێشنیاز دهکات که ویژهی کوردی له قوتابخانهکانی عێراقدا بخوینریت.

۴- کۆنگره پێشنیاز دهکات که لقیك له کۆزانیاری (کۆپی زانیاری - المجمع العلمی) بۆ کاروباری خویندنی کوردی تهرخان بکریت. لیژنه‌ی پرۆگرام:-

پله‌ی سه‌ره‌تایی

۱- زمانی عه‌ره‌بی له پۆلی چواره‌می سه‌ره‌تاییه‌وه ده‌ست به‌ خویندنی ده‌کریت، به‌و مه‌رجه‌ی قوتابییه‌کان له پۆلی سییه‌می سه‌ره‌تاییه‌وه رابه‌ینرین و بۆ ئەمه‌ش هه‌فته‌ی دوو وانه (ده‌رس) ته‌رخان بکریت که له شیوه‌ی وتوێژدا بخوینریت.

۲- له پۆلی یه‌که‌م و دووهم و سییه‌می سه‌ره‌تاییدا له‌جیاتی وانه‌کانی زمانی عه‌ره‌بی، زمانی کوردی ده‌خوینریت، به‌و مه‌رجه‌ی دوو وانه له زمانی کوردی وه‌ریگیریت له پۆلی سییه‌مدا بۆ زمانی عه‌ره‌بی وه‌کو له به‌ندی یه‌که‌مدا باسی کراوه.

ب - به‌لام له پۆله‌کانی چواره‌م و پینجه‌م و شه‌شه‌مدا وانه‌کانی زمانی عه‌ره‌بی به‌ش ده‌کریت به‌ نیوه‌یی له‌نیوانی زمانی کوردی و عه‌ره‌بییدا.

تیببینی:- ئەگەر ژماره‌ی وانه‌کان له پۆله‌کانی چواره‌م و پینجه‌م و شه‌شه‌م دابه‌شی نه‌کرد به‌ پێی پێویست، چه‌ند وانه‌یك وه‌رده‌گیریت له وانه‌کانی تر و به‌نیوه‌یی به‌ش ده‌کریت به‌سه‌ر زمانی کوردی و عه‌ره‌بییدا.



۳- ا. - قوتابخانه یهك بۆ پیگه یاندنی مامۆستایانی کوپان و یهكێك بۆ کچان دهكریتهوه له یهكێ له ناوچه کوردیهکاندا و خویندن تیایاندا به زمانی کوردی دهبیته، بۆ ئاماده کردنی ژمارهیهکی تهواو له مامۆستایانی کوپان و کچان بۆ فیڕکردن له قوتابخانه کوردییهکاندا.

ب. - قوتابخانه کانی پیگه یاندنی مامۆستایانی کوپان و کچان ئیستا وهك خۆیان دهمیننهوه، بهو مەرجه ی زمانی کوردیان تییدا بوتریتهوه.

ج. - له هاوینهکاندا دهوهره بۆ مامۆستایانی کوپان و کچانی کوردان بکریتهوه، تاكو چۆنیهتی وتنهوهی زمانی کوردیان فیڕ بکریته.

د. - کردنهوهی دهوهره ی پهروه دهکردن بۆ دهرجووانی قوتابخانه ی ئاماده ییهکان له کوپان و کچان، بهو مەرجه ی لهویدا خویندن به زمانی کوردی بیته.

۴- په لهکردن له کردنهوهی (زانستگه ی پهروه ده) له یهكێ له ناوچه کانی کوردستانی عێراقدا، تاكو ببیته بهردی بناغه بۆ (دانشگای کوردستان).

۵- دانانی کورسییهك له دانشگای بهغدا بۆ خویندنی زمان و ویژه ی کوردی.

۶- له کاتی دابهشکردنی لقه کانی ههردوو زمانه کهدا له پۆله کانی یه که م و دووهم و سییه مدا دهبی زیاتر گۆی بدریته دارشتنی ویژه.

۷- پیکهینانی لیژنه یهك له شاره زایانی زارواهکان بۆ دانانی فهرهنگیکه ی قوتابخانه تاكو ببیته به سهراوه بۆ خویندنی کوردی.

پله ی دوا ی سه ره تایه :-

۸. دهرسه‌کانی زمان و وێژه‌ی کوردی له قوتابخانه‌کانی ناوه‌ندی و ئاماده‌یی و پێگه‌یانندی مامۆستایانی کوپان و کچان و ئهو قوتابخانه‌ی هاوتایان به‌و جۆره ده‌بی‌ت:-

سێ وانه له هه‌موو پۆلیکدا له قوتابخانه ناوه‌ندییه‌کان و ئهو قوتابخانه‌ی هاوتایان و دوو وانه له هه‌موو پۆلیکدا له قوتابخانه‌کانی ئاماده‌یی و قوتابخانه‌کانی پێگه‌یانندی مامۆستایانی کوپان و کچان و ئهو قوتابخانه‌ی هاوتایان.

پله‌ی دایه‌نگه و باخچه‌ی منداڵان:-

۱. له دایه‌نگه‌کان و باخچه‌کانی منداڵان له ناوچه کورده‌وارییه‌کاندا زمانی کوردی به‌کار ده‌هێنرێت.

۲. کۆنگره ئامۆژگاری ده‌کات که له پله‌ی ناوه‌ندی و به‌ره‌و ژوور چه‌ند وانه‌یه‌ک بۆ خوێندنی زمانی کوردی ته‌رخان بکری‌ت، له‌و قوتابخانه‌دا که قوتابییه‌کان کورد نین بۆ به‌هێزکردنی په‌یوه‌ندی براهیه‌تی نێوانی عه‌ره‌ب و کورد و ئه‌وانی تردا.

لیژنه‌ی به‌پێوه‌بردن

پێشنیازه‌کانی لیژنه‌ی به‌پێوه‌بردن

دوای لیکۆلینه‌وه لیژنه ئه‌م راسپێڕیانه پێشکه‌ش ده‌کات:-

۱- دانانی سێ یارمەتیدەر بۆ بەپۆوەبەری گشتی خۆیندنی کوردی لە بریتی وان.

۲- دامەزراندنی بەپۆوەبەریکی زانیاری لە دەۆک بۆ ناوچەی بادینان.

۳- دامەزراندنی بەپۆوەبەریتیەکی زانیاری تایبەتی بۆ خۆیندنی کوردی لە کەرکوک بۆ ئەوەی تەنها سەرپەرشتی قوتابخانە کوردییەکان بکات.

۴- یارمەتیدەر بۆ بەپۆوەبەرەکانی زانیاری لیواکانی دیاڵ و کوت و عمارە و بەغدا دابنریت، بۆ بەپۆوەبردنی کاروباری ئەو قوتابخانانەی کە قوتابییهکانیان لەو لیوايانەدا کوردن و پەيوەندیان بە (بەپۆوەبەریتی گشتی خۆیندنی کوردی) یەو و بیّت، لەرێگەی بەپۆوەبەرەکانی زانیاری ئەم لیوايانە.

۵- سەرۆکایەتیەکی پشکنین پیکبەینریت بۆ بەپۆوەبەریتی زانیاری خۆیندنی کوردی، کە پەيوەندی بە سەرۆکایەتی پشکنینی گشتییەو و بیّت.

۶- دانانی فەرمانبەریکی شارەزا لە کاروباری هونەرە جوانەکان بۆ بەپۆوەبەریتی زانیاری خۆیندنی کوردی.

۷- دامەزراندنی لقیکی تایبەتی بۆ کاروباری وەرگێڕان و بلۆکردنەو و کە پەيوەندی بە بەپۆوەبەریتی گشتی خۆیندنی کوردییەو و بیّت.

۸- بەستنی بەپۆوەبەریتی گشتی خۆیندنی کوردی راستەوخۆ بە وەزیری مەعاریفەو و لە بریتی بەستنی بە بریکاری وەزارەتەو.

۹- گواستنەو و ئەو مامۆستا کوردانەی کە خۆیان ئارەزوو دەکەن لە لیواکانی کوت و عمارەو و بۆ ئەو ناوچانەی کە ئیستا خۆیندن تیاياندا بە زمانی کوردییە،

تاكو ته‌واو شاره‌زایی په‌یداكەن له‌زمانی كوردیدا، چونكه ده‌وره‌كان به‌پێی پێویست به‌ده‌سته‌وه‌ ناده‌ن.

۱۰- گواستنه‌وه‌ی مامۆستا كوردەكان له‌ هه‌موو لیواكانی عێراقه‌وه‌ بۆ ناوچه‌كانی كوردەواری بۆ كه‌ك لیوه‌رگرتنیان.

۱۱- پێكه‌یتانی چه‌ند ناوچه‌رگه‌ییکی خۆینده‌واری گه‌وره‌ له‌ ناوچه‌ شاخاوییه‌كاندا له‌گه‌ڵ شوێنی خواردن و نوستن بۆ بلاوكردنه‌وه‌ی خۆینده‌واری به‌ ئاسانی له‌ ناوچه‌كه‌دا.

۱۲- ناردنی قوتابیان بۆ خۆیندن له‌ ده‌ره‌وه‌ و وه‌رگرتنیان له‌ زانكۆدا ده‌بێ به‌ پێی ژماره‌ی كوردەكان بێت به‌جۆرێك كه‌ بگونجێ له‌گه‌ڵ پاده‌ی ژماره‌ی هه‌موو دانیشتوانی عێراقدا.

۱۳- ناردنی چه‌ند لیژنه‌یه‌ك بۆ كه‌ركوك و دیالی بۆ جیاكردنه‌وه‌ی ئه‌و قوتابخانه‌ سه‌ره‌تایی و ئاماده‌ییانه‌ی كه‌ ده‌بێ په‌یوه‌ندییان به‌ به‌پێوه‌به‌ریتی گشتی خۆیندنی كوردیه‌وه‌ بێت.

۱۴- زمان و وێژه‌ی كوردی له‌ پۆله‌كانی قوتابخانه‌ ئاماده‌یه‌كاندا له‌ناوچه‌ی به‌پێوه‌به‌ریتی گشتی خۆیندنی كوردیدا به‌پێی پرۆگرامێك ده‌خوینرێت كه‌ وه‌زاره‌تی زانیاری دایده‌نی‌ت.

۱۵- له‌م‌ساله‌وه‌ له‌سێ پۆلی یه‌كه‌می قوتابخانه‌ سه‌ره‌تاییه‌كاندا، به‌ زمانی كوردی بخوینرێت ئه‌ویش له‌و قوتابخانه‌ كوردییانه‌دا كه‌ خۆیندن تیاياندا به‌زمانی عه‌ره‌بییه‌وه‌، به‌ره‌به‌ره‌ به‌رزبونه‌وه‌ بۆ پله‌كانی تر، به‌لام ئه‌و قوتابخانه‌ كوردیانه‌ی تیايانا به‌ زمانی كوردیه‌ هه‌روا به‌رده‌وام ده‌بێ به‌و

مهرجی ئەمسال تەنھا پۆلی یەكەمی قوتابخانەکانی پێگەیانندی مامۆستایانی کوپان و کچانیش بکریتهوه.

۱۶. وتەوهی زمانی کوردی لە پۆلەکانی چوارەم و پێنجەم و شەشەم و ئەو قوتابخانە سەرەتاییانەدا کە ئیستا خوێندن تیاياندا بە زمانی عەرەبییه.

۱۷. کردنەوهی قوتابخانەى پێگەیانندی مامۆستایانی کوپان و کچان لە کەرکوک و دهۆک، هەروەها بۆ کوردەکانی دیالە و کوت بەغدا و عمارە و خانەقینیش.

۱۸. لەبەر ئەوهی بەرەبەرە خوێندن لە قوتابخانە ئامادەییەکاندا لەسالەکانی داهاوودا دەبێت بە زمانی کوردی، پێویستە بەراستی بربکریتهوه لە ئامادەکردنی مامۆستایانی کورد بۆ ئەم قوتابخانانە، ئەوەش پێویستی بە دامەزراندنی زانستگەیەکی پەرورەدەى تایبەتى هەیه بۆ کوردەکان کە خوێندن تیايدا بەزمانی کوردی بێت، ئەمیش پێویستی بە ئامادەکردنی مامۆستایانی کورد هەیه بۆ ئەم زانستگەیه، لەبەر ئەوه کۆنگرە راسپێری وەزارەتى زانیاری دەکات کە لە ئیستاوه قوتابیان بۆ دەرەوه بنیڕیت بۆ ئامادەکردنی مامۆستایان بۆ ئەم زانستگەیه.

۱۹. لەبەر ئەوهی بەرپۆهەبەریتی خوێندنی کوردی هەر لە ئیستاوه خەریکی لیکۆلێنەوه دەبێت بۆ دەست کردن بە خوێندن بە زمانی کوردی، کۆنگرە راسپێری دەکات کە هەموو قوتابخانە کوردییەکانی لیواکانی سلیمانی و هەولێر و قەزاکانی عەقرە و شیخان و دهۆک و دیالە و قەزاکانی تەلەعفر و سنجار

جیاپان دهکه نه وه که کوردی بخړیته سەر به پړوه به ریتی گشتی خویندنی کوردی.

۲۰. کۆنگره راسپیږی به پړوه به ریتی گشتی خویندنی کوردی دهکات که دهوړه کورت و دريژ بکاته وه بۆ مامۆستا کوردهکان، تاکو توانایان له فیڅکردن به زمانی کوردی زیاد بکات.

۲۱. کۆنگره راسپیږی دهکات که هه موو نووسراویک له نیوانی به پړوه به ریتی گشتی خویندنی کوردیدا و نه و ناوچانه ی دهیانگریته وه به کوردی بن.

### لێژنه ی میژوو

نه و پاسپارده و پيشنیا زانه ی که پیشکesh کراوه له لایهن لێژنه ی میژووه وه ئاماڤه کان:-

میژووی گه لی کورد پیویسته به شیوه یه کی فراوانی زانیاری و رووداو بنووسریته وه و ده بی میژوو یه ک بیته به گه ل و به گیانیکی مرؤفایه تی و نیشتمان په روهریتی پیشکesh و توو ییه وه بنووسریته وه و له خهباتی گه لی کورد و خهباتی هاو به شی له گه ل گه لی عه ره ب و گه لانی تر بکۆلایته وه، بۆ نه وه ی گه لی کورد ئاگادار و شاره زابیت له رابردوی خۆی و گه لانی تریش شاره زای میژووی بن، بۆ نه وه ی نه مه بیته هۆی پته و بوون و چه سپاندنی گیانی بریایه تی له نیوان گه لی کورد و گه لی عه ره ب و گه لانی دراوسی و هه موو گه لانی جیهاندا.

چۆنیه تی نووسینی میژووی کورد:-

۱- پیکه ی تانی لێژنه یه ک بۆ نووسینه وه ی میژوو به م جۆره ی خواره وه:

- أ - بڵاوکردنەوێ بەهۆی رۆژنامه و ئیستگەو، بۆ ئەوێ هەر کەسێ بەراوییان پاشماوێهێکی هەیە لە هەر پێگەییەکەوێ بێ پیشکەشی بەو لیژنە یە بکات.
- ب - ئەو لیژنە یە گفتوگۆ لەگەڵ بەپێوەبەرێتی پاشماوێ دێرینەکاندا بکات دەربارە ی ئەو پاشماوانە ی کە پە یوەندیان بەگەلی کوردەوێ هەیە.
- ج - پادەسپێرین کە ئەگەر لەتوانادا هەبوو مۆزەخانە یە ک لە یەکی لە شارەکانی کوردستاندا دروست بکری و ئەگەر ئەمە هەلنەسوپا، راسپێری دەکەین کە بەشێک لە مۆزەخانە ی بەغداد بۆ پاشماوێ دێرینەکانی کوردەواری تەرخان بکری.
- د - کۆکردنەوێ ئەو پەراویانە ی کە باوەریان پێ دەکری و لەمیژووی کورد دەدوین، بۆ ئەوێ بێن بەسەرچاوێ بۆ نووسینەوێ میژووی کورد.
- ه - هاندان و یارمەتیدانی ئەو کەسانە و پێکخراوانە ی کە هەول دەدەن بۆ بوژاندنەوێ میژووی کورد بە خەلات و پاداشت و یارمەتیدانیان لەپووی داراییەوێ و بڵاوکردنەوێ بەرھەمی باشیان.
- و - خویندنی میژووی کورد لە قوتابخانەکاندا بەپێی قوناغ و توانا.
- ز - لەبەر ئەوێ لەمیژووی وێژە ی کورد پێویستیان بەپێی ناسینی زەوی و نیشتمانی ئەم گەلە هەیە، کۆنگرە پادەسپێری بە خویندنی جوگرافیای ئەو زەوی و ناوچە یە کە پە یوەندی هەیە بە میژووی گەلی کوردەوێ.

لیژنە ی وەرگێڕان و بڵاوکردنەوێ و دانان

پاده سپیرین که لقیکی تایبه تی له به پێوه به ریتی گشتی خویندنی کوردی بکریته وه، بۆ به پێوه بردنی کاروباری وەرگێڕان و بلۆکردنه وه و دانانی ئه و په راویانه ی که ئه م به پێوه به ریتییه پێویستییه تی و ئه م لقه ش له سێ لیژنه پێک بێت.

(لیژنه ی وەرگێڕان، لیژنه ی بلۆکردنه وه، لیژنه ی دانان) و له هه رسیکیاندا نوێنه ری زاراوه کانی کوردی تیدا به شداربێت.

أ - لیژنه ی وەرگێڕان:

۱- ئه م لیژنه یه له نوێنه ری هه موو زاراوه کانی کوردی پێک بێت.

۲- کوزمانێک پێک به یێنریت بۆ دانانی وشه ی زانیاری و زمانی تازه، ههروه ها فرههنگێک دابنیت بۆ زمانی کوردی وهریشی بگيریت بۆ زمانه کانی تر.

۳- به پێوه به ریتی به پێی توانای کۆمه ل بکات بۆ وەرگێڕانی که له پووری وێژه ی نه ته وایه تی کورد بۆ سه ر زمانه کانی تر و به پێچه وانه وه ش.

۴- به پێوه به ریتی به پا ره یارمه تی وەرگێڕان و دانه ران بدات تا بتوانن به ره مه کانیان بلۆبکه نه وه.

۵- پێویسته شیوه ی وەرگێڕانی په راوی خویندن ساده و سوک بێت به پێی پله ی خویندن.

۶- له سنووری وەرگێڕانی په راوی وێژه و میژوودا لیژنه که ده سه لات ی تایبه تی هه بێت و له وەرگێڕانی په راوی زانیاریدا یارمه تی لیژنه ی په راو و وەرگێڕانی وه زاره تی زانیاری بخوازی.



ب - لیژنه‌ی بلاوکردنه‌وه :-

۱- چاپخانه‌یه‌کی تایبه‌تی بۆ به‌پۆه‌به‌ریتی دامه‌زینریت بۆ چاپکردنی په‌راوی کوردی.

۲- له‌گه‌ڵ دامه‌زاندنی دام و ده‌زگای په‌خشاندنی چاپه‌مه‌نی کوردیدا به‌پۆه‌به‌ریتی گورج و گۆلانه ده‌ستی یارمه‌تی وه‌اندانی بۆ درێژکات.

۳- به‌پۆه‌به‌ریتی گۆفاریکی تایبه‌تی بۆ خۆی ده‌ربکات، وه‌ک گۆفاری (المعلم الجديد) باسی کاروباری په‌روه‌رده و فیڕکردنی کورده‌واری تیا‌دا بکات.

۴- ئەو په‌راوه کوردیانه به‌سه‌ر نامه‌خانه‌کانی قوتابخانه‌کاندا دابه‌ش بکات که له‌ پرۆگرامی خۆیندندا نییه.

۵- له‌هه‌موو قه‌زا و ناحیه‌کاندا نامه‌خانه‌ی گشتی بکریته‌وه.

۶- زیندووکردنه‌وه‌ی سامانی نه‌ته‌وايه‌تیمان، ئه‌ویش به‌ چاپکردن و بلاوکردنه‌وه‌ی په‌راو بۆ ئەو ئامانجه به‌هه‌موو لایه‌کدا.

۷- له‌ناو جهرگه‌ی هۆی پوون کردنه‌وه‌دا به‌شی‌ک ته‌رخان بکریت بۆ کوردی تا هۆی روون کردنه‌وه‌ی وانه به‌ قوتابخانه کوردییه‌کان بدات، ئه‌وانه‌ش وه‌کو وینه‌ی چیرۆکه‌کانی لافۆنتین، رادیو، سینهما و گه‌لی شتی تر.

۸- ته‌رخانکردنی به‌شی‌کی تایبه‌تی له‌ به‌رنامه‌ی ئیستگه‌ی کوردی بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی وێژه و میژوو و خۆینده‌واری کوردی، ئه‌میش له‌ژێر چاودی‌ری به‌پۆه‌به‌ریتی کوردیدا بی‌ت.

لیژنه‌ی دانان:

- ۱- لە دانانى پەراوى خويندەنەۋى كوردى پۆلە سەرەتايىيەكاندا وا رادەسپىرین كە بەتەنگ بارى كۆمەلایەتى و نىشتەمانىيەۋە بىت، بەچەشنىك بىن كە لەگەل گيانى شۆرەشگىچى و دىموكراتىيانەى كۆمارەكەماندا بگونجى.
- ۲- بەجۆرىكى گشتى بەتەنگ مۆۋۋى كوردەۋە بىت.
- ۳- بەرنامەى زمانى عەرەبى لە قوتابخانە كوردەۋارىيەكاندا شىۋەيەك بىت كە لەگەل راستى ژيانى قوتايىيە كوردەكاندا بگونجى.
- ۴- چاودىرى سادەى لەشىۋەى دانانى ئەو پەراۋانەدا بكرىت كە بۆ قوتابخانەكان دادەنرىت ئەۋىش بە پىي ھەنگاۋى خويندەن.
- ۵- مامۇستايانى قوتابخانە سەرەتايىيەكان لە دانانى پەراۋ بەشدار بكرىن بۆ قوتابخانە سەرەتايىيەكان.
- ۶- پەراۋىك دابىرىت دەربارەى چۆنىەتى وتەنەۋى زمانى كوردى.
- ۷- پەراۋىك بۆ پىزمانى كوردى دابىرىت.
- ۸- پەراۋىكى تايىبەتى بۆ قەلاچۆكردى نەخويندەۋارى دابىرىت.
- ۹- كۆمەلەك لەسروۋدى بەكەك كۆبكرىتەۋە لە نامىلكەيەكى تايىبەتيدا بۆ قوتايىيانى قوتابخانە سەرەتايىيەكان.
- ۱۰- چۆنىەتى ژيان و ۋىنەى كورد بخرىتە بەرچاۋ لەكاتى دانانى مفرداتى بەرنامەى ۋانە زانىارىيەكاندا.
- ۱۱- پەراۋى زانىارى و ۋىژەى و كۆمەلەيەتى تايىبەتى بۆ قوتابخانە سەرەتايىيەكان دابىرىت كە لە بەرنامەى سالى خويندەندا نەبىت بۆ بەرزكردنەۋەى رادەى خويندەۋارىيان.

لیژنی قەلاجۆکردنی نەخویندەواری

لیژنەى قەلاجۆکردنی نەخویندەواری کە لیژنەىەکی کۆنگرەى مامۆستایانى کوردە لە شەقلاوہ:-

کۆبوونەوہ و لە پەرۆزەى قەلاجۆکردنی نەخویندەواری و ئەو گێروگرفتانی دیتەپێى، هینانەدى ئەم پەرۆزەىە لە ناوچەى کوردەواریدا کۆلییەوہ، و لیژنەکە بۆى ساغ بووہوہ کە پلەى نەخویندەواری لەم ناوچەىەدا زۆر بەرزە و پەنجەى چەپەلى دەورەى گۆرر کراو کارىکى زۆرى کردۆتە سەربارى خویندەواری ئەم ناوچەىە و پێویستى بە ئەرکىکى گران و فرە هەىە بۆ لەناو بردنى نەخویندەواری وتینەگەىشتن و بیرو بپوای پڕوپوچ کە بەشیوہەىکى ئیجگار بێتەندازە و خراپ لەم ناوچە خۆشەویستەى عێراقدا بنجى بەستوہ.

لیژنەى وای بەباش دەزانى کە بۆ سەرکەوتنى ئەم پەرۆزە نیشتمانىیە گەورەىە قەلاجۆکردنی نەخویندەواری لە ناوچەى کوردەواریدا ئەم پێشنىاز و پاسپاردانە پێشکەش بکات:

١- دەستەى بەرزى قەلاجۆکردنی نەخویندەواری:-

أ - کۆنگرە پادەسپێرى کە لقیکى بەرزى دەستەى لەناو جەرگەى لیواکاندا پێک بهێنرێت، کە لەچار نوینەرى نەقابەى مامۆستایان و دوو نوینەرى هەموو یەکیک لە (یەکیەتى قوتابیانى گشتى و یەکیتى لاوانى گشتى عێراق و یەکیتى نەقابەى کرێکارانى گشتى عێراق و یەکیتى کۆمەلى جوتیارانى گشتى عێراق و مافى ئافرەتان و نوینەرى بەپۆهەبەرێتى زانیارى لیواو نوینەریکى ئیدارەى

ناوڅوویی پیک بیت)، ههروهه ها کۆنگره پاده سپیری که له جهرگه ی قهزاو ناحیه و دێیه کاندای لقی بۆ دهسته پیک بهینریت و نهگهر ریکخراوی نیشتمانی تیدابوو وهک دهسته ی جهرگه ی لیوا به شدار بکریښ.

ب - نهه دهسته یه پرۆژه ی لهناوبردن و نههیشتنی نهخویندهواری لهو ههریمانه ی که له ژێر دهستی دایه دهبات به پړیوه و سه رهپرشتی دهکات و چی پیویست بیت بۆ ئاسانکردنی هینانه ی پرۆژه که دهیکات.

ج - قهلاچۆکه ری بۆ پهیدا دهکات و جهرگه ی نههیشتنی نهخویندهواری بۆ ده دۆزریته وه و پرپیاگهنده ی بۆ دهکات.

د - ههروهه ها کتیب و پیویستی تری چی بویت بۆی پهیدا دهکات و سه رچاوه ی دهرامه تی بۆ پیکه وه دهنیت.

۲- سه رزمی رکردن - کۆنگره پاده سپیریته که :-

أ- به یارمه تی کاربه دهستان دهسته کانی لهناوبردن نهخویندهواری سه رزمی ریکی گشتی تهواوی نهخویندهواره کان بکه ن به نیڕ و میوه . تا له سه ر نه و سه رزمی ریه بنچینه ی پرۆژه که دابننن، بۆ نهوه ی ماندوو بوونه که به که لک و به رهمداری بیت.

ب - ژماره ی ناوی نه و خویندهوارانه بنووسیت که ده یانه ویت بینه جهرگه ی لهناوبردن نهخویندهوارییه وه تا چی پیویست بیت بۆ دهست پی کردنی پرۆژه که ئاماده بکریته.

۳- دهرامه ت پرۆژه ی قهلاچۆکردنی نهخویندهواری :-

أ - نه و کۆمهک و پارانه ی میری وینداری ناوڅوویی بۆی تهرخان دهکات.

ب - باروبووی خه لکی و پشتگیرانی ئەم پرۆژهیه .

ج - پارهی تاییهتی که نه قابهی مامۆستایان و لقهکانی بۆی تهرخان دهکات .

د - قازانجی ئەو ئاههنگ و میهرهجان و پهپاو و نهشرانهی که دهستهی لهناوبردنی نهخویندهواری پێی ههڵدهستیت و دهری دهکات .

ه - ههر دهرامهتیکێ تر بیت .

ء - پهپاو و پرۆگرام : دهربارهی ئامادهکردن و دانانی پهپاوی پێویست، کۆنگره ئەم پاسپاردانهی ههیه :-

أ - لیژنهیهکی یهکخراو پێک بهێنریت له نوێنهرانی ههرسێ شیوهکهی زمانی کوردی (سۆرانی، بادینانی و فهیلی) ئهرکی سهرشانی ئەم لیژنهیه دانانی پهپاوی سووک و ئاسان بیت به وشهی ههرسێ زاراوهکان لهگهڵ لیکدانهوهیهکی باشی ئەو وشانهی که هی یهکێ له زاراوهکانن و پێویستیان به لیکدانهوه ههیه و کۆنگره وا رادهسپێریت که تا بتوانیت ئەندامهکانی ئەم لیژنهیه لهو مامۆستا شارهزایانهبن که زمانی کوردی له پۆله سهرهتاییهکاندا دهلینهوه .

ب - کۆنگره وا رادهسپێریت که لیژنهپێک له مامۆستا کوردهکان پیکبهێنریت و ئەو لیژنهیه ئامادهکردن و پهڕهپێدانی هۆی وانه روونکردنهوه بهجۆریکی ئەوتو که لهگهڵ سروشتی ناوچهی کوردهواریدا بگونجیت بگریته ئەستوی خۆی .

ج - کۆنگره رادهسپێریت که بهرنامهی لهناوبردنی نهخویندهواری بهجۆریکی فراوان بیت، واته ئەو وانانه بگریتهوه .

شهش بهش بۆ خویندنهوه و نووسین .

سێ بهش بۆ سهرهتای ژماره .

یهك بهش بۆ ئایین و پهروه رده .

دوو بهش بۆ زانیاری گشتی .

ه - ناو جهرگه كانی قه لاجۆكردنی نه خوینده واری كۆنگره وا راده سپیریته كه كه لك له :-

أ - خانوو بۆ قوتا بخانه كان وهریگریته له ههر شوینیكدابیت .

ب - كه لك له مزگه و تپکی لادی وهریگریته، ئه گه ره هیچ بهر مه لستیک نه بیت .

ج - كه لك له سه ر بازگه و پولیس خانه كان وهریگریته .

د - نیشته جیی نه قابه كان و پیکخواوه نیشتمانییه كان و كۆمه لی جوتیاران بۆ جهرگه ی نه هیشتن و له ناو بردنی نه خوینده واری به کار به یئیریت .

ه - كه لك وهریگریته له و خانوو و ژورانه ی كه خه لکی ده ییه خشن .

٦- كات و ده وره ی له ناو بردنی نه خوینده واری پاش ئه وه ی له باری ناو خویی نه خوینده واره كان چ نیر چ می كۆلرایه وه ده ركه وت كه ئه وكاتی بی فرمانیه ی ده توانیت كه لکی ئی وهریگریته بۆ له ناو بردنی نه خوینده واری له دییه كاندا جیا به له می ناوشاره كان، له بهر ئه وه كۆنگره راده سپیری .

أ - ده وره ی هاوینه و زستانه له جهرگه ی قه زا و لیواكاندا بكریته وه .


ب - به لام له بهشی ههره زۆری ناحیه كان و هه موو لادیكان ته نها ده وره ی زستانه بكریته وه، چونكه خه لقی له هاویندا له م شوینانه دا به كشتوكاله وه خهريك ده بن، ئه مهش ده بیته ته گه ره یه کی گه وره بۆ له ناو بردنه كه له هاویندا و ههر بهم بۆنه شه وه كۆنگره راده سپیری كه ده وره له تشرینی دووه مه وه تا دوا ی مارت بیت .

ج - کۆنگره وا پاده سپیڤیټ که ژماره یه کی باش له قه لاجۆکه ره شاره زاکان که شاره زاییه کی باشیان هه یه بنیڤریڤنه دهره وهی عیراق، بۆ ئه وهی که لک ' شاره زایی ئه و گه لانه وه ریگرن که به م قوناغهی ئیمه دا تیپه پهبون و پیش ئی که وتون.

له کۆتایی کۆنگره دا مامۆستا (شاکر فه تاح) به ناوی میوانه کانه وه وتاریکی خوینده وه و ههستی خۆی دهر بهی به رامبه ر گرنگی به ستنی کۆنگره که و داوای کرد له پاشه پۆڤیکی نزیکدا ناوی (به پۆه به ریټی خویندنی کوردی) بگۆڤیټ به (به پۆه به ریټی گشتی زانیاری کوردستان)، چونکه ئه مه یه کی که له ئاواته کانی نۆڤه ی نۆڤی گه لی کورد و له داوی وتاره که یدا ئاواتی ئه وهی خواست که هه موو سالیټ کۆنگره یه کی ئاوا بگۆڤیټ بۆ پاژه و بوو ژاندنه وهی ویژه و زمان و میژووی کورد. ئیمه ش لیڤه دا که وته که ی مامۆستای به ریزمان بلاونه کرده وه له بهر ئه وه بوو، چونکه وتاره که مان له لانه بوو.

## پاشکۆی ژماره (۱)

دەم ئه‌مڕار/ ۸۹  
تاریخ القڕار ۱/۲۴/۱۹۷۰



مەجلیس  
قیادة الثورة

بسم الله الرحمن الرحيم

### ق ر ا ر

ان نوڤه‌ السابغ عشر من نوسه‌ انهي نؤس بن العريق المؤدي الى زياده‌ مساهمة‌ المواطنين في خدمة‌ هذا الوش و ترسيخ الوحدة الوطنية وتعزيز الوحدة الكفاحية يأتي من خلال تسع المواطنين بحقوقهم المشروعة و ابداننا من التسودة بحق الاقلية التركمانية في التمتع بصوتها الثقافي في المناطق التي تسكنها لنا :

قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته‌ المتقدمة بتاريخ ۱/۲۴/۱۹۷۰ ما يلي :-

- ١ - تدريس اللغة التركمانية من مرحلة الدراسة الابتدائية .
- ٢ - جعل كافة وسائل الايضاح باللغة التركمانية في جميع المدارس التي ستدرس بهذه اللغة .
- ٣ - استحداث مديرية للدراسة التركمانية بوزارة التربية والتعليم .
- ٤ - تسكين الادباء والشعراء والكتاب التركمان من تأسيس اتحاد لهم واعداد على مساهمتهم وتسكينهم من طبع مؤلفاتهم وتوزيع الغرض زيادة قدراتهم وطاقاتهم اللغوية وربط هذا الاتحاد باتحاد الادباء العراقيين .
- ٥ - استحداث مديرية للثقافة التركمانية ترتبط بوزارة الثقافة والاعلام .
- ٦ - اصدار صحيفة اسبوعية ومجلة شهرية باللغة التركمانية .
- ٧ - زيادة البرامج التركمانية في تلفزيون كركوك .

دليس مجلس قيادة الثورة  
احمد حسن البكر

ئهمه دهقی بېاریکی به‌ ناو ئه‌ نجوومه‌نی سه‌رکردایه‌تی شوپشی عێراقه‌، که به‌ ژماره‌ ۸۹ له‌ ۱/۲۴/۱۹۷۰ له‌ باره‌ی مافی خویندن به‌ زمانی تورکمانی ده‌رچوو، به‌ لام دوو سالی به‌ سه‌ردانه‌ چوو که باوکه‌ کان ناچارکران، که ئیمزای بکه‌ن منداله‌ کانیا ن ببه‌نه‌ خویندن به‌ زمانی عه‌ره‌یی.



## پاشکوی ژماره ( ٢ )

رقم القرار ٢٥٩/  
تاریخ القرار ١٩٧٢/٢/٢٠



مجلس  
قيادة الثورة

بسم الله الرحمن الرحيم

### قرار

تعتبر ثورة السابع عشر من تموز التي تلتزم ببادئ حزب البعث المسمري الاشتراكي أن تمكن الجماهير من ممارسة حقوقها الديمقراطية هو التجسيد الثالث لتطلعاتها واسترشادها ببادئ الحزب وأهدافه .

ولذلك فالثورة تؤمن بأن ممارسة الأقليات القومية الموجودة داخل القطر العراقي لحقوقها الثقافية هو اشير عن استئج الديمقراطية لالتزامها العميق بهذا الاتفاقي القومي والوحدة الوطنية .

ان الحفاظ على الخصائص القومية لهذه الاقليات وحماية ثقايلها وتراثها الشعبي والانساني ، وتطوير ثقائتها وأدائها في اتجاه تقدمي ، وتوفير الشروط الضامنة لنهوض جماهيرها هو التميز عن الحرص على زيادة مساهمتها في بناء هذا الوطن وتميز مسيرته التقدمية وتمتين الوحدة الوطنية والكفاحية بين أبنائه ، وتوطيد روابط الاخاء بين جماهير الشعب في هذا القطر وارسة العلاقة بين المواطنين على اختلاف انتماءاتهم القومية على أسس ديمقراطية مبنية وتنفيذا لقرارات المؤتمر القطري السابع ، حزب البعث المسمري الاشتراكي في ضرورة تمكين الاقليات القومية من ممارسة حقوقها المشروعة .

قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٧٢/٤/١٦ مايلى :

١ - منح الحقوق الثقافية للمواطنين الناطقين باللغة السريانية من الآشوريين والكلمندان والسريان وقد غايلها .

١ - تكون اللغة السريانية لغة التلميم في كافة المدارس الابتدائية التي عايليه تلايلها من ناطقين بهذه اللغة . ويعتبر تلميم اللغة العربية التزاما في هذه المدارس .

ب - تدرس اللغة السريانية في المدارس المتوسطة والثانوية التي عايليه تلاميذها من الناطقين بهذه اللغة . وتعتبر اللغة العربية لغة التلميم في هذه المدارس .

ج - تدرس اللغة السريانية في كلية الآداب بجامعة بغداد كأحدى اللغات القديمة .

د - استحداث برامج خاصة باللغة السريانية في اذاعة الجمهورية العراقية ومحطات تلفزيون كركوك ونيوى .

هـ - اصدار مجلة شهرية باللغة السريانية من قبل وزارة الاعلام .

و - انشاء جمعية الادباء والكتاب الناطقين باللغة السريانية ، وضمان تمثيلهم في الاصطادات والجمعيات الادبية والثقافية في القطر .

ز - مساعدة المؤلفين والكتاب والترجمين الناطقين باللغة السريانية ماديا ومعنوية بطبع ونشر انتاجهم الثقافي والادبي .

ح - تمكين المواطنين الناطقين باللغة السريانية من فتح النوادي الثقافية والفنية وتشكيل الفرق الفنية والمسرحية لاجل : تعلم التراث والفنون الشعبية .

ط - ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية ويتولى الوزراء تنفيذ احكامه .

احمد حسن البكر  
رئيس مجلس قيادة الثورة

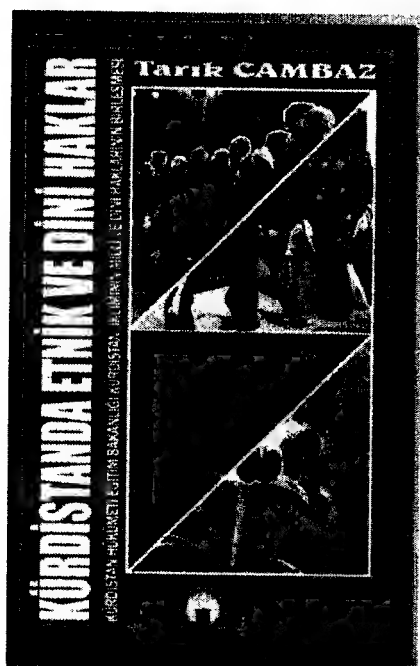
ئمه بپاریکی به ناو ئه نجومه نی سه رکدايه تی شۆپشی عێراقه به ژماره ٢٥١ له ١٩٧٢/٣/٣٠ له باره ی مافی خوێندن به زمانی سوریانی ده رچوو، به لام یه ک واته بوو، ئه ویش هه راوی بێ ناوه پۆک بوو، چونکه جێبه جێ نه کرا .







## پاشکۆی ژماره (۵)



به‌رگی کتیبی خویندن به زمانی تورکمانی و سریانی و ئه‌رمه‌نی که به تورکی له  
تورکیا سالی (۲۰۱۱) هه‌زاران دانه‌ی ئی چاپ و بلاوکرایه‌وه و پیشتیش به زمانی  
کوردی بلاوکرایه‌وه.

## برپارەکانی دانانی سەرۆک و جیگر و وهزیره‌کانی کابینه‌کانی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانی عێراق

له ئه‌ركه‌شه‌وه‌ی  
پارێزهر/طارق جهامباز

①

بسم الله الرحمن الرحيم  
باسم الشعب

المجلس الوطني لكورستان العراق  
رقم الامر: ١

تاریخ الامر: ١٩٩٢/٧/٥

١٤/بهوش به‌م/٢٦٩٢

«امر»

استناداً الى احكام الفقرة ٣٠ من المادة ١١٠ من القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٢.  
امراً بما هو ات:

- اولاً: يعين السادة المدرجة اسماؤهم ادناه بالمناصب المؤشرة ارائهم:
- |                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| ١- د. محمد قواد معصوم           | رئيساً لمجلس الوزراء                |
| ٢- د.روز فوري شاويس             | نائباً لرئيس مجلس الوزراء           |
| ٣- د.روز فوري شاويس             | وزيراً للداخلية                     |
| ٤- د.اريس هادي صالح             | وزيراً للنقل والمواصلات             |
| ٥- محمد امين مولود امين         | وزيراً للصناعة والطاقة              |
| ٦- شيركو فايق عبدالله بي كـ     | وزيراً للثقافة                      |
| ٧- د.صلاح الدين محمد حسن الحفيد | وزيراً للاقتصاد والمالية            |
| ٨- قادر عزيز حمد امين           | وزيراً للزراعة والري                |
| ٩- كافيّة سليمان عبدالله        | وزيراً للبلديات والسياحة            |
| ١٠- د.كمال شاكر محمد            | وزيراً للصحة والشؤون الاجتماعية     |
| ١١- لواء كمال مفتي              | وزيراً لشؤون المهتمين               |
| ١٢- مامون نور محمد بريفكان      | وزيراً للاعمار والتنمية             |
| ١٣- محمد توفيق رحيم             | وزيراً للمساعدات الانسانية والتضامن |
| ١٤- محمد عبدالقادر احمد         | وزيراً للاوقاف والشؤون الاسلامية    |
| ١٥- د.ناصر غفور رمضان           | وزيراً للتربية                      |
| ١٦- يونادم يوسف كنا             | وزيراً للاشغال والاسكان             |
- ثانياً: على رئيس مجلس وزراء اقليم كورستان العراق تنفيذ هذا الامر.  
كتب في اربيل في يوم ١٩٩٢/٧/٥ الموافق ليوم ١٤/بهوش به‌م/٢٦٩٢.

جوهر نامق سالم  
رئيس المجلس الوطني لكورستان العراق

بسم الله الرحمن الرحيم  
باسم الشعب  
المجلس الوطني لكورستان العراق  
رقم الامر: ٢  
تاريخ الامر: ١٩٩٢/٧/٢٩  
٧/خرماتان/٢٦٩٢ى

« امر »

استناداً الى احكام الفقرة ٣٠ من المادة ١١٠ من القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٢ امرنا  
بما هو ات:  
اولاً: يعين السادة المدرجة اسماؤهم ادناه بالمناصب المؤشرة ارائهم:

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| ١- احمد شريف علي        | نائباً لوزير الداخلية                     |
| ٢- ازاد ميران           | نائباً لوزير شؤون المهشمهركه              |
| ٣- دغريدون رفيق حلمي    | نائباً لوزير النقل و المواصلات            |
| ٤- محمد قاسم صالح       | نائباً لوزير المساعدات الانسانية والقضامن |
| ٥- احمد عبدالرحمن قصاب  | نائباً لوزير الصناعة والطاقة              |
| ٦- احمد سالار عبدالواحد | نائباً لوزير الثقافة                      |
| ٧- عثمان حسن محمد       | نائباً لوزير التربية                      |
| ٨- صالح اسعد فتاح       | نائباً لوزير البلديات والسياحة            |
| ٩- ابلحد افرام          | نائباً لوزير الصحة والشؤون الاجتماعية     |
| ١٠- طيب جبار            | نائباً لوزير الاشغال والاسكان             |
| ١١- حسين طه السنجاري    | نائباً لوزير الاعمار والتنمية             |
| ١٢- محمد محمد صالح      | نائباً لوزير الاوقاف والشؤون الدينية      |

ثانياً: على مجلس وزراء اقليم كورستان العراق تنفيذ هذا الامر.  
كتب في اربيل في يوم ١٩٩٢/٧/٢٩ الموافق ليوم ٧/خرماتان/٢٦٩٢

جواهر تامق سالم  
رئيس المجلس الوطني لكورستان العراق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
باسمِ اللَّهِ

باسم الشهد

للجس الوطني لكرستان العراق

رقم القراء: ٤٦

تاريخ القرآن: ١١/٤/١٩٩٣

« قمر »

استناداً الى احتكام الفقرة (٣) من المادة (٥٦) من القانون رقم (١) لسنة ١٩٩٢، قرر المجلس الوطني، لكويتستان العراق، بحلقة المنعقدة في ١١/٤/١٩٩٣ ما يلي :

١- تسمية السيد عبداله رسول علي رئيسا لمجلس وزراء اقليم كوردستان العراق  
٢- تسمية السيد الدكتور روز نوري شاموسى نائباً لرئيس مجلس وزراء اقليم كوردستان العراق

٢- كتب في يوم ٢٦ من شهر ربيع سنة ١٢٨٣ هـ، بمصادف ١١/٢/١٩٦٣ الميلادية في اربيل

سیدوھر نامی سالم

رئيس المجلس الوطني لكورستان العراق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باسم الشعب

الجلس الوطني لكوردستان العراق

رقم القراء: ٢٢

تاريخ القرف: ١٩٩٣/٤/٢٥

«قرار»

استناداً الى حكم الفقرة (٤) من المادة (٥٦) من القانون رقم (١) لسنة ١٩٩٢ والمائتين (٢) من القانون رقم (٣) لسنة ١٩٩٢، قرر المجلس الوطني لكويتستان العراق مجلسه المنعقدة بتاريخ ١٩٩٣/٤/٢٥ مايلي:-

أولاً: منح شقته لوزارة اقليم كوردستان العراق (الثانية) المشكلة من السادة المدرجة اسماؤهم أدناه:

۱- کوسرت عبدالله رسول علی

۲-۱. روز خوری شاره‌س

۳- جہادِ فرمانِ علیؑ تبصر

۴- یونس دحمند سلیم روتجانی

4- د. فاضل شعور رمضان

١- محمد توفيق رحيم

رئيسا للوزراء

فائبا ليعيسى الوزراء

وزير شؤون المستهلك

ويزعم الداخلية

**وزير التربية**

**وزير القضاء والشؤون الإنسانية**

- ١ - شوكت شيخ يزدين  
٢ - فلك الدين صابر كاكه بي  
٣ - عبدالغني طه محمد  
٤ - كمال شاعر  
٥ - د. ادريس هادي صالح  
٦ - حسين طه سنجاري  
٧ - يونادم يوسف كنه  
٨ - مأمون نور محمد البريفكتاني  
٩ - محمد نوري احمد  
١٠ - محمود شيخ كاوه شيخ نصيف الحفيد  
١١ - شادي علي عبدالكريم
- وزيراً للمالية والاقتصاد  
وزيراً للثقافة  
وزيراً للأقليم  
وزيراً للصحة والشؤون الاجتماعية  
وزيراً للصناعة والطاقة  
وزيراً للبلديات والسياحة  
وزيراً للأشغال والإسكان  
وزيراً للأعمار والتنمية  
وزيراً للزراعة والري  
وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية  
وزيراً للأقليم

نياً: على مجلس الوزراء لأقليم كوردستان العراق تنفيذ هذا القرار.  
صدر هذا القرار في يوم ٢٦ ايلول ١٩٩٦ وينشر في الجريدة الرسمية.

جوهري نامق سالم

رئيس المجلس الوطني لكوردستان العراق

- ١٢ - د. فاضل مكي  
١٣ - د. محمد عبد القادر احمد  
١٤ - د. ادريس هادي صالح  
١٥ - مأمون نور محمد البريفكتاني  
١٦ - قادر عزيز محمد جباري  
١٧ - يونادم يوسف كنه
- وزيراً للصحة والشؤون الاجتماعية  
وزيراً للبلديات والسياحة  
وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية  
وزيراً للأعمار والتنمية  
وزير العدل  
وزير الأشغال والإسكان
- ثانياً: يؤجل أداء النيمين القانونية من قبل د. رؤي نوري شاوه يس نائب رئيس  
مجلس وزراء الأقليم لحين عودته من خارج كوردستان.  
كتب في أربيل ٥/كولان/٢٦٩٣ كوردي المصادف ٢٥/نيسان/١٩٩٣ ميلادية.

جوهري نامق سالم

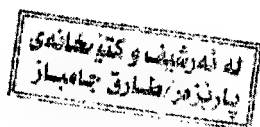
رئيس المجلس الوطني لكوردستان العراق

١٠: منج الحقة لرئيس و نائب رئيس و اعضاء مجلس وزراء اقليم كوردستان  
العراق المؤلف من السادة المدرجة اسماؤهم انحاء:

- |    |                                |                                   |
|----|--------------------------------|-----------------------------------|
| ١  | د. ر. موري شاووس               | رئيساً لمجلس الوزراء              |
| ٢  | بيجيرقان ادريس بارزاني         | نائب لرئيس مجلس الوزراء           |
| ٣  | فاضل ميراثي                    | وزيراً للداخلية                   |
| ٤  | عمر عثمان المعروف بارزيم علي   | وزيراً لشؤون اليتيمية             |
| ٥  | بجرجيس حسن                     | وزيراً للتربية                    |
| ٦  | شوكت شيخ يزدين                 | وزيراً للمالية والاقتصاد          |
| ٧  | فلك الدين صابر كاتك بي         | وزيراً للثقافة                    |
| ٨  | عبد الغني طه محمد              | وزيراً للاقليم                    |
| ٩  | كمال شاكور                     | وزيراً للصحة والشؤون الاجتماعية   |
| ١٠ | د. ادريس هادي صالح             | وزيراً للصناعة والطاقة            |
| ١١ | حسين طه منجاري                 | وزيراً للمليديات و السياسة        |
| ١٢ | بونايم يوسف كنه                | وزيراً للتشغيل و الإسكان          |
| ١٣ | سامون نور محمد المريفقاني      | وزيراً للاعمار و الهندسة          |
| ١٤ | محمد توري احمد                 | وزيراً للزراعة و الري             |
| ١٥ | محمود شيخ كاوه شيخ شفيق الحفيد | وزيراً للثقافة و الشؤون الاسلامية |
| ١٦ | شادي علي عبد الكريم            | وزيراً للاقليم                    |

بنا: عني مجلس الوزراء لاقليم كوردستان العراق تنفيذ هذا القرار.  
صدر هذا القرار في يوم ٢٦ ايلول ١٩٩٦ وينشر في الجريدة الرسمية

جوهر نامق سالم  
رئيس المجلس الوطني لكوردستان العراق



٤٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
باسم الشعب  
المجلس الوطني لكووردستان - العراق  
رقم القرار: ٣٥  
تاريخ القرار: ١٩٩٩/١٢/٢٠

### «قرار»

إستناداً لأحكام الفقرة ٤٠ من المادة ٥٦٠ من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٢ المعدل، قرر المجلس الوطني لكووردستان العراق بجلسته المرقمة ١٤٠ والمنعقدة بتاريخ ١٩٩٩/١٢/٢٠ مايلي:

أولاً: منح الثقة للمدرجة أسماءهم أدناه لإشغال المناصب المبينة آزاء كل منهم:

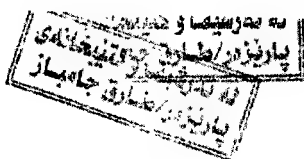
- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ١- نيچیرقان إدريس بارزاني        | رئيساً لمجلس الوزراء             |
| ٢- محمد محمود عبدالرحمن (سامي)   | نائباً لرئيس مجلس الوزراء        |
| ٣- شوكت شيخ يزدين محمد           | وزيراً لشؤون مجلس الوزراء        |
| ٤- فاضل ميراني                   | وزيراً للداخلية                  |
| ٥- عمر عثمان (زعيم علي)          | وزيراً لشؤون البيشمرکه           |
| ٦- عبدالعزيز طيب احمد            | وزيراً للتربية                   |
| ٧- سركيس اغاجان مامندو           | وزيراً للمالية والاقتصاد         |
| ٨- عدنان محمد حسام الدين نقشبندي | وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية |
| ٩- هادي علي عبدالكريم            | وزيراً للعدل                     |
| ١٠- فلك الدين صابر كاكچي         | وزيراً للثقافة                   |
| ١١- سعد عبدالله عثمان            | وزيراً للزراعة والري             |
| ١٢- مامون نور محمد بريفكانی      | وزيراً للبلديات والسياحة         |
| ١٣- يوتام يوسف كنا               | وزيراً للصناعة والطاقة           |

- ١٤- د شعیق فێزان  
١٥- د جمال عبدالحمید  
١٦- نسرین مصطفی صدیق  
١٧- نازنین محمد وسو  
١٨- د عبدالحمید عبدالله ئاکره یی  
١٩- یوسف حنا یوسف  
٢٠- محمود کاوه حفید  
٢١- نمر کچو هسام  
٢٢- جودت جرجیس النجار  
٢٣- عبدالجلیل رضا علی
- وزیراً للمساعدات الإنسانية والتضامن  
وزیراً للصحة والشؤون الإجتماعية  
وزیرة للإعمار والتنمية  
وزیرة للأشغال والإسکان  
وزیراً للنقل والمواصلات  
وزیراً للإقليم  
وزیراً للإقليم  
وزیراً للإقليم  
وزیراً للإقليم  
وزیراً للإقليم

ثانیاً: معینر هذا القرار نافذاً فی ١٩٩٩/١٢/٢٠ وینشر فی الجريدة الرسمية.

جوهر نامق سالم  
رئیس المجلس الوطني لکوردستان العراق

کتب فی آرپیل یوم الاتنین ١٩٩٩/١٢/٢٠ میلادیه  
المصادف ٢٩/سترمانوز/٢٠٠٠ کوردی



بسم الله الرحمن الرحيم  
باسم الشعب  
رئاسة اقليم كوردستان - العراق

### قوار

رقم (٣) لسنة ٢٠٠٦

بناءً على ما شرعه المجلس الوطني لكوردستان - العراق بجلسته المرقمة (٦) والمتقدمة بتاريخ ٢٠٠٦/٥/٧، استناداً لأحكام الفقرة (١) من المادة (٥٦) من القانون رقم (١) لسنة ١٩٩٢ المعدل والمادة (٦) من النظام الداخلي للمجلس، وللصلاحية المخولة لنا بموجب المادة (١٠) من القانون رقم (١) لسنة ٢٠٠٥، أصدرنا القرار الآتي:

- أولاً، منح الثقة للمدرجة أسماجه أدناه لإشغال المناصب المبينة أدناه كل منهم:
- ١ - نيجر قان ادریس برزنجی
  - ٢ - عمر فتح حسین
  - ٣ - عثمان حاجي محمود
  - ٤ - عبدالکريم سلطان شنگالی
  - ٥ - سركيس اغا جان
  - ٦ - بايز سعيد محمد
  - ٧ - فاروق جميل صادق
  - ٨ - ازاد عز الدين ملا افندي
  - ٩ - عمر عثمان ابراهيم
  - ١٠ - جعفر مصطفى علي
  - ١١ - برهان سعيد صولي
  - ١٢ - دلشاد عبدالرحمن محمد
  - ١٣ - د. عبدالرحمن عثمان بونس
  - ١٤ - عدنان محمد قادر
- رئيساً لمجلس وزراء اقليم كوردستان  
نائباً لرئيس مجلس وزراء اقليم كوردستان  
وزيراً للداخلية  
وزيراً للاقليم للشؤون الداخلية  
وزيراً للمالية والاقتصاد  
وزيراً للاقليم لشؤون المالية والاقتصاد  
وزيراً للعدل  
وزيراً للاقليم لشؤون العدل  
وزيراً لشؤون التثمين  
وزيراً للاقليم لشؤون التثمين  
وزيراً للنقل  
وزيراً للتربية  
وزيراً للصحة  
وزيراً للعمل والشؤون الاجتماعية

- ۱۵- محمد احمد سعید شاکهلی  
 ۱۶- تحسین قادر علي  
 ۱۷- عماد احمد سيفور  
 ۱۸- عثمان اسماعيل حسين  
 ۱۹- د. يوسف محمد عزيز  
 ۲۰- د. ادريس هادي صالح  
 ۲۱- عبدالعزيز طيب  
 ۲۲- چنار سعد عبدالله  
 ۲۳- فلك الدين كاكهلی  
 ۲۴- هوشيار عبدالرحمن سيويلي  
 ۲۵- نازنين محمد وسو  
 ۲۶- طه عبدالرحمن علي  
 ۲۷- د. محمد احسان  
 ۲۸- محمد رزوف محمد  
 ۲۹- وداد خورشيد عثمان  
 ۳۰- دارا محمد امين  
 ۳۱- غمروود بيتر  
 ۳۲- حيدر شيخ علي  
 ۳۳- ابوبكر علي  
 ۳۴- د. جنان قاسم  
 ۳۵- جورج يوسف منصور  
 ۳۶- د. دخيل سعيد قاسم  
 ۳۷- محمد حاجي محمود  
 ۳۸- محمود عيدو  
 ۳۹- مدحت مندلاوي  
 ۴۰- سعد خالد محمد امين  
 ۴۱- عبداللطيف بندر اوغللو
- وزيراً للأوقاف والشؤون الدينية  
 وزيراً للموارد المائية  
 وزيراً للإعمار والإسكان  
 وزيراً للتخطيط  
 وزيراً لحقوق الإنسان  
 وزيراً للتعليم العالي والبحث العلمي  
 وزيراً للزراعة  
 وزيرةً لشؤون الشهداء والمؤنفلين  
 وزيراً للثقافة  
 وزيراً للكهرباء  
 وزيرةً للبلديات  
 وزيراً للرياضة والشباب  
 وزيراً لشؤون المناطق خارج الاقليم  
 وزيراً لمتجارة  
 وزيراً للصناعة  
 وزيراً لبيئة  
 وزيراً للسياحة  
 وزيراً للاتصالات  
 وزيراً للاقليم  
 وزيرةً للاقليم  
 وزيراً للاقليم  
 وزيراً للاقليم  
 وزيراً للاقليم  
 وزيراً للاقليم  
 وزيراً للاقليم  
 وزيراً للاقليم





بسم الله الرحمن الرحيم

پلیم کوردستان - العراق

رئاسە الاقلیم

الرئیس

باسم الشعب

قرار

رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٩

وفقاً للصلاحيات الممنوحة لنا في الفقرة الأولى من المادة العاشرة للانون رئاسة إقليم كوردستان - العراق رقم (١) لسنة ٢٠٠٥ المعدل وبتأيد على ما شرعه برلمان كوردستان - العراق في جلسته المرقمة (٩) في ٢٠٠٩/١٠/٢٨ قررنا إصدار:

### قرار وقسم (١٣) لسنة ٢٠٠٩ الصادر من برلمان كوردستان

أولاً : منح الثقة للمدرجة أسمائهم أدناه لأشغال المناصب التالية إزاء كل منهم :-

- ١- د. برهم احمد صالح احمد
- ٢- آزاد محمد نجيب محمد سليم
- ٣- رؤوف رشيد عبدالرحمن
- ٤- جعفر مصطفى علي
- ٥- عبدالكريم سلطان شنگالي
- ٦- بايز سعيد محمد
- ٧- د. عبدالله عبدالرحمن عبدالله
- ٨- د. طاهر عبدالله حسين
- ٩- سهيل محسن خندانين
- ١٠- كامران احمد عبدالله
- ١١- د. عزيز عبدالله مصطفى
- ١٢- د. داور عبدالعزیز علي
- ١٣- د. علي عثمان حاجي بکري
- ١٤- ناسوس نجيب عبدالله
- ١٥- كاوه محمود شاكر
- ١٦- د. مجيد محمد امين جميل
- ١٧- جميل سليمان حيدس سليمان
- ١٨- سنان عبدالخالق احمد چلي
- ١٩- انور جبلي شابو
- ٢٠- كاميل علي عزيز



**جسريدہ ولسائے كورمستان**

**پژوهشهای واکاوی کسب و کار**

ثانياً : يتخذ هذا القرار اعتباراً من تاريخ أداءهم اليمين القانونية في ٢٨/١٠/٢٠٠٩ و ينشر في الجريدة الرسمية (وقائع كوردستان).

مسعود بارزانی  
رئیس الحکیم کوردستان - العراق

## هەولێر

٩/بگه لاریزان/ ٢٧٠٩ کوردیة

١٢/ ذي القعدة / ١٤٣٠ هجرية

١ تشرين الثاني / ٢٠٠٩ ميلادية

### ملخص الرسالة الموسومة بـ ( اللغة الكردية الموحدة )

اللغة الموحدة نمط لغوي يستعمل قى المجالات الرسمية و المدارس و الاعلام .  
هذه الاطروحة محاولة لدراسة واقع اللغة الكردية الموحدة و انماطها و جذورها  
التاريخية. تتكون من مقدمة و خمسة اقسام.

تتناول المقدمة عنوان و سبب اختيار موضوع و حدود و منهجية و مشكلة  
البحث.

يتناول القسم الأول اللغة و اللهجة بتسعة محاور، وهي : تعريف اللغة، انواع  
اللغة، صفات انواع اللغة، تعريف اللهجة، انواع اللهجات، اسباب ظهور اللهجات،  
اختلاف اللهجات، تقسيم لهجات اللغة الكردية و الفرق بين اللغة و اللهجة .

يتناول القسم الثاني اللغة الموحدة بشكل عام و بتسعة محاور : تعريف اللغة  
الموحدة، جوانب توحيد اللغة الموحدة، مستويات اللغة الموحدة، اشكال اللغة  
الموحدة، اساليب اللغة الموحدة و مراحل توحيد اللغة .

يتناول القسم الثالث تجارب بعض البلدان في تشكيل و تكوين لغاتها  
الموحدة، وهي ( ايران، تركيا، سوريا، الدول العربية، باكستان، الهند، سويسرا،  
كندا، بلجيكا، كتلونيا، النرويج، امريكا ) .

يتناول القسم الرابع اللغة الكردية في الدساتير العراقية : دستور عام ١٩٢٥،  
دستور عام ١٩٥٨، قوانين المجلس الوطني لقيادة ثورة ١٩٦٣-١٩٦٤، دستور  
عام ١٩٦٨، دستور عام ١٩٧٠، قانون ادارة الدولة العراقية لعام ٢٠٠٤، الدستور  
الدائم لعام ٢٠٠٥ و في مشروع دستور اقليم كردستان العراق.

یتناول القسم الخامس اللغة الكردية الموحدة. تتألف من ثلاثة محاور:  
يبحث المحور الأول اللغة الكردية الموحدة في الإمارات الكردية (سوران، بوتان،  
بهدينان، بابان، اردلان) . يبحث المحور الثاني اللغة الكردية الموحدة في  
الحكومات الكردية ( حكومة جنوب كردستان، جمهورية كردستان في مهاباد،  
حكومة اقليم كردستان )، و يتناول المحور الثالث الجهود التي بذلت من اجل  
تشكيل اللغة الكردية الموحدة، كما يبحث في الواقع الحالي لمشكلة اللغة الكردية  
الموحدة في كردستان العراق .

تنتهي الأطروحة بجملة من الاستنتاجات والمقترحات وقائمة  
باسماء المصادر و خلاصة للبحث باللغتين العربية والانكليزية .

## Abstrac

Standard languages arise when a certain dialect begins to be used in written form, throughout a broader area than that of the dialect itself. The ways in which this language is used in administrative matters, literature, and economic life, lead to the minimization of linguistic variation. standard languages should be distinguished from local dialects. Every language has its local spoken forms, but not every group in the world has created a standard language. Standard languages commonly feature:

- a recognized dictionary (standardized spelling and vocabulary).
- a recognized grammar.
- a standard pronunciation (educated speech).
- a linguistic institution defining usage norms.

**This work consists of an introduction, five chapters and an epilogue.**

**Chapter One** deals with the following topics: a) concept of Language, its definition, types and characteristics. b) The concept of dialect, its definition, types, the factors that cause its appearance, differences between language and dialect.

**Chapter two** is about the Standard Language in general. It define the standard language, standardization, levels of standard , features of standard language theories of language

standardization, namely the theories of Hougen, Ray, Hall, Hudson, Milroy, Bartsh and Garvin.

This chapter also deals with the steps of standardization

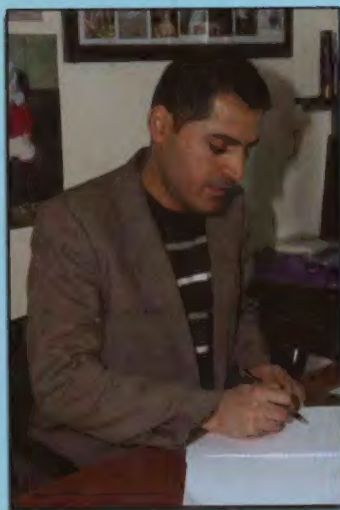
**Chapter three** deals with the standard language of some countries and nations and the procedures that led to achieve their standardization. Iran, Turkey, Syria, Arabic, Pakistan India, Switzerland, Canada, Belgium, Catalonia district, Norway and USA.

**Chapter four** demonstrates Kurdish language in the constitutions of Iraq and Kurdistan Region of Iraq. It includes: a) the Iraqi constitutions of 1925 and 1958. b) - Revolutionary board of national leadership 1963 – 1964. and c) – Kurdish language in the temporary constitutions issued in April 29<sup>th</sup> 1964, 1968, 1970, 2004 , in perpetual constitution of 2005 and in the proposed constitution of Iraqi Kurdistan region of 2009.

**Chapter five** deals with Kurdish Standard in Kurdish Emirates and Governments and the standardization attempts.

The main conclusions of this work are ,a) Kurdish language only in Iraq is recognized as a formal language. b) The middle kirmanji dialect was the standard of Soran, Baban, The south government of Kurdistan, The government of Mahabad and Kurdistan region government of Iraq. c) Standarization takes place through planed and spontaneous processes.

The thesis ends with the bibliography and Kurdish and Arabic abstracts.



د. نهریمان عهبدوڼلا خوشناو

۱۹۷۸/۳/۱۸ له هه ولیر له دایکبووه .

- ۱۹۹۰ خویندنی سهره تایی له قوتابخانه ی (گلکه ند) له شاری هه ولیر ته واکړدووه .

- ۱۹۹۴ خویندنی ناوه ندیی له قوتابخانه ی (سالح یووسفی) له شاری هه ولیر ته واکړدووه .

- ۱۹۹۷ ناماده یی له قوتابخانه ی ( نازادی ) له شاری هه ولیر ته واکړدووه .

- ۲۰۰۱ به پله ی باشه به کالوریوسی له به شی کوردی کولیژی په روه ردی زانکزی سه لاهه دین ته واکړدووه .

- ۲۰۰۳ به پله ی نایاب به کالوریوسی له به شی کوردی کولیژی په روه ردی ( ثین پوشد) ی زانکزی به غذا ته واکړدووه .

- ۲۰۰۶ به پله ی زوږباشه ماسته ری له به شی کوردی کولیژی په روه ردی ( ثین پوشد) ی زانکزی به غذا ته واکړدووه .

- ۲۰۱۲ / ۶ / ۱۶ دکتورای له به شی کوردی زانکزی کویه ته واکړدووه .

- سه رنوسه ری گوډاری (زمانناسی) یه .

- جیگری سه روکی پیکخواوی زمانناسییه .

- تا نیستا (۲۶) کتیبی له بواره کانی زمان و نه دهب و میژوو داناوه .

- تا نیستا (۲۸۰) وتار و لیکنولینه وه ی له پوژنامه و گوډاره کانی کوردستان و عیراق بلاوکردو ته وه .

- نیستا هم کتیبانه ی ناماده ن بۆ چاپ :

۱- پینوس و خالبه ندی ۲- واتاسازی و پراگماتیک ۳- وه رگیپان ۴-

و شه سازی ۵- فره نگی زارواوه کانی زمانه وانی ۶- زارواوه سازی

۷- زمانه وانی تیوری ۸- زمانه وانی کاره کی ۹- پسته سازی

(کرمانجی سه روو و کرمانجی ناوه پاست) ۱۰- پیژمانی به راورد

۱۱- پیژمانی قوتابخانه کان - به رگی یه که م ۱۲- پیژمانی

قوتابخانه کان - به رگی دووه م ۱۳- پیژمانی قوتابخانه کان -

به رگی سییه م ۱۴- چه ند لایه نیکی به راوردی پیژمانی کوردی و

عه ربی ۱۵- چه ند لایه نیکی به راوردی پیژمانی کوردی و

نینگلیری

جمعی قوتابخانه

نرخ 10000 دینار